

Blossoms of Spring

Andante ♩ = 60

Michael Hopkins

Violin I *p* *poco a poco cresc.* *mf*

Violin II *p* *poco a poco cresc.* *mf*

Viola *p* *poco a poco cresc.* *mf*

Violoncello *p* *poco a poco cresc.* *mf*

Double Bass *pizz.* *p* *poco a poco cresc.* *mf*

Vln. I *p* *poco a poco cresc.* *f*

Vln. II *p* *poco a poco cresc.* *f*

Vla. *p* *poco a poco cresc.* *f*

Vc. *p* *poco a poco cresc.* *f*

Db. *p* *poco a poco cresc.* *f* arco

9 A tempo ♩ = 60

8 poco rit.

Blossoms of Spring

10 11 12 13 14

Vln. I *p* poco a poco cresc.

Vln. II *p* poco a poco cresc.

Vla. *p* poco a poco cresc.

Vc. *p* poco a poco cresc.

Db. *pizz.* *p* poco a poco cresc.

15 16 poco rit. 17 18 19 12/8

Vln. I *f* *pp*

Vln. II *f* *pp*

Vla. *f* *pp*

Vc. *f* *pp*

Db. arco *f* *pp*

A tempo ♩ = 60

PREVIEW ONLY

GRAND MESA STRINGS

Blossoms of Spring

20 A little slower $\text{♩} = 50$

21 22 23

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

24 *f* *p* *ff* *mf* *mp*

poco accel.

28 A tempo $\text{♩} = 60$

26 27 29

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

f *p* *ff* *mf* *mp*

V

Blossoms of Spring

30 31 32 33 34 35 36

Vln. I *f* *p* *mf* < *f*

Vln. II *f* *p* *mf* < *f*

Vla. *p* *f* *p* *mf* < *f*

Vc. *p* *f* *p* *mf* < *f*

Db. *p* *f* *p* *mf* < *f*

37 38 39 40 41 42


Vln. I *p* *f* *ff*

Vln. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

Vc. *p* *f*

Db. *p* *f*



Blossoms of Spring

46 A little slower ♩ = 50

43 44 div. 45 poco rit. a2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

47 solo p 48 49 50

A tempo ♩ = 60

pp p p p pizz. p

Blossoms of Spring

51 *poco a poco cresc.* 52 53 54 **54** end solo 55

Vln. I *poco a poco cresc.* *mf* *p* a2

Vln. II *poco a poco cresc.* *mf* *p*

Vla. *poco a poco cresc.* *mf* *p legato*

Vc. *poco a poco cresc.* *mf* *p legato* arco

Db. *poco a poco cresc.* *mf* *p*

Vln. I *p legato* 56 57 58 59

Vln. II *p legato*

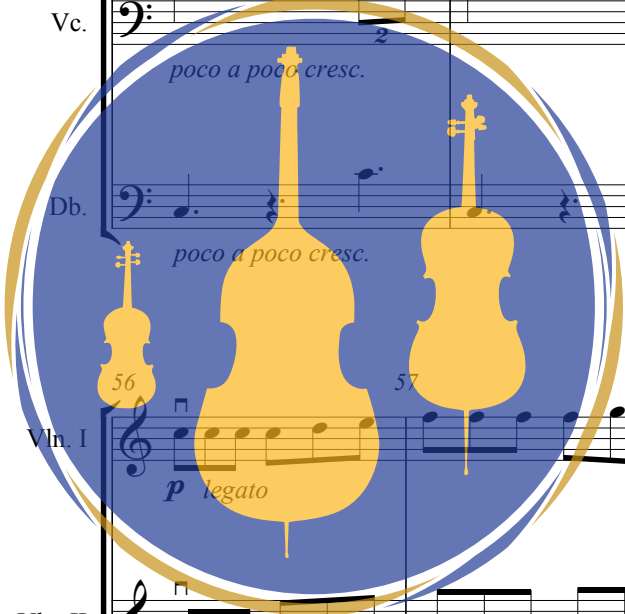
Vla.

Vc.

Db.

