

**the Size
of Emotions**



the Size of Emotions

Collection 2021



Beyond the surface

The places we live in constantly remind us of who we are, what we love, and why.

Every surface is a continuous reminder of stories, memories, gestures, gatherings and inspirations, to touch, see and feel.

Atlas Plan creates resistant, compact, unalterable, precious and versatile surfaces that are as pure as the truest, deepest and most authentic materials or components.

Atlas Plan perfectly reproduces the excellence and richness of colors and textures, along with the veining and shading of marble, natural stone and the most innovative designer materials, to create alluring atmospheres/environments.

*A unique, seamless material that remains unchanged over time, suitable for **indoor and outdoor spaces** and ideal for surfaces that require optimum hygiene, durability and aesthetic harmony.*

*Offering superb freedom to mix and match, Atlas Plan surfaces create **Habitats** with unique style and elegance.*

Oltre la superficie

I luoghi in cui viviamo ci ricordano chi siamo, cosa amiamo e perché.

Ogni superficie è un racconto continuo di storie, memorie, gesti, incontri, suggestioni, da toccare, vedere, sentire.

Atlas Plan crea una materia **resistente, compatta e inalterabile, preziosa, versatile e pura** come le emozioni più vere, autentiche, profonde.

Au-delà de la surface

Les lieux dans lesquels nous vivons nous rappellent qui nous sommes, ce que nous aimons et pourquoi.

Chaque surface est un récit permanent d'histoires, de mémoires, de gestes, de rencontres, de suggestions à toucher, voir et sentir.

Atlas Plan crée un matériau **résistant, compact et inaltérable, précieux, polyvalent et pur** comme les émotions les plus véritables, authentiques, profondes.

Über die Oberfläche hinaus

Die Orte, in denen wir leben, erinnern uns daran, wer wir sind, was wir lieben und warum.

Jede Oberfläche erzählt unablässig von Geschichten, Erinnerungen, Begegnungen, Empfindungen. Die wir anfassen, sehen, spüren können.

Das Atlas Plan-Material ist **beständig, kompakt, unverwundbar, kostbar, vielseitig und rein** wie die tiefsten, wahren Emotionen.

Más allá de la superficie

Los lugares en los que vivimos nos recuerdan quiénes somos, qué nos gusta y por qué.

Cada superficie es un relato continuo de historias, memorias, gestos, encuentros, sugerencias, para tocar y sentir.

Atlas Plan crea un material **resistente, compacto e inalterable, valioso, versátil y puro** como las emociones más genuinas, auténticas y profundas.

Не просто поверхность

О том, кто мы, что любим и почему, напоминают наши интерьеры.

Каждая поверхность - это бесконечная вереница историй, воспоминаний, жестов, встреч, идей, которых можно коснуться, рассмотреть их и прочувствовать.

Создаваемый Atlas Plan **прочный, плотный, неизменный во времени, ценный, универсальный и чистый** материал похож на настоящие глубокие эмоции.

Atlas Plan riproduce perfettamente l'eccellenza e la ricchezza di cromie, texture, venature ed effetti luce del marmo, della pietra naturale e dei materiali più innovativi e di design, creando suggestioni e atmosfere uniche.

Una materia unica e continua, inalterabile nel tempo, idonea in **ambienti indoor e outdoor** e ideale per le superfici che richiedono la massima igiene, resistenza e armonia estetica.

Dalla perfetta abbinabilità fra le superfici Atlas Plan nascono **Habitat** dallo stile e dall'eleganza unici.

Atlas Plan reproduit parfaitement l'excellence et la richesse des couleurs, des textures, des veines et des effets du marbre, de la pierre naturelle et les matériaux les plus innovants et de design, en créant des suggestions et des atmosphères uniques.

Une matière unique et continue, inaltérable dans le temps, adaptée aux **espaces intérieurs et extérieurs**, idéale pour les surfaces qui demandent hygiène optimale, résistance et harmonie esthétique.

La capacité des surfaces Atlas Plan de s'associer parfaitement les unes aux autres crée des **Habitats** au style et à l'élégance uniques.

Atlas Plan reproduziert perfekt die Schönheit, die Noblesse und den Reichtum an Farben, Texturen, Äderungen und Lichteffekten von Marmor, Naturstein sowie innovativster und Design-Materialien. Daraus entstehen einzigartige Emotionen und viel Atmosphäre.

Ein einzigartiges und unvergängliches Material, das sich auch im Laufe der Zeit nicht verändert, für **Innen- und Außenbereiche** geeignet ist und ideal für Oberflächen entworfen wurde, die ein Höchstmaß an Hygiene, Widerstandsfähigkeit und ästhetischer Harmonie erfordern.

Durch die perfekte Anpassung der Atlas-Plan-Oberflächen an die **Wohnumgebungen** steht einzigartigem Stil und Eleganz nichts im Wege.

Atlas Plan reproduce perfectamente la belleza y la riqueza de tonos, texturas, vetas y efectos de luz del mármol, la piedra natural y los materiales más innovadores y de diseño, creando sugerencias y atmósferas únicas.

Un material único y continuo, inalterable en el tiempo, apto para **interiores y exteriores** e ideal para superficies que requieren máxima higiene, resistencia y armonía estética.

Las superficies Atlas Plan se combinan perfectamente, permitiendo crear **espacios** con un estilo y una elegancia únicos.

Atlas Plan мастерски воспроизводит красоту и богатство цвета, текстуру, прожилки и световые блики мрамора, натурального камня, а также инновационных отделочных материалов, создавая уникальную атмосферу.

Уникальная и неподвластная времени материя идеально подходит для оформления **внутренних и наружных пространств** и для отделки поверхностей, требующих особой чистоты, прочности и эстетической гармонии.

Гармоничное сочетание поверхностей Atlas Plan становится **залогом** уникального стиля и элегантности.

Big in size, great in beauty

The technical performance of porcelain stoneware plus the most sophisticated design come together in these large-size slabs, creating a seamless and harmonious perception of surfaces and spaces.

Grande formato, grande bellezza

Le prestazioni tecniche del gres porcellanato e la raffinata ricerca estetica si fondono in **lastre di grande formato**, che creano una percezione continua e armonica delle superfici e degli ambienti.

Grand format, grande beauté

Les performances techniques du grès cérame et la recherche esthétique raffinée s'associent dans ces **dalles grand format**, qui apportent une perception continue et harmonieuse des surfaces et des espaces.

Großes Format, große Schönheit

Die technischen Leistungen des Feinsteinzeugs und eine ausgesuchte Ästhetik begegnen sich in **großformatigen Platten**, die als harmonisches Kontinuum von Flächen und Räumen wahrgenommen werden.

Gran formato, gran belleza

Las prestaciones técnicas del porcelánico y la búsqueda de la finura estética se unen en **placas de gran formato**, que crean una sensación de continuidad y armonía de superficies y espacios.

Большой формат, восхитительная эстетика

Технические характеристики керамогранита и изысканный стиль идеально сочетаются в **большеформатных панелях**, создавая полную гармонию между поверхностями и окружающим пространством.



Four big sizes for all architectural and design solutions

162 x 324 cm

± 6 / 12 / 20 mm
not rectified

160 x 320 cm

± 6 mm
rectified

120 x 278 cm

± 6 mm
rectified

120 x 240 cm

± 9 mm
rectified

The wide choice of sizes and thicknesses allows coordinated use in projects ranging from residential spaces: kitchen, living room, bathroom, bedroom, to commercial settings: hotels, hospitality, offices, shops, swimming pools & spas.

The 162x324 cm size is non-rectified, has a single pattern and is intended for creating furnishing elements for indoor spaces such as countertops for bathrooms and kitchens, backsplashes, vanity countertops and integrated washbasins, worktops, tabletops and desktops, counters, and for outdoor solutions such as façades.

Sizes 120x240 cm, 120x278 cm, 160x320 cm are rectified and feature extensive graphic variability. They lend themselves to use in indoor spaces for flooring, wall coverings or furnishing elements, and to outdoor solutions such as façades.

Quattro grandi formati per qualsiasi progetto architettonico e di design

L'ampia gamma di formati e spessori permette applicazioni coordinate che spaziano dal mondo residenziale: cucina soggiorno bagno camera a quello commerciale: hotel hospitality uffici negozi piscine & spa.

Il formato 162x324 cm non è rettificato, ha un singolo pattern ed è pensato per la creazione di elementi d'arredo per ambienti indoor, come top per il bagno e la cucina, backsplash, piani lavabo e lavabi integrati, piani di lavoro, piani per tavoli e scrivanie, banconi, ecc., e per soluzioni outdoor come le facciate ventilate.

I formati 120x240 cm, 120x278 cm, 160x320 cm, sono rettificati e presentano un'ampia variabilità grafica. Si prestano a essere impiegati per ambienti indoor come pavimenti, rivestimenti a parete o elementi d'arredo, e per soluzioni outdoor come le facciate ventilate.

Quatre grands formats pour toutes les solutions architecturales et de design.

La vaste gamme de formats et d'épaisseurs permet de créer des applications coordonnées pour l'ensemble du monde du logement : cuisine séjour salle de bain chambre et des espaces commerciaux : hôtellerie bureaux magasins piscines et spa.

Le format 162x324 cm n'est pas rectifié, il comprend un seul motif et est conçu pour la création d'éléments d'ameublement pour les espaces intérieurs tels que les plans de travail pour la cuisine et la salle de bain, dosserets, plans vasque et vasques intégrées, plans de tables et bureaux, comptoirs, ainsi que pour les solutions extérieures comme les façades.

Les formats 120x240 cm, 120x278 cm et 160x320 cm sont rectifiés et présentent une vaste gamme de variables graphiques. Ils peuvent être utilisés pour les espaces intérieurs tels que les revêtements de sols et de murs ou les éléments d'ameublement, et pour les solutions d'extérieur comme les façades.

Vier Großformate für jede Architektur- und Designlösung

Die breite Palette an Formaten und Stärken ermöglicht koordinierte Anwendungen, die sowohl für die Wohnumgebung: Küche Wohnzimmer Badezimmer Schlafzimmer aus auch für den gewerblichen Bereich geeignet sind: Hotel Hospitality Büros Geschäfte Schwimmbäder & Spas.

Das nicht rektifizierte Format 162x324 cm mit einem einzigen Muster ist für die Gestaltung von Einrichtungselementen im Innenbereich wie Badezimmer- und Küchenplatten, Spritzwände, Waschtische und Spülbereich, Arbeitsplatten, Tisch- und Schreibtischplatten, Theken und für Anwendungen im Außenbereich wie z.B. Fassaden geeignet.

Die rektifizierten Formate 120x240 cm, 120x278 cm, 160x320 cm weisen eine große grafische Vielfalt auf. Sie eignen sich bestens für Anwendungen im Innenbereich, wie Bodenbeläge, Wandverkleidungen oder Einrichtungselemente, aber auch für den Außenbereich, wie z.B. Fassaden.

Cuatro grandes formatos con todas las soluciones para arquitectos y diseñadores

La amplia gama de formatos y espesores permite aplicaciones a juego que abarcan el sector residencial: cocinas salas de estar cuartos de baño dormitorios y el sector comercial: hoteles hostelería oficinas tiendas piscinas y spa.

El formato 162x324 cm no está rectificado, presenta un único diseño y está estudiado para crear elementos de decoración para espacios interiores, como encimeras para el baño y la cocina, entrepaños, encimeras para lavabo y lavabos integrados, superficies de trabajo, sobrees para mesas y escritorios, barras y mostradores, y exteriores, como fachadas.

Los formatos 120x240 cm, 120x278 cm y 160x320 cm están rectificados y presentan una gran variedad de diseños. Son aptos para interiores, como pavimentos, revestimientos o elementos de decoración, así como para exteriores, como fachadas.

Четыре больших размера для любых архитектурных и дизайнерских решений

Широкая гамма форматов и разных вариантов толщины идеальна для оформления таких жилых помещений, как кухни гостинные ванные комнаты а также коммерческих помещений: отелей гостиниц офисов магазинов бассейнов и спа-центров.

Неректифицированный формат 162 x 324 привлекает внимание единым узором и задуман для оформления внутренних пространств, например, для облицовки ванных и кухонь, для создания кухонных фартуков, столешниц для раковин и встроенных умывальников, рабочих поверхностей, поверхностей для столов, и создания таких наружных решений, как фасады.

Ректифицированные форматы 120 x 240 см, 120 x 278 см, 160 x 320 см отличаются широкой гаммой графических узоров. Они идеально подходят для оформления внутренних пространств, например, для облицовки полов, отделки стен или предметов интерьера, а также для оформления наружных пространств, например, фасадов.

High performance

COMPACTNESS

The ideal material for contact with foods: surfaces remain extremely hygienic and resist high temperatures and thermal shock.

CHEMICAL AND PHYSICAL STABILITY

The chemical and physical stability of porcelain stoneware allows it to resist chemical attack and color change.

STRENGTH

Porcelain stoneware is a versatile material capable of withstanding even high loads.

SURFACE HARDNESS

The material's impressive surface hardness allows it to resist scratching and wear.

TECHNOLOGY, STYLE AND DESIGN

Atlas Plan slabs can reproduce any color, pattern, decorative effect and material look, guaranteeing excellent versatility in style.

Alte prestazioni

COMPATTEZZA

Un materiale ideale per il contatto con gli alimenti: le superfici restano altamente igieniche e resistono ad alte temperature e shock termici.

INERZIA CHIMICO - FISICA

La stabilità chimico-fisica del gres porcellanato lo rende un materiale resistente agli agenti chimici e non soggetto ad alterazioni cromatiche.

ROBUSTEZZA

Il gres porcellanato è un materiale versatile e capace di resistere a elevati carichi di rottura.

DUREZZA SUPERFICIALE

L'elevata durezza superficiale del materiale lo rende particolarmente resistente ai graffi e all'usura quotidiana.

TECNOLOGIA, ESTETICA E DESIGN

Le lastre Atlas Plan consentono la riproduzione di qualsiasi tipo di colore, trama, decoro o effetto materico garantendo una straordinaria versatilità estetica.

Hautes performances

COMPACT

Un matériau idéal pour le contact avec les aliments : les surfaces restent hautement hygiéniques et résistent aux températures élevées et aux chocs thermiques.

INERTIE CHIMIQUE ET PHYSIQUE

La stabilité chimique et physique du grès cérame en fait un matériau résistant aux agents chimiques et non sujet aux altérations de couleurs.

SOLIDITÉ

Le grès cérame est un matériau polyvalent et capable de résister à des charges de rupture élevées.

DURETÉ SUPERFICIELLE

La dureté superficielle élevée du matériau le rend particulièrement résistant aux rayures et à l'usure quotidienne.

TECNOLOGIE, ESTHÉTIQUE ET DESIGN

Les dalles Atlas Plan permettent de reproduire tous types de couleurs, trames, décorations ou effets matériels garantissant ainsi une extraordinaire polyvalence esthétique.

Starke Leistungen

KOMPAKT

Ein für den Kontakt mit Lebensmitteln ideales Material: Die Oberflächen bleiben absolut hygienisch und sind zudem hitzefest und temperaturschockbeständig.

CHEMISCH-PHYSIKALISCHE TRÄGHEIT

Die chemisch-physikalische Stabilität des Feinsteinzeugs macht das Material chemikalienbeständig und farbecht.

SOLIDITÄT

Feinsteinzeug ist ein vielseitiges Material mit hoher Bruchfestigkeit.

OBERFLÄCHENHÄRTE

Die hohe Oberflächenhärte macht das Material besonders verschleiß- und kratzfest.

TECNOLOGIE, ÄSTHETIK UND DESIGN

Atlas Plan-Platten können jede Farbe und Struktur, jedes Dekors und jeden stofflichen Effekt nachbilden, und sie garantieren außerordentliche optische Vielseitigkeit.

Altas prestaciones

COMPACTIBILIDAD

Un material apto para el contacto con alimentos: las superficies son altamente higiénicas y resistentes a altas temperaturas y choques térmicos.

INERCIÁ QUÍMICO-FÍSICA

Por su estabilidad químico-física, el gres porcelánico es un material resistente a los agentes químicos y no está sujeto a destonificaciones.

SOLIDEZ

El gres porcelánico es un material versátil y puede soportar elevadas cargas de rotura.

DUREZA SUPERFICIAL

Por su elevada dureza superficial, el material es especialmente resistente a los arañazos y al desgaste diario.

TECNOLOGÍA, ESTÉTICA Y DISEÑO

Las placas Atlas Plan permiten reproducir cualquier color, textura, decoración o efecto, garantizando una extraordinaria versatilidad estética.

Высокое качество

ПЛОТНЫЙ

Идеальный материал для поверхностей, соприкасающихся в пищевыми продуктами: поверхности легко очищаются, устойчивы к высоким температурам и их режим перепадам.

ХИМИЧЕСКАЯ И ФИЗИЧЕСКАЯ ИНЕРТНОСТЬ

За счет высокой химической и физической стабильности керамогранит устойчив к воздействию химических веществ и не теряет своего изначального цвета.

ПРОЧНЫЙ

Керамогранит - универсальный материал с высокой прочностью на изгиб и на разлом.

ПОВЕРХНОСТНАЯ ТВЕРДОСТЬ

Высокая поверхностная твердость материала делает его устойчивым к царапинам и износостойким.

ТЕХНОЛОГИЧНЫЙ, КРАСИВЫЙ ДИЗАЙН

Панели Atlas Plan позволяют воспроизвести любой цвет, рисунок, декор или материал, оставаясь при этом удивительно универсальными с эстетической точки зрения.



The look of natural marble



Natura-Vein™ Tech is the latest novelty from Gruppo Concorde: a major discovery for the world of porcelain stoneware which finally makes it possible to recreate on an industrial scale the typical vein patterns of a natural material such as marble. The vein pattern is reproduced through the full thickness of the slab, guaranteeing perfectly consistent surface and body.



L'effetto del marmo naturale.

Natura-Vein™ Tech è la novità assoluta del Gruppo Concorde: una scoperta importante per il mondo del gres porcellanato che finalmente dà la possibilità di ricreare a livello industriale la venatura tipica di un materiale naturale come il marmo.

La venatura attraversa l'intero spessore della lastra garantendo una perfetta coerenza tra superficie e impasto.

L'effet du marbre naturel.

Natura-Vein™ Tech est la nouveauté absolue du Groupe Concorde : une découverte importante pour le monde du grès cérame, qui permet enfin de recréer au niveau industriel les veines typiques d'un matériau naturel tel que le marbre.

La veine traverse toute l'épaisseur de la plaque, en garantissant une cohérence parfaite entre la surface et la masse.

Die Wirkung von Naturmarmor nach.

Natura-Vein™ Tech ist die absolute Neuheit der Concorde Gruppe: eine wichtige Entdeckung für die Welt des Feinsteinzeugs, die endlich die Möglichkeit bietet, die typische Maserung eines Naturmaterials wie Marmor industriell nachzubilden.

Die Maserung durchzieht die gesamte Plattenstärke und garantiert eine perfekte Übereinstimmung zwischen Oberfläche und Masse.

El efecto del mármol natural.

Natura-Vein™ Tech es la novedad absoluta del Grupo Concorde: un descubrimiento importante para el mundo del gres porcelánico que por fin permite reproducir a nivel industrial el veteado típico de un material natural como el mármol.

El veteado surca todo el espesor de la placa garantizando coherencia total entre superficie y masa.

Эффект натурального мрамора.

Natura-Vein™ Tech это абсолютно новое инновационное решение от Gruppo Concorde, ставшее важным открытием в мире плитки из керамогранита, которое позволило на промышленном уровне воспроизвести характерный рисунок вен натурального мрамора.

Рисунок вен проходит по всей толщине плитки, гарантируя идеальную взаимосвязь узора на поверхности и по всей толщине плитки.

The texture of natural stone throughout the entire slab



Natura-Body Tech is the new Atlas Plan technology that allows the aesthetics of natural stone to be reproduced across both the surface and body of the slab. Material continuity between the surface and edges of full-body porcelain slabs is an aesthetic advantage that satisfies the highest design standards, both indoors and out.



La matericità della pietra naturale anche nel corpo della lastra.

Natura-Body Tech è la novità Atlas Plan che permette di riprodurre l'estetica della pietra naturale sia in superficie che nel corpo della lastra.

La continuità materica tra superficie e bordo delle lastre in gres porcellanato a tutta massa costituisce un plus estetico che soddisfa i più elevati standard del design, di interni ed esterni.

La matière de la pierre naturelle jusque dans le corps de la plaque.

Natura-Body Tech est la nouveauté Atlas Plan qui permet de reproduire l'esthétique de la pierre naturelle aussi bien sur la surface que dans le corps de la plaque.

La continuité de la matière entre la surface et le bord des plaques en grès cérame pleine masse est un plus esthétique qui répond aux plus grands standards de design, aussi bien d'intérieur que d'extérieur.

Die für Naturstein typische Stofflichkeit ist auch in der Masse der Platte zu erkennen.

Natura-Body Tech ist die Neuheit von Atlas Plan, mit der Naturstein-Optik sowohl an der Oberfläche als auch durch die Masse der Platte reproduziert werden kann.

Die stoffliche Gleichheit von Oberfläche und Kante der durchgehend massengleichen Feinsteinzeugplatten ist ein optischer Pluspunkt, der höchsten Designansprüchen im Innen- und Außenbereich gerecht wird.

El aspecto de la piedra natural también en el cuerpo de la placa.

Natura-Body Tech es la novedad Atlas Plan que permite reproducir la estética de la piedra natural tanto en la superficie como en el cuerpo de la placa.

La continuidad entre la superficie y los cantos de las placas de porcelánico todo masa representa un plus estético acorde a los estándares más elevados del diseño, de interior y exterior.

Фактура натурального камня в керамическом теле.

Natura-Body Tech представляет собой новинку от Atlas Plan, позволяющую воссоздать эстетику натурального камня, как на поверхности, так и внутри плиты.

Большим преимуществом с эстетической точки зрения этих плит из керамогранита, окрашенного по всей массе, является плавный переход фактуры между их поверхностью и краями, что отвечает самым высоким стандартам в области дизайна внутренних и наружных помещений.

