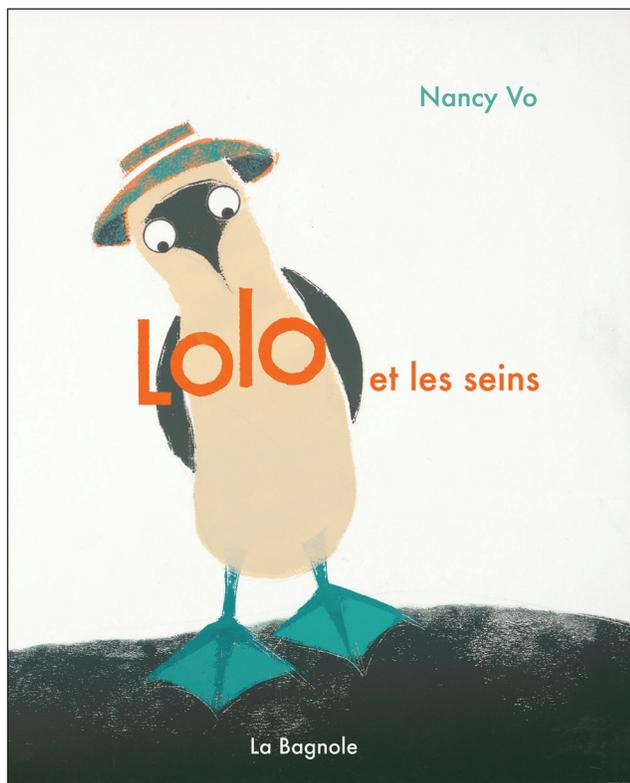


Fiche pédagogique

Cette fiche pédagogique a été réalisée par Julie Tremblay, enseignante à l'école Félix-Antoine-Savard, au Centre de services scolaire des Rives-du-Saguenay.



• Résumé •

Voici Lolo l'oiseau, tout étonné d'être dans un livre à propos de glandes mammaires, de lait de plantes, d'art préhistorique et de mauvais jeux de mots.

Thèmes abordés dans ce livre : seins – diversité corporelle – allaitement – fierté

Texte et illustrations de : NANCY VO

LES ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Groupe cible : Dès 4 ans

Prix : 22,95 \$

ISBN : 978-2-89714-709-9



• Fiches pédagogiques (préscolaire) •

COMPÉTENCE

- Domaine langagier (communiquer à l'oral et à l'écrit)

COMPOSANTES DU LANGAGE ORAL

- Interagir verbalement et non verbalement
- Démontrer sa compréhension
- Élargir son vocabulaire
- Expérimenter une variété d'énoncés
- Développer sa conscience phonologique

MATÉRIEL

- Livre *Lolo et les seins*, de Nancy Vo

COMPOSANTES DU LANGAGE ÉCRIT

- Interagir à l'écrit
- Connaître des conventions propres à la lecture et à l'écriture
- Découvrir des fonctions de l'écrit
- Connaître les lettres de l'alphabet (nom et son)

• Déroulement •

MISE EN SITUATION

Les élèves devront repérer les informations du texte en répondant oralement aux questions de la fiche de lecture. (Livre *Lolo et les seins*)

RÉALISATION

L'enseignant ou l'enseignante présente le livre et son titre et le fait manipuler aux élèves, qui font des liens. L'enseignant ou l'enseignante lit les pages en s'assurant de la compréhension des mots et demande aux élèves s'ils reconnaissent les lettres de l'alphabet. À partir des questions proposées, il ou elle anime une discussion. Il ou elle adapte la longueur de l'activité selon la clientèle et sélectionne les questions les plus pertinentes selon les interrogations des enfants. C'est une bonne façon d'élargir son vocabulaire et de démontrer de la curiosité à l'égard des mots.

RÉINVESTISSEMENT

Cette animation de lecture peut se poursuivre par une discussion sur les différences entre les humains.

• Fiches pédagogiques (primaire) •

DOMAINE DU FRANÇAIS

- Lire des textes variés (compétence)
- Écrire des textes variés (compétence)

COMPOSANTES

- Construire du sens à l'aide de son bagage de connaissances et d'expériences
- Utiliser le contenu des textes à diverses fins
- Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation de lecture

BUT : Extraire des éléments d'information du texte afin d'en faciliter sa compréhension

MATÉRIEL

- Livre *Lolo et les seins*, de Nancy Vo
- Fiche de lecture de l'élève
- Crayon à mine et efface

• Déroulement •

MISE EN SITUATION

Les élèves devront repérer les informations du texte en répondant aux questions de la fiche de lecture. (Livre *Lolo et les seins*)

RÉALISATION

Lire les pages du livre et répondre aux questions de la fiche de l'élève. *Faire à l'oral pour les élèves du premier cycle ou quelques questions à l'écrit.*

RÉINVESTISSEMENT

Cette animation de lecture peut se poursuivre par une discussion sur les différences entre les humains.

