



Broadway

L'univers inspirant est celui des grandes brasseries du début du XXème siècle fréquentées par les artistes : le Vienne de l'époque Sécession, le Paris Art Déco, les cabarets de Berlin à Broadway !

Tantôt parure de music-hall où, sur le corps blanc de la porcelaine de Limoges, quelques grains de café et des touches noires rythment et enchantent les tons miel et or ; tantôt évocation subtile des grattes ciel new-yorkais et de leur verticalité époustouflante.

Un équilibre entre une sobriété assumée et la richesse envoûtante d'une danse sans fin...

Création PINTO Paris, 2018.

Taking its' inspiration from the grand "brasseries" of the early 20th century frequented by artists' movements: Vienna Secession, Paris Art Deco, Berlin cabarets to Broadway!

Sometimes a music hall setting where, across a pure white body of the Limoges porcelain, coffee beans and black accents rhyme and enchant the honey and gold tones, or sometimes the subtle evocation of New York city skyscrapers with their breathtaking verticality.

A striking balance between an assumed sobriety and a mesmerizing richness of a never ending dance...

Created by PINTO Paris, 2018.



Assiette de présentation
AP1 BRO
ø 29,5 cm / 11.6"



Assiette plate
AP2 BRO
ø 26 cm / 10.2"



Assiette à dessert
AP3 DBRO
ø 21 cm / 8.2"



Assiette à soupe
AP4 SBRO
ø 22 cm / 8.6"



Assiette à pain
AP5 BBRO
ø 15,5 cm / 6.1"



Tasse à thé
APTC BROT



Tasse à café
APKF BROK



Théière
APTH BRO



Sucrier
APSU BRO



Crémier
APCR BRO

Porcelaine de Limoges