LOOK
MARBLE

| | | | |
|--------------------|------------------|---------------------|-------------------|
| CALACATTA BORGHINI | CALACATTA EXTRA | CALACATTA IMPERIALE | CALACATTA ANTIQUE |
| CALACATTA DELICATO | CALACATTA ROYAL | CALACATTA PRESTIGIO | STATUARIO SUPREMO |
| STATUARIO SUPREMO | STATUARIO SELECT | BIANCO DOLOMITE | BIANCO FANTASTICO |
| CARRARA PURE | CREMO DELICATO | CREAM PRESTIGE | WHITE CLOUD |
| GREY FLEURY | LIGHT GREY STONE | GREY STONE | GRIGIO INTENSO |
| ABSOLUTE BROWN | BLACK ATLANTIS | NERO MARQUINA | ULTRAMARINE |

LOOK
STONE

| | | | |
|-------------------|-------------------|---------------------|--------------------|
| TRAVERTINO SAND | KONE GYPSUM | KONE MIX | KONE GREY |
| DOLMEN PRO GRIGIO | BASALTINA VOLCANO | SOAPSTONE DARK | NERO ZIMBABWE |
| LIMS IVORY | LIMS BEIGE | LIMS DESERT | LIMS GREY |
| CLAUZETTO WHITE | CARDOSO ELEGANT | BOOST STONE IVORY | BOOST STONE WHITE |
| BOOST STONE CREAM | BOOST STONE PEARL | BOOST STONE CLAY | BOOST STONE GREY |
| BOOST STONE SMOKE | BOOST STONE TAUPE | BOOST STONE TOBACCO | BOOST STONE TARMAC |

LOOK
CONCRETE

| | | | |
|---------------------|--------------------|----------------------|---------------------|
| RAW WHITE | RAW PEARL | RAW SAND | RAW MUD |
| PRISM COTTON | PRISM CORD | PRISM CLOUD | PRISM FOG |
| PRISM SUEDE | PRISM GRAPHITE | BOOST WHITE | BOOST PEARL |
| BOOST GREY | BOOST SMOKE | BOOST TARMAC | BOOST NTURAL KAOLIN |
| BOOST NATURAL ASH | BOOST NATURAL ECRU | BOOST NATURAL COBALT | BOOST NATURAL CORAL |
| BOOST NATURAL UMBER | BOOST NATURAL COAL | BOOST PRO IVORY | BOOST PRO CREAM |
| BOOST PRO CLAY | BOOST PRO TAUPE | BOOST PRO TOBACCO | |

LOOK
SOLID

| | |
|----------------|----------------|
| ABSOLUTE WHITE | ABSOLUTE BLACK |
|----------------|----------------|

LOOK
METAL

| | | | |
|-----------------|--------------|------------|----------|
| BLAZE ALUMINIUM | BLAZE CORTEN | BLAZE IRON | MEK DARK |
|-----------------|--------------|------------|----------|

LOOK
MARBLE



HABITAT
CALACATTA BORGHINI
18



HABITAT
CALACATTA EXTRA
26



HABITAT
CALACATTA IMPERIALE
32



HABITAT
CALACATTA ANTIQUE
38



HABITAT
CALACATTA DELICATO
42



HABITAT
CALACATTA ROYAL
48



HABITAT
CALACATTA PRESTIGIO
54



HABITAT
STATUARIO SUPREMO
62



HABITAT
STATUARIO SUPREMO
70



HABITAT
BIANCO DOLOMITE
78



HABITAT
CREAM PRESTIGE
82



HABITAT
WHITE CLOUD
86



HABITAT
LIGHT GREY STONE
94



HABITAT
GREY STONE
100



HABITAT
GRIGIO INTENSO
106



HABITAT
NERO MARQUINA
110

Technical
features

LOOK
STONE



HABITAT
TRAVERTINO SAND
118



HABITAT
BOOST STONE IVORY
134



HABITAT
KONE GYPSUM
142



HABITAT
KONE MIX
148



HABITAT
KONE GREY
154



HABITAT
DOLMEN PRO GRIGIO
160



HABITAT
BASALTINA VOLCANO
166



HABITAT
SOAPSTONE DARK
172



HABITAT
NERO ZIMBABWE
180

LOOK
CONCRETE



HABITAT
BOOST NATURAL ECRU
186



HABITAT
BOOST WHITE
194



HABITAT
BOOST GREY
200



HABITAT
BOOST SMOKE
208



HABITAT
BOOST TARMAC
212

LOOK
METAL



HABITAT
BLAZE IRON
222

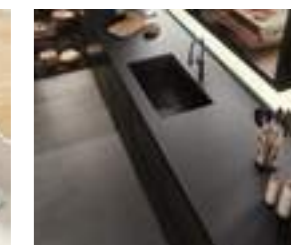


HABITAT
MEK DARK
230

LOOK
SOLID





HABITAT
ABSOLUTE WHITE
236



HABITAT
ABSOLUTE BLACK
240

LOOK
MARBLE

| | | | |
|---|---|--|---|
|  <p>CALACATTA BORGHINI 18</p> |  <p>CALACATTA EXTRA 26</p> |  <p>CALACATTA IMPERIALE 32</p> |  <p>CALACATTA ANTIQUE 38</p> |
|  <p>CALACATTA DELICATO 42</p> |  <p>CALACATTA ROYAL 48</p> |  <p>CALACATTA PRESTIGIO 54</p> |  <p>STATUARIO SUPREMO 62</p> |
|  <p>STATUARIO SUPREMO 70</p> |  <p>BIANCO DOLOMITE 78</p> |  <p>CREAM PRESTIGE 82</p> |  <p>WHITE CLOUD 86</p> |
|  <p>LIGHT GREY STONE 94</p> |  <p>GREY STONE 100</p> |  <p>GRIGIO INTENSO 106</p> |  <p>NERO MARQUINA 110</p> |

LOOK
MARBLE





*Calacatta
Borghini*

ATLAS PLAN
Look Marble
Calacatta Borghini Polished
Natura Vein Tech
162 x 324 cm X 20 mm

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Pro Cream Matte
120 x 278 cm X 6 mm

HABITAT

Calacatta Borghini

It draws inspiration from the Italian marble of the same name and has a compact warm white background with medium-sized grey and beige veins running through it that enhance any room.



Ispirato all'omonimo marmo italiano, presenta un fondo compatto bianco caldo attraversato da vene grigie e beige di media dimensione che impreziosiscono ogni ambiente.

Inspiré du marbre italien homonyme, il présente un fond compact blanc chaud traversé par des veines grises et beiges de taille moyenne qui enrichissent chaque espace.

Am gleichnamigen italienischen Marmor inspiriert, zeigt sich dieses Material mit einer kompakten, warmen, weißen Untergrundfarbe, welche von mittelstarken, grauen und beige Maserungen durchzogen wird, um jedem Ambiente eine kostbare Note zu verleihen.

Inspirado en el mármol italiano homónimo, presenta un fondo compacto blanco cálido surcado por vetas grises y beige de tamaño mediano que embellecen cualquier ambiente.

Вдохновленный одноименным итальянским мрамором, он имеет теплый белый компактный фон, пересеченный серыми и бежевыми прожилками среднего размера, которые украсят любое помещение.







ATLAS PLAN
Look Marble
Calacatta Extra A Polished
 162 x 324 cm X 6 / 12 mm
Calacatta Extra B Polished
 162 x 324 cm X 12 mm

*Calacatta
 Extra*

ATLAS PLAN
Look Marble
Calacatta Extra Polished
 120 x 278 cm X 6 mm

HABITAT



Calacatta Extra

A compact, luminous white surface with gray veining and golden reflections for timeless elegance.



Un bianco compatto e luminoso, con giochi di venature grigie e riflessi dorati, per un'eleganza senza tempo.

Blanco puro y luminoso, que contrasta con el vetado gris y los reflejos dorados, para una elegancia siempre actual.

Un blanc compact et lumineux, avec des jeux de veines grises et de reflets dorés, pour une élégance intemporelle.

Плотный, сияющий белый с игрой серых прожилок и золотых бликов; элегантность на все времена.

Ein dichtes und strahlendes Weiß, das mit grauen Äderungen und goldenen Reflexen spielt. Zeitlos elegant.







ATLAS PLAN
Look Marble
Calacatta Imperiale Polished
 162 x 324 cm X 12 mm
Calacatta Imperiale Bookmatch Polished
 162 x 324 cm X 12 mm
Calacatta Imperiale Polished Natura Vein Tech
 162 x 324 cm X 20 mm

*Calacatta
 Imperiale*

ATLAS CONCORDE
 Exence Almond

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Smoke Matte
 120 x 240 cm X 9 mm

ATLAS PLAN
Look Marble
Calacatta Antique Polished
 162 x 324 cm X 12 mm

HABITAT

NATURA-VEIN™
 TECH

Calacatta Imperiale

A milk white crossed with elegant, winding veining that varies from gold to orange red and even light grey, for sophisticated, spectacular interior design projects.



Un bianco latte attraversato da venature sinuose ed eleganti che variano dall'oro al rosso aranciato fino al grigio chiaro, per progetti di interior design ricercati e scenografici.

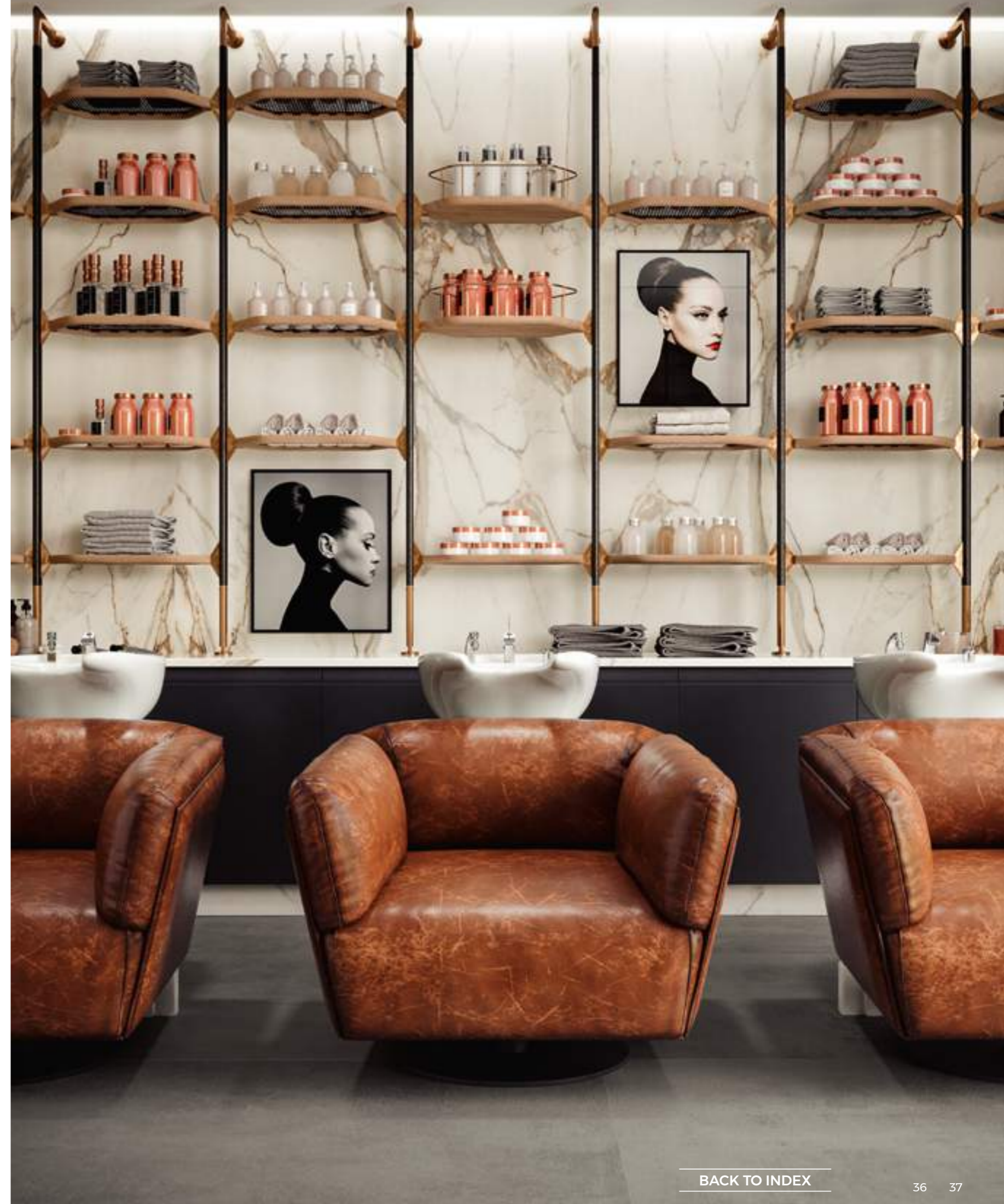
Un blanc lait traversé de veines sinueuses et élégantes allant de l'or au rouge orangé en passant par le gris clair, pour des projets de décoration intérieure raffinés et spectaculaires.

Milchweiss wird von geschwungenen und eleganten Adern durchzogen, die von Gold über Orange-Rot bis hin zu Hellgrau reichen, für raffinierte und szenische Innenarchitekturprojekte.

Blanco lechoso surcado por vetas sinuosas y elegantes pasando del oro al rojo anaranjado hasta el gris claro, para proyectos de diseño de interiores refinados y escenográficos.

Белый молочный цвет, изрезанный роскошными и элегантными венами, цвет которых варьируется под золотистого до оранжево-красного вплоть до светло-серого, для утонченных и сценарных проектов дизайна интерьеров.







ATLAS PLAN
Look Marble
Calacatta Antique Polished
 162 x 324 cm X 12 mm

*Calacatta
 Antique*

ATLAS PLAN
Look Concrete
Raw Pearl Matte
 120 x 278 cm X 6 mm

HABITAT

Calacatta Antique

An ivory white base sculpted with bold veining and tones that vary from dark grey to beige, pink and orange. Ideal for design projects that require that extra touch of class.



Un fondo bianco avorio scolpito da una venatura decisa, con tonalità che oscillano dal grigio scuro ai toni beige, rosa ed arancio. Ideale per progetti d'arredo che ricercano un tocco di classe in più.

Un fond blanc ivoire sculpté avec une veine franche, aux nuances allant du gris foncé au beige, au rose et à l'orange. Idéal pour les projets de décoration qui recherchent une touche de classe.

Eine elfenbeinfarbene Grundfliese mit einer starken Maserung von Dunkelgrau bis Beige, Rosa und Orange reichenden Farbschimmern. Ideal für raffinierte Einrichtungsprojekte der erlesenen Klasse.

Un fondo blanco marfil surcado por un veteado marcado, con tonos que van del gris oscuro al beige, rosa y anaranjado. Ideal para proyectos de decoración con un toque de clase añadido.

Фон белого цвета с оттенком слоновой кости, расчерченный четко выраженными венами в тонах, переходящих от темно-серого до бежевого, красного и оранжевого. Идеальное решение для дизайнерских проектов, в которых нужно подчеркнуть элегантность и класс.





Calacatta Delicato

ATLAS PLAN
Look Marble Calacatta Delicato Silk
162 x 324 cm x 12 mm

ATLAS CONCORDE
Heartwood Moka

ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Smoke Matte
120 x 240 cm x 9 mm

HABITAT

NATURA-VEIN™
TECH

Calacatta Delicato

A warm, pale and brilliant white background, furrowed in transparency by a few rare slim pale-grey veins for a sophisticated and modern design.



Un fondo bianco caldo, chiaro e brillante, solcato in trasparenza da sottili e rade venature grigio-chiaro per un design sofisticato e moderno.

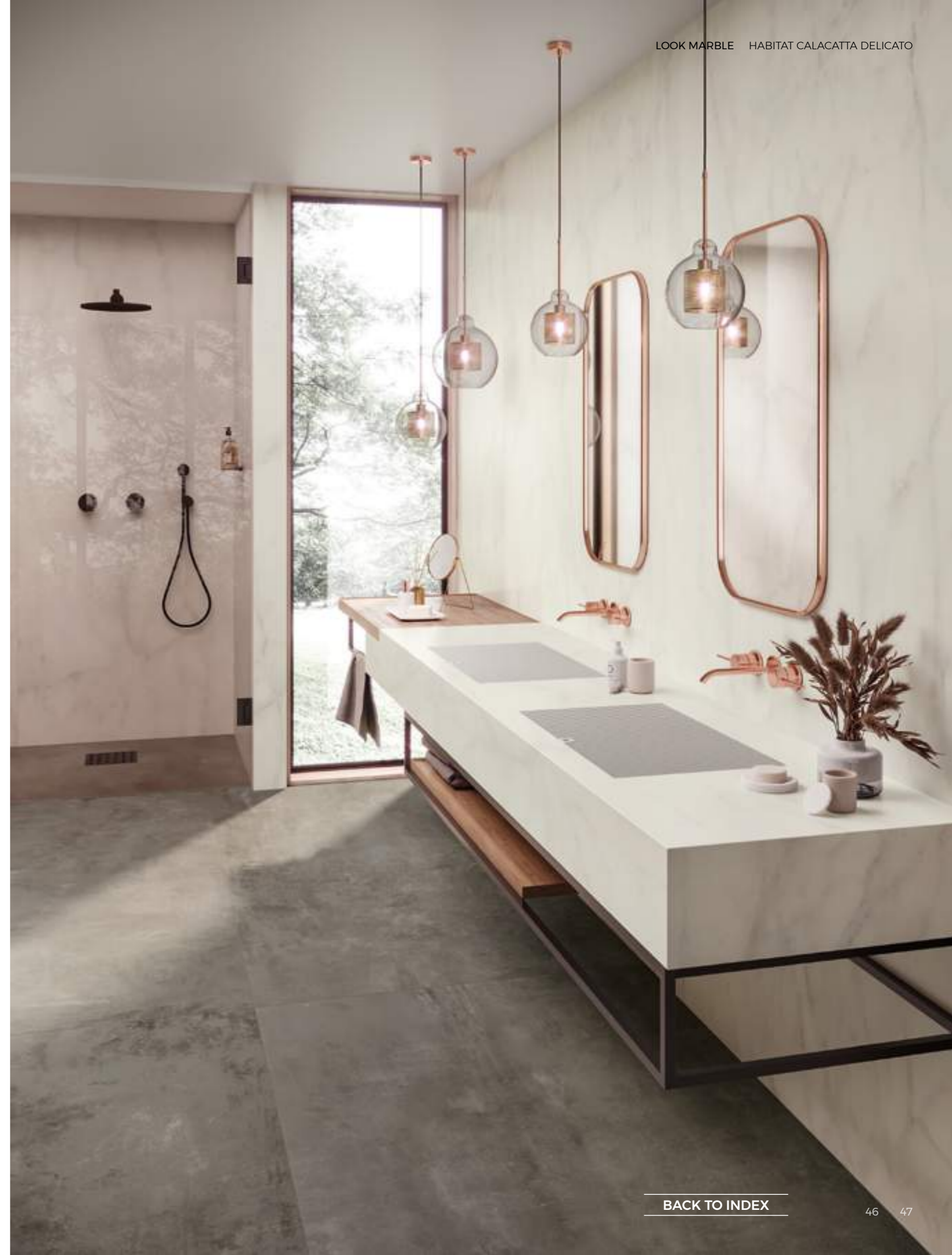
Un fond blanc chaud, clair et brillant, sillonné en transparence par de rares veines gris clair fines pour un design sophistiqué et moderne.

Der klare und leuchtende, aber auch Wärme ausstrahlende weiße Untergrund wird von feinen, dünnen, nahezu transparenten hellgrauen Äderungen durchzogen, die ein raffiniertes und modernes Design entstehen lassen.

Un fondo blanco cálido, claro y brillante, surcado en transparencia por vetas finas y dispersas de color gris-claro, para un diseño moderno y sofisticado.

Теплый белый фон, светлый и блестящий, чья глянцевая поверхность испещрена тонкими и редкими венами светло-серого цвета, создавая утонченный и актуальный дизайн.







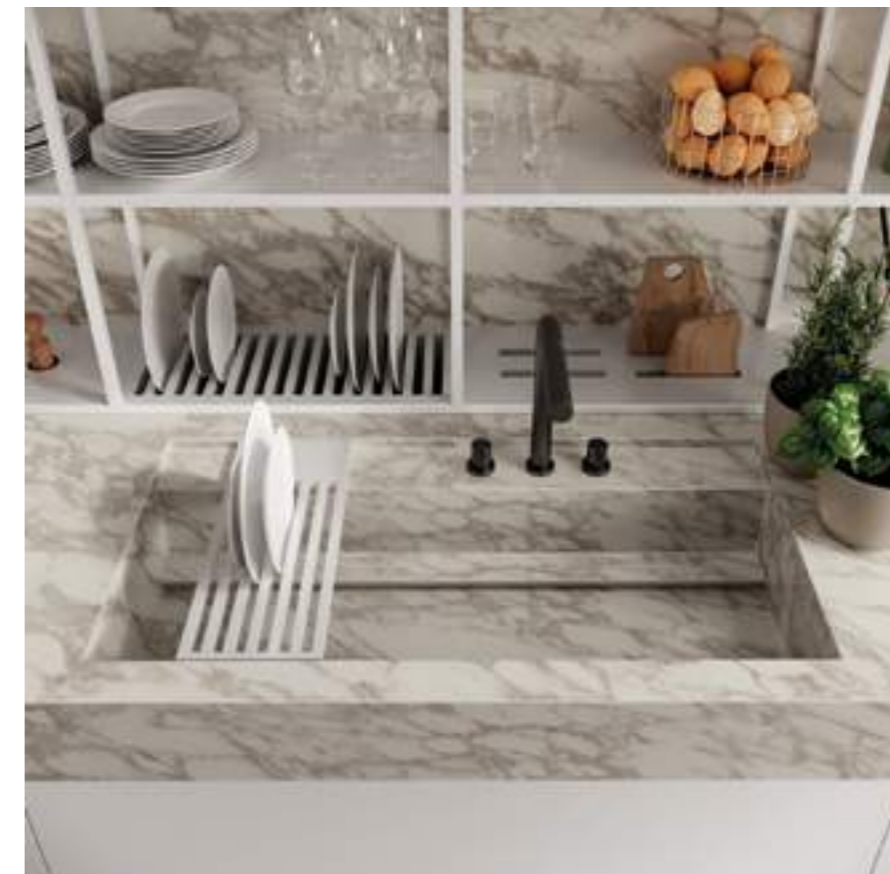
ATLAS PLAN
Look Marble
Calacatta Royal Bookmatch Polished
 162 x 324 cm X 12 mm

*Calacatta
 Royal*

HABITAT

Calacatta Royal

A characteristic and definitive surface, pure white in color, traversed by intense, powder gray veining.



