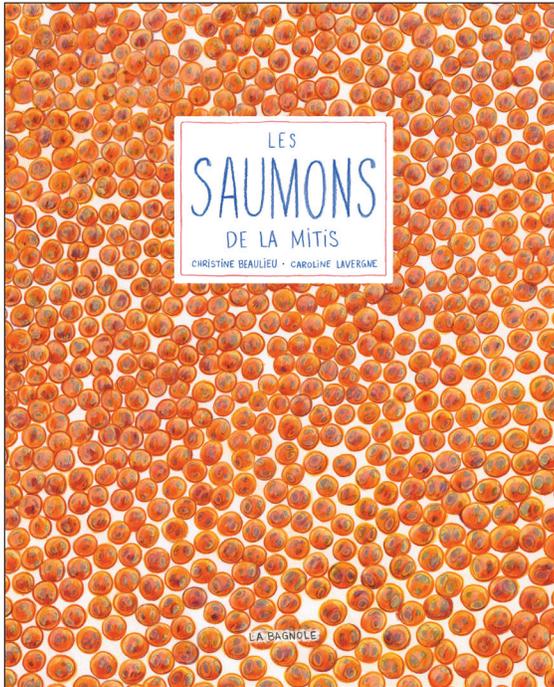


# Fiche pédagogique

Cette fiche pédagogique a été réalisée par Julie Tremblay, enseignante à l'école Félix-Antoine-Savard, au Centre de services scolaire des Rives-du-Saguenay.



## • Résumé •

Après *J'aime Hydro*, Christine Beaulieu signe l'adaptation de son spectacle sur les saumons de la Mitis. Avec la complicité de l'illustratrice Caroline Lavergne, elle nous permet de vivre leur incroyable aventure comme si nous étions l'un d'entre eux.

Un texte percutant mariant science, histoire et poésie, pour ne jamais oublier la beauté et la fragilité de la nature.

« Nous en sommes là, dans une ère anthropocène, où pratiquement tous les écosystèmes ont déjà été transformés par l'humain et dans laquelle revenir en arrière est souvent impossible. »

**Thèmes abordés dans ce livre :** protection de l'environnement – fragilité des écosystèmes – importance des rivières – adaptation d'un texte de théâtre – cycle de vie des saumons

**Texte de :** CHRISTINE BEAULIEU

**Illustrations de :** CAROLINE LAVERGNE

LES ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

**Groupe cible :** Tout public

**Prix :** 29,95 \$

**ISBN :** 978-2-89714-604-7



# • Fiches pédagogiques (primaire) •

## DOMAINE DU FRANÇAIS

- Lire des textes variés (compétence)
- Écrire des textes variés (compétence)

## COMPOSANTES

- Construire du sens à l'aide de son bagage de connaissances et d'expériences
- Utiliser le contenu des textes à diverses fins
- Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation de lecture

**BUT :** Extraire des éléments d'information du texte afin d'en faciliter sa compréhension.

## MATÉRIEL

- Livre *Les saumons de la Mitis* de Christine Beaulieu (p. 3 à 27)
- Fiche de lecture de l'élève
- Crayon à mine et efface

## • Déroulement •

### MISE EN SITUATION

Les élèves devront repérer les informations du texte en répondant aux questions de la fiche de lecture. (Livre *Les saumons de la Mitis*)

### RÉALISATION

Lire les pages du livre et répondre aux questions de la fiche de l'élève. *Faire à l'oral pour les élèves du premier cycle ou quelques questions à l'écrit.*

### RÉINVESTISSEMENT

Il est possible de poursuivre cette tâche en demandant aux élèves de réaliser une situation d'écriture sur ce qu'ils pensent de la vie d'un saumon en nommant les informations qu'ils ont trouvés les plus surprenantes. Ils peuvent aussi effectuer une recherche sur une sorte de poisson et informer les amis de la classe. De plus, la fiche *Le saumon des mots* peut être faite afin d'enrichir le vocabulaire des enfants.

# • Les saumons de la Mitis •

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

1. Que remet Christine à chaque spectateur ou spectatrice ?

\_\_\_\_\_

2. Ce qu'elle remet est pour représenter quoi ?

\_\_\_\_\_

3. À quelle saison débute l'histoire du saumon ?

\_\_\_\_\_

4. Quelle hauteur a la chute ?

\_\_\_\_\_

5. Comment se nomme l'endroit où la maman dépose ses œufs ?

\_\_\_\_\_

6. Combien d'œufs sont fertilisés au départ ?

\_\_\_\_\_

7. Combien ces œufs mesurent-ils ?

\_\_\_\_\_

8. Il reste combien d'alevins au printemps ?

\_\_\_\_\_

9. Les alevins mesurent combien de centimètres ?

\_\_\_\_\_

10. Qu'est-ce qu'un sac vitellin?

---

11. À la fin du premier été, quel pourcentage devient des tacons?