Nom de l'élève : _____

• Lolo et les seins •

1. Qui est Lolo ?

2. Lolo a-t-il des seins ?

3. Quelle classe d'animal possède des mamelles ?

4. À quoi servent les seins chez les humains ?

5. Est-ce que tous les laits viennent des mammifères ?

6. Est-ce que tous les mammifères ont le même nombre de mamelles ? Explique.

7. Quel animal a 13 mamelles ?

8. Dans quel pays sont situées les 3 montagnes nommées dans le livre ?

9. Les humains sculptent des seins depuis longtemps, dans la pierre et quel autre matériel ?

10. Tu as aimé l'histoire? Tu étais à l'aise avec les mots du livre? Explique.



• Fiches pédagogiques • (1^{re} et 2^e années du primaire)

CCQ (Culture et citoyenneté québécoise)

COMPÉTENCE DÉVELOPPÉE PAR CES ACTIVITÉS

Compétence au 1^{er} cycle : Explorer une réalité culturelle

COMPOSANTES DE LA COMPÉTENCE

- Observer une réalité culturelle
- Comparer une diversité d'observations
- Considérer une diversité d'émotions
- Dialoguer avec les autres

MATÉRIEL

- Fiche de l'élève
- Crayon à mine, règle et efface

THÈMES ET CONTENUS ABORDÉS PAR CES ACTIVITÉS

THÈMES	ÉLÉMENTS DE CONTENU 1 ^{re} année	ÉLÉMENTS DE CONTENU 2 ^e année
CONNAISSANCE DE SOI	<i>Champ d'intérêt d'une personne</i> <i>Besoins individuels</i>	<i>Caractéristiques de chaque personne</i>
RELATION ENTRE LES INDIVIDUS	Relations dans la famille	Rôles dans la famille et dans l'école



• Déroulement •

MISE EN SITUATION

Pour la 1^e année

Après avoir lu le livre *Lolo et les seins*, l'enseignant ou l'enseignante anime une discussion sur les caractéristiques du corps humain ainsi que sur les différences entre les filles et les garçons. En quoi es-tu différent ou différente ?

RÉALISATION

L'enseignant ou l'enseignante propose à chaque enfant de se dessiner et de prendre conscience de son corps. Il ou elle suggère de faire la fiche *Je me dessine et J'apprends à me connaître*.

RÉINVESTISSEMENT

L'enseignant ou l'enseignante poursuit la discussion en demandant aux enfants ce que sont leurs intérêts afin qu'ils constatent que chaque ami de la classe a aussi des goûts et des intérêts différents.

Ensuite, il ou elle peut donner des exemples de rôles sexuels associés aux filles et aux garçons. (Identité, rôles, stéréotypes sexuels et normes sociales du volet « sexualité »)

MISE EN SITUATION

Pour la 2^e année

Après avoir lu le livre *Lolo et les seins*, l'enseignant ou l'enseignante anime une discussion sur les caractéristiques du corps humain ainsi que sur les différences entre les filles et les garçons.

En quoi es-tu différent ou différente ? L'enseignant ou l'enseignante suggère aux élèves de s'exprimer sur la description de leurs traits physiques. Il ou elle leur suggère de faire la fiche *Mon corps*, puis amène les enfants à nommer les parties intimes. C'est une belle occasion d'exploiter le volet de la sexualité prescrit en 2^e année.

RÉALISATION

L'enseignant ou l'enseignante demande aux enfants de se dessiner et de nommer un trait physique de certaines parties de leur corps. De plus, ils font la fiche *Mon corps*.

Situer les organes sexuels des filles et des garçons et leurs fonctions. S'exprimer sur l'importance d'apprécier son corps et d'en prendre soin. (Croissance sexuelle humaine et image corporelle du volet « sexualité »)

