

AURENDER A15

Serveur de musique/diffuseur/lecteur de musique en cache ultra hautes performances

DAC à décodeur complet MQA Dual-Mono

Sorties analogiques XLR symétriques et RCA asymétriques

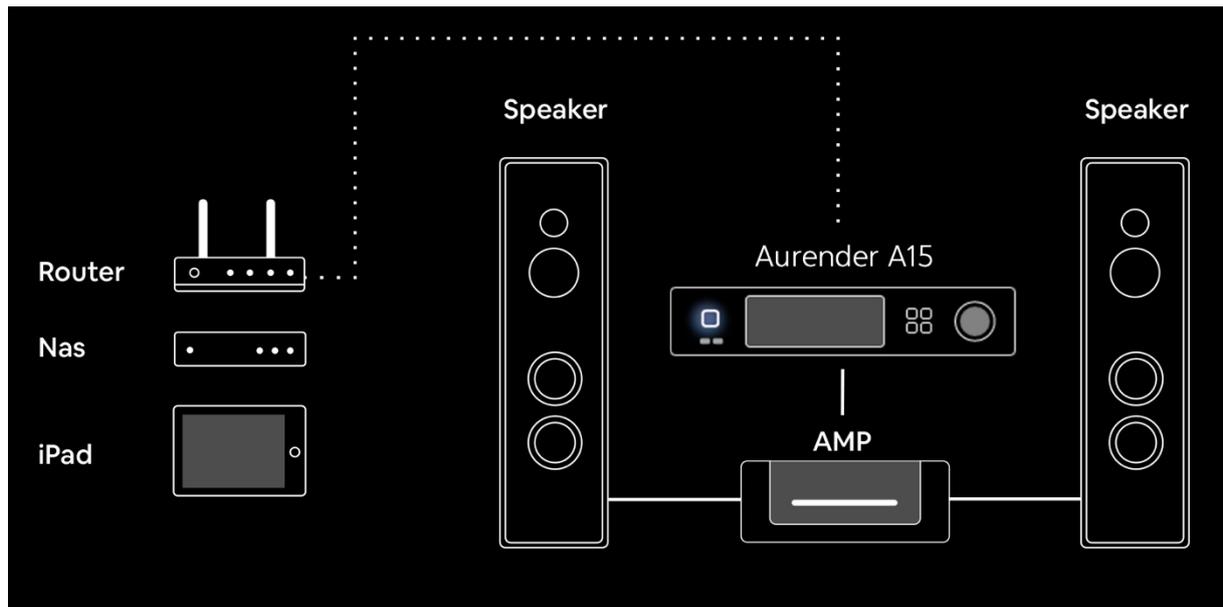
Emplacement 2X pour disque dur ou SSD 2,5" (installable par l'utilisateur)

Sortie numérique USB / Entrées numériques coaxiales et optiques



Le légendaire A10 a changé le paradigme pour Aurender en introduisant notre tout premier serveur/diffuseur de musique avec un DAC intégré et des sorties analogiques. Aurender est maintenant fier de présenter le modèle A15 de nouvelle génération à notre gamme de produits. Équipé de nombreuses nouvelles fonctionnalités et améliorations audibles, A15 offre une présentation audio haut de gamme rentable à partir d'un composant source numérique monobloc rationalisé. En éliminant la complication et les dépenses liées à l'assemblage d'un système construit autour d'un streamer autonome et d'un DAC séparé, Aurender a éliminé les conjectures de la conception d'un système stellaire avec un frontal numérique. A15 est doté d'un convertisseur numérique-analogique double mono AKM4490 hautes performances avec technologie de décodeur complet MQA et sorties analogiques symétriques (XLR) et asymétriques (RCA). Comme pour toutes les séries "A" d'Aurender, A15 est conçu pour tirer pleinement parti de la vaste sélection de musique encodée MQA qui est maintenant disponible. Il dispose également de deux baies de panneau arrière pouvant accueillir des disques durs ou SSD de 2,5" installables par l'utilisateur (jusqu'à 8 To chacun) pour stocker la plus grande des bibliothèques musicales. Un grand écran couleur sur le panneau avant affiche la

pochette de l'album ainsi que le nom de l'artiste et le titre de la chanson sur l'écran "en cours de lecture".