---

12. Combien de centimètres mesurent les tacons?

---

13. Quelle saison est la plus critique pour leur survie?

---

14. Après 2 ou 3 hivers, il reste combien de saumoneaux dans la rivière?

---

15. Il y a combien de km entre la rivière Mitis et le détroit de Belle Isle?

---

16. Combien de saumoneaux vont traverser ce détroit?

---

17. Nomme 3 aliments que les saumons mangent.

---

18. Combien d'années les saumons demeurent-ils dans la mer du Labrador?

---

19. À la fin, il reste combien de saumons adultes?

---

20. Tu as aimé l'histoire? Pourquoi?

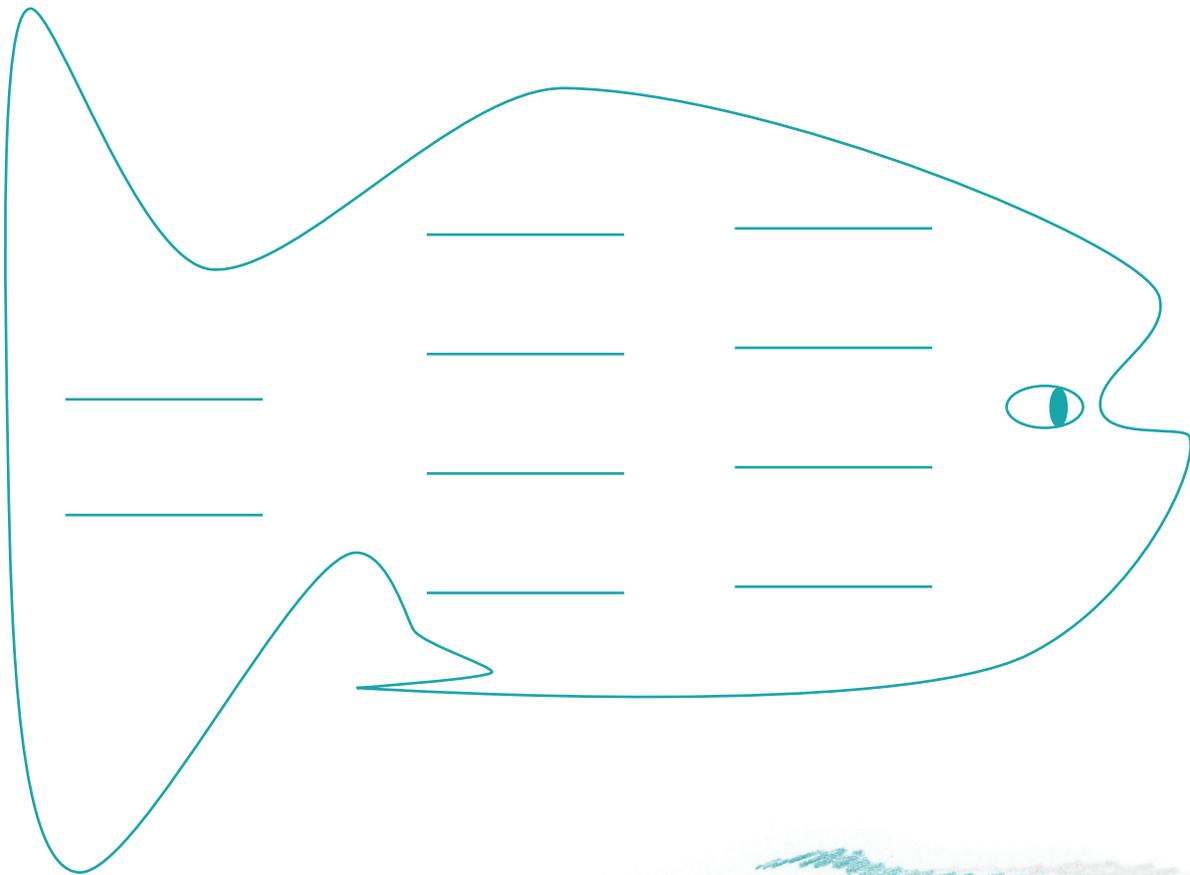
---

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

# • Les saumons de la Mitis •

## LE SAUMON DES MOTS

Inscris 10 nouveaux mots que tu as appris dans cette histoire.



