

fiche pédagogique

Niveaux : troisième cycle du primaire et premier cycle du secondaire

L'enfant qui n'avait jamais vu une fleur



Texte de :

Andrée-Anne Gratton

Illustrations de :

Oussama Mezher

Les Éditions de la Bagnole

Collection La vie devant toi

Prix : 19,95 \$

ISBN : 9782897142087

Résumé

Samia est né dans un camp situé près des frontières de deux pays en guerre. Ses parents s'y sont réfugiés il y a très longtemps. Si longtemps que la petite fille n'a jamais vu une fleur... Elle ne sait même pas à quoi cela peut bien ressembler !

Heureusement que son voisin, le vieux Mayi, sait cultiver l'espoir. Avec ses mots, ses rêves et toutes les traces de bonheur qui brillent encore dans ses yeux.

Thèmes abordés

L'espoir, la générosité, la résilience, la vie dans un camp de réfugiés, les relations personnes âgées-enfants

Avant la lecture :

- Montrer la page couverture aux élèves. Lire les noms de l’auteure et de l’illustratrice.
- Poser des questions aux élèves :
 - ✓ Selon toi, où se déroule l’action de cet album ?
 - ✓ Qui veut me parler des personnages sur cette couverture ?
 - ✓ Est-ce que quelque chose attire ton attention sur cette couverture ?

Avant de commencer à lire l’histoire, lire aux élèves la page où l’auteure raconte quelle a été sa source d’inspiration pour cet album.

- Poser des questions aux élèves :
 - ✓ Sais-tu ce qu’est un réfugié ? Un camp de réfugiés ?
 - ✓ Est-ce que c’est la première fois que tu entends parler des Nations Unies ?
 - ✓ Peux-tu m’expliquer ce qu’est, pour toi, un « enfant démuné » ?

Il est suggéré d’expliquer aux élèves ce que sont les réfugiés et les camps de réfugiés, et de présenter brièvement l’ONU. (à adapter en fonction du niveau scolaire)

Qu’est-ce qu’un réfugié ?

« Les réfugiés sont des personnes qui fuient des conflits armés ou la persécution. On les identifie précisément car il est dangereux pour eux de retourner dans leur pays et qu’ils ont besoin d’un refuge ailleurs. » Source : <https://refugeesmigrants.un.org/fr>

Un réfugié peut être persécuté du fait de sa race, de sa religion, de sa nationalité, de son appartenance à un certain groupe social ou de ses opinions politiques.

<https://ccrweb.ca/fr/information-base-sur-refugies>

Qu’est-ce qu’un camp de réfugiés ?

C’est un camp temporaire construit par des gouvernements ou des organismes tels que la Croix-Rouge pour recevoir des réfugiés. Certains camps peuvent accueillir jusqu’à plusieurs milliers de personnes. On leur procure des tentes, des couvertures, des matelas, des bâches en plastique, des ustensiles de cuisine et des bidons d’eau, ainsi que des cartes pour obtenir de la nourriture.

Certains camps n’existent que quelques mois, alors que d’autres perdurent pendant des dizaines d’années.

Qu’est-ce que l’ONU ?

L’Organisation des Nations Unies est une organisation internationale fondée en 1945. Aujourd’hui, elle compte 193 États Membres.

L’Organisation peut prendre des mesures pour résoudre un grand nombre de problèmes auxquels est confrontée l’humanité au 21^e siècle, tels que la paix et la sécurité, le changement climatique, le développement durable, les droits de la personne, le désarmement, le terrorisme, les crises humanitaires et sanitaires, l’égalité entre hommes et femmes, la gouvernance, la production alimentaire et d’autres encore.

L'ONU constitue aussi un forum où ses membres peuvent exprimer leur point de vue. Grâce à son rôle dans le dialogue et la négociation, l'Organisation est devenue un mécanisme permettant aux gouvernements de trouver des domaines d'entente et de résoudre ensemble des problèmes.

<https://www.un.org/fr/>

En cours de lecture :

- Faire observer les illustrations et poser des questions en rapport à celles-ci au fil des pages.
 - ✓ Selon toi, que veut dire « un regard noir » ?
 - ✓ Regarde le visage de Samia quand elle va chercher de l'eau au puits avec sa mère. Quelle émotion lis-tu sur son visage ?
 - ✓ Est-ce que tu remarques que cette illustration est la même que celle en page couverture ?
 - ✓ Regarde le soldat qui pointe son doigt vers Mayi. Vois-tu que l'illustratrice l'a dessiné beaucoup plus grand que Mayi pour montrer que le vieil homme se sent écrasé ?
 - ✓ Comment vois-tu que Samia a de l'affection pour Mayi ?
 - ✓ Quand on voit les fleurs pour la première fois, vois-tu que la lumière a changé entre les visages des parents et celui de Samia ?
 - ✓ À la dernière page, que vois-tu dans les yeux des garçons ? Qu'est-ce qui cause cela ?

