

MIT DAMPF

um den Bodensee

Oh, wie schön ist die Bodenseeregion! Noch schöner zeigt sie sich, wenn man sie aus einem von einer historischen Lokomotive gezogenen Waggon erfährt. Und die Schönheit liegt nicht nur im Thurgau, sondern auch auf der deutschen Seite des Schwäbischen Meers. Diese Gegend gemütlich kennenlernen und sie den Passagieren ans Herz legen will der Verein dbk Historische Bahn e.V. Am 27. August hat er entspre-



Im Nostalgiezug um das Schwäbische Meer.

chend eine Sonderfahrt ins Programm gerückt, die in Backnang startet und über Winnenden, Waiblingen, Esslingen, Plochingen, Göppingen und Geislingen nach Friedrichshafen führt. Von dort bietet sich die Möglichkeit, mit dem Schiff zurückzufahren. www.dbk-historische-bahn.de



LUFTIBUSSE IN TSCHIERTSCHEN

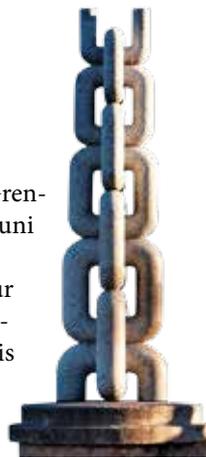
Wenn sie durch die Lüfte schaukeln, ihre Farben in der Sonne glänzen lassen, weiss man: Es ist Sommer! Sommervögel heissen sie deshalb in der Schweiz, ein Name, der diesen Gauklern der Lüfte besser ansteht als das deutsche Schmetterling. Diesen Luftibussen hat Tschierschen GR einen eigenen Weg gewidmet. Auf zwanzig Tafeln erfährt der Wanderer, die Wandererin Wissenswertes und Überraschendes über die Vielfalt heimischer Falter und einzelne Porträts spezieller Sommervögel.

www.tschiertschen.ch

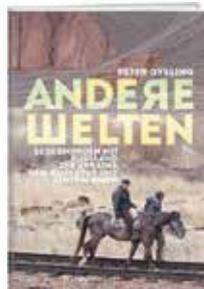
Grosse Kunst in GRENCHEN

Peter Travaglini (1927–2015) war einer der bekanntesten Bildhauer und Plastiker der Schweiz, dessen Werke diverse öffentliche Plätze zieren. Nun ehrt ihn das Kunsthaus Grenchen mit einer Sonderausstellung. Vom 11. Juni bis 16. Juli werden im Neubau Travaglinis grossformatige Plastiken und sein Beitrag zur Schweizer Pop-Art im Zentrum stehen, während parallel dazu – sowie vom 27. August bis 5. November – in der Villa Girard das Gesamtwerk des Solothurners gewürdigt wird.

www.kunsthausegrenchen.ch



Unterwegs im Unbekannten



Peter Gysling, während 13 Jahren Russland-Korrespondent des Schweizer Radios und Fernsehen SRF, öffnet seinen Wissensfundus über Russland, die Ukraine, den Kaukasus und Zentralasien. Er erzählt in Text und Bild von seinen Reisen, schildert den Alltag der Menschen sowie seine Sicht der politischen Vorgänge in diesen «anderen Welten». Peter Gysling: «Andere Welten», Werd-Verlag. 39 Fr.

Jazz auf hoher See

Musik-Kreuzfahrten werden immer beliebter, nun wagt sich auch der Jazz aufs Mittelmeer. So werden auf der «Rock & Blues Cruise» vom 22. bis 29. Sept. 2018 neben Rock- und Bluesmusikern wie Philipp Fankhauser (Bild) auch Talente der Montreux Jazz Academy das Schiff ins Schaukeln bringen.

www.musiccruise.ch