# • Fiches pédagogiques (primaire) •

## DOMAINE DES ARTS PLASTIQUES

- Réaliser des créations plastiques personnelles (compétence)

## COMPOSANTES

- Exploiter des idées de création inspirées par une proposition
- Exploiter des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique
- Finaliser sa réalisation

**BUT :** Réaliser une création plastique en créant de la texture avec de l'embossage.  
(Technique du papier d'aluminium repoussé)

## LANGAGE PLASTIQUE DÉVELOPPÉ

- Les formes (arrondies, droites)
- Les lignes (étroites, larges, brisées, horizontales, verticales, obliques, courbes)

## MATÉRIEL

- Livre *Les saumons de la Mitis* de Christine Beaulieu
- Crayon de plomb, petit bâtonnet ou outil à graver
- Crayons de couleur permanents de style Sharpie ou encre de Chine
- Papier d'aluminium, journaux
- Feuille blanche, carton bleu, ruban adhésif



## • Dérroulement •

### MISE EN SITUATION

Les élèves devront créer un poisson en y ajoutant les écailles, les yeux, la bouche et les nageoires. (Livre *Les saumons de la Mitis*)

### RÉALISATION

L'enseignant ou l'enseignante imprime le contour d'un poisson sur une feuille blanche. L'élève trace le contour, les écailles et les traits du poisson avec un crayon de plomb en plaçant une feuille de papier d'aluminium avec un journal sous son modèle de poisson. Il doit fixer avec du ruban adhésif le dessin du poisson avec le papier d'aluminium afin que le modèle demeure en place. Quand cette étape est terminée, il place le papier d'aluminium à l'envers. Il repasse sur les traits et peut frotter avec un outil pour créer une bosse à l'intérieur des surfaces plus grandes. Ensuite, il replace l'œuvre à l'endroit et peut appliquer du crayon de couleur permanent ou de l'encre de Chine. Découper le poisson et le coller sur un carton bleu.

### RÉINVESTISSEMENT

Il est possible de poursuivre cette tâche en faisant une exposition ou de faire une œuvre collective avec un fond marin.



# • Fiches pédagogiques (primaire) •

## DOMAINE DES MATHÉMATIQUES

- Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques (compétence)

## COMPOSANTES

- Mobiliser des concepts et des processus mathématiques appropriés à la situation
- Appliquer des processus mathématiques appropriés à la situation

### **BUT :**

- Raisonner
- Mesure : longueur et mesurage

## MATÉRIEL

- Fiche de l'élève
- Crayon à mine, règle et efface
- Matériel de manipulation multibase

# • Déroulement •

## MISE EN SITUATION

Demander aux élèves de mesurer, à l'aide de matériel multibase ou d'une règle, les espèces proposées dans la fiche *Place à la mesure!* L'enseignant ou l'enseignante fait préalablement une modélisation préalablement avec d'autres exemples afin que l'élève utilise bien le matériel.

## RÉALISATION

Les élèves utiliseront les cubes blancs (unité de 1 cm) ou une règle pour représenter la mesure demandée dans la fiche. Les élèves peuvent même la faire des deux façons suggérées afin de faciliter la compréhension.

## RÉINVESTISSEMENT

Pour les élèves du préscolaire ou selon la clientèle, il peut être intéressant de remettre des billes afin que ceux-ci les comptent ou les additionnent tout en s'amusant.

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

## • Les saumons de la Mitis •

### PLACE À LA MESURE !

À l'aide du matériel multibase ou de ta règle, représente les mesures suivantes :

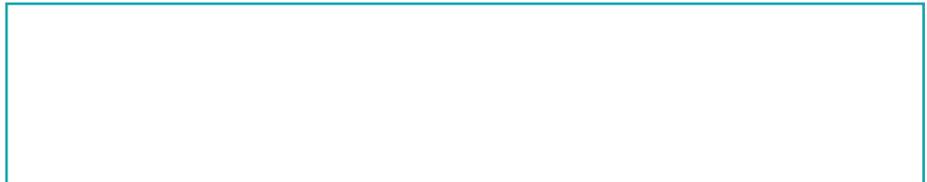
Un œuf de 5 mm



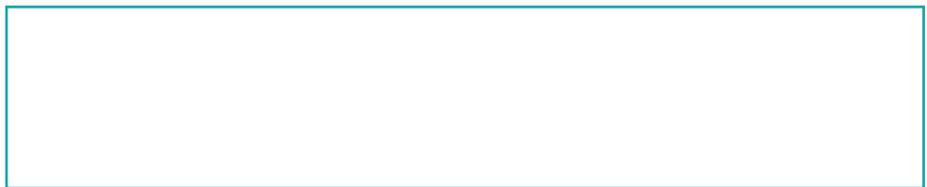
Un alevin de 2 cm



Un alevin de 4 cm



Un tacon de 5 cm



Un saumoneau de 9 cm

