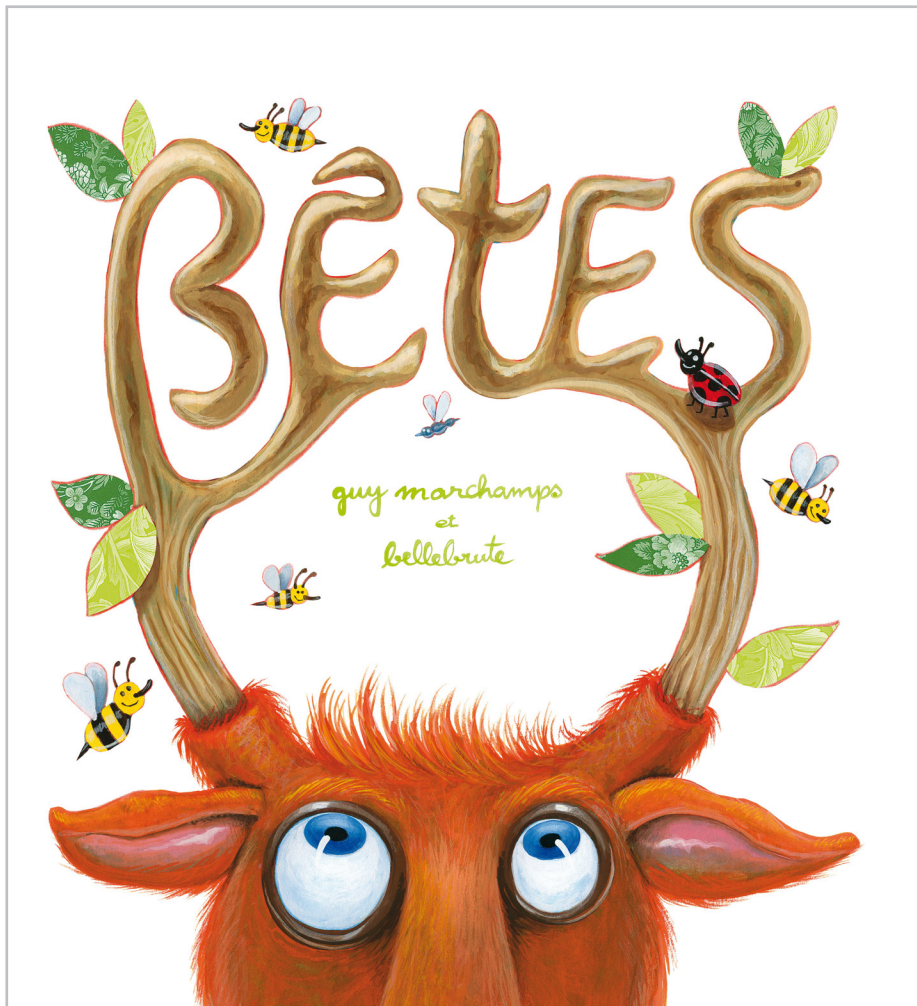


# fiche pédagogique



Une société de Québecor Média  
leseditionsdelabagnole.com

**Texte :**

Guy Marchamps

**Illustrations :**

Bellebrute

**Les Éditions de la Bagnole**

Collection Modèles uniques

Prix : 16,95 \$

ISBN : 978-2-923342-77-1

Petits poèmes BÊTES mais gentils  
Un bestiaire pour les enfants qui aiment  
les animaux  
et les mots.  
Un bestiaire pour les adultes qui aiment  
les animaux  
et les mots.  
Un bestiaire pour tous les gens  
qui aiment les bêtes gentiment.



## Disciplines

Français  
Art dramatique, arts plastiques  
Science et technologie; Univers Vivant

## Compétences disciplinaires

**Discipline : Français**

Textes qui mettent en évidence le choix des mots, des images et des sonorités

**Disciplines : Art dramatique et arts plastiques**

Interprétation et création

**Discipline : Science et technologie; Univers Vivant**

Animaux alimentation adaptation à leur milieu

## Niveaux scolaires

Premier et deuxième cycle du primaire  
Troisième cycle du primaire (classes d'accueil)

## Pourquoi lire ce livre?

Ce livre, joliment illustré par Bellebrute, nourrit l'imaginaire. C'est avec adresse que son auteur explore plus de 28 animaux connus et moins connus et amène le lecteur à découvrir ces bêtes en toute simplicité.

## Niveaux de difficulté des activités proposées

- Facile \*
- Difficile \*\*
- Très difficile \*\*\*

+ Indique une variante pour faciliter ou compliquer l'exercice proposé.

\*\*\*

# ACTIVITÉS DE FRANÇAIS



## La rime anime les babines

Activité individuelle \*\*

Poésie, écriture et expression orale

L'auteur de *BÊTES* écrit ses textes sous forme de poèmes. Pour ce faire, il utilise un procédé que l'on nomme **la rime** (son qui se répète à la fin d'un vers). La rime est couramment utilisée dans l'écriture de chansons et de poèmes. Avec elle, on croirait entendre de la musique!