Après la lecture :

- Poser des questions aux élèves :
 - ✓ Quel est le prénom de l'héroïne ? de ses parents ? du « grand-papa » ?
 - ✓ Par quoi l'auteure a-t-elle été inspirée pour écrire cette histoire ?
 - ✓ Qu'est-ce que Mayi a gardé de son fils ?
 - ✓ Que représentent les fleurs dans l'histoire ?
 - ✓ Est-ce que tu connais des pays qui sont en guerre ou dans lesquels il y a des conflits importants ? (Montrez les pays sur une carte du monde.)
 - ✓ Est-ce que tu sais où il y a des camps de réfugiés dans le monde ?
 - ✓ Est-ce qu'il y a des choses, vivantes ou non, que tu n'as jamais vues de ta vie ? Lesquelles ? Est-ce que tu penses que tu les verras un jour ?

Activités et pistes d'exploration :

Vocabulaire :

- En équipe, les élèves essaient de définir les mots de l'album qu'ils n'ont peut-être jamais vus ou entendus. Ils vérifient ensuite leur définition dans un dictionnaire.

Mots difficiles : grège, bâche, méfie, exigüité, natte, fugace, bougainvillier, brèche, barbelés, tressaille, abords, récupérer, râle, esquisse, feux de Bengale, accablé, poussiéreuse, troc, Voie lactée

- Écris autrement les formulations suivantes :

- ✓ Je vis ici depuis des lunes : _____
- ✓ Un semblant de présence : _____
- ✓ ... une tente tient lieu de maison : _____
- ✓ ... la curiosité de Samia est sans bornes : _____

Poésie :

Dans le livre se trouve la citation suivante : *Le soleil passe les frontières sans que les soldats lui tirent dessus...*

- Ces quelques mots cités dans l'album sont tirés d'un poème. Sais-tu où trouver le nom de l'auteur de ce poème ? Quel est-il ? (page des crédits : Salim Jabran)
- Écris un poème de 4 lignes avec les mots « soleil » et « frontières ».

Fleurs :

- Qu'est-ce que Mayi dit des fleurs ? Toi, que pourrais-tu ajouter à cela ?
- Imagine que tu dois expliquer à quelqu'un qui n'a jamais vu une fleur ce que c'est. Que dirais-tu ?
- Est-ce que tu as déjà vu un bougainvillier ? Où ? Est-ce que c'est une plante qui peut pousser ici ? Dehors ? Toute l'année ? Faire une courte recherche sur le bougainvillier.
- Quelle est ta fleur préférée ? Dessine-la en couleur.

Écrire une lettre :

Écris une lettre à Samia pour lui parler de ta famille, du lieu où tu habites et de ton école, et pour lui dire de garder espoir. (Variante : écris une lettre à Samia pour l'inviter à venir voir les fleurs chez toi quand elle le pourra.)

S'informer :

S'informer sur la situation des réfugiés dans différents pays du monde, y compris son propre pays. Partager ses découvertes.

<https://www.canada.ca/fr/immigration-refugies-citoyennete/services/refugies.html>

Thèmes de discussion :

La guerre :

- ✓ Dans l'album, l'auteure parle de deux pays en guerre mais ne les nomme pas. Selon toi, quels pourraient-ils être ?
- ✓ Est-ce que des élèves dans la classe viennent d'un pays qui a récemment connu la guerre ? Accepteraient-ils d'en parler ?

Les enfants démunis :

- ✓ Samia n'a jamais vu de fleurs. Selon toi, est-ce qu'il y a d'autres choses qu'elle n'a jamais vues ? Donne des exemples.

- ✓ Est-ce que tu crois que dans le camp de réfugiés il lui manque des choses essentielles ?
Lesquelles ?
- ✓ Penses-tu que Samia se sent aimée ?
- ✓ Qu'est-ce que tu souhaites le plus à Samia ?

La générosité :

- ✓ As-tu déjà eu un geste de générosité envers un membre de ta famille ou un(e) ami(e) ?
Lequel ?
- ✓ Comment t'es-tu senti ensuite ?
- ✓ Est-ce que l'autre personne t'a remercié ?
- ✓ Pourquoi est-ce important d'être généreux ?

Fiche rédigée par Andrée-Anne Gratton