

Negro bembón

musik: Eliseo Grenet
arr: Electo Silva

allegretto

S A T B

Po - que te po - ne tan bra - vo cuan - do te di - sen ne - gro bem -bón, si

Ne - gro bem - bón ay ne - gro bem -bón,

tie - ne la bo - ca san - ta ne - gro bem -bón? Bem -bón a - si co - mo e -

Ne - gro bem -

re tie - ne de tó, tie - ne de tó; Ca - ri - dá te man - tie - ne,

bón ay ne - gro bem -bón Ca - ri - dá

te lo dá tó; Bem -bón. Te que - ja to - da - ví - a ne - gro bem -

Bem -bón Ay ne - gro bem -

Bem -bón, ay ne - gro bem - bón, ay ne - gro bem -

Cuba, que linda es Cuba

musik: Eduardo Saborit
arr: Electo Silva

andante cantabile

The musical score consists of five systems of music for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The key signature is G major (two sharps), and the time signature is 2/4.

System 1: The vocal parts enter sequentially. The Soprano starts with "O - ye, tu que di - ces". The Alto joins with "O - ye, tu que di - ces que tu pa - tria no es tan lin - da". The Tenor and Bass enter with "O - ye, tu que di - ces". The vocal parts continue with "que lo - tu - yo no es tan bue - no" and "que lo - tu - yo te in -". The vocal parts continue with "yo te in - vi - to a que bus - ques o - tro cie - lo a -". The vocal parts continue with "vi - to a que bus - ques por el mun - do o - tro cie - lo tan a - zul co - mo tu yo te in - vi - to a que bus - ques o - tro cie - lo a -". The vocal parts continue with "zul cie - lo o - tra lu - na tan bri - llan - te co - mo a - que - lla que se". The vocal parts continue with "zul cie - lo o - tra lu - na tan bri - llan - te co - mo a - que - lla que se".

Dulce embeleso

musik: Miguel Matamoros
arr: Electo Silva

S A

T B

El be - so de tu bo - ca ten - ta - do - ra, que me

El be - so de tu bo - ca ten - ta - do - ra, que me

5

dis - teem - bria - ga - da de i - lu - sión,

dis - teem - bria - ga - da de i - lu - sión,

9

guar - do co - mo lla - ma a ni - ma - do - ra

yo lo guar - do en el

13

fon - do de mi po - bre co - ra - zón.

fon - do de mi po - bre co - ra - zón.

Juramento

musik: Miguel Matamoros
arr: Electo Silva

andantino

S A

T B

4

8

12

Si el amor

Si el amor si el amor
Si el amor si el amor

y conde - na a vi - vir en - tre mi - se - rias,
lo - res y con - de - na a vi - vir en - tre mi -
mor con - de - na a vi - vir en - tre mi -

se - rias. yo te die - ra, mi bien, por tus a - mo - res
se - rias. yo te die - ra, mi bien, por tus a -

has - ta la san - - gre que hier - ve en - mis ar -
has - ta la san - - gre que hier - ve en - mis ar -

Las cuatro palomas

musik: Ignacio Piñeiro
arr: Electo Silva

moderato

S A T B

mf Ha - ba-ne - ra no te can - ses de que-rer a tu so - ne - ro
Ha - ba - ne - ra no te can - ses de que - rer a tu so - ne - ro
sin tus ca - ri - cias no pue - do vi - vir.
que si me ol-vi - das me mue-ro no pue - do vi - vir.
no pue - do

sub f Nun - ca ol - vi - des ni - ña her - mo - sa que al es - plen - dor de la
Nun - ca ol - vi - des ni - ña her - mo - sa.

12 e - ter - na -
lu - na ba - jo per - go - la sun - tuo - sa, tu
Que al es - plen - dor de la lu - na. tu