**Tente de créer cette poésie musicale :**

1. Choisir cinq noms (communs ou propres) tirés des poèmes *BÊTES*.
2. Écrire cinq courtes phrases dans lesquelles le son de la dernière syllabe rime avec celle du mot choisi. Exemples : L'Original est un original. Le chat se roule dans les draps.
3. Lire quelques phrases devant la classe.

+ **Faciliter l'exercice** : l'enseignant présente une liste de mots et de sons.

+ **Pousser l'exercice** : l'enseignant s'inspire des phrases créées pour en faire une dictée.

## Poésie animale... Aye-aye!

Activité individuelle et de groupe \*\*\*

Poésie et écriture

Les poèmes *BÊTES* présentent plus de vingt-huit animaux. Certains te sont familiers et d'autres te semblent sortir d'une nouvelle planète? À toi de choisir!

1. Écrire un court poème sur un animal réel **ou** imaginaire.
2. Illustrer la bête à l'aide d'un dessin ou d'un collage.
3. Rassembler le travail des élèves pour créer un livre où informations et poésie feront bon ménage.



# Histoire de mots méli-mélo

Activité individuelle \*\*\*

Grammaire et orthographe



Le nom commun est si populaire que le déterminant court devant lui. Ne regardant pas où il met les pieds, le déterminant culbute et entraîne le nom dans sa chute. C'est la catastrophe! Les lettres se mêlent avant de retomber au sol...

Aide l'auteur à **remettre en ordre** quelques noms afin que ses poèmes retrouvent leur sens. Pour t'accompagner, un déterminant t'indiquera son genre (féminin ou masculin) et son nombre (singulier ou pluriel).

- |                    |       |                    |       |
|--------------------|-------|--------------------|-------|
| 1. Un adzélr       | ----- | 2. Des xaminau     | ----- |
| 3. La enavas       | ----- | 4. Les risme       | ----- |
| 5. Des onstmou     | ----- | 6. Une fêrot       | ----- |
| 7. Des abielels    | ----- | 8. Un chorer       | ----- |
| 9. Des grinouleees | ----- | 10. Un topopipameh | ----- |

**Réponses :**

- |            |                 |
|------------|-----------------|
| 1. Lézard  | 6. Forêt        |
| 2. Animaux | 7. Abeilles     |
| 3. Savane  | 8. Rocher       |
| 4. Rimes   | 9. Grenouilles  |
| 5. Moutons | 10. Hippopotame |



+ **Faciliter l'activité** : l'enseignant donne des indices tirés du texte OU fournit la liste de réponses que l'élève devra associer aux mots.



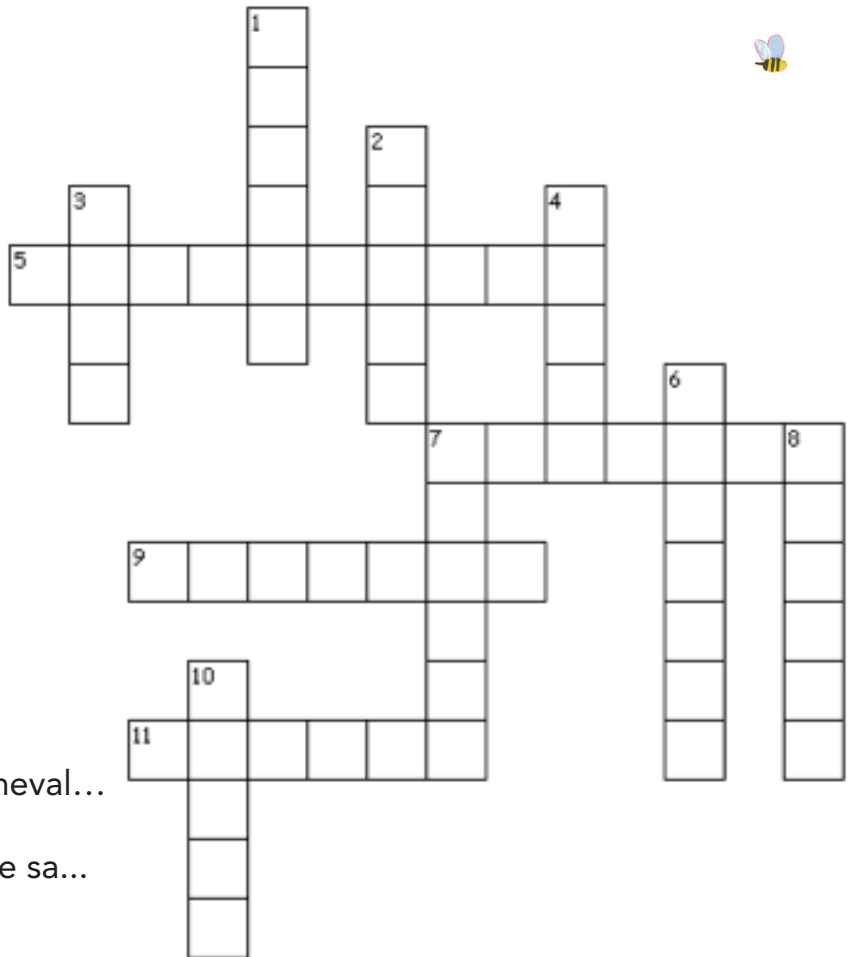


# Mots croisés animaux bêtes

Activité individuelle \*\*

Compréhension en lecture et orthographe

Après la lecture de BÊTES, remplir cette grille de mots croisés.