Una superficie caratterizzata e decisa, dal colore bianco puro, attraversata da diffuse venature intense grigio polvere.

Une surface caractérisée et résolue, couleur blanc pur, traversée par des veines intenses gris poussière diffuses.

Eine charaktervolle und markante, reinweiße Oberfläche mit diffusen Äderungen in intensivem Staubgrau.

Una superficie con carácter, de color blanco puro, decorada con intensas vetas gris polvo.

Характерную строгую поверхность чистого белого цвета пересекают частые яркие прожилки цвета «серая пыль».







ATLAS PLAN
Look Marble Calacatta Prestigio Silk
 120 x 278 cm X 6 mm

Calacatta Prestigio

ATLAS PLAN
Look Marble Calacatta Prestigio Silk
 162 x 324 cm X 12 mm

ATLAS PLAN
Look Marble Grey Stone Polished
 120 x 278 cm X 6 mm

HABITAT



Calacatta Prestigio

Inspired by Italian marble par excellence, Calacatta Prestigio is ideal for interior designs which need to emphasise the elegance and pureness of the volumes.



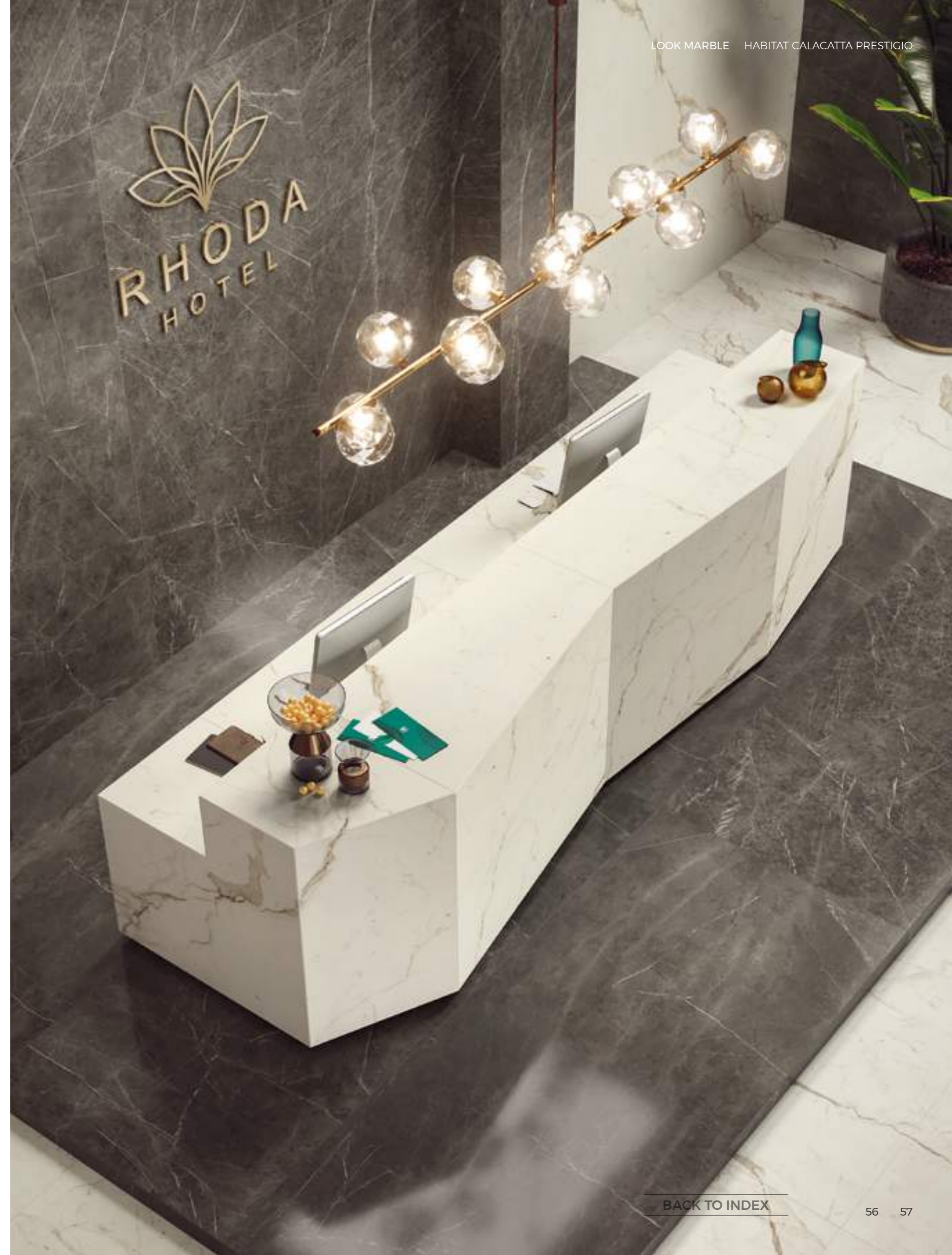
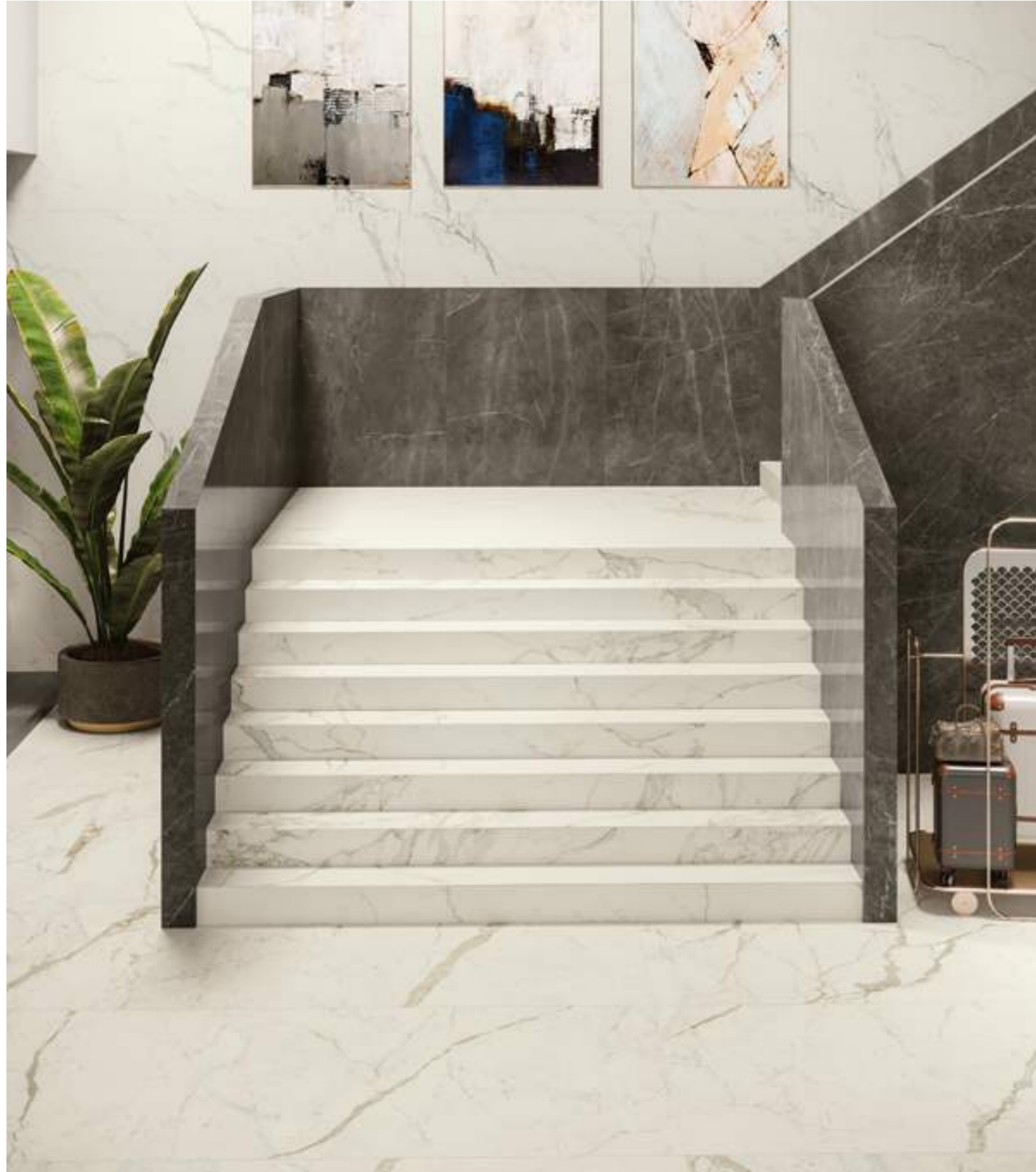
Ispirato al marmo italiano per eccellenza, Calacatta Prestigio è ideale per progetti di interior che devono esaltare l'eleganza e la purezza dei volumi.

Inspirado en el mármol italiano por excelencia, Calacatta Prestigio es ideal para realizar la elegancia y la pureza de los volúmenes en proyectos de diseño de interiores.

Inspiré du marbre italien par excellence, Calacatta Prestigio est idéal pour des projets d'intérieur qui doivent mettre en valeur l'élégance et la pureté des volumes.

Вдохновленный великолепным итальянским мрамором, проект Calacatta Prestigio станет идеальным решением для дизайна интерьеров, в которых нужно подчеркнуть элегантность и чистоту объемов.

Mit dem italienischen Marmor par excellence als Inspirationsquelle eignet sich Calacatta Prestigio ideal für Indoor-Projekte, in denen Eleganz und Volumenreinheit den Raum bestimmen sollen.







Departures

ATLAS PLAN
Look Marble Statuario Supremo Silk
 120 x 278 cm X 6 mm

ATLAS PLAN
Look Marble Grigio Intenso Matte
 120 x 278 cm X 6 mm

ATLAS PLAN
Look Marble Statuario Supremo Satin
 162 x 324 cm X 12 mm

Statuario Supremo



HABITAT

NATURA-VEIN™
TECH

Statuario Supremo

The elegance and timeless prestige of marble take shape in Statuario Supremo. Recommended for designing commercial and contract premises with a strong styling impact.



L'eleganza e il prestigio senza tempo del marmo prendono forma nello Statuario Supremo. Indicato nella progettazione di spazi commerciali e contract di grande impatto estetico.

L'élégance et le prestige intemporel du marbre prennent forme dans le Statuario Supremo. Il convient dans la conception d'espaces commerciaux et immobiliers à fort impact esthétique.

Die Eleganz und das zeitlose Prestige des Marmors nehmen in Statuario Supremo Form an. Ideal für die Verlegung in Gewerbe- und Geschäftsbereichen, in denen dem ästhetischen Aspekt eine tragende Bedeutung zukommt.

La elegancia y la nobleza imperecedera del mármol se unen en Statuario Supremo. Indicado para diseñar espacios comerciales y contract de gran impacto estético.

Неподвластные времени элегантность и престиж воплотились в этом проекте Statuario Supremo. Рекомендуется для оформления торговых и бизнес-помещений с ярко выраженной эстетической составляющей.





Departures 

Café Bistrot

-  Security control
-  Check-in
-  Telephone
-  Security control
-  Information





*Statuario
Supremo*

ATLAS PLAN
Look Marble Statuario Supremo Polished
Natura Vein Tech
162 x 324 cm X 20 mm

ATLAS CONCORDE
Heartwood Moka

HABITAT

NATURA-VEIN™
TECH

Statuario Supremo

Sophisticated and timeless styling, distinguished by the gentle milk white background streaked with the typical grey vein patterns. A versatile and prized material, capable of enhancing the value of each setting.



Un'estetica raffinata e senza tempo, caratterizzata dal delicato fondo bianco latte attraversato dalle tipiche venature grigie. Un materiale versatile e pregiato, in grado di valorizzare ogni ambiente.

Une esthétique raffinée et intemporelle, caractérisée par le fond blanc laiteux délicat à travers les veines grises typiques. Un matériau polyvalent et luxueux, capable de mettre en valeur n'importe quel espace.

Eine raffinierte und zeitlose Optik mit zartem milchweißen Untergrund und typisch grauen Maserungen. Ein vielseitiges und wertvolles Material, das in der Lage ist, jede Umgebung aufzuwerten.

Una estética refinada y siempre actual, caracterizada por el suave fondo de color blanco roto surcado por las típicas vetas grises. Un material noble y versátil, que realza cualquier espacio.

Изысканная и неподвластная времени эстетика, характеризующаяся нежным молочно-белым фоном с характерным рисунком вен в серых тонах. Универсальный рафинированная плитка, способная выгодно подчеркнуть красоту любого интерьера.







ATLAS PLAN
Look Marble
Bianco Dolomite Polished
 162 x 324 cm X 12 mm

Bianco Dolomite



ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Tarmac Matte
 120 x 278 cm X 6 mm



HABITAT

Bianco Dolomite

An intense, luminous white, interrupted by delicate tone-on-tone shading and thin, dark veining. A refined, minimalist surface offering a perfect combination of light and material.



Un bianco intenso e luminoso, interrotto da leggere sfumature tono su tono e da sottilissime vene scure. Un materiale raffinato e minimale, perfetta combinazione di luce e materia.

Un blanc intense et lumineux, interrompu par de légères nuances ton sur ton et par de très fines veines foncées. Un matériau raffiné et minimaliste, combinaison parfaite de lumière et de matière.

Ein intensives, strahlendes Weiß, unterbrochen durch leichte Ton in Ton-Nuancen und feinste dunkle Äderungen. Ein erlesenes und minimalistisches Material, eine perfekt Kombination aus Licht und Materie.

Blanco intenso y luminoso, interrumpido por ligeras pinceladas tono sobre tono y finísimas vetas oscuras. Un material refinado y minimalista, una perfecta combinación de luz y materia.

Насыщенный, яркий белый чередуется со слегка размытыми участками в тон фону и тонюсенькими темными прожилками. Изысканный, минималистский материал, идеальное сочетание света и материи.





ATLAS PLAN
Look Marble
Cream Prestige Silk
162 x 324 cm x 12 mm

*Cream
Prestige*

ATLAS CONCORDE
Klif Dark Textured

HABITAT

Cream Prestige

A surface with a warm, stylishly sophisticated light cream tone, compact but rich in precious detail.



Una superficie dalla calda tonalità crema chiaro per una resa estetica sofisticata, compatta ma ricca di preziosi dettagli.

Une surface à la teinte chaude crème clair pour un rendu esthétique sophistiqué, compact mais riche de précieux détails.

Eine Oberfläche in warmem, hellem Creme, das eine edle, kompakte und dennoch an kostbaren Details reiche Wirkung erzeugt.

Una superficie con un cálido tono crema claro para una estética sofisticada, sólida y a la vez rica en detalles.

Поверхность теплого светлого-кремового оттенка выглядит изящно и строго, оставаясь украшенной ценными деталями.





ATLAS CONCORDE
Exence Vanilla

ATLAS PLAN
Look Stone Soapstone Dark Hammered
162 x 324 cm X 12 / 20 mm

White Cloud

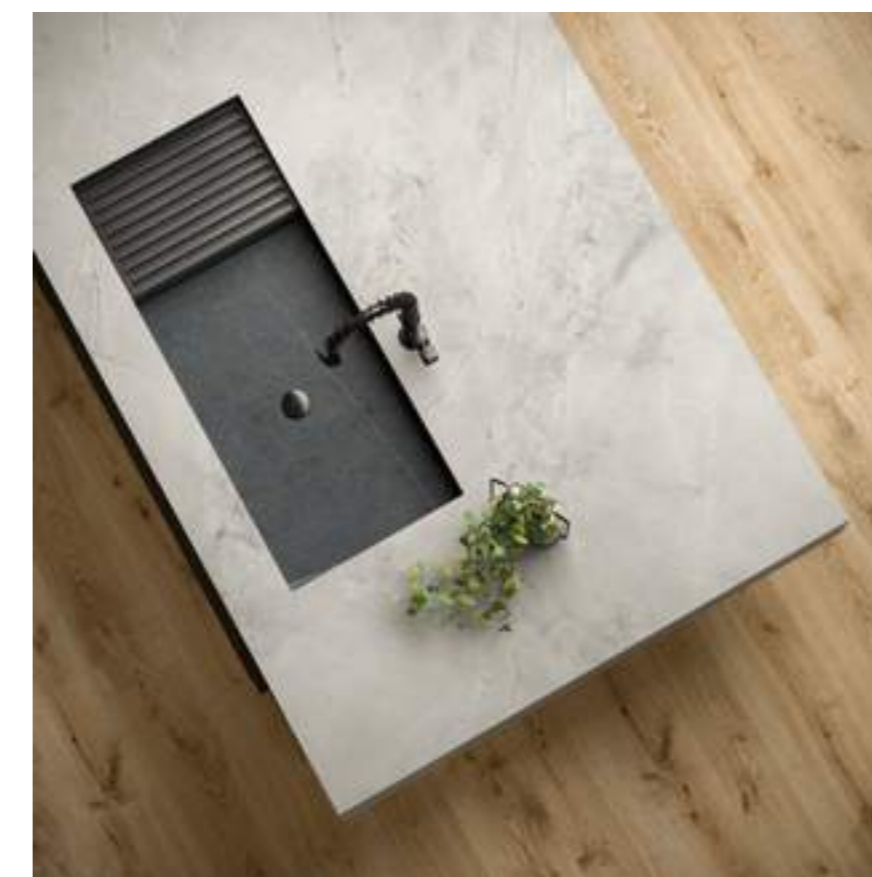
ATLAS PLAN
Look Marble White Cloud Silk
162 x 324 cm X 12 mm

HABITAT



White Cloud

Sophisticated and elegant, inspired by one of the most highly appreciated quartzites in the world, with a pale grey background and a pattern of dark and light veins which recreate the appearance of white clouds.



Sofisticato ed elegante, ispirato a una delle quartziti più apprezzate al mondo con un fondo grigio chiarissimo e una trama di vene chiare e scure che ricreano l'effetto di nuvole bianche.

Sophistiqué et élégant, inspiré d'un des quartzites les plus appréciés au monde, avec un fond gris très clair et une trame de veines claires et foncées qui donnent un effet de nuages blancs.

Raffinesse und Eleganz, inspiriert von einem der weltweit am meisten geschätzten Quarzite - mit hellgrauem, nahezu weißem Untergrund und Einschlag aus hellen und dunklen Äderungen, die den Eindruck weißer Wolken vermitteln.

Sofisticado y elegante, se inspira en una de las cuarzitas más apreciadas del mundo, con un fondo gris muy claro y una trama de vetas claras y oscuras que evocan el efecto de nubes blancas.

Утонченный и элегантный, навеянный одним из самых ценных видов кварцита, с фоном очень светлого серого цвета и переплетением светлых и темных вен, воссоздающих эффект белых облаков.







ATLAS PLAN
 Look Marble
 Light Grey Stone Silk
 162 x 324 cm x 12 mm

Light Grey Stone



HABITAT

Light Grey Stone

The minimal look of stone made precious by white veining adds elegance and contemporary character to any environment.



Il look minimale della pietra, impreziosito da bianche venature, conferisce eleganza e personalità contemporanea ad ogni ambiente.

El look minimalista de la piedra, enriquecido con vetas blancas, aporta elegancia y personalidad contemporánea a cualquier espacio.

L'aspect minimaliste de la pierre, enrichi de veines blanches, apporte de l'élégance et une personnalité contemporaine à chaque espace.

Минимализм камня с белыми прожилками оосовременит и делает элегантнм любой интерьер.

Der minimalistische Look des durch weiße Äderungen gezierten Steins verleiht jedem Ambiente Eleganz und zeitgemäße Persönlichkeit.







ATLAS PLAN
Look Marble
Creystone Silk
 162 x 324 cm x 6 / 12 mm

Creystone

ATLAS CONCORDE
Arbor Tobacco Matte

HABITAT

Creystone

An intense, deep and compact gray, traversed by lighter, contrasting veining to add elegance to the surface.



Un grigio intenso, profondo e compatto, attraversato da venature chiare a contrasto che esaltano l'eleganza della superficie.

Un gris intense, profond et compact, traversé de veines claires en contraste qui accentuent l'élégance de la surface.

Helle, mit dem intensiven, tiefen und kompakten Grau kontrastierende Äderungen durchziehen die Oberfläche und unterstreichen ihren Eleganz.

Gris intenso, profundo y compacto, cruzado por un veteado claro en contraste que realza la elegancia de la superficie.

Насыщенный глубокий и плотный серый пересекают светлые контрастные прожилки, подчеркивая элегантность поверхности.





ATLAS PLAN
Look Marble
Grigio Intenso Silk
162 x 324 cm x 12 mm

Grigio Intenso

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Smoke Matte
120 x 240 cm x 9 mm

ATLAS CONCORDE
Heartwood Moka

HABITAT

Grigio Intenso

An intense, deep grey, crossed with pale yet bold veining lattices that lend character, prestige and a glossy sheen to any surface.



Un grigio intenso e profondo, attraversato da reticoli di venature chiare e decise che donano lucentezza, carattere e prestigio ad ogni superficie.

Un gris intenso y profundo, surcado por un veteado claro y marcado que aporta luz, carácter y prestigio a todas las superficies.

Un gris intense et profond, traversé par un maillage de veines claires et marquées qui apportent de la brillance, du caractère et du prestige à n'importe quelle surface.

Фон насыщенного, глубокого серого цвета покрыт сетью светлых прожилок, придающих блеск и неповторимую индивидуальность каждой поверхности.

Ein intensives und tiefes durch helle und entschlossene Aderungen durchzogenes Grau, das den Oberflächen Charakter und Prestige verleiht.





HABITAT

Nero Marquina

A deep, natural and compact black, traversed by irregular white or gray veining, for an elegant, modern style.



Un nero profondo, naturale e compatto, attraversato da venature irregolari di colore bianco o grigio, per uno stile elegante e moderno.

Negro profundo, natural y compacto, en el que destaca el veteado irregular de color blanco o gris, con un estilo elegante y moderno.

Un noir profond, naturel et compact, traversé de veines irrégulières blanches et grises, pour un style élégant et moderne.








Глубокий природный плотный черный хаотично пересекают белые и серые прожилки, создавая поверхность в элегантный современном стиле.