CONFIGURATION TYPE DU SYSTÈME

CARACTÉRISTIQUES

DAC à décodeur complet MQA Dual-Mono

Au cœur de l'A15 se trouve une configuration double mono du célèbre chipset DAC AKM4490. Les cartes DAC sont prises en charge par des alimentations linéaires discrètes pour les meilleures performances en matière de séparation des canaux, de dynamique et de réduction du bruit de fond. Les ingénieurs d'Aurender ont conçu des topologies de circuits d'entrée/sortie autour de cette puce, atteignant de nouveaux niveaux de performances audio et de fidélité. A15 est exprimé pour une signature sonore résolue et douce, sans sonorité gravée ou sombre. En plus de fournir les performances audio les plus élevées possibles offertes par le processus MQA, le DAC intégré de l'A15 décode également les fichiers PCM jusqu'à 32 bits/768 kHz et DSD jusqu'à DSD512.

Horloge de précision basée sur FPGA

Un système de génération d'horloge de haute précision incorporant des matrices de portes programmables sur le terrain (FPGA) exécute la section DAC d'A15. Un générateur d'horloge extrêmement précis de moins de 100 fs chronomètre avec précision la transmission de données audio numériques pour réduire le jitter bien en dessous de niveaux négligeables.

Alimentation linéaire conçue pour maintenir le niveau de bruit du système aussi bas que possible

Dans les composants de source numérique sensibles, l'alimentation joue un rôle essentiel dans la présentation sonore globale. La structure d'alimentation entièrement linéaire de l'A15 intègre quatre transformateurs toroïdaux de qualité audiophile, ainsi qu'un blindage et une isolation avancés, pour empêcher le bruit d'être introduit dans le chemin du signal à ce stade.

Connectivité avec polyvalence

L'A15 peut fonctionner comme une source ou un préamplificateur avec contrôle du volume et sélection de source numérique. Il peut être connecté directement à n'importe quel amplificateur de puissance ou à un système d'enceintes actives pour la plus grande simplicité. Le contrôle du volume et d'autres actions de lecture peuvent être ajustés à partir de l'application Aurender Conductor ou de la télécommande infrarouge en aluminium usiné incluse. Si vous utilisez déjà un préamplificateur ou un ampli intégré, la sortie variable peut être réglée en mode "Sortie directe" pour un niveau de sortie fixe sans atténuation de volume. Les boutons du panneau avant fournissent également une interface pour régler le volume, lire / mettre en pause / sauter une piste, ainsi que sélectionner et démarrer une liste de lecture créée.

Entrées/sorties numériques

Pour une flexibilité maximale, l'A15 dispose d'une entrée numérique coaxiale (RCA) et optique (TosLink). Ces entrées permettent à d'autres sources telles qu'un lecteur Blu-Ray / DVD, un transport CD ou un téléviseur d'être connectées à l'A15 et d'utiliser son DAC pour améliorer la fidélité audio. Une sortie audio USB est également prévue pour envoyer un signal numérique vers un second système ou DAC.

Audio / Visuel

La façade de l'A15 est dotée d'un écran LCD large de 6,9 pouces reproduisant les illustrations de l'album et les informations "en cours de lecture" avec des couleurs vives et claires. La pochette et le texte sont rendus suffisamment grands pour être visibles depuis la position d'écoute sans être une distraction de la musique.

Prise en charge du streaming haute résolution et du contenu basé sur des fichiers

A15 prend en charge tous les formats de fichiers largement utilisés, notamment : DSD (DSF, DFF), WAV, FLAC, AIFF, ALAC, M4A, APE et MP3. Avec la capacité de PCM haute résolution jusqu'à 32 bits/768 kHz et DSD512, vous pouvez vous attendre aux meilleures performances audio de tous les formats et codecs.

Stockage de bibliothèque de fichiers adaptatif

A15 fournit deux baies de stockage accessibles à l'utilisateur sur son panneau arrière pour que l'utilisateur puisse installer le type et la capacité de disque dur qui répondent le mieux à ses besoins. La plupart des utilisateurs optent pour des SSD fiables, efficaces et silencieux, mais les disques durs traditionnels sont également pris en charge pour une approche plus économique. Avec les doubles plateaux de stockage, il est possible d'équiper l'A15 avec jusqu'à 16 To de stockage époustouflants ! Si vous êtes un passionné de streaming, aucun lecteur n'a besoin d'être installé. Si votre situation devait changer, vous pouvez toujours installer le stockage à tout moment sans avoir besoin d'outils ou de service d'usine.