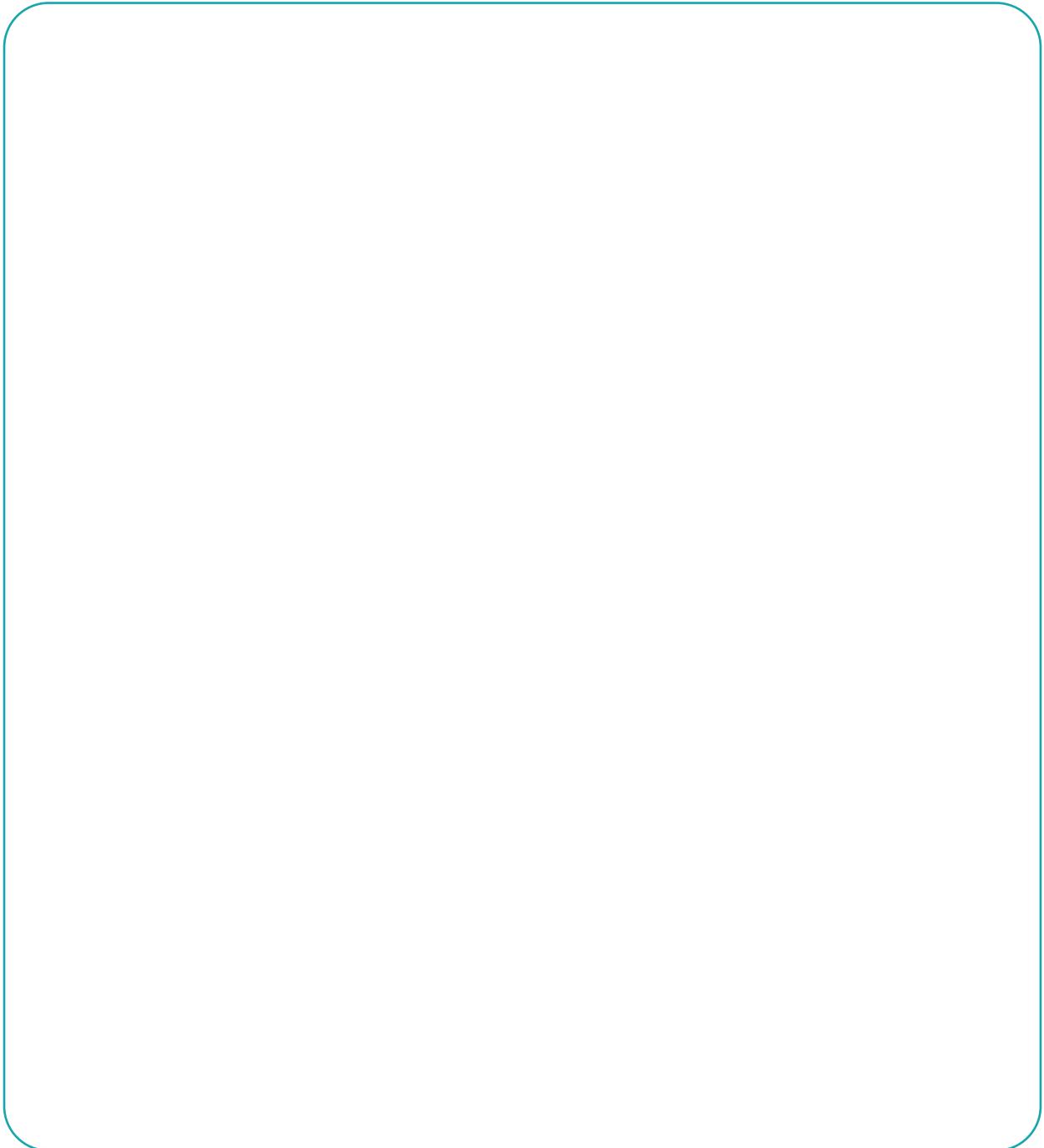
RÉINVESTISSEMENT

Il peut être intéressant pour les enfants de parler des émotions ainsi que de leurs rôles dans la famille et à l'école.

