

Thomas Bornhauser

^ Infos ausblenden



Thomas Bornhauser mag das «KISS»-Prinzip im Kriminalroman: Keep It Short & Simple.

Foto: zvg

Franz Hohler: «Gleis 4» (2013)

«KISS. Keep It Short & Simple. So lässt sich dieser Roman, der ein eigentlicher Krimi ist, zusammenfassen: nur wenige Protagonisten und Schauplätze. Da ist Isabelle, die verreisen will. Auf dem Perron hilft ihr ein Unbekannter. Er trägt ihren schweren Koffer, bis der Mann tot zusammenbricht. Sein Handy meldet sich, Isabelle nimmt den Anruf entgegen. Es stellt sich heraus: Der Tote heisst Martin und wohnt in Kanada. Was aber hatte er in Zürich vor? Franz Hohler schreibt in diesem Roman als Chronist, seine Aufzeichnungen sind nachvollziehbar, bis zum überraschenden Schluss.»

Thomas Bornhausers neuer Krimi «Wengen» erscheint im kommenden Herbst im Werd-&-Weber-Verlag.