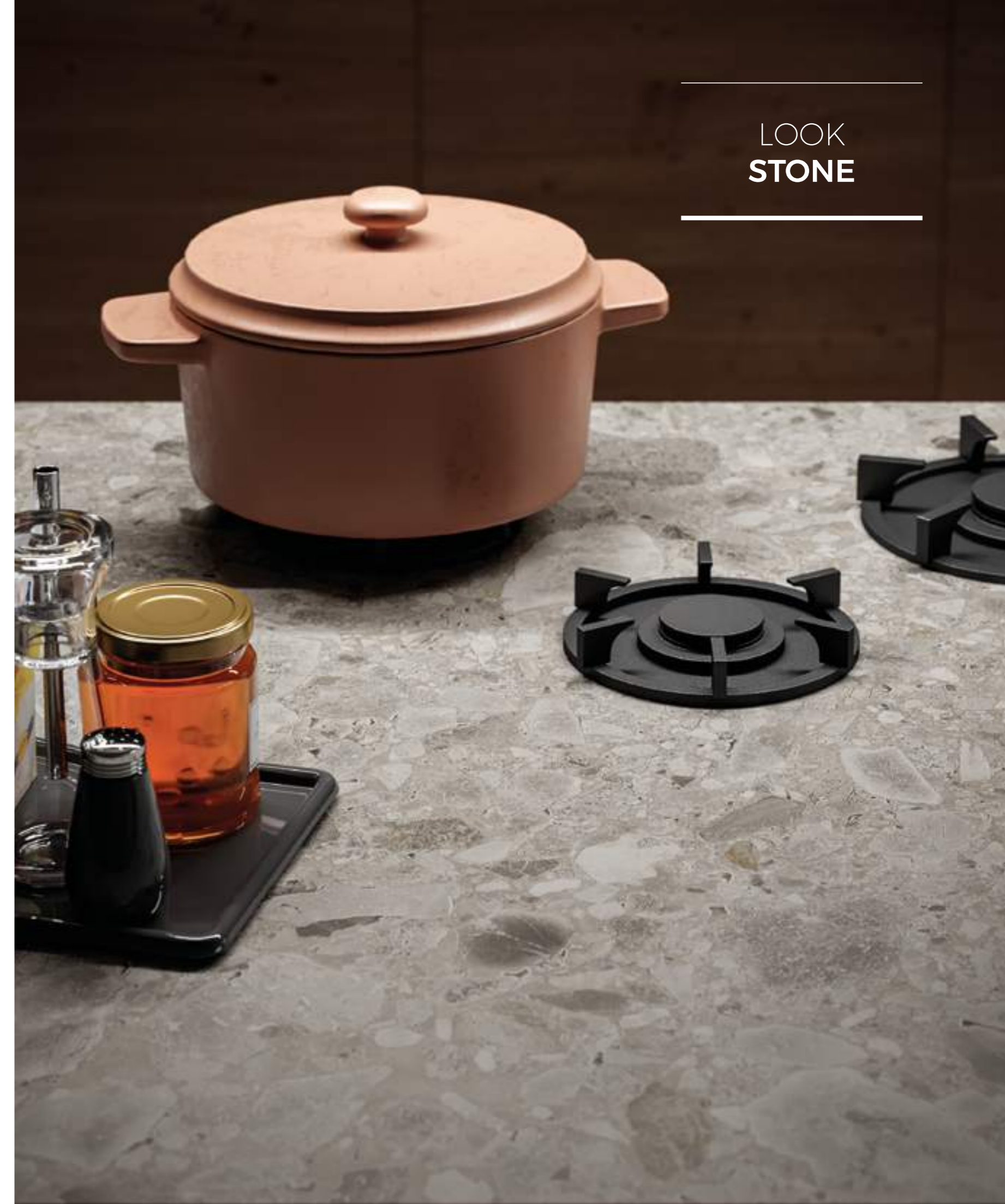
Tiefes, natürliches und kompaktes Schwarz ist durch unregelmäßige weiße oder graue Äderungen durchzogen. Für einen eleganten und modernen Stil.





LOOK
STONE

| | | |
|--|--|--|
|  <p>TRAVERTINO SAND 118</p> |  <p>BOOST STONE IVORY 134</p> |  <p>KONE GYPSUM 142</p> |
|  <p>KONE MIX 148</p> |  <p>KONE GREY 154</p> |  <p>DOLMEN PRO GRIGIO 160</p> |
|  <p>BASALTINA VOLCANO 166</p> |  <p>SOAPSTONE DARK 172</p> |  <p>NERO ZIMBABWE 180</p> |



LOOK
STONE

ATLAS PLAN
Look Stone Travertino Sand
 162 x 324 cm X 12 mm

Travertino Sand

ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Pro Taupe
 120 x 278 cm X 6 mm

HABITAT

Travertino Sand

A warm and luminous sand-coloured background, crossed by subtle layers forming soft and intense shades. Ideal for modern architecture, but also for more traditional settings.



Un fondo color sabbia caldo e luminoso, attraversato da stratificazioni sottili che creano sfumature morbide e intense. Ideale per architetture moderne, ma anche per ambienti più tradizionali.

Un fondo de color arena cálido y luminoso, atravesado por finos estratos que crean tonalidades suaves e intensas. Ideal en la arquitectura moderna, pero también para ambientes más tradicionales.

Un fond couleur sable chaud et lumineux, traversé par de fines strates qui créent des nuances douces et intenses. Idéal pour les architectures modernes, mais aussi pour les environnements plus traditionnels.

Фон песочного цвета, теплый и светлый, пересеченный тонкими напластованиями, вносящими мягкие и интенсивные цветовые нюансы. Идеальное решение для современных архитектурных объектов, но также и для более традиционных помещений.

Grundfliese in der warmleuchtenden Sandfarbe durchzogen von dünnen Überlagerungen, die weiche und intensive Farbtöne erzeugen. Ideal sowohl für moderne als auch traditionelle Umgebungen.

















ATLAS PLAN

Look Stone Boost Stone Ivory Hammered
162 x 324 cm X 12 mm

ATLAS PLAN

Look Concrete Boost Pro Clay Matte
120 x 278 cm X 6 mm

Look Concrete Boost Tarmac Hammered
162 x 324 cm X 12 mm

HABITAT

Boost Stone Ivory

A warm ivory-white background permeated by thin veins and multicolour grain intrusions give Boost Stone Ivory a realistic and strong personality.



Un fondo bianco-avorio caldo sul quale affiorano sottili venature e intrusioni granulari policromatiche che conferiscono a Boost Stone Ivory una personalità realistica e decisa.

Un fond blanc ivoire chaud sur lequel ressortent de fines veines et des intrusions granulaires polychromes qui confèrent à Boost Stone Ivory une personnalité réaliste et prononcée.

Ein warmer elfenbeinweißer Untergrund, auf dem subtile Maserungen und polychromatische körnige Einsprengsel hervortreten, die Boost Stone Ivory eine realistische und starke Persönlichkeit verleihen.

Un cálido fondo blanco y marfil sobre el que emergen sutiles vetas e intrusiones granulares policromáticas que confieren a Boost Stone Ivory una personalidad realista y un fuerte carácter.

Теплый фон белого цвета с оттенком слоновой кости, по которому разбежались тонкие вены и вкрапления разноцветных гранул, придающие проекту Boost Stone Ivory реалистичного и решительного характера.









ATLAS CONCORDE
Dwell Brown Leather Herringbone Matte

ATLAS PLAN
Look Stone
Kone Gypsum Hammered
162 x 324 cm x 12 mm

Kone Gypsum

HABITAT

Kone Gypsum

A light ivory background with hazelnut markings and pearl white details makes this the ideal choice for modern decorative solutions.



Caratterizzata da un colore avorio chiaro di fondo, presenta macchioline nocciola e dettagli perlacci ideale per moderne soluzioni d'arredo.

Caractérisé par une couleur ivoire clair sur le fond, il présente de petites taches noisette et des détails nacrés ; idéal pour les décorations de style moderne.

Heller, elfenbeinfarbener Grund mit kleinen, nussbraunen Flecken und Perlmuttdetails. Ideal für moderne Einrichtungen.

Caracterizada por un fondo de color marfil claro, presenta pequeñas motas de tono avellana y detalles perlados: un recurso ideal para espacios modernos.

Характерная основа цвета светлой слоновой кости с пятнами орехового цвета и жемчужными деталями - идеальное решение для современных интерьеров.





ATLAS PLAN
Look Stone
Kone Mix Hammered
162 x 324 cm X 6 / 12 mm

Kone Mix

ATLAS CONCORDE
Kone Mix Matte



HABITAT



Kone Mix

Inspired by the ornamental look of historical Ceppo di Grè stone, this solution adds timeless elegance to any environment.



Ispirato all'estetica ornamentale della storica pietra Ceppo di Grè, conferisce agli ambienti un'eleganza senza tempo.

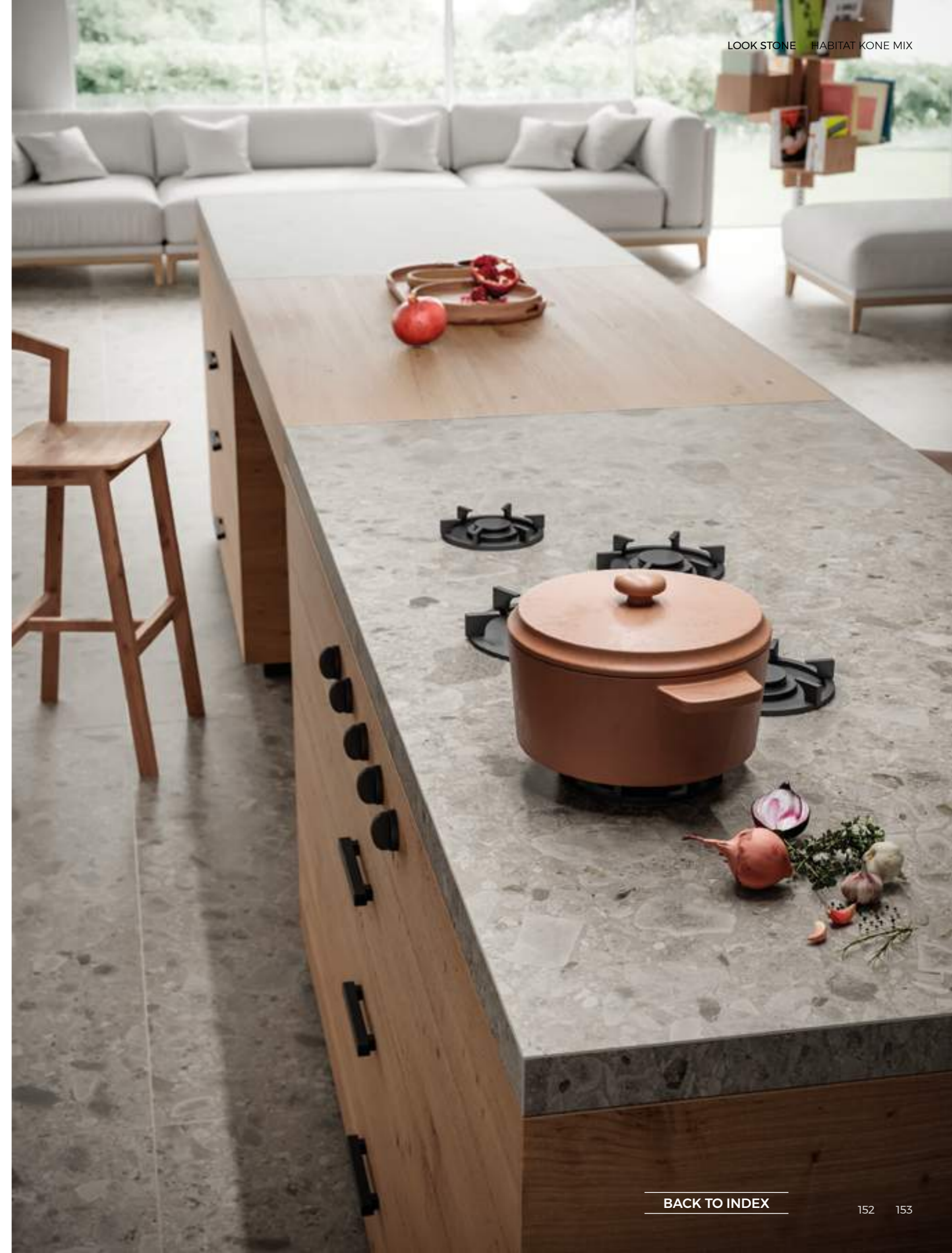
Inspiré par l'esthétique décorative de la pierre Ceppo di Grè historique, il apporte aux espaces une élégance intemporelle.

An der dekorativen Optik des traditionsreichen Natursteins Ceppo di Grè inspiriert; schenkt den Räumen eine zeitlose Eleganz.

Inspirándose en la estética de la piedra Ceppo di Grè, aporta a los espacios una elegancia impercedera.

Поверхность, напоминающая известный декоративный камень Ceppo di Grè, обладает вечно актуальной элегантностью.





ATLAS PLAN
 Look Stone
 Kone Grey Hammered
 162 x 324 cm X 6 / 12 mm

Kone Grey



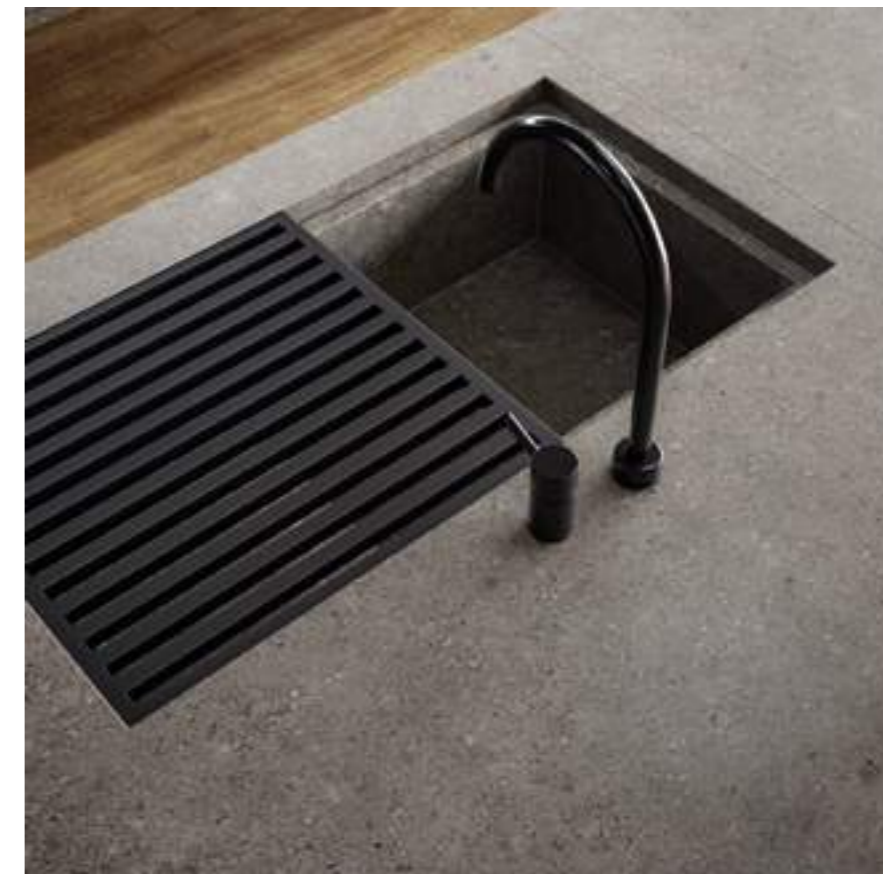
ATLAS CONCORDE
 Arbor Cognac Matte

HABITAT



Kone Grey

A gray background micro-structure embellished with shiny dots and anthracite details make this a strikingly contemporary product.



La microstruttura e il suo sfondo grigio impreziosito da puntini lucenti e da dettagli antracite rendono questo prodotto estremamente contemporaneo.

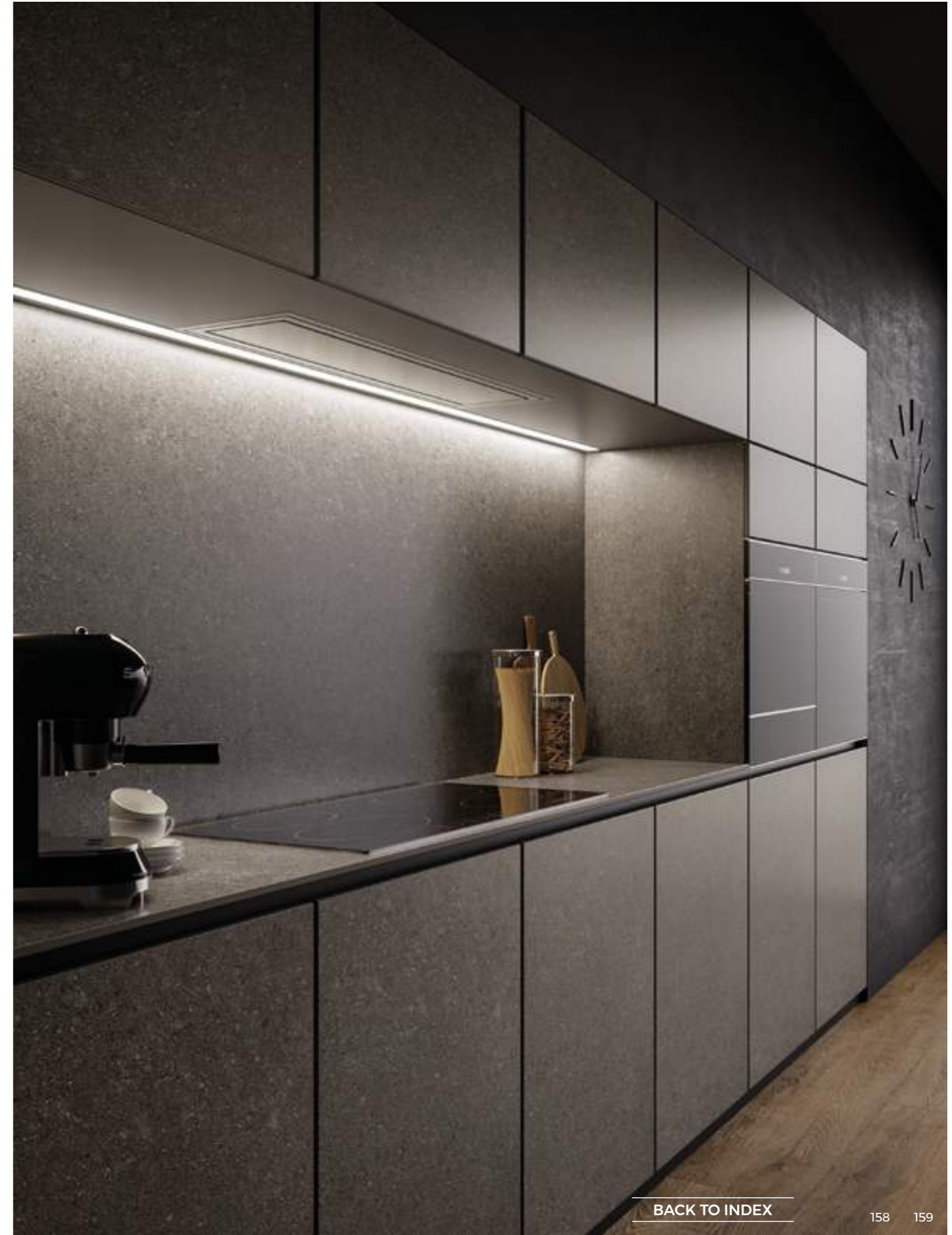
En este producto contemporáneo destacan su microtextura y su fondo gris enriquecido por pequeños puntos luminosos y detalles antracita.

La microstructure et le fond gris, enrichi de petits points brillants et de détails anthracite, rendent ce produit extrêmement contemporain.

Микроструктура с серой основой, украшенной блестящими точками и деталями цвета антрацит, придают изделию крайне современный вид.

Die Mikrostruktur und ihr grauer Grundton sind durch glitzernde Pünktchen und anthrazitfarbene Details geziert, die das Produkt hochmodern machen.







ATLAS PLAN
Look Stone
Dolmen Pro Grigio Flamed
162 x 324 cm x 12 mm

ATLAS CONCORDE
Exence Almond

ATLAS CONCORDE
Dolmen Pro Grigio Matte

HABITAT

NATURA-BODY™
TECH

Dolmen Pro Grigio

The first full-bodied product in the Atlas Plan range, it expresses all the material strength of flamed porphyry, enhanced with shades that emphasise its gleam and beauty.



Primo prodotto a tutta massa della gamma Atlas Plan, esprime tutta la forza materica del porfido fiammato impreziosita da sfumature che ne esaltano la lucentezza e la bellezza.

Premier produit pleine masse de la gamme Atlas Plan, il exprime toute la résistance matérielle du porphyre flammé, agrémenté de nuances qui en rehaussent l'éclat et la beauté.

Als erstes Ganzkörperprodukt von Atlas Plan drückt es die gesamte Materialstärke von geflammtem Porphyr aus, der mit Farbtönen verziert ist, die seinen Glanz und seine Schönheit unterstreichen.

Primer producto todo masa de la gama Atlas Plan, muestra toda la fuerza del pórfido flameado enriquecido con matices que realzan su brillo y su belleza.

Первый полнотелый продукт из линейки Atlas Plan, воплощает всю силу фактуры камня порфира с подпалинами, обогащенного переходами цветов, которые подчеркивают его яркость и красоту.







ATLAS PLAN
Look Stone
Basaltina Volcano Hammered
162 x 324 cm X 12 / 20 mm

*Basaltina
Volcano*

ATLAS CONCORDE
3D Flash White Matte

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Tarmac Matte
120 x 240 cm X 9 mm

HABITAT



Basaltina Volcano

*Essential graphics and vigorous color create
an extremely natural effect inspired by volcanic basalt.*



Pulizia grafica e vigore cromatico
per un effetto di estrema naturalezza
ispirato al basalto d'origine vulcanica.

Sobriété graphique et vigueur chromatique
pour un effet extrêmement naturel
inspiré du basalte d'origine volcanique.

Grafische Klarheit und die Kraft der Farbe
erzeugen einen äußerst natürliche Wirkung.
Die Inspirationsquelle: vulkanischer Basalt.

Sobriedad gráfica y fuerza cromática
con un efecto muy natural, inspirado
en el basalto de origen volcánico.

Четкость и цветовая упорядоченность
придают поверхности
естественность, напоминая базальт
вулканического происхождения.







ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Pro Clay Matte
 120 x 278 cm X 6 mm

Soapstone Dark

ATLAS PLAN
Look Stone Soapstone Dark Hammered
 162 x 324 cm X 12 / 20 mm



HABITAT

Soapstone Dark

An anthracite grey background with a powdery appearance, scored by deep ice-white vein patterns. Ideal for interior designs with plenty of personality and character.



Un fondo freddo, grigio antracite dall'aspetto polveroso, inciso da profonde vene bianche color ghiaccio. Ideale per progetti di arredo di grande carattere e personalità.

Un fond gris anthracite à l'aspect poudreux, incisé de profondes veines blanches couleur glace. Idéal pour des projets de décoration à fort caractère et forte personnalité.

Anthrazitgrauer, durch Stauboptik gekennzeichneter Untergrund, der von tiefen, eiskalt weißen Äderungen durchzogen wird. Ideal für Einrichtungsprojekte mit ausgeprägtem Charakter und starker Persönlichkeit.

Un fondo gris antracita de aspecto polvoriento, surcado por profundas vetas blancas de color hielo. Ideal para proyectos de decoración que destacan por su carácter y personalidad.

Фон цвета серого антрацита с эффектом припыленности, пронизанный глубокими белыми венами цвета льда. Идеально подойдет для интерьеров с ярко выраженным характером и индивидуальностью.









ATLAS PLAN
Look Stone
Nero Zimbabwe Flamed
162 x 324 cm X 12 mm

Nero
Zimbabwe

ATLAS CONCORDE
Heartwood Brandy

HABITAT

Nero Zimbabwe

Inspired by the characteristic South African stone, Nero Zimbabwe brings great intensity and homogeneity to any surface. Ideal for kitchen counter tops, wall tiles, ventilated walls, tables and sinks.



Ispirato alla caratteristica pietra del Sud Africa, Nero Zimbabwe dona ad ogni superficie grande intensità e omogeneità. Ideale per top cucina, rivestimenti, pareti ventilate, tavoli e lavabi.

Inspiré par la pierre caractéristique de l'Afrique du Sud, Nero Zimbabwe donne à toutes les surfaces une grande intensité et une excellente homogénéité. Idéal pour les plans de cuisine, les revêtements, les murs ventilés, les tables et les lavabos.

Inspirado en la característica piedra de Sudáfrica, Nero Zimbabwe aporta gran intensidad y homogeneidad a cada superficie. Ideal para encimeras de cocina, revestimientos, paredes ventiladas, barras y lavabos.

Навеванный характерным для Южной Африки камнем, Nero Zimbabwe придает каждой поверхности большую интенсивность и однородность. Идеальное решение для столешниц, вентилируемых стен, столов и тумб под умывальники.



LOOK
CONCRETE



ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Natural Ecrú Hammered
 162 x 324 cm X 12 mm

ATLAS PLAN
Look Stone Boost Stone Ivory Hammered
 162 x 324 cm X 12 mm
Look Stone Boost Stone Ivory Hammered
 120 x 278 cm X 6 mm

Boost
 Natural
 Ecrú

HABITAT

Boost Natural Ecrú

With its warm, natural and deep beige colour, Boost Natural Ecrú recalls the world of clays and earth colours and provides every room with a modern and welcoming look.



Con il suo colore beige caldo, naturale e profondo, Boost Natural Ecrú si richiama il mondo delle argille e dei colori della terra e infonde ad ogni ambiente un look moderno ed accogliente.

Avec sa couleur d'un beige chaud, naturel et profond, Boost Natural Ecrú rappelle le monde des argiles et les nuances de la terre, conférant à tous les espaces un look moderne et accueillant.

Mit seiner warmen, natürlichen und tiefbeigen Farbe erinnert Boost Natural Ecrú an die Welt der Ton- und Erdfarben und verleiht jedem Raum einen modernen und einladenden Look.

Con su color beige cálido, natural y profundo, Boost Natural Ecrú evoca el mundo de las arcillas y los colores de la tierra, y aporta a cada estancia un aspecto moderno y acogedor.

Boost Natural Ecrú, благодаря своему теплomu бежевому цвету, природному и глубокому, напоминающему о таком материале, как глина, и перекликающемся с цветами земли, придает любому интерьеру современную и радушную нотку.









ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost White Hammered
 162 x 324 cm X 6/12 mm

Boost
 White

ATLAS PLAN
Look Marble
Nero Marquina Silk
 162 x 324 cm X 12 mm

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost White Matte
 120 x 240 cm X 9 mm

HABITAT

Boost White

All the elegance and sophistication of white contrasted by the material look of concrete, for a modern, welcoming environment that is perfect in every detail.



Tutta l'eleganza e la sofisticatezza del bianco in contrasto con l'effetto materico del cemento per un ambiente moderno, accogliente, perfetto in ogni dettaglio.

Toda la elegancia y la finura del blanco en contraste con el efecto cemento para espacios modernos, acogedores, perfectos en cada detalle.

Toute l'élégance et la sophistication du blanc en contraste avec l'effet matériel du ciment pour un espace moderne, accueillant, parfait dans chacun de ses détails.

Элегантность и изысканность белого контрастирует с эффектом бетона и отлично подходит для создания современного, уютного, продуманного до мелочей интерьера.

Weiß in seiner ganzen Eleganz und Noblesse in Kontrast mit dem stofflich wirkenden Zement. Für ein modernes, einladendes und in jedem Detail perfektes Ambiente.







ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Grey Hammered
 160 x 320 cm X 6 mm

ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Grey Hammered
 162 x 324 cm X 12 mm

ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Tarmac Hammered
 162 x 324 cm X 12 mm

HABITAT

Boost Grey

Inspired by the material suggestions of the cement surface, Boost Grey characterises all rooms with its cold shade of grey and its compact texture.



Ispirato alle suggestioni materiche della superficie cemento, Boost Grey caratterizza tutti gli ambienti con la sua tonalità fredda di grigio e la sua texture compatta.

S'inspirant des suggestions matérielles du ciment, Boost Grey caractérise tous les espaces avec sa tonalité froide de gris et sa texture compacte.

Inspiriert von den Materialanregungen der Betonoberfläche prägt Boost Grey mit seinem kühlen Grauton und der kompakten Textur alle Räume.

Inspirado en la sugerente textura de la superficie del cemento, Boost Grey caracteriza todos los ambientes con su fría tonalidad gris y su textura compacta.

Вдохновленный ощущениями фактуры цементной поверхности, Boost Grey принесет в интерьер решительности, благодаря своему темно-серому цвету и компактной текстуре.









ATLAS CONCORDE
Boost 3D Urban Pearl Matte

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Smoke Hammered
162 x 324 cm X 6 / 12 mm

Boost
Smoke

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost White Matte
120 x 240 cm X 9 mm

ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Smoke Matte
120 x 240 cm X 9 mm

HABITAT

Boost Smoke

This gentle, warm shade of gray transforms concrete into a fascinating and inspirational decorative element.



Una tonalità di grigio morbida e calda trasforma il cemento in un affascinante e suggestivo elemento di arredo.

Une teinte de gris douce et chaude transforme le ciment en un élément de décoration fascinant et suggestif.

Ein warmer, weicher Grauton verwandelt den Zement in ein faszinierendes und stimmungsvolles Einrichtungselement.

El tono gris, suave y cálido, convierte el cemento en un elemento decorativo atractivo y sugerente.

Мягкий теплый оттенок серого превращает бетон в очаровательный элемент интерьера.



Boost
Tarmac

ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Tarmac Hammered
162 x 324 cm x 12 mm

ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Tarmac Hammered
160 x 320 cm x 6 mm

HABITAT

Boost Tarmac

Boost Tarmac interprets the strong expressiveness of the mind-inspiring cement and is proposed as an original solution for walls and finishing of interiors with a contemporary and minimalist mood.



Boost Tarmac interpreta la forte espressività del cemento cui si ispira e si propone come originale soluzione per i rivestimenti e le finiture di interni dal mood contemporaneo e minimalista.

Boost Tarmac interprète la forte expressivité du ciment dont il s'inspire et se propose en tant que solution originale pour les revêtements et les finitions d'intérieur en style contemporain et minimaliste.

Boost Tarmac interpretiert die starke Ausdruckskraft des Zements, von dem es inspiriert wurde, und ist eine originelle Lösung für Wandverkleidungen und Innenausstattungen mit einer zeitgenössischen und minimalistischen Stimmung.

Boost Tarmac interpreta la fuerte expresividad del cemento en el que se inspira y se ofrece como una solución original para revestimientos y acabados interiores con un temperamento contemporáneo y minimalista.

Boost Tarmac интерпретирует сильную выразительность цемента, ставшего прототипом для создания проекта, как оригинальное решение для настенной плитки и отделки интерьеров, в современном и минималистичном ключе.







LOOK
METAL





Blaze
Iron

ATLAS PLAN
Look Metal Blaze Iron Matte
 162 x 324 cm X 12 mm
Look Metal Blaze Iron Matte
 120 x 278 cm X 6 mm

ATLAS PLAN
Look Concrete Boost Pro Clay Matte
 120 x 278 cm X 6 mm

HABITAT

Blaze Iron

An oxidised metal look that recalls the charm of vintage material, presenting iridescent reflections, packed with games of light. For a contemporary, understated yet bold look.



Un effetto metallico ossidato che richiama il fascino della materia vissuta, presentando superfici cangianti, ricche di giochi di luce. Per un look contemporaneo, essenziale e deciso.

Un effet métal oxydé qui rappelle le charme de la matière patinée, en présentant des surfaces colorées, avec de nombreux jeux de lumière. Pour un look contemporain, essentiel et déterminé.

Eine oxidierte Metalloptik erweckt den Reiz der von der Zeit gezeichneten Materialien mit schillernden Oberflächen und reichen Lichtspielen. Für ein zeitgemäßes, wesentliches und entscheidendes Aussehen.

Un efecto metálico oxidado con todo el encanto del material envejecido, presentando superficies irisadas, que crean continuos juegos de luz. Para un look contemporáneo, esencial y atrevido.

Плитка с эффектом окисленного металла, которому присуще очарование материала со следами времени, характеризуется переливающейся поверхностью с бликами. Для современных, лаконичных и строгих интерьеров.









ATLAS PLAN
Look Metal
Mek Dark Matte
162 x 324 cm x 12 mm

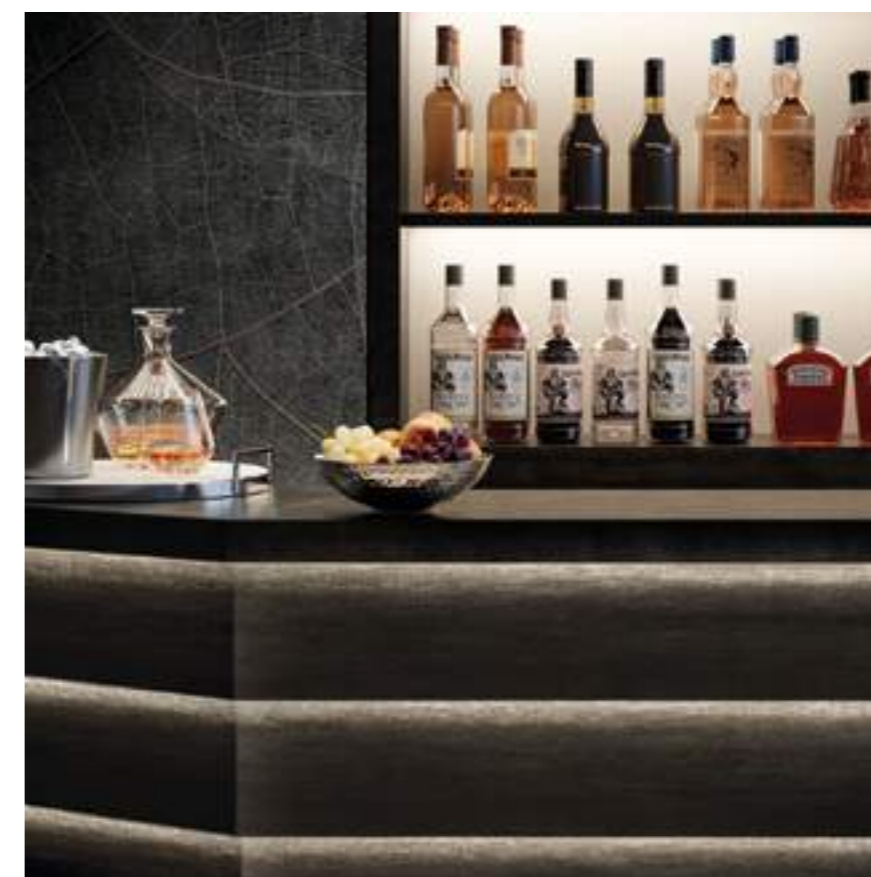
Mek
Dark

ATLAS CONCORDE
Arbor Grey Matte

HABITAT

Mek Dark

Metallic and striking blue-black chromatic effects create an environment with an extremely contemporary, elegant look.



Suggestioni metalliche ed effetti cromatici cangianti nero-bluastri per un ambiente dallo stile estremamente contemporaneo ed elegante.

Des suggestions métalliques et des effets de couleur changeants noir-bleuâtres pour un espace d'un style extrêmement contemporain et élégant.

Metallinspirationen und bläulich-schwarz schillernde Farbeffekte prägen ein ganz im Trend liegendes, elegantes Ambiente.

Matices metálicos y efectos cromáticos irisados negro-azulados para espacios con un estilo contemporáneo y refinado.

Металлические оттенки и переливающиеся черно-синие цвета создают элегантный, остро современный интерьер.



LOOK
SOLID



LOOK
SOLID



ATLAS CONCORDE
Arbor Natural Matte

ATLAS PLAN
Look Solid
Absolute White Silk
162 x 324 cm x 12 mm

Absolute White

HABITAT

Absolute White

Transversal, versatile and elegant, absolute white is the ideal work top for modern, sophisticated environments.



Trasversale, versatile, elegante, il bianco assoluto è ideale come piano di lavoro in ambienti moderni e sofisticati.

Versátil y elegante: el blanco absoluto es el comodín perfecto para encimeras en espacios modernos y sofisticados.

Transversal, polyvalent, élégant, le blanc absolu est idéal comme plan de travail dans les espaces modernes et sophistiqués.

Многоплановый, универсальный, элегантный абсолютно белый идеален для современной и изысканной рабочей поверхности.

Vielseitig einsetzbar, elegant. Das absolute Weiß ist ideal für Arbeitsplatten in einem modernen und eleganten Ambiente.





ATLAS PLAN
Look Concrete
Boost Smoke Matte
120 x 240 cm X 9 mm



*Absolute
Black*

ATLAS PLAN
Look Solid
Absolute Black Silk
162 x 324 cm X 12 mm

HABITAT

Absolute Black

A deep, intense, absolute black, which lends its surroundings a contemporary and sophisticated personality, while creating seductive contrasts, emphasising the other colours and the items of interior décor.



Un nero profondo, intenso, assoluto, che conferisce agli ambienti un carattere contemporaneo e sofisticato e crea contrasti seducenti, dando risalto agli altri colori e agli elementi d'arredo.

Un noir profond, intense, absolu, qui donne aux espaces un caractère contemporain et sophistiqué et crée des contrastes séduisants, en mettant en valeur les autres couleurs et les éléments d'ameublement.

Ein tiefes, intensives, absolutes Schwarz, das den Räumen einen zeitgenössischen und anspruchsvollen Charakter verleiht und verführerische Kontraste schafft, damit andere Farben und Einrichtungsgegenstände bestens zum Ausdruck kommen.

Un negro profundo, intenso, absoluto, que aporta a los espacios un carácter contemporáneo y sofisticado y crea atractivos contrastes, realizando los demás colores y elementos decorativos.

Глубокий, насыщенный черный придает интерьеру современную изысканность, создает соблазнительные контрасты, подчеркивая другие присутствующие цвета и элементы интерьера. Идеален для современного минималистского образа.





Technical features

The shades of finishes reproduced here may not correspond perfectly with actual shades, due to limitations relating to the printing on paper.

Le tonalità delle finiture qui riprodotte potrebbero non corrispondere fedelmente a quelle reali, a causa dei limiti connessi alle tecniche di stampa su carta.

Les nuances des finitions reproduites ici pourraient ne pas correspondre exactement aux nuances réelles, à cause des limites liées aux techniques d'imprimerie sur papier.

Die in den Abbildungen gezeigten Farbtöne könnten aus drucktechnischen Gründen, die beim Druck auf Papier in Kauf zu nehmen sind, von den tatsächlichen Farben abweichen.

Los tonos de acabado que se reproducen aquí podrían no reflejar fielmente la realidad debido a los límites impuestos por las técnicas de impresión en papel.

По техническим причинам, связанным с ограничениями при печати на бумаге, воспроизводимые здесь оттенки обработки поверхностей могут немного отличаться от фактических оттенков.

The technical data sheets can be viewed and displayed on www.atlasplan.com
 È possibile visionare e scaricare le schede tecniche sul sito www.atlasplan.com
 Les fiches techniques peuvent être affichées et téléchargées sur le site www.atlasplan.com
 Die technischen Merkblätter können unter www.atlasplan.com eingesehen und heruntergeladen werden
 Es posible consultar y descargar las fichas técnicas en la página web www.atlasplan.com
 Технические спецификации можно посмотреть и скачать на веб-сайте www.atlasplan.com

Our finishes

POLISHED



A finish that highlights the chromatic hues and nuances of the material, bringing out the beauty of the pattern and giving it a refined look. Precision mechanical processing polishes the surface to a perfectly uniform finish, allowing it to reflect light.

Finitura che mette in risalto le tonalità cromatiche e le sfumature del materiale impreziosendone il disegno e conferendogli un aspetto raffinato. Con la lavorazione meccanica si lucida la superficie fino a renderla uniforme permettendo alla luce di riflettersi perfettamente.

Finition qui met en valeur les teintes chromatiques et les nuances de la matière en enrichissant son dessin et lui assurant un aspect raffiné. L'usinage mécanique polit la surface jusqu'à la rendre uniforme, ce qui permet à la lumière de se refléter parfaitement.

Mit dieser Fertigbearbeitung werden chromatische Farbtöne und Nuancen des Materials hervorgehoben. Auf der Fläche kommen die Muster noch raffinierter zum Ausdruck. Durch die mechanische Bearbeitung wird der Oberfläche ein gleichmäßiger, spiegelnder Glanz verliehen.

Acabado que realza los tonos y los matices del material poniendo en valor su diseño y aportando un aspecto refinado. Con el mecanizado se pule la superficie hasta dejarla uniforme, permitiendo que la luz se refleje perfectamente.

Отделка, подчеркивающая хроматические нюансы материала и делающая узор еще более ценным и изысканным. Посредством механической обработки поверхность шлифуется до получения однородного блестящего эффекта.

SILK



The Silk finish is characterised by an extremely matt, non-reflective surface, without any mirrored reflections. It is particularly soft to the touch, while still maintaining all the technical characteristics that make it perfect for kitchen countertops and furnishing elements. Used mainly for marble looks, it features the subtle irregularities typical of natural stone.

La finitura Silk è caratterizzata da una superficie estremamente opaca, senza riflessi, nella quale non ci si specchia. Al tatto risulta particolarmente morbida pur mantenendo le caratteristiche tecniche che la rendono perfetta per top cucina ed elementi d'arredo. Utilizzata principalmente per il look marmo presenta lievi irregolarità tipiche delle pietre naturali.

La finition Silk est caractérisée par une surface extrêmement opaque, sans reflets, où l'on ne se reflète pas. Elle est particulièrement souple au toucher, tout en gardant les caractéristiques techniques qui la rendent idéale pour les plans de travail de la cuisine et les éléments d'ameublement. Principalement utilisée pour l'aspect marbre, elle présente les légères irrégularités caractéristiques des pierres naturelles.

Das seidenmatte Finish zeigt eine extrem matte und glanzlose Oberfläche, in der man sich nicht spiegeln kann. Es fühlt sich besonders samtig an, weist jedoch gleichzeitig alle technischen Eigenschaften auf, durch die es sich einwandfrei als Küchenplatte oder für Einrichtungs-elemente eignet. Seine Marmor-Optik stößt auf großen Anklang, die auch den leichten Unregelmäßigkeiten zu verdanken ist, welche bei Naturstein typisch sind.

El acabado Silk se caracteriza por una superficie totalmente mate, en la que la luz no se refleja. Es especialmente suave al tacto, aún manteniendo las características técnicas por las que es ideal para encimeras de cocina y elementos de decoración. Se utiliza principalmente para los efectos mármol y presenta ligeras irregularidades típicas de las piedras naturales.

Отделка с шелковистым эффектом привлекает внимание невероятно матовой поверхностью, без отблесков и зеркальных отражений. На ощупь она кажется мягкой, сохраняя при этом технические характеристики, делающие ее идеальной для кухонных поверхностей и предметов интерьера. Благодаря небольшим неоднородностям, характерным для природного камня, данная отделка часто используется для создания мраморного эффекта.

SATIN



A matt finish with an astonishingly realistic look that enhances the depth and naturalness of the material. The colouring is softened in tone, almost as if veiled. It reveals its maximum aesthetic splendour in marble effects where it can also be defined as eggshell.

Finitura opaca dal sorprendente realismo che esalta la profondità e la naturalezza del materiale. La colorazione si presenta smorzata nei toni e quasi velata. Raggiunge la sua massima espressione estetica sugli effetti marmo dove può anche essere definita a pelle d'uovo.

Finition opaque au réalisme surprenant, qui exalte la profondeur et le naturel de la matière. La coloration a des teintes estompées, elle est presque voilée. Les effets marbre lui donnent sa plus grande expression esthétique, et dans ces cas elle existe également en version coquille d'œuf.

Überraschend realistisches Finish, bei dem die Tiefe und Natürlichkeit des Materials bestens zum Ausdruck kommen. Die gedämpften Farbtöne zeigen sich in einer fast verschleierte Optik. Die beste optische Ausdrucksfähigkeit erreicht das Material bei der Marmoroptik, wo man in der Fachsprache auch von „Eierhaut“ spricht.

Acabado mate con un realismo sorprendente que realza la profundidad y la naturalidad del material. El color presenta tonos matizados y casi velados. Alcanza su máxima expresión estética en los efectos mármol, pudiéndose también definir "apomazado".

Матовая и невероятно реалистичная отделка подчеркивает глубину и естественность материала. Мягкие оттенки привлекают внимание почти прозрачным эффектом. Данная отделка достигает своей эстетической кульминации в сочетании с мраморным эффектом.