Nom de l'élève: _____

• Lolo et les seins •

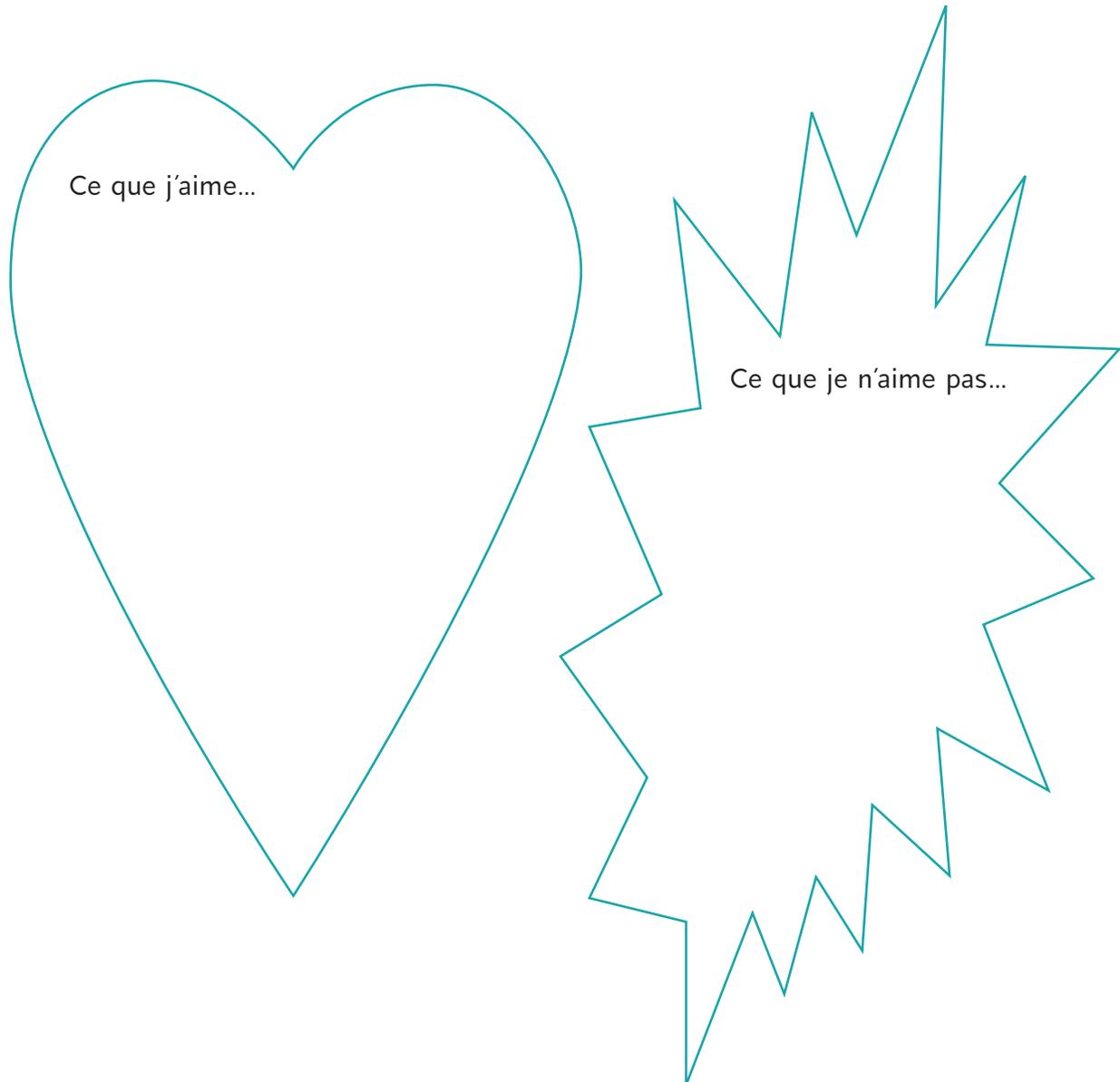
JE ME DESSINE



Nom de l'élève: _____

J'APPRENDS À ME CONNAÎTRE

(Écris ou dessine)



Nom de l'élève: _____

MON CORPS

(Écris une qualification pour chaque partie du corps.)

Mes yeux _____

Mes oreilles _____

Mon nez _____

Ma bouche _____

Mon visage _____

Mes bras _____

Mes mains _____

Mes jambes _____

Mes pieds _____

L'ensemble de mon corps _____

• Fiches pédagogiques (primaire) •

COMPÉTENCE

- Domaine des mathématiques, de la science et de la technologie (compétence)
- Explorer le monde de la science et de la technologie (compétence)

COMPOSANTES

- Se familiariser avec des façons de faire et de raisonner propres à la science et à la technologie
- Apprivoiser des éléments des langages propres à la science et à la technologie

BUT : Univers vivant (adaptation d'un animal à son milieu)

MATÉRIEL

- Livre *Lolo et les seins*, de Nancy Vo
- Fiche de lecture de l'élève
- Crayon à mine et efface

• Déroulement •

MISE EN SITUATION

À la suite de la lecture du livre *Lolo et les seins*, le terme « mammifères » est nommé. L'enseignant ou l'enseignante informe les enfants sur les différentes classes d'animaux ainsi que sur leurs caractéristiques. (mammifères, poissons, reptiles, oiseaux, amphibiens)

RÉALISATION

Les élèves font la fiche *Trouve ma famille!*.

RÉINVESTISSEMENT

Les élèves pourront suggérer d'autres animaux en faisant un jeu de devinettes pour l'ensemble de la classe.

Nom de l'élève: _____

TROUVE MA FAMILLE !

(Fais un X au bon endroit.)



ANIMAUX	Mammifères	Poissons	Reptiles	Oiseaux	Amphibiens
tortue					
chat					
perdrix					
serpent					
grenouille					
cheval					
saumon					
iguane					
singe					
salamandre					