Lecture basée sur le cache

Avec Aurender, toute la lecture s'effectue à partir d'un cache interne innovant à semi-conducteurs. Dès qu'une piste, un album ou une liste de lecture est ajouté à la file d'attente, le contenu est immédiatement téléchargé dans la mémoire cache interne pour être lu. En mettant en cache les pistes sur le disque SSD, les bruits électriques et acoustiques générés par les disques en rotation, les têtes mobiles et les moteurs sont complètement éliminés. Cette technologie se traduit par une moindre demande sur les ressources système globales et les blocs d'alimentation, moins d'usure sur les disques de stockage internes, une fiabilité accrue et, surtout, des performances audio supérieures.

Application Aurender Conductor : dotée de fonctionnalités pratiques pour un contrôle complet

L'application Aurender Conductor transforme n'importe quel iPad, iPhone ou téléphone ou tablette Android en une interface utilisateur polyvalente pour n'importe quel serveur de musique Aurender. Toutes les préférences, fonctions et comportements de l'Aurender sont facilement accessibles et personnalisables via le menu Paramètres. L'application Aurender est livrée avec des fonctionnalités étendues pour faciliter la gestion, la visualisation et la lecture de votre bibliothèque musicale haute résolution.

Support technique Internet à distance

L'envoi d'une demande d'assistance à distance via l'application Aurender Conductor permet aux ingénieurs de répondre aux questions et de diagnostiquer et de résoudre à distance tout problème sur Internet.



MQA (Master Quality Authenticated)

MQA est une technologie britannique primée qui offre le son du studio. Le fichier MQA final est entièrement authentifié et suffisamment petit pour être diffusé en continu, tout en étant rétrocompatible, vous pouvez donc lire de la musique MQA sur n'importe quel appareil. La technologie MQA est concédée sous licence par des labels, des services de musique et des fabricants de matériel dans le monde entier. Visitez mqa.co.uk pour plus d'informations.

Les modèles Aurender A30, A20, A15 et A200 incluent la technologie Full-Decoder MQA DAC, offrant les performances audio maximales de MQA. Il s'agit de solutions de bout en bout entièrement conformes à la MQA offrant le son idéal de «l'enregistrement principal original». Cette méthode de décodage offre les meilleures performances possibles de MQA.

L'application Aurender Conductor et l'affichage du panneau avant indiqueront que le contenu « MQA » ou « MQA Studio » est en cours de lecture. Un point vert ou bleu à côté du logo MQA indique que l'unité décode et lit un flux ou un fichier MQA, et indique la provenance pour garantir que le son est identique à celui du matériel source. Le point bleu indique qu'il lit un fichier MQA Studio, qui a été soit approuvé en studio par l'artiste/producteur, soit vérifié par le titulaire du droit d'auteur.

