

1. AR Filter 互動新體驗

「擴增實境特效」

透過學習AR Filter軟件認識及掌握臉部追蹤、圖像辨識、平面辨識等「擴增實境」(AR)技術，與自行創意設計或搜集的素材合併，製作屬於自己的AR互動濾鏡，與朋友增加彼此的雙向互動體驗。

- 體驗及掌握「擴增實境」(AR)基本概念
- 發展創意和想像力、溝通能力、協作能力。
- 透過圖案設計、構圖及調色控制等培養學生美感觸覺
- 提升資訊科技素養
- 培養對視覺藝術的興趣



課程對象：中一至中四

建議課程時數：8節（每節1.5小時）

2. CG 特效荷里活

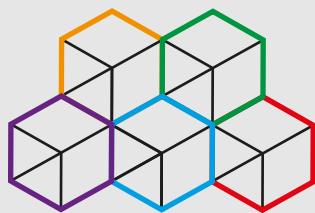
「電腦CG 特效Motion Graphic短片製作」入門班

透過課堂掌握攝錄及故事創作知識，以小組形式運用綠幕特效 (Chroma Key) 進行拍攝，再加入電腦CG Effect及Motion Graphic (動態圖像) 素材，配合剪接技巧，製成一套富感染力的原創生動短片。

- 運用綠幕特效 (Chroma Key) 製作短片
- 運用邏輯數學智能和空間智能
- 發展創意和想像力、協作能力、溝通能力和資訊科技能力及運算能力
- 透過CG Effect 及Motion Graphic培養學生美感觸覺



課程對象：初階（小四至小六）；
進階（中一至中四）
建議課程時數：12節（每節1.5小時）



Go-Future Tech Education Co. Ltd.
飛翔科技教育有限公司

STEM 課程簡介 Course Introduction

飛翔科技教育有限公司
Go-Future Tech Education Co. Ltd.
香港荃灣豪力中心10樓04室

 **WEB** www.go-futuretech.com
 **TEL** (852) 5098 6093
 **EMAIL** info@go-futuretech.com

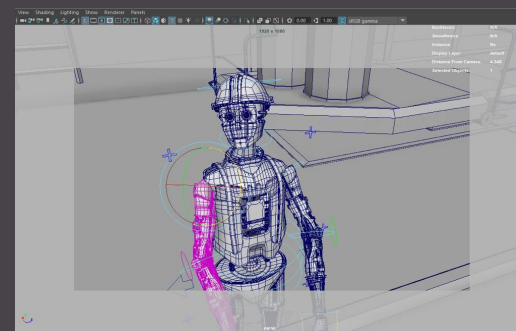
3. 趣味 3D 動畫設計

3D (三維立體) 圖像及電腦動畫的技術配合虛擬現實 (VR) 境界及擴增實境 (AR) 新科技，廣泛地應用於不同領域，例如3D動畫電影、電影特效、電視廣告、遊戲製作等等。學生透過課堂中有系統地建立模型，並學習添加貼圖、紋理、照明和陰影等，然後繪製及合成生動有趣的3D動畫，激發無限創意。

- 認識及掌握3D動畫製作基本概念
- 運用邏輯數學智能和空間智能
- 發展創意和想像力、資訊科技能力及運算能力
- 透過設計圖案、紋理及光暗等步驟培養學生美感觸覺
- 提升資訊科技素養
- 培養對視覺藝術的興趣

課程對象：中一至中四

建議課程時數：8節（每節1.5小時）



掃描QR code查詢更多詳情