PREVIEW ONLY

GRAND
MESA
STRINGS



Blossoms of Spring

61

60

Vln. I *p* *cresc.* *mf* > *p*

Vln. II *p* *cresc.* *mf* > *p* *div.*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Db. *mf* *cresc.*

61

62

63

64

65

Vln. I *mf*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Db. *f* *cresc.*

66

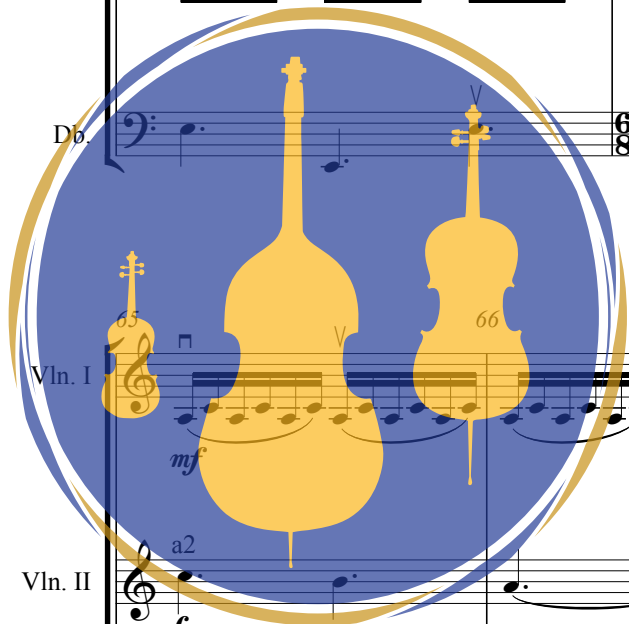
67

68

-1

PREVIEW ONLY

GRAND
MESA
STRINGS



Blossoms of Spring

69

poco rit.

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Db. *ff*

70 71 72 73 74

div.

9/8

PREVIEW ONLY

GRAND MESA STRINGS

A little slower $\text{♩} = 50$

75 76 77

78 79 80 81

tutti

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *pp*

Db. *p*

2

a2

tutti

p

Blossoms of Spring

82 83 84 85

Vln. I *poco a poco cresc.* *mf* *f*

Vln. II *poco a poco cresc.* *mf* *f*

Vla. *poco a poco cresc.* *mf* *f*

Vc. *poco a poco cresc.* *mf* *f*

Db. *poco a poco cresc.* *mf* *f*

86 87 88 89 90

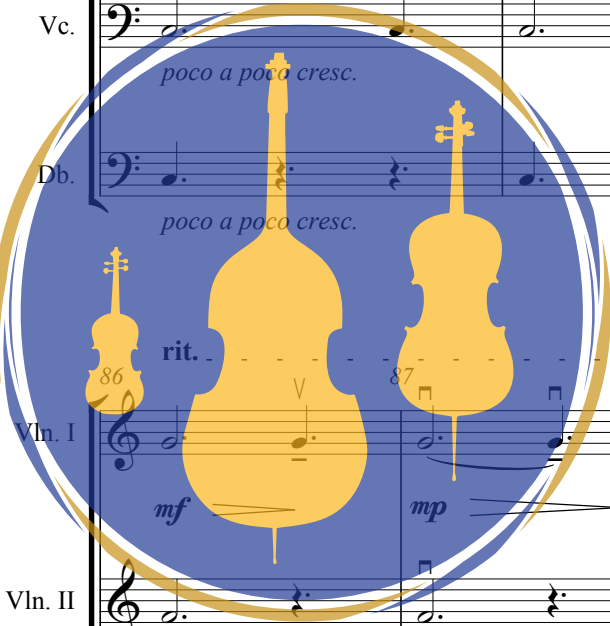
Vln. I *rit.* *mf* *mp* *p* *pp*

Vln. II *mf* *mp* *p* *pp*

Vla. *mf* *mp* *p* *pp*

Vc. *mf* *mp* *p* *pp*

Db. *pizz.* *p*



PREVIEW ONLY

GRAND MESA STRINGS