## Horizontalement

5. Ce poisson ressemble à un cheval...
7. C'est un félin très rapide.
9. C'est la fin de l'hiver, il sort de sa...
11. On le dit lent comme une...

## Verticalement

1. Quand il arrive dans notre assiette, le cochon s'appelle...
2. Il a son portrait sur notre dollar.
3. Il est le roi des animaux.
4. C'est un drôle de cheval habillé de blanc et de noir.
6. L'original a du...
7. Il coûterait cher de laine pour habiller son cou.
8. Il a l'air de danser le be-bop.
10. On le prend souvent pour un phoque.

## Réponses :

Horizontalement

5. Hippocampe 7. Guépard 9. Tanière 11. Tortue

Verticalement

1. Jambon 2. Huard 3. Lion 4. Zèbre 6. Panache 7. Girafe 8. Dik-Dik 10. Morse

# ACTIVITÉS D'ART DRAMATIQUE

## Pour l'articulation, il faut une bonne diction

Activité individuelle ou de groupe \*\*

Expression orale

Le poème du dik-dik t'invite à répéter très vite cette phrase : « Mon ami Didier dit que dix dik-diks qui dansent sur de la musique, c'est un spectacle magnifique. »

Amuse-toi à la répéter sur différents tons (en chuchotant, en parlant fort) ou en jouant différentes émotions (joie, tristesse, colère).

À toi de jouer!

## Jouer et parader c'est une bonne idée

Activité de groupe \*

Compréhension de textes et interprétation

Plusieurs poèmes BÊTES sont faciles à interpréter. Organise dans ta classe un défilé animal!

1. L'enseignant choisit quelques poèmes tirés du livre.
2. Il lit ces textes une première fois au groupe en s'assurant que les élèves comprennent chacun des mots et des expressions.
3. L'enseignant lit de nouveau l'un des textes à voix haute alors que l'élève (seul ou en groupe de 3) le mime. Pour rendre l'aventure plus amusante encore, l'élève joue son rôle en paradant.
4. Un autre poème est lu par l'enseignant et le défilé se poursuit!





## ACTIVITÉ D'ARTS PLASTIQUES

### Totem écolo pour amoureux des animaux

Travail d'équipe \*\*

Environnement et création

Anciennement considéré comme le protecteur d'un clan (tribu qui regroupe plusieurs familles), le **totem** était sculpté dans un gros arbre pour ensuite être peint. Cette sculpture, inspirée des plantes et des animaux, servait également à raconter l'histoire du clan et de ses familles.

**Aide-toi des poèmes BÊTES pour créer ta propre sculpture-totem :**

1. Faire une petite recherche pour rassembler quelques images de totems.
2. Dresser la liste des animaux se trouvant dans le livre.
3. En équipe de 3 ou 4, choisir un animal présent sur cette liste.  
Prendre le temps de réfléchir, car c'est cette bête qui donnera forme à la sculpture.
4. Rassembler du matériel recyclé: cartons, bouteilles, conserves, boutons, morceaux de tissus...
5. Prévoir le matériel de base :
  - Boîtes de carton de différentes grosseurs (serviront à créer la structure du totem)
  - Gouache
  - Colle blanche et colle chaude
  - Ciseaux
  - Règles

**Te voici maintenant prêt à construire cette sculpture inspirée de la nature !**



# ACTIVITÉ DE SCIENCE ET TECHNOLOGIE

## Bêtement intriguant

Activité de groupe \*\*

Univers Vivant

Tu aimes l'aventure et tu as du flair?  
Cette activité saura te plaire!

### Matériel:

- Une carte du monde de grand format
- Ordinateurs (pour la recherche)



1. Dresser la liste des animaux se trouvant dans le livre puis en identifier les **bêtes sauvages**.
2. Demander aux élèves de nommer des animaux **sauvages** qui n'y apparaissent pas. Les ajouter à la liste.
3. Identifier sur la carte la ou les régions où **pourraient** habiter certaines de ces bêtes (en choisir au moins quinze).
4. **Deviner** dans quel genre d'habitat elles vivent et de quoi elles se nourrissent.
5. Seul ou en équipe, faire une courte recherche à l'ordinateur pour valider les choix (un animal par personne ou par équipe).
6. Faire un retour en classe afin de partager ces nouvelles informations. (En profiter pour identifier correctement les différents lieux d'habitation sur la carte.)

**+ Pousser l'activité :** Demander aux élèves de faire une recherche détaillée sur le mode de vie de l'animal en vue d'une présentation orale.