FLAMED



A finish that brings out the chromatic beauty of the material, highlighting its characteristics. It creates slabs which resemble rough, natural split stone both visually and to the touch, and which can in turn be brushed.

Finitura che esalta la cromaticità del materiale mettendo in evidenza le sue caratteristiche. Conferisce alla lastra un aspetto a spacco naturale ruvido, sia alla vista che al tatto, che può essere a sua volta spazzolato.

Finition qui souligne le chromatisme de la matière en soulignant ses caractéristiques. Elle donne à la plaque un aspect de rupture naturelle rugueux, aussi bien à la vue qu'au toucher, et elle peut être brossée.

Bei diesem Finish werden die Farbe des Materials verbessert und seine Eigenschaften verstärkt zum Ausdruck gebracht. Der Platte wird ein natürlich raues Spaltbild verliehen, das sich auch so anfühlt und in eine gebürstete Version weiterverarbeitet werden kann.

Acabado que acentúa las posibilidades cromáticas del material realzando sus características. Aporta a la placa un aspecto tosco natural de fina rugosidad, tanto a la vista como al tacto, pudiéndose cepillar.

Отделка, подчеркивающая цветовую гамму материала и его характеристики. Она придает натуральный шероховатый эффект, на вид и на ощупь, и может быть крацована.

HAMMERED



A finish that produces a slightly corrugated surface, creating an appearance that resembles the natural material. Slabs have a chiselled, unpolished look, with an irregular surface characterised by pitting, dimples and bumps.

Finitura che rende la superficie leggermente corrugata conferendo un aspetto simile al materiale naturale. La lastra ha un aspetto scolpito, non levigato, definendo una superficie a traccia puntiforme con fossette e rilievi.

Finition qui rend la surface légèrement ondulée, pour un aspect semblable à la matière naturelle. La plaque a un aspect sculpté, non poli, et elle définit une surface au motif punctiforme à fentes et reliefs.

Bei dieser Oberflächenbehandlung wird ein leicht welliges Finish erreicht, das dem Naturmaterial sehr Nahe kommt. Durch das skulpturale, ungeschliffene Aussehen weist die Platte eine punktförmige Spurenfläche mit Vertiefungen und Reliefs auf.

Acabado para obtener una superficie ligeramente labrada aportando un aspecto similar al material natural. La placa tiene un aspecto tallado, sin pulir, presentando una superficie abujardada con pequeños cráteres y relieves.

Отделка, придающая поверхности слегка рифленый эффект, напоминающий натуральный материал. Плитка привлекает внимание текстурным, неполированным эффектом с точечным узором с углублениями и выпуклостями.

MATTE



The Matte finish is characterised by a smooth "handle" and is ideal for flooring uses that require superior technical performance.

La finitura Matte è caratterizzata da una "mano" liscia al tatto ed è ideale per utilizzi a pavimento che richiedono maggiori esigenze di prestazioni tecniche.

La finition Matte est caractérisée par un toucher lisse, et elle est idéale pour les revêtements de sol aux grandes exigences en termes de prestations techniques.

Die Matte Oberfläche zeichnet sich durch eine glatte Bearbeitung aus und eignet sich ideal für Bodenbeläge, bei denen eine höhere technische Leistung gefordert ist.

El acabado Matte se caracteriza por un toque liso y es ideal para pavimentos con mayores exigencias en cuanto a prestaciones técnicas.

Матовая отделка используется для создания гладкого на ощупь эффекта и идеально подходит для облицовки полов, требующих особой прочности.



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

LOOK
MARBLE

CALACATTA EXTRA - A

p. 26 - RECTIFIED SLABS p. 287



CALACATTA EXTRA - B

p. 26 - RECTIFIED SLABS p. 287



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

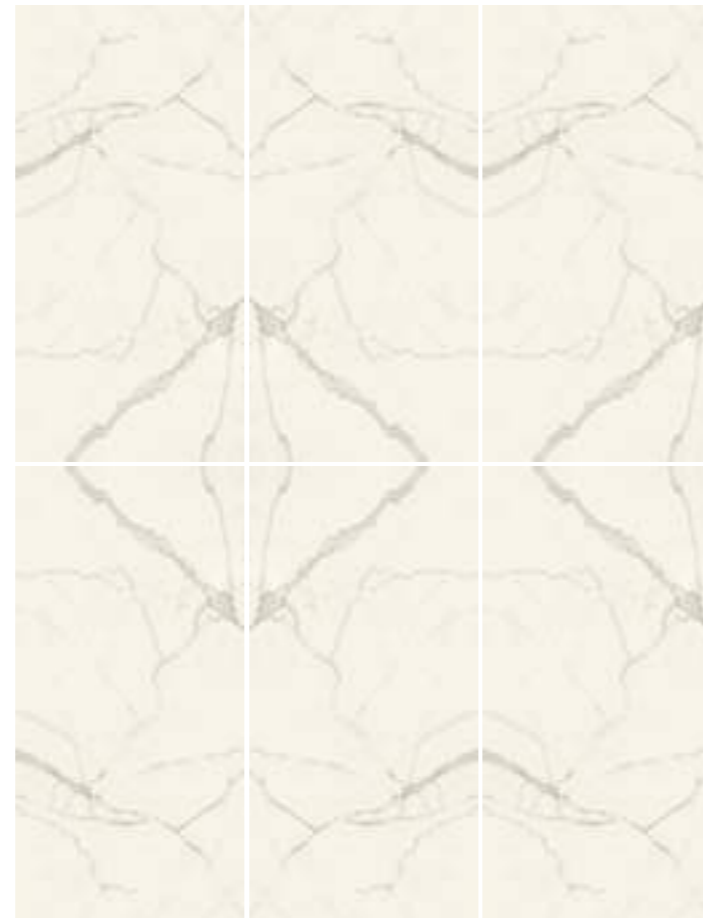
± 6 mm
± 12 mm
± 20 mm

Polished
Silk

Bookmatch

± 6 mm
± 12 mm
± 20 mm

Polished
Silk



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 6 mm
± 12 mm
± 20 mm

Polished

± 6 mm
± 12 mm

Silk



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

LOOK
MARBLE

CALACATTA EXTRA - Natura Vein Tech

RECTIFIED SLABS p. 287



CALACATTA BORGHINI

p. 18



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | **± 20 mm**
Natura Vein Tech | Polished
Silk

162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | **± 20 mm**
Natura Vein Tech | Polished

Per motivi dipendenti dalle tecniche produttive, la grafica dello spessore 20 mm Natura Vein Tech potrebbe non corrispondere esattamente a quella qui rappresentata.

Pour des raisons liées aux techniques de production, le graphisme de l'épaisseur 20 mm Natura Vein Tech pourrait ne pas correspondre exactement à celui représenté.

Aus fertigungstechnischen Gründen könnte die Grafik bei den Produkten mit 20 mm Stärke und durchgehender Maserung von den hier dargestellten Grafiken abweichen.

Por motivos ajenos a las técnicas de producción, el gráfico de espesor de 20 mm Natura Vein Tech podría no coincidir exactamente con lo aquí ilustrado.

По технологическим причинам изображения, представленные здесь, могут немного отличаться от фактического графического рисунка плитки толщиной 20 мм с прожилками по всей толщине изделия.

Per motivi dipendenti dalle tecniche produttive, la grafica dello spessore 20 mm Natura Vein Tech potrebbe non corrispondere esattamente a quella qui rappresentata.

Pour des raisons liées aux techniques de production, le graphisme de l'épaisseur 20 mm Natura Vein Tech pourrait ne pas correspondre exactement à celui représenté.

Aus fertigungstechnischen Gründen könnte die Grafik bei den Produkten mit 20 mm Stärke und durchgehender Maserung von den hier dargestellten Grafiken abweichen.

Por motivos ajenos a las técnicas de producción, el gráfico de espesor de 20 mm Natura Vein Tech podría no coincidir exactamente con lo aquí ilustrado.

По технологическим причинам изображения, представленные здесь, могут немного отличаться от фактического графического рисунка плитки толщиной 20 мм с прожилками по всей толщине изделия.



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

LOOK
MARBLE

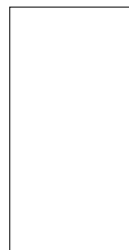
CALACATTA IMPERIALE

p. 32 - RECTIFIED SLABS p. 288



CALACATTA IMPERIALE - Natura Vein Tech

p. 32 - RECTIFIED SLABS p. 288



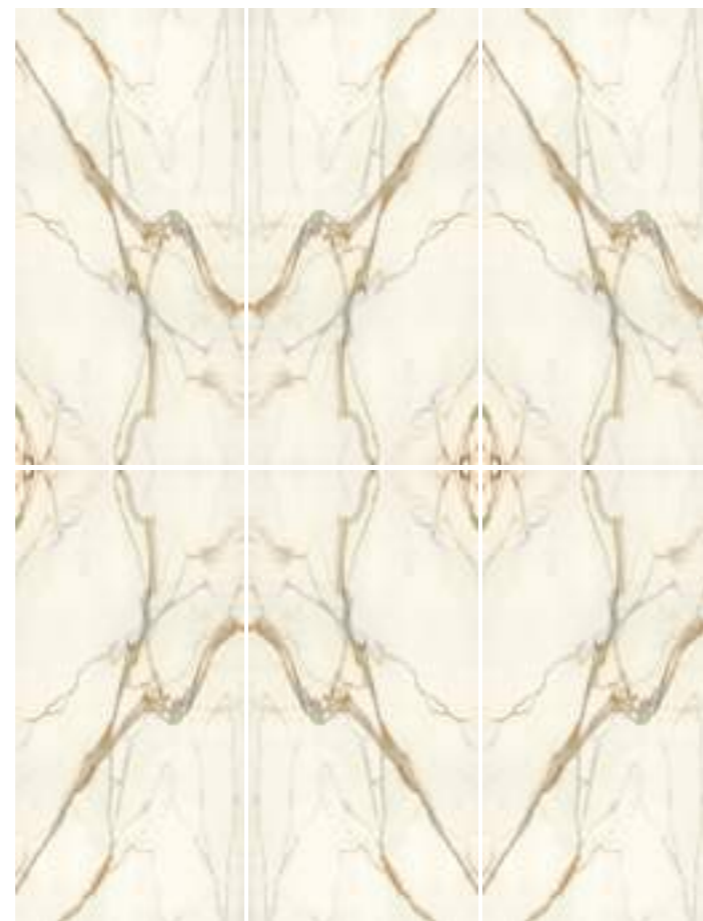
162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 6 mm
± 12 mm

Silk
Polished
Satin
Silk

Bookmatch
± 6 mm
± 12 mm

Silk
Polished
Satin
Silk



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 20 mm
Natura Vein Tech

Polished
Silk

Per motivi dipendenti dalle tecniche produttive, la grafica dello spessore 20 mm Natura Vein Tech potrebbe non corrispondere esattamente a quella qui rappresentata.

Pour des raisons liées aux techniques de production, le graphisme de l'épaisseur 20 mm Natura Vein Tech pourrait ne pas correspondre exactement à celui représenté.

Aus fertigungstechnischen Gründen könnte die Grafik bei den Produkten mit 20 mm Stärke und durchgehender Maserung von den hier dargestellten Grafiken abweichen.

Por motivos ajenos a las técnicas de producción, el gráfico de espesor de 20 mm Natura Vein Tech podría no coincidir exactamente con lo aquí ilustrado.

По технологическим причинам изображения, представленные здесь, могут немного отличаться от фактического графического рисунка плитки толщиной 20 мм с прожилками по всей толщине изделия.



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

CALACATTA ANTIQUE

p. 38 - p. 32



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | 12 mm | Polished

LOOK
MARBLE

CALACATTA DELICATO

p. 42 - RECTIFIED SLABS p. 290



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | 12 mm | Silk



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

CALACATTA ROYAL

p. 48 - RECTIFIED SLABS p. 289



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 12 mm
Bookmatch
± 12 mm

Polished
Polished



LOOK
MARBLE

CALACATTA PRESTIGIO

p. 54 - RECTIFIED SLABS p. 291



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 12 mm
Bookmatch
± 12 mm

Silk
Silk



[BACK TO INDEX](#)



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

STATUARIO SUPREMO

p. 62 - RECTIFIED SLABS p. 292



LOOK
MARBLE

STATUARIO SUPREMO

p. 70 - RECTIFIED SLABS p. 292



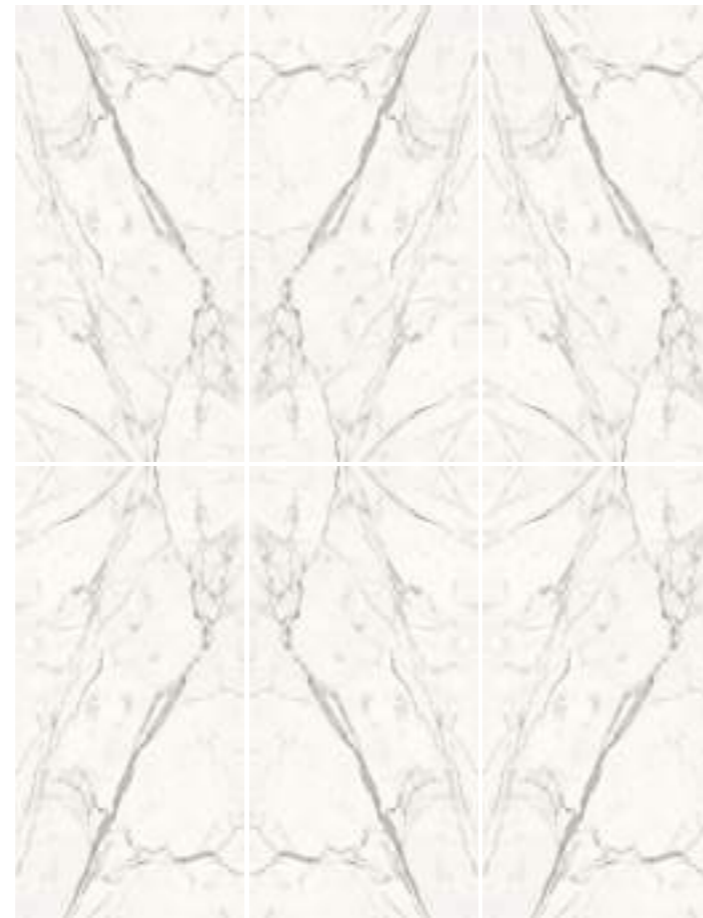
162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 12 mm

Satin
Silk

Bookmatch
± 12 mm

Satin
Silk



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 20 mm
Natura Vein Tech

Polished
Silk



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

BIANCO DOLOMITE

p. 78 - RECTIFIED SLABS p. 294



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Polished

LOOK
MARBLE

CREAM PRESTIGE

p. 82



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Silk



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

WHITE CLOUD

p. 86



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Silk

LOOK
MARBLE

LIGHT GREY STONE

p. 94



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Silk



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

GREY STONE

p. 100 - RECTIFIED SLABS p. 299



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 6 mm
± 12 mm
± 20 mm

Silk

LOOK
MARBLE

GRIGIO INTENSO

p. 106 - RECTIFIED SLABS p. 300



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 6 mm
± 12 mm

Silk
Polished
Silk



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
MARBLE

NERO MARQUINA

p. 110 - p. 194



LOOK
STONE

TRAVERTINO SAND

p. 118



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 6 mm
± 12 mm

Silk
Polished
Satin
Silk

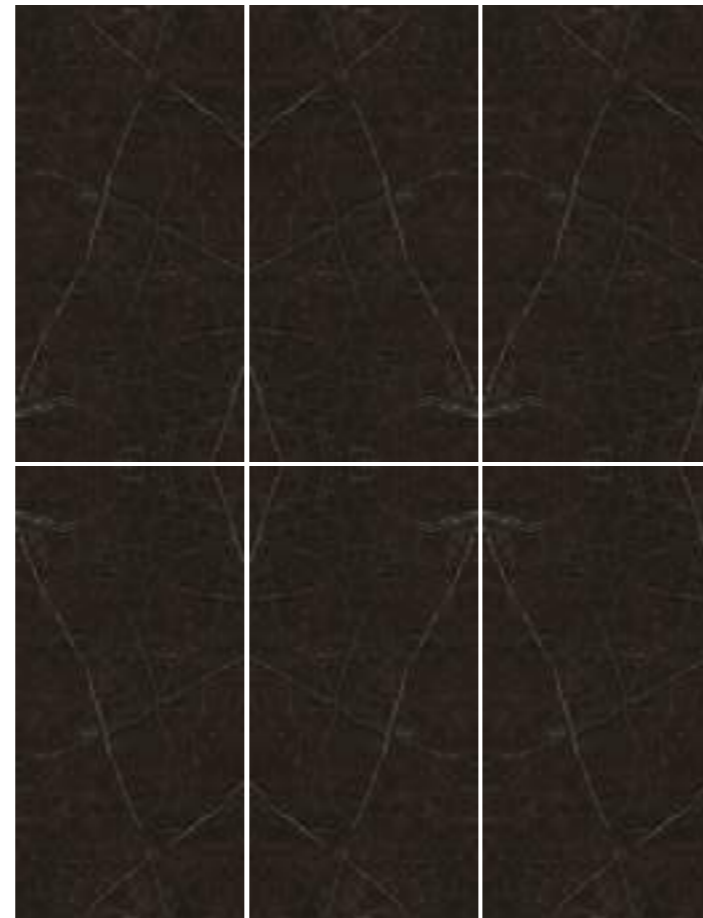
± 20 mm

Silk

Bookmatch

± 12 mm

Polished
Satin
Silk



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2"

± 12 mm

Hammered

[BACK TO INDEX](#)



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
STONE

BOOST STONE IVORY

p. 134 - p. 186 - RECTIFIED SLABS p. 311



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Hammered

LOOK
STONE

KONE GYPSUM

p. 142



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Hammered



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

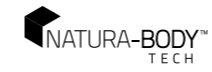
NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
STONE

LOOK
STONE

KONE MIX

p. 148



KONE GREY

p. 154



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 6 mm
 \pm 12 mm | Hammered

162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 6 mm
 \pm 12 mm | Hammered



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

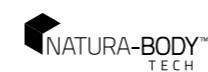
NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
STONE

LOOK
STONE

DOLMEN PRO GRIGIO

p. 160



BASALTINA VOLCANO

p. 166 - RECTIFIED SLABS p. 310



| | | |
|---------------------|----------------|--------|
| 162 x 324 cm | ± 12 mm | Flamed |
| 63 3/4" x 127 1/2" | ± 20 mm | |

| | | |
|---------------------|----------------|----------|
| 162 x 324 cm | ± 6 mm | Hammered |
| 63 3/4" x 127 1/2" | ± 12 mm | |
| | ± 20 mm | |



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
STONE

LOOK
STONE

SOAPSTONE DARK

p. 172 - p. 86



NERO ZIMBABWE

p. 180



| | | |
|------------------------------------|---------|----------|
| 162 x 324 cm 63 3/4" x 127 1/2" | ± 12 mm | Hammered |
| | ± 20 mm | |

| | | |
|------------------------------------|---------|--------|
| 162 x 324 cm 63 3/4" x 127 1/2" | ± 6 mm | Flamed |
| | ± 12 mm | |
| | ± 20 mm | |



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
CONCRETE

BOOST WHITE

p. 194 - RECTIFIED SLABS p. 331



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 6 mm
 \pm 12 mm | Hammered

LOOK
CONCRETE

BOOST GREY

p. 200 - RECTIFIED SLABS p. 333



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm
| Hammered



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
CONCRETE

BOOST SMOKE

p. 208 - RECTIFIED SLABS p. 334



| | | |
|------------------------------------|---------|----------|
| 162 x 324 cm 63 3/4" x 127 1/2" | x 6 mm | Hammered |
| | x 12 mm | |
| | x 20 mm | |

LOOK
CONCRETE

BOOST TARMAC

p. 212 - p. 134 - p. 200 - RECTIFIED SLABS p. 335



| | | |
|------------------------------------|---------|----------|
| 162 x 324 cm 63 3/4" x 127 1/2" | x 12 mm | Hammered |
| | | |



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL ECRU

p. 186 - RECTIFIED SLABS p. 338



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | x 12 mm | Hammered

LOOK
SOLID

ABSOLUTE WHITE

p. 236



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | x 12 mm | Silk
x 20 mm |
x 6 mm | Matte



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
SOLID

ABSOLUTE BLACK

p. 240



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Silk

LOOK
METAL

BLAZE IRON

p. 222 - RECTIFIED SLABS p. 350



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | \pm 12 mm | Matte



162 x 324 cm - 63 3/4" x 127 1/2"

NOT RECTIFIED PORCELAIN SLABS



RECTIFIED PORCELAIN SLABS

LOOK
METAL

MEK DARK

p. 230



162 x 324 cm
63 3/4" x 127 1/2" | 12 mm | Silk

LOOK
MARBLE

CALACATTA EXTRA

p. 26 - NOT RECTIFIED SLABS p. 250



160 x 320 cm
63" x 126" | 6 mm | Polished
n. 4 patterns Matte

120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2" | 6 mm | Polished
n. 12 patterns Matte

n. 4 patterns | Bookmatch
A/B | 6 mm | Polished

n. 4 patterns | Endless
| 6 mm | Polished

120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2" | 9 mm | Polished
n. 12 patterns



LOOK
MARBLE

CALACATTA IMPERIALE

NOT RECTIFIED SLABS p. 254



LOOK
MARBLE

CALACATTA ROYAL

NOT RECTIFIED SLABS p. 258



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 5 patterns

Endless
± 6 mm

Polished



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 9 patterns

± 9 mm

Polished



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 10 patterns

± 6 mm

Polished



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

± 9 mm

Polished



LOOK
MARBLE

CALACATTA DELICATO

NOT RECTIFIED SLABS p. 257



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 5 patterns

Endless
± 6 mm

Polished



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 11 patterns

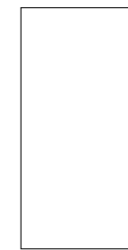
± 9 mm

Polished

LOOK
MARBLE

CALACATTA PRESTIGIO

p. 54 - NOT RECTIFIED SLABS p. 259



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 4 patterns

Endless
± 6 mm

Polished



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 4 patterns

Endless
± 6 mm

Polished
Silk

n. 1 patterns

Bookmatch
A/B
± 6 mm

Polished



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

± 9 mm

Polished



LOOK
MARBLE

STATUARIO SUPREMO

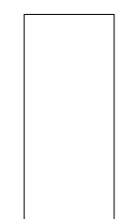
p. 62 - NOT RECTIFIED SLABS p. 260



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 5 patterns

Endless
± 6 mm

Polished



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 5 patterns

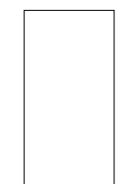
Endless
± 6 mm

Polished
Silk

n. 1 patterns

Bookmatch
A/B
± 6 mm

Polished



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 9 patterns

± 9 mm

Polished

LOOK
MARBLE

STATUARIO SELECT



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 10 patterns

± 6 mm

Polished



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

± 9 mm

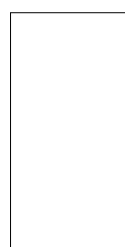
Polished



LOOK
MARBLE

BIANCO DOLOMITE

NOT RECTIFIED SLABS p. 262



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 4 patterns

± 6 mm

Polished



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 10 patterns

± 6 mm

Polished
Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

± 9 mm

Polished

LOOK
MARBLE

BIANCO FANTASTICO



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Polished
Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Polished



