

Mad Cat

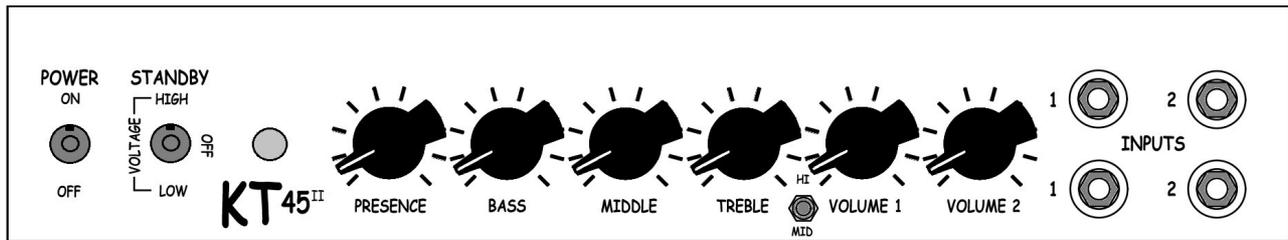
MANUALE KT45/2



La KT45 è la testata che ha cambiato tutto, unendo i dolcissimi suoni degli amplificatori americani degli anni 50 alla rabbia del rock inglese anni 70. Suoni puliti di incredibile dinamica e calore, carichi di frequenze basse grazie alle KT66, valvole che uniscono il suono delle EL34 e 6L6, ma che, con l'aumentare del volume, portano verso nuovi suoni grossi, potenti, carichi di crunch. Blues, hard rock, stoner, tante le sfumature possibili grazie alla accoppiata con la valvola di rettificazione e una costante presenza del tocco di chi la usa.

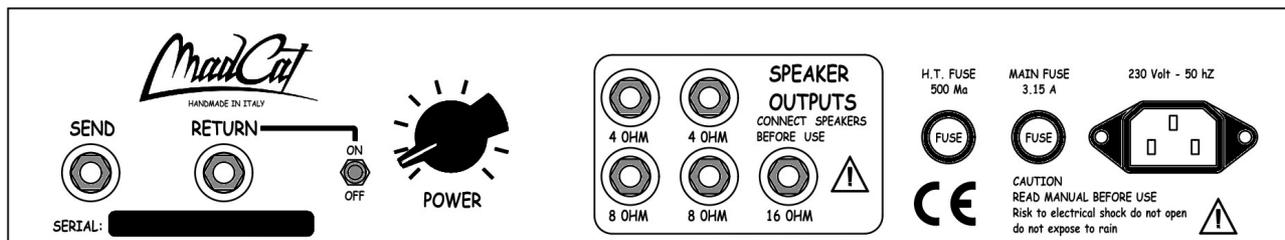
Una vera perla vintage costruita con le tecniche degli anni passati e con i migliori componenti disponibili, che ridanno vita ad un classico ormai introvabile in mano solo ai collezionisti. Dinamicità, semplicità, dolcezza e rabbia, tutto a portata di mano! La KT45/2 è l'evoluzione della precedente, dopo quasi vent'anni, frutto di varie modifiche, richieste e consigli da parte vostra sperimentati nel tempo... ora ha un'alimentazione dei filamenti a 12V DC regolata, un Voltage Control sullo Standby che permette di avere 2 voltaggi differenti: il classico suono della KT45 oppure un voltaggio più basso alla "brown sound", simulando l'utilizzo di un Variac™ per abbassare la tensione in ingresso, un controllo HI/MID sul primo canale, 3 posizioni per avere un boost sulle le alte, le medie o lasciarlo inalterato, un nuovo trasformatore di uscita su nostre specifiche, per migliorarne dove si è potuto le già ottime qualità del precedente, un nuovo case più compatto.

PANNELLO FRONTALE



- POWER** Switch per l'accensione della testata.
- STANDBY** Switch a 3 posizioni per lo Standby. Accenderlo un minuto dopo aver messo lo switch POWER su ON per permettere alle valvole di scaldarsi adeguatamente. Ripetere l'operazione al contrario per spegnere l'amplificatore.
- VOLTAGE** La posizione centrale è OFF, scegliere HIGH o LOW in base alla risposta che si desidera, HIGH il classico suono della KT45 oppure LOW, con voltaggio più basso alla "brown sound", simulando l'utilizzo di un Variac™
- LED** L'indicatore led si accende quando lo switch POWER è su ON.
- PRESENCE** Aumenta o diminuisce le frequenze alte nel finale.
- BASS** Regola le frequenze basse.
- MIDDLE** Regola le frequenze medie.
- TREBLE** Regola le frequenze alte.
- HI-MID** Switch a 3 posizioni che enfatizza le frequenze medie o alte sul primo canale.
- VOLUME 1** Regola il volume ed il guadagno del primo canale, caratterizzato da più frequenze medio alte. Funziona solo quando viene inserita la chitarra nell'INPUT 1 sopra o sotto.
- VOLUME 2** Regola il volume ed il guadagno del secondo canale, caratterizzato da più frequenze medio basse. Funziona solo quando la chitarra è inserita nell'INPUT 2 sopra o sotto.
- INPUTS 1** Sono le due entrate del primo canale, la prima, sopra, ad alto guadagno, la seconda, sotto, a basso guadagno.
- INPUTS 2** Sono le due entrate del secondo canale, la prima, sopra, ad alto guadagno, la seconda, sotto, a basso guadagno. E' possibile cavallottare con un cavo schermato di piccola lunghezza l' INPUT 2 sopra con l'INPUT 1 sotto, inserendo il jack della chitarra nell'INPUT 1 sopra per poter miscelare le caratteristiche di entrambi i canali. In questo modo i controlli VOLUME 1 e VOLUME 2 funzionano contemporaneamente.