MQA et Sound Wave Device sont des marques déposées de MQA Limited © 2016

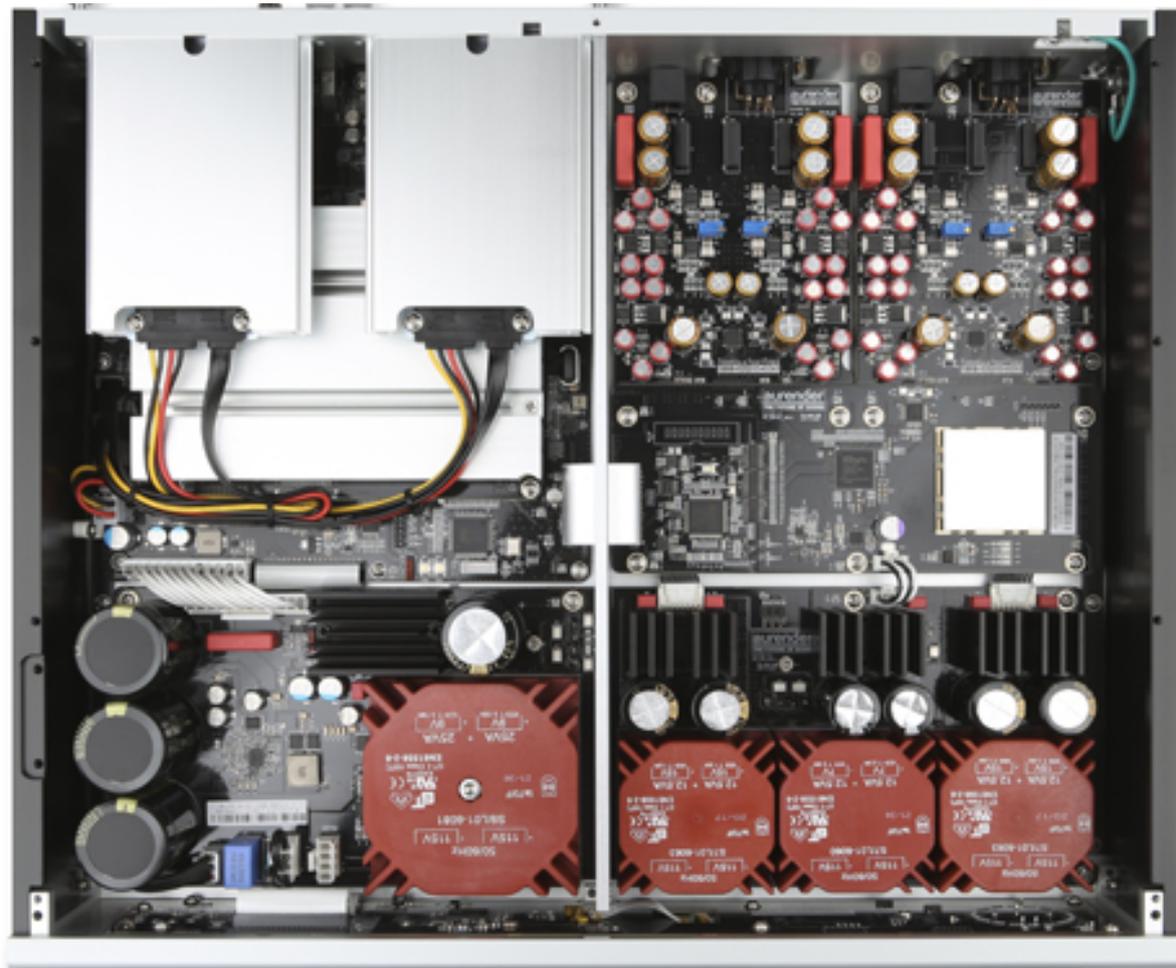
SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Finition argentée ou noire

16,9 x 3,3 x 14,0 pouces / 430 x 83 x 355 mm (unité uniquement)

16,9 x 3,8 x 14,0 pouces / 430 x 96 x 355 mm (unité avec pied)

26,2 lbs / 11,9 Kg



SPÉCIFICATIONS A15

Formats de sortie audio analogique pris en charge :	PCM jusqu'à 32bit/768kHz, DSD jusqu'à 512 (DSD512 converti en PCM par FPGA)
Sorties audio analogiques	XLR symétrique, sortie 4,0 Vrms, RCA asymétrique, sortie 2,0 Vrms
Logiciel de contrôle	Chef d'orchestre Aurender pour iPad, iPhone et Android
CPU	Quadricœur Intel basse consommation
Convertisseur N/A	AKM4490 (conception dual-mono), certifié MQA Full-Decoder
Sorties audio numériques	Classe audio USB 2.0 x 1
Dimensions et poids	430 mm (L) x 96 mm (H) x 355 mm (P), 11,9 kg
Affichage du panneau avant	Écran LCD couleur 6,9 pouces 1 280 x 480 IPS
Gigabit Ethernet	Double isolation x 1
Ports d'E/S	2 ports USB 3.0 (arrière)
Télécommande infrarouge	Fourni
Horloge principale	Horloge de réduction de gigue de précision basée sur TCXO
Matériel	Châssis en aluminium usiné
Consommation d'énergie	Lecture (29 W), crête (42 W), veille (7 W)
Source de courant	Entièrement linéaire
Entrées numériques SPDIF	Coaxial x 1, Optique x 1
SSD pour le système et le cache	240 Go NVMe
Stockage (installé par l'utilisateur en option)	2 baies pouvant accueillir des disques durs ou SSD 2,5" (hauteur max. 15 mm)
Prise en charge de la diffusion en continu	Tidal, Qobuz, Spotify Connect et Radio Internet
Mémoire système	8 Go
UPS	Oui (basé sur un super condensateur)
Formats de sortie audio USB pris en charge	PCM jusqu'à 32bit/768kHz, DSD: DoP jusqu'à 256, DSD natif jusqu'à 512
Contrôle du volume	Sortie variable ou fixe