LOOK
MARBLE

CARRARA PURE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Polished
Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

± 9 mm

Polished

LOOK
MARBLE

CREMO DELICATO



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 4 patterns

± 6 mm

Polished



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Polished
Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 6 patterns

± 9 mm

Polished



LOOK
MARBLE

GREY FLEURY



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 4 patterns

± 6 mm

**Polished
Matte**

LOOK
MARBLE

GREY STONE

p. 54 - **NOT RECTIFIED SLABS** p. 266



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 11 patterns

± 6 mm

**Polished
Matte**



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 11 patterns

± 9 mm

Polished



LOOK
MARBLE

GRIGIO INTENSO

p. 62 - NOT RECTIFIED SLABS p. 267



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 4 patterns

± 6 mm

Polished



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 4 patterns

± 9 mm

Polished

LOOK
MARBLE

ABSOLUTE BROWN



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 9 patterns

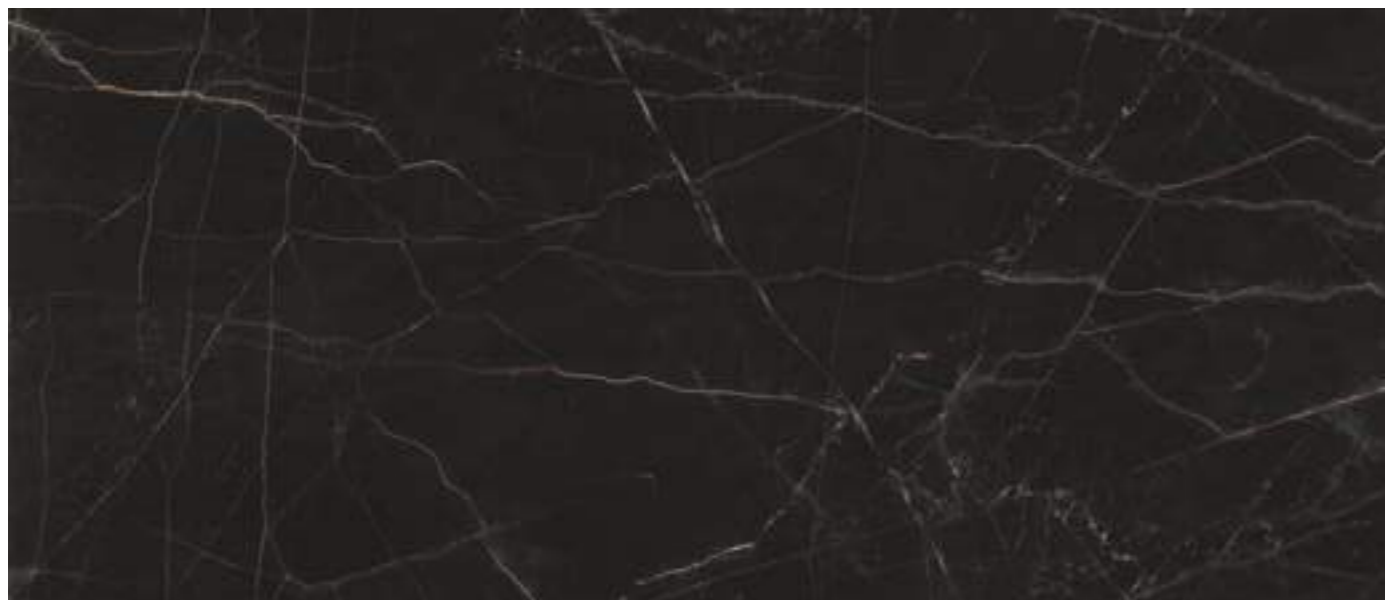
± 6 mm

Polished



LOOK
MARBLE

BLACK ATLANTIS



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Polished
Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 6 patterns

± 9 mm

Polished

LOOK
MARBLE

ULTRAMARINE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 5 patterns

± 6 mm

Polished



LOOK
STONE

LIMS IVORY



LOOK
STONE

LIMS BEIGE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered

120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered



LOOK
STONE

LIMS DESERT



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
STONE

LIMS GREY



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered



LOOK
STONE

CLAUZETTO WHITE



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

± 9 mm

Matte

LOOK
STONE

CARDOSO ELEGANT



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

± 9 mm

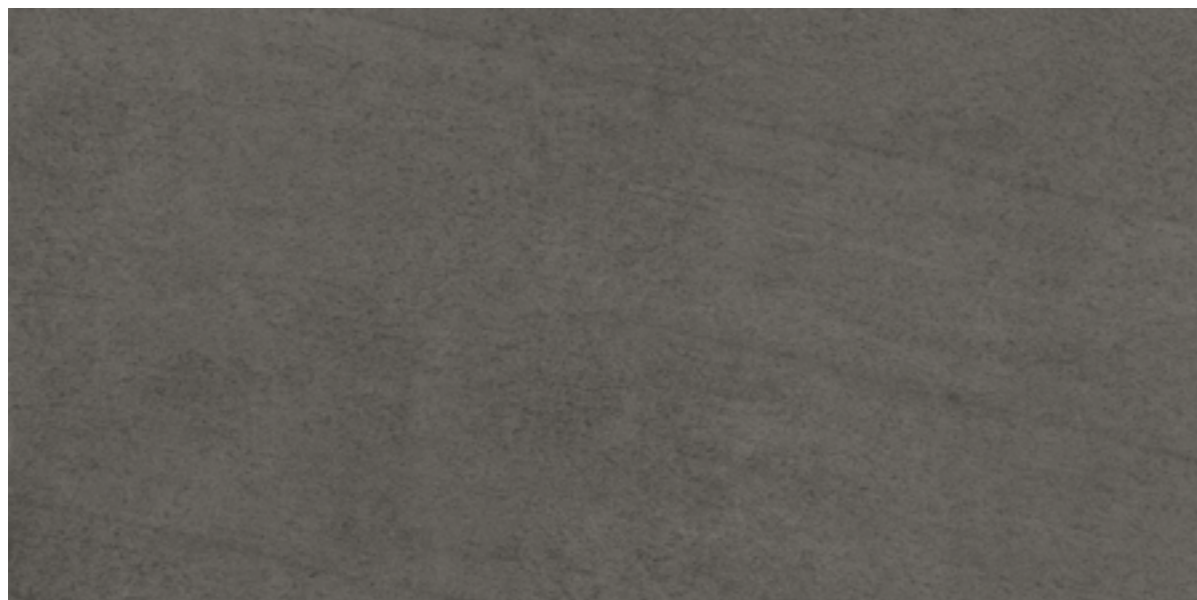
Matte



LOOK
STONE

BASALTINA VOLCANO

NOT RECTIFIED SLABS p. 275



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 10 patterns

| **± 9 mm**

| **Matte**

LOOK
STONE

BOOST STONE IVORY

p. 186 - NOT RECTIFIED SLABS p. 270



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

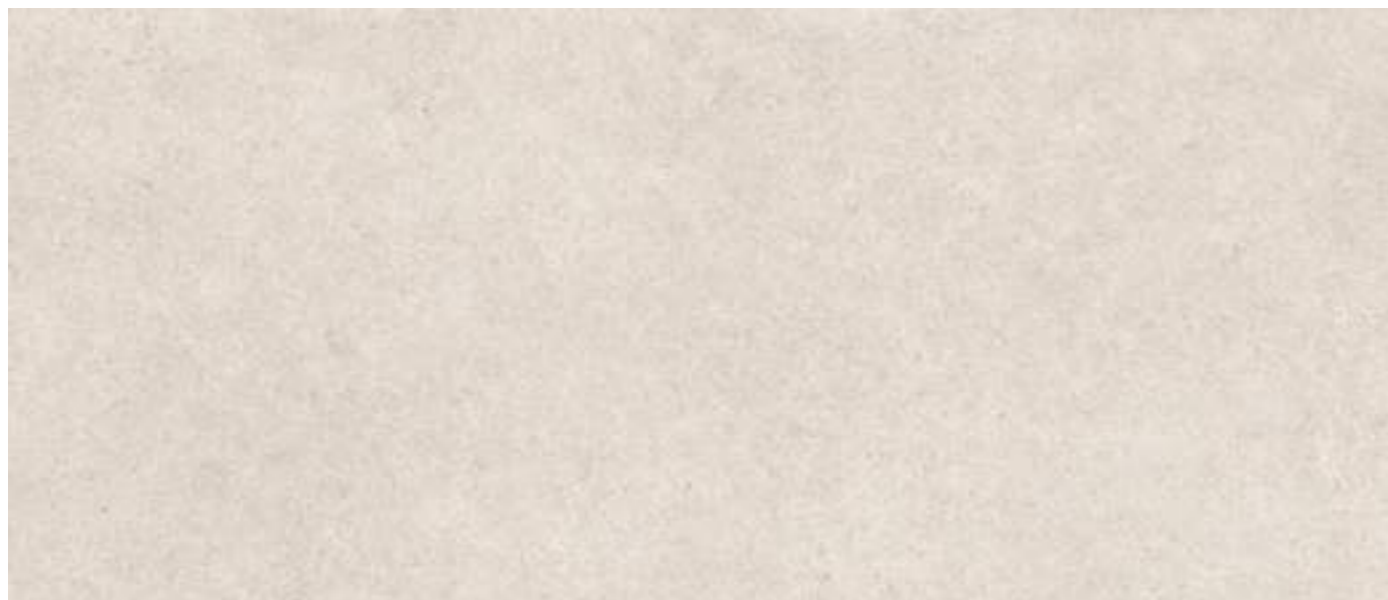
| **± 6 mm**

| **Hammered**



LOOK
STONE

BOOST STONE WHITE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
STONE

BOOST STONE CREAM



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered



LOOK
STONE

BOOST STONE PEARL



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
STONE

BOOST STONE CLAY



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered



LOOK
STONE

BOOST STONE GREY



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
STONE

BOOST STONE SMOKE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered



LOOK
STONE

BOOST STONE TAUPE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
STONE

BOOST STONE TOBACCO



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

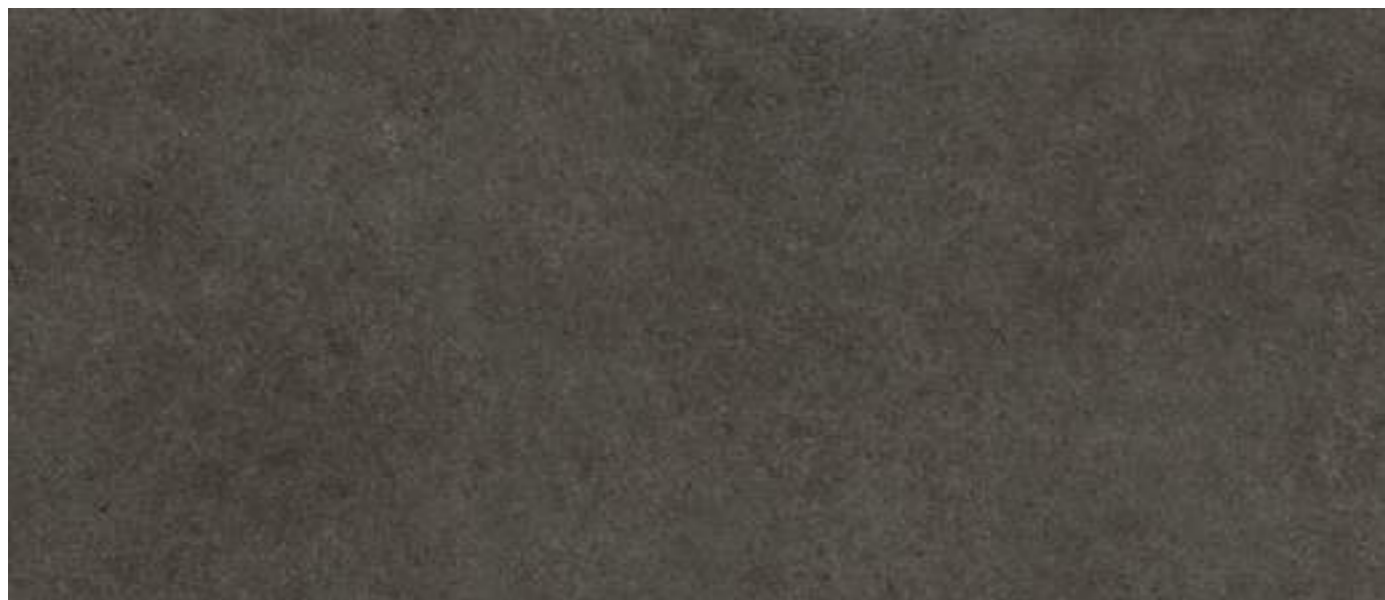
± 6 mm

Hammered



LOOK
STONE

BOOST STONE TARMAC



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

6 mm

Hammered

LOOK
CONCRETE

RAW WHITE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

6 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

RAW PEARL

p. 38



LOOK
CONCRETE

RAW SAND



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte

120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

RAW MUD



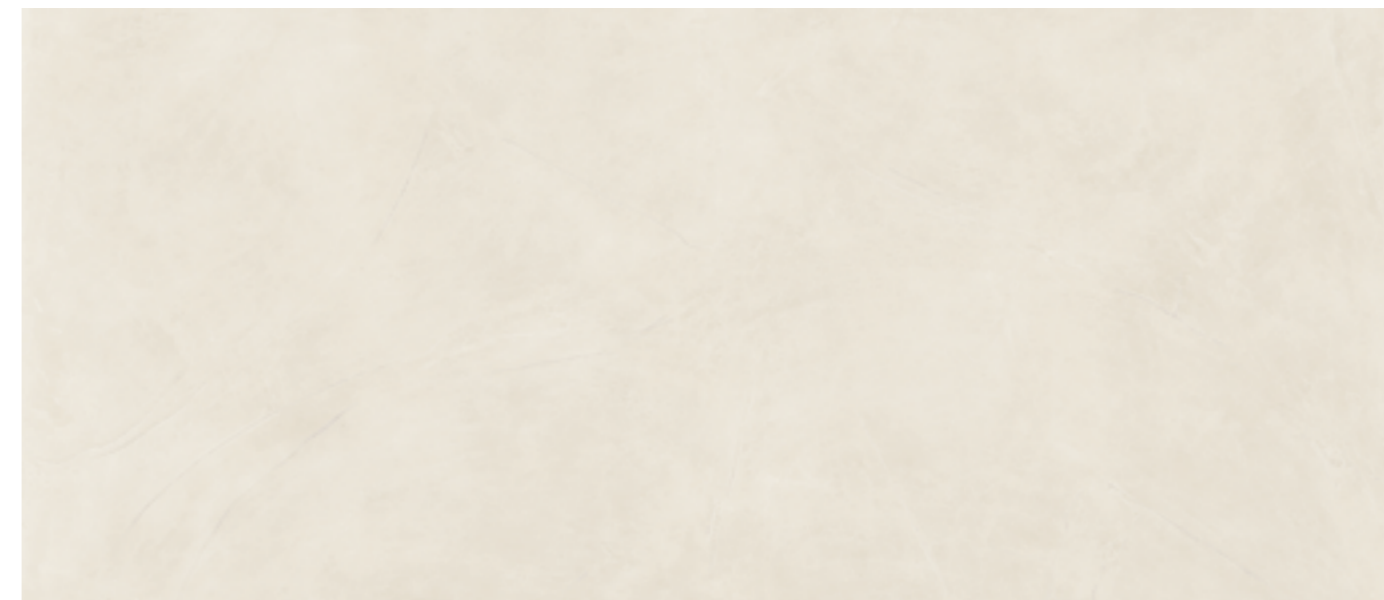
120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte

LOOK
CONCRETE

PRISM COTTON



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

PRISM CORD



LOOK
CONCRETE

PRISM CLOUD



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

PRISM FOG



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte

LOOK
CONCRETE

PRISM SUEDE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

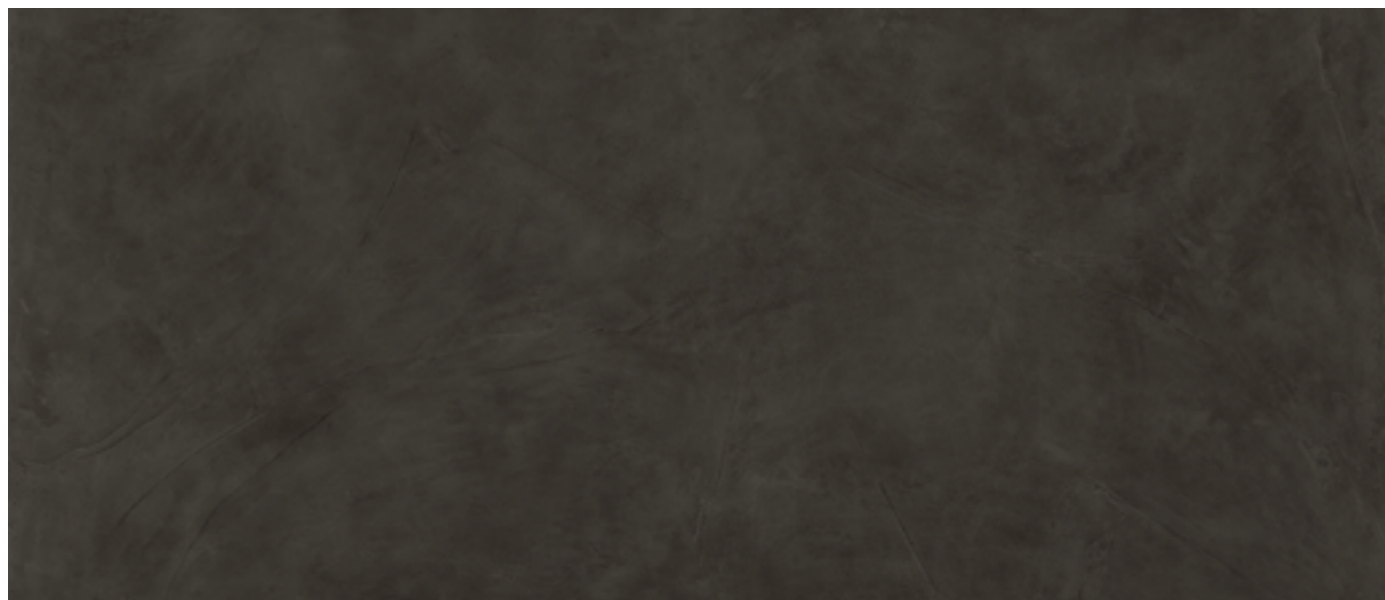
± 6 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

PRISM GRAPHITE



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 6 patterns

± 6 mm

Matte

LOOK
CONCRETE

BOOST WHITE

p. 194 - p. 208 - NOT RECTIFIED SLABS p. 278



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 4 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

BOOST PEARL



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte

LOOK
CONCRETE

BOOST GREY

p. 200 - NOT RECTIFIED SLABS p. 279



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 4 patterns

± 6 mm

Hammered



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte




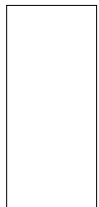
LOOK
CONCRETE

BOOST SMOKE

p. 32 - p. 42 - p. 106 - p. 208 - p. 240 - **NOT RECTIFIED SLABS** p. 280



| | | | |
|--|--|---------------|-----------------|
|  | 160 x 320 cm 63" x 126" n. 4 patterns | ± 6 mm | Hammered |
|--|--|---------------|-----------------|

| | | | |
|--|--|---------------|--------------|
|  | 120 x 278 cm 47 1/4" x 109 1/2" n. 7 patterns | ± 6 mm | Matte |
|--|--|---------------|--------------|


| | | | |
|--|---|---------------|--------------|
|  | 120 x 240 cm 47 1/4" x 94 1/2" n. 7 patterns | ± 9 mm | Matte |
|--|---|---------------|--------------|

LOOK
CONCRETE


BOOST TARMAC

p. 212 - p. 63 - p. 78 - p. 166 - **NOT RECTIFIED SLABS** p. 281



| | | | |
|---|--|---------------|-----------------|
|  | 160 x 320 cm 63" x 126" n. 4 patterns | ± 6 mm | Hammered |
|---|--|---------------|-----------------|

| | | | |
|---|--|---------------|--------------|
|  | 120 x 278 cm 47 1/4" x 109 1/2" n. 7 patterns | ± 6 mm | Matte |
|---|--|---------------|--------------|

| | | | |
|---|---|---------------|--------------|
|  | 120 x 240 cm 47 1/4" x 94 1/2" n. 7 patterns | ± 9 mm | Matte |
|---|---|---------------|--------------|



LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL KAOLIN



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 3 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL ASH



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 3 patterns

± 6 mm

Hammered



LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL ECRU

NOT RECTIFIED SLABS p. 282



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 3 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL COBALT