PANNELLO POSTERIORE



POWER Controllo che permette di far saturare il finale anche a bassi volumi, come un attenuatore.

SPEAKER 16 OHM: Uscita per cassa a 16 Ohm.

OUTPUTS 8 OHM (x2): Singole uscite per 1 cassa a 8 Ohm o 2 casse a 16 Ohm.

4 OHM (x2): Singole uscite per 1 cassa a 4 Ohm o 2 casse a 8 Ohm.

COLLEGARE SEMPRE UNA CASSA OD UN CARICO APPROPRIATO ALL'USCITA DELL'AMPLIFICATORE PRIMA DI ACCENDERLO!

H.T. FUSE Sostituire sempre col valore indicato.

MAIN FUSE Sostituire sempre col valore indicato.

IEC Collegare il cavo per l'alimentazione di rete.

SEND E RETURN (OPZIONALE)

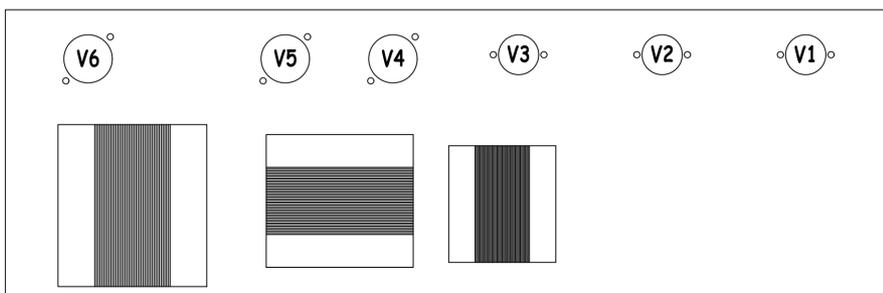
SEND Collegarlo all'ingresso degli effetti che si vogliono utilizzare.

RETURN Collegarlo all'uscita degli effetti che si vogliono utilizzare.

SWITCH Accende o bypassa il send & return.

Il send & return opzionale è completamente trasparente e sfrutta la tecnologia Mosfet, ha un livello di mandata e ritorno ottimale settato in laboratorio dopo l'installazione, nel caso è possibile modificarlo tramite la regolazione dei trim interni da parte di un tecnico specializzato.

LAYOUT VALVOLE



V1 : 12AX7 ECC83

V2 : 12AX7 ECC83

V3 : 12AX7 ECC83

V4 : KT66

V5 : KT66

V6 : GZ34

PRIMA DI EFFETTUARE QUALSIASI OPERAZIONE DI PULIZIA E/O MANUTENZIONE, SCOLLEGARE L'APPARECCHIO DALLA RETE DI ALIMENTAZIONE ELETTRICA.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 30 Watt completamente valvolare
- Completamente fatta a mano in Italia, infinite possibilità di customizzazioni
- Costruzione point to point con torrette
- Trasformatore d'uscita - MadCat Custom su nostre specifiche con uscite da 16, 8 e 4 Ohm
- Trasformatore d'alimentazione - MadCat Custom
- 3 ECC83 selezionate di preamplificazione
- 2 KT66 selezionate di potenza
- GZ34 come rettificatrice, o 5U4G per avere più SAG...
- Alimentazione dei filamenti a 12V DC regolati
- Voltage Switch - permette di avere 2 voltaggi differenti: il classico suono della KT45 oppure con voltaggio più basso alla "brown sound", simulando l'utilizzo di un Variac™ per abbassare la tensione in ingresso
- Switch Hi/Mid - 3 posizioni per permettere di avere un boost sulle alte, le medie o lasciarlo inalterato
- Controllo Power - permette di far saturare il finale anche a bassi volumi come un attenuatore
- Condensatori - Sozo NexGen Vintage Mustard Capacitors™
- Condensatori elettrolitici - F&T
- Resistenze - Carbon Composition e Metal Film
- Dimensioni: 600mm (L) X 220mm (P) X 250mm (A)
- Peso: 18 Kg

NOTE IMPORTANTI

- **Non gettare MAI acqua direttamente sull'apparecchio.**
- **Evitare di utilizzare solventi per la pulizia.**
- **Il costruttore declina ogni responsabilità per danni a persone, cose e/o animali derivati da un errato utilizzo.**
- **La conformità dell'apparecchio è evidenziata dal simbolo CE riportato sul retro.**
- **Non utilizzare l'apparecchio a piedi nudi.**
- **Non utilizzare l'apparecchio con mani e/o piedi umidi.**
- **Non esporre l'apparecchio ad agenti atmosferici (pioggia, sole, umidità, etc.).**
- **La riparazione dell'apparecchio può essere eseguita solamente presso la nostra sede durante il periodo di garanzia, e comunque solamente da personale tecnico autorizzato, conformemente alle norme e alle direttive nazionali in vigore.**
- **Assicurarsi che l'apparecchio sia correttamente collegato a terra, in conformità alle norme e alle direttive nazionali in vigore.**



MadCat Sas

Sede Legale: Via Statale 77/TER
23807 Merate (LC) ITALIA

Sede Operativa: Via Del Calendone 50/F
23807 Merate (LC) ITALIA

Telefono: 328 1547337
e-mail: info@mad-cat.org
www.mad-cat.org