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 3 patterns

± 6 mm

Hammered



LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL CORAL



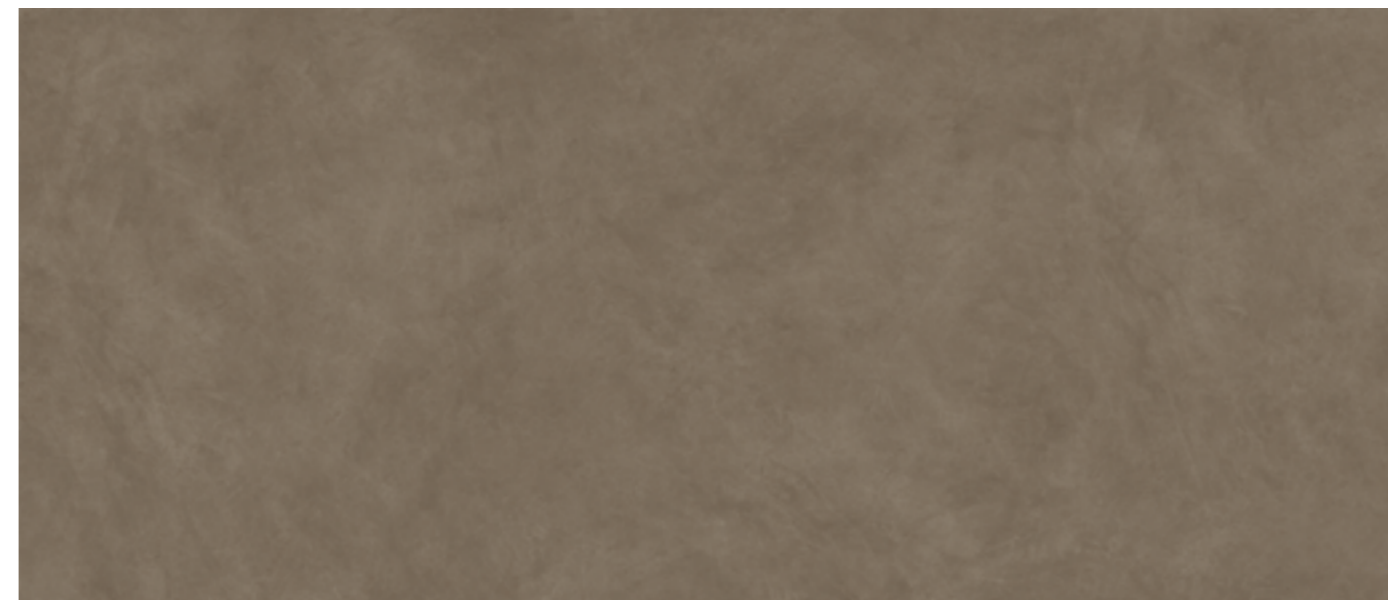
120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 3 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL UMBER



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 3 patterns

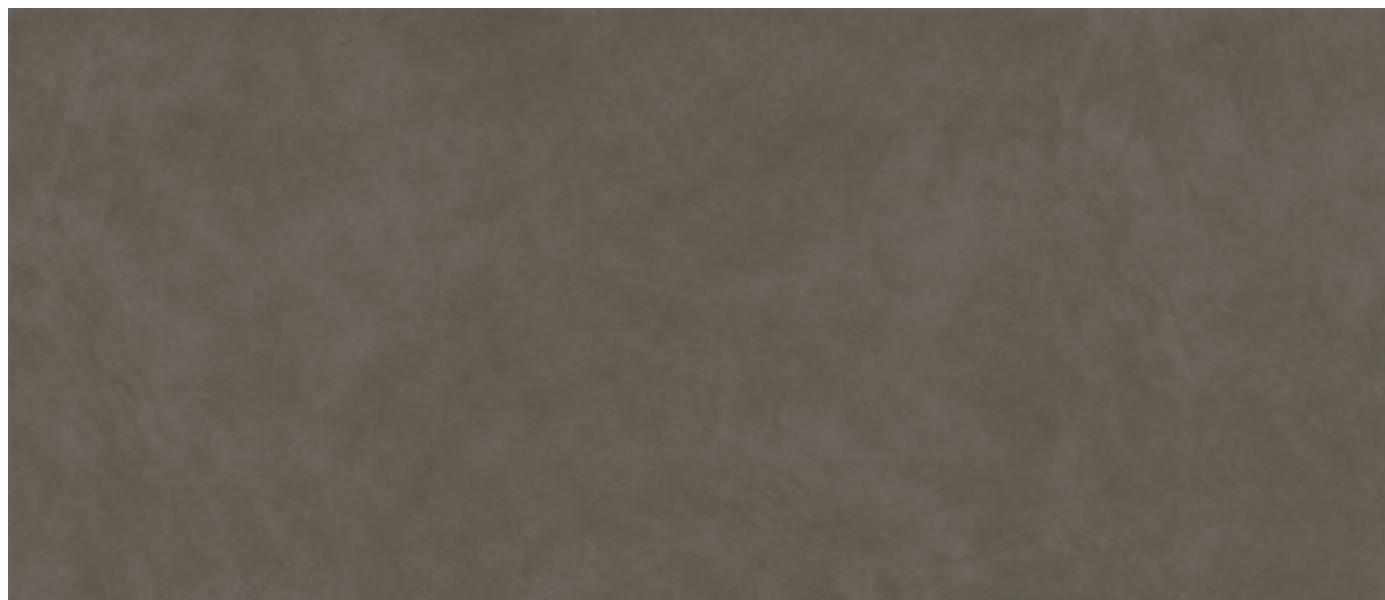
± 6 mm

Hammered



LOOK
CONCRETE

BOOST NATURAL COAL



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 3 patterns

± 6 mm

Hammered

LOOK
CONCRETE

BOOST PRO IVORY



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

BOOST PRO CREAM

p. 16



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte

LOOK
CONCRETE

BOOST PRO CLAY

p. 134 - p. 172 - p. 222



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte



LOOK
CONCRETE

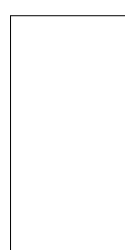
LOOK
CONCRETE

BOOST PRO TAUPE

p. 118



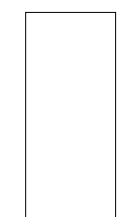
BOOST PRO TOBACCO



160 x 320 cm
63" x 126"
n. 7 patterns

± 6 mm

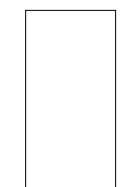
Matte



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 7 patterns

± 6 mm

Matte



120 x 240 cm
47 1/4" x 94 1/2"
n. 7 patterns

± 9 mm

Matte



LOOK
METAL

BLAZE ALUMINIUM



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 9 patterns

± 6 mm

Matte

LOOK
METAL

BLAZE CORTEN



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 8 patterns

± 6 mm

Matte



LOOK
METAL

BLAZE IRON

p. 222 - NOT RECTIFIED SLABS p. 285



120 x 278 cm
47 1/4" x 109 1/2"
n. 9 patterns

± 6 mm

Matte

The shades of finishes reproduced here may not correspond perfectly with actual shades, due to limitations relating to the printing on paper.

Le tonalità delle finiture qui riprodotte potrebbero non corrispondere fedelmente a quelle reali, a causa dei limiti connessi alle tecniche di stampa su carta.

Les nuances des finitions reproduites ici pourraient ne pas correspondre exactement aux nuances réelles, à cause des limites liées aux techniques d'imprimerie sur papier.

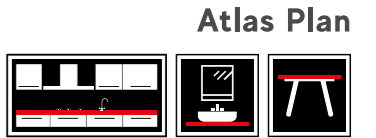
Die in den Abbildungen gezeigten Farbtöne könnten aus drucktechnischen Gründen, die beim Druck auf Papier in Kauf zu nehmen sind, von den tatsächlichen Farben abweichen.

Los tonos de acabado que se reproducen aquí podrían no reflejar fielmente la realidad debido a los límites impuestos por las técnicas de impresión en papel.

По техническим причинам, связанным с ограничениями при печати на бумаге, воспроизводимые здесь оттенки обработки поверхностей могут немного отличаться от фактических оттенков.

Technical features / Caratteristiche tecniche

COLOURED BODY PORCELAIN TILES - NON RECTIFIED
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - NON RETTIFICATO
Grès cérame coloré dans la masse - Non rectifié
Durchgefärbtes Feinsteinzeug - Nicht rektifiziert
Gres porcelánico coloreado en masa - No rectificada
Керамический гранит окрашенный в массе - Неретифицированные



| | | Requirements for nominal size N Requisiti per dimensione nominale N | | 162x324 cm - 63 3/4" x 127 1/2" Non Rectified | | | |
|---|---|--|--|--|--|-------------------|----|
| | | N ≥ 15 cm | | Silk | Matte Hammered Flamed | Polished Satin | |
| | | (%) | (mm) | | | | |
| Regularity characteristics | Thickness Spessore | ISO 10545-2 | ± 5 (**) | ± 5,0% ± 0,5 mm | | | |
| | Surface flatness Planarità | | c.c. ± 0,5 | ± 0,5% ± 2,0 mm | | | |
| | | | e.c. ± 0,5 | | | | |
| Structural characteristics | Water absorption Massa d'acqua assorbita | ISO 10545-3 | E _v ≤ 0,5% Individual max 0,6% E _v ≤ 0,5% Valore max singolo 0,6% | | ≤ 0,1 % | | |
| | | ASTM C373 | Requirement ANSI A137.1 Water Absorption Max ≤ 0,5% | | ≤ 0,5 % | | |
| Bulk mechanical characteristics | Breaking strength Sforzo di rottura | ISO 10545-4 | S ≥ 700 N for thickness < 7,5mm per spessore < 7,5mm | S ≥ 1300 N for thickness ≥ 7,5mm per spessore ≥ 7,5mm | 6 mm -> S ≥ 1000N | | |
| | Modulus of rupture Resistenza alla flessione | | R ≥ 35 N/mm ² | | 12 mm -> S ≥ 3500N | | |
| Surface mechanical characteristics | Mohs hardness Durezza Mohs | EN 101 | - | | 20 mm -> S ≥ 10000N | | |
| | Resistance to deep abrasion of unglazed tiles (removed volume) Resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate (volume materiale asportato) | ISO 10545-6 | ≤ 175 mm ³ | | R ≥ 45 N/mm ² | | |
| Thermal and hygrometric characteristics | Coefficient of thermal linear expansion Coefficiente di dilatazione termica lineare | ISO 10545-8 | Declared value Valore dichiarato | Test method available Metodo di prova disponibile | ≤ 9 M°C ⁻¹ | | |
| | Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici | ISO 10545-9 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 | Test method available Metodo di prova disponibile | Resistant Resiste | | |
| | Moisture expansion (in mm/m) Dilatazione all'umidità (in mm/m) | ISO 10545-10 | Declared value Valore dichiarato | Test method available Metodo di prova disponibile | ≤ 0,01% (0,1mm/m) | | |
| | Frost resistance Resistenza al gelo | ISO 10545-12 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 | Required Metodo di prova richiesto | Resistant Resiste | | |
| Physical properties | Bond strength/adhesion for improved cementitious adhesives Adesione a trazione con adesivi cementizi migliorati | EN 1348 | Declared value Valore dichiarato | - | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | | |
| | Reaction to fire Reazione al fuoco | - | Class A1 Classe A1 | - | A1 (without fiberglass) A2 (with fiberglass) | | |
| Chemical characteristics | Resistance to household chemicals and swimming pool salts Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina | ISO 10545-13 | Minimum Class B (U for unglazed tiles) Classe minima B (U per piastrelle non smaltate) | | A | | |
| | Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata | Manufacturer is to state classification Secondo la classificazione indicata dal fabbricante | LA | LA | LA |
| | Resistance to high concentrations of acids and alkalis Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata | Test method available Metodo di prova disponibile | HA | HA | - |
| | Resistance to staining Resistenza alle macchie | ISO 10545-14 | Declared Class Classe dichiarata | Test method available Metodo di prova disponibile | 5 | | |
| | Release of dangerous substances: Cadmium (in mg/dm²) and Lead (in mg/dm²) Rilascio di sostanze pericolose: Cadmio (in mg/dm ²) e Piombo (in mg/dm ²) | ISO 10545-15 | Declared value Valore dichiarato | Test method available Metodo di prova disponibile | ≤ 0,01 mg/dm ² Cd ≤ 0,1 mg/dm ² Pb | | |
| | Resistance to scratching Resistenza alla graffiatura | UNI EN 15186:2012 met.B | | | CEN/TS 16209 Class A CEN/TS 16209 Classe A | | |
| | Tendency to retain dirt Tendenza a ritenere lo sporco | UNI 9300:2015 | | | No visible change (5) Nessun cambiamento visibile (5) | | |
| | Surface resistance to cold liquids Resistenza delle superfici ai liquidi freddi | UNI EN 12720:2013 | | | CEN/TS 16209 Class A CEN/TS 16209 Classe A | | |
| | Surface resistance to wet heat Resistenza delle superfici al calore umido | UNI EN 12721:2013 | | | CEN/TS 16209 Class A CEN/TS 16209 Classe A | | |
| | Surface resistance to dry heat Resistenza delle superfici al calore secco | UNI EN 12722:2013 | | | CEN/TS 16209 Class A CEN/TS 16209 Classe A | | |
| | Assessment of resistance to impact Resistenza all'urto | ISO 4211-4:1988 | | | Maximum drop height according to thickness. Altezza massima di caduta variabile in funzione dello spessore. | | |

Technical Features / Caratteristiche tecniche

COLOURED BODY PORCELAIN TILES - RECTIFIED MONOCALIBER
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - MONOCALIBRO RETTIFICATO



| | | | Requirements for nominal size N Requisiti per dimensione nominale N | |
|---|-------------------------------|--|--|---|
| | | | N ≥ 15 cm | |
| | | | (%) | (mm) |
| Regularity characteristics | | Length and width Lunghezza e larghezza | ± 0,6 (*) | ± 2,0 (*) |
| | | Thickness Spessore | ± 5 (**) | ± 0,5 (**) |
| | | Straightness of sides Rettilineità degli spigoli | ± 0,5 (***) | ± 1,5 (***) |
| | | Rectangularity (Measurement only on short edges when L/l ≥ 3) Ortogonalità (Misurazione da condurre solo sui lati corti quando L/l ≥ 3) | ± 0,5 (****) | ± 2,0 (****) |
| | Surface flatness Planarità | c.c. ± 0,5 | c.c. ± 2,0 | |
| | | e.c. ± 0,5 | e.c. ± 2,0 | |
| | | w. ± 0,5 | w. ± 2,0 | |
| Structural characteristics | | Water absorption Massa d'acqua assorbita | ISO 10545-3 | E, ≤ 0,5% Individual max 0,6% - E, ≤ 0,5% Valore max singolo 0,6% |
| | | | ASTM C 373 | Requirement ANSI A137.1 Water Absorption Max ≤ 0,5% |
| Bulk mechanical characteristics | | Breaking strength Sforzo di rottura | ISO 10545-4 | S ≥ 700N (for thickness < 7,5 mm - per spessore < 7,5 mm) S ≥ 1300N (for thickness ≥ 7,5 mm - per spessore ≥ 7,5 mm) |
| | | Modulus of rupture Resistenza alla flessione | | R ≥ 35 N/mm ² |
| | | Bending strength and breaking load Resistenza a flessione e al carico di rottura (4)(5) | EN 1339 Annex F | - |
| | | Impact resistance, as coefficient of restitution Resistenza all'impatto, espresso come coefficiente di restituzione | ISO 10545-5 | Declared value Valore dichiarato |
| Surface mechanical characteristics | | Mohs hardness Durezza Mohs | EN 101 | - |
| | | Resistance to deep abrasion of unglazed tiles (removed volume) Resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate (volume materiale asportato) | ISO 10545-6 | ≤ 175 mm ³ |
| Thermal and hygrometric characteristics | | Coefficient of thermal linear expansion Coefficiente di dilatazione termica lineare | ISO 10545-8 | Declared value Valore dichiarato |
| | | Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici | ISO 10545-9 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 |
| | | Moisture expansion (in mm/m) Dilatazione all'umidità (in mm/m) | ISO 10545-10 | Declared value Valore dichiarato |
| | | Frost resistance Resistenza al gelo | ISO 10545-12 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 |
| Physical properties | | Bond strength/adhesion for improved cementitious adhesives Adesione a trazione con adesivi cementizi migliorati | EN 1348 | Declared value Valore dichiarato |
| | | Reaction to fire Reazione al fuoco | - | Class A1 or A1 _{fl} Classe A1 oppure A1 _{fl} |
| Chemical characteristics | | Resistance to household chemicals and swimming pool salts Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina | ISO 10545-13 | Minimum Class B (UB for unglazed tiles) Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) |
| | | Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata |
| | | Resistance to high concentrations of acids and alkalis Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata |
| Safety characteristics (1)(2) | | Shod Ramp Test Metodo della rampa "calzato" | DIN 51130 | Declared value Valore dichiarato |
| | | Barefoot Ramp Test Metodo della rampa a piedi nudi | DIN 51097 | Declared value Valore dichiarato |
| | | Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo | BS 7976 | PTV ≥ 36 classifies the surface as "low slip risk" |
| | | Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo | AS 4586 | Declared Classification of the new pedestrian surface materials according to the Pendulum Test |
| | | Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo | UNE-ENV 12633 | Declared value Valore dichiarato |
| | | Coefficient of friction (COF) Coefficiente di attrito | B.C.R.A. Rep. CEC/81 | D. M. 236/89 del 14/06/89 >0,40 per elemento scivolante cuoio su pavimentazione asciutta >0,40 per elemento scivolante gomma dura su pavimentazione bagnata |
| | | Dynamic coefficient of friction (DCOF) Coefficiente di attrito dinamico | ANSI A137.1 | ANSI A.137.1 Requires a minimum value of 0.42 for level interior space expected to be walked upon when wet. (3) |
| | | | | |

(*) The permissible deviation, in % or mm, of the average size for each tile (2 or 4 sides) from work size (WS).
Deviante ammissibile, in % oppure mm, della dimensione media di ogni piastrella (2 oppure 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione (WS).
(**) The permissible deviation, in % or mm, of the average thickness for each tile from the work size thickness (WS).
Deviante ammissibile, in % oppure mm, della spessore medio di ogni piastrella dalla spessore riportato nella dimensione di fabbricazione (WS).
(***) The maximum permissible deviation from straightness, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS).
Deviante massima ammissibile di rettilineità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
(****) The maximum permissible deviation from rectangularity, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS).
Deviante massima ammissibile di ortogonalità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
(c.c.) The maximum permissible deviation from centre curvature, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS).
Deviante massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (WS).
(e.c.) The maximum permissible deviation from edge curvature, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS).
Deviante massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
(w.) The maximum permissible deviation from warpage, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS).
Deviante massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (WS).

| 120x240 cm ± 9 mm | 120x278 cm ± 6 mm | 160x320 cm ± 6 mm | 120x240 cm ± 9 mm | 120x278 cm ± 6 mm (4) | 160x320 cm ± 6 mm |
|--|--|--|--|--|--|
| Matte | Matte | Matte | Polished | Polished | Polished |
| Suitable for Conforme | | | Suitable for Conforme | | |
| Suitable for Conforme | | | Suitable for Conforme | | |
| Suitable for Conforme | | | Suitable for Conforme | | |
| Suitable for Conforme | | | Suitable for Conforme | | |
| Suitable for Conforme | | | Suitable for Conforme | | |
| ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % |
| ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % |
| S ≥ 1500 N | S ≥ 1000 N | S ≥ 1000 N | S ≥ 1500 N | S ≥ 1000 N | S ≥ 1000 N |
| R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² |
| - | - | - | - | - | - |
| ≥ 0,55 | ≥ 0,55 | ≥ 0,55 | ≥ 0,55 | ≥ 0,55 | ≥ 0,55 |
| 6 | 6 | 6 | 5 | 5 | 5 |
| ≤ 150 mm ³ | ≤ 150 mm ³ | ≤ 150 mm ³ | ≤ 150 mm ³ | ≤ 150 mm ³ (5) | ≤ 150 mm ³ |
| ≤ 7 MK ⁻¹ | ≤ 7 MK ⁻¹ | ≤ 7 MK ⁻¹ | ≤ 7 MK ⁻¹ | ≤ 7 MK ⁻¹ | ≤ 7 MK ⁻¹ |
| Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste |
| ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) |
| Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste |
| ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) |
| A1 - A1 _{fl} | A1 - A1 _{fl} | A1 - A1 _{fl} | A1 - A1 _{fl} | A1 - A1 _{fl} | A1 - A1 _{fl} |
| A | A | A | A | A | A |
| LA | LA | LA | LA | LA | LA |
| HA | HA | HA | - | - | - |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| R9 (Dwell, Marvel, Marvel Dream, Marvel Pro, Marvel Stone) R10 (Aix, Arkshade, Blaze, Boost, Kone, Lims, Raw) | R9 | R9 | N.C. | N.C. | N.C. |
| A A+B (Aix, Blaze, Boost, Lims) ≥ 0,60 Dry / ≥ 0,60 Wet (Raw) | A ≥ 0,60 Dry ≥ 0,60 Wet (Raw) | A | 0 | 0 | 0 |
| ≥ 36 Dry / ≥ 36 Wet (Arkshade, Boost, Kone) (+) (Dwell, Marvel, Marvel Dream, Marvel Pro, Marvel Stone) | (+) | (+) | ≥ 36 Dry ≤ 24 Wet | ≥ 36 Dry ≤ 24 Wet | ≥ 36 Dry ≤ 24 Wet |
| Class P3 (Aix, Arkshade, Blaze, Boost, Kone, Lims) (+-) (Dwell, Marvel, Marvel Dream, Marvel Pro, Marvel Stone) | (+-) | (+-) | - | - | - |
| Class C2 (Aix, Blaze, Boost) (+·+) | (+·+) | (+·+) | - | - | - |
| > 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto < 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto < 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto < 0,40 Bagnato |
| > 0,42 Wet | > 0,42 Wet | > 0,42 Wet | < 0,42 Wet | < 0,42 Wet | < 0,42 Wet |

(1) Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.
Le prestazioni anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.
(2) Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not cover sports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).
Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabili, non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolari.
(3) However, tiles with a DCOF of 0.42 or greater are not necessarily suitable for all projects. The specifier shall determine tiles appropriate for specific project conditions, considering by way of example, but not in limitation, type of use, traffic, expected contaminants, expected maintenance, expected wear, and manufacturer's guidelines and recommendations.
(4) Marvel Dream Ultramarine "Glazed Porcelain Tiles"
Marvel Dream Ultramarine "Piastrelle in Gres Porcellanato Smaltato"
(5) PEI 3 (ISO 10545-7) Marvel Dream Ultramarine
(6) PTV ≥ 36 Wet on demand / su richiesta
(+-) P3 on demand / su richiesta
(+·+) C2 on demand / su richiesta

ART AND COPY
PRODUCT AND INTERIOR DESIGN
IMAGES
Acanto Comunicazione

PHOTOLITHOGRAPHS
Selecolor Firenze

