

2DANCE

D A N S E K L U B B

Organisasjonsplan 2023/2024

Innhold

Årsmøtet	3
Valgkomité	3
Styrets funksjon og sammensetning.....	3
Sportslig plan for 2023-2025 av Sportslig utvalg / Sportslig leder	4
Langtidsplan 2023-2025	5
Hovedmål	5
Sportslige hovedmål	5
Hvilke dansestiler skal satses på!	6
FDJ (Freestyle discojazz) IDO Disco (Freestyle, Slow og Disco).....	6
IDO Freestyle (IDO)	7
Showdance (Performing Art)	7
Jazz/Moderne (Performing Art)	7
Generelt for Performing Art.....	8
Utvikling av 2 DANCE crew	8
Workshops	8
Timeplan	8
Hvordan ivareta rekruttering og litt øvet dansere	9
Sportslige mål på kort sikt (1 år) og på lang sikt (3 år):	9
Street Dance	9
Disco og IDO freestyle 2023	9
Disco og IDO freestyle 2024:	10
Performing Art	11
Show (2023).....	11
Show (2024).....	11
Jazz (2023)	12
Jazz (2024)	12
Moderne (2023).....	12
Moderne (2024).....	13
Hvordan nå målene?	13
Økonomi	14
Medlemskontingent.....	14
Kommunikasjon/informasjon	14
Arrangementer - konkurranser.....	15
Lokaler	15

Årsmøtet

- ✓ Årsmøtet er klubbens høyeste myndighet.
- ✓ Årsmøtet avholdes årlig i innen utløpet av mars måned.
- ✓ Protokoll fra årsmøtet sendes til idrettsrådet i kommunen og de særkretser idrettslaget er tilsluttet. Protokollen legges ut på klubbens hjemmeside.
- ✓ Innkalling til årsmøtet skal skje 1 måned før årsmøtet avholdes.
- ✓ Innkalling annonseres på klubbens hjemmeside og i klubbens lokaler.
- ✓ Innkomne forslag skal være styret i hende 2 uker før årsmøtet og sakspapirene gjøres kjent på klubbens hjemmeside 1 uke før.
- ✓ Årsmøtet er for medlemmer i klubben, dvs de som har betalt medlemskontingent. Foreldre/foresatte har ikke fullmakt til å stemme for medlemmer under 15 år.
- ✓ Årsmøtet legger grunnlaget for styret sitt arbeid og alle som ønsker å bli med å bestemme hvordan klubben skal drives, bør stille på årsmøtet.
- ✓ Årsmøtet skal gjennomføres slik det er fastsatt i lovnorm for idrettslag.

Valgkomité

Valgkomiteen har en av klubbens viktigste oppgaver. Den har ansvaret for personalmessig og funksjonell utvikling av klubben ved å rekruttere nye styremedlemmer og medarbeidere etter nøye vurdering av medlemsmassen.

Valgkomiteen plikter:

- Å utarbeide en arbeidsplan for inneværende valgperiode.
- Å se til at medlemmenes syn på styrets arbeid blir tatt opp til behandling.
- Å diskutere eventuelle endringer i styrets sammensetning med styret.
- Å holde seg informert om og diskutere med medlemmene om ulike kandidater for styreoppdrag for så å få klarlagt om ønskede personer har kunnskap, tid og interesse for vervet.
- Å meddele styret og medlemmene hvilke forandringer/nomineringer som kommer til å bli foreslått.
- Å avgi skriftlig forslag på nomineringen som skal forelegges medlemmene på årsmøtet, til styret.
- Å presentere valgkomiteens forslag på årsmøtet.
- Å analysere eget nominasjonsarbeid i etterkant av årsmøtet.

Styrets funksjon og sammensetning

Styret skal:

- Planlegge og ivareta klubbens totale drift. Herunder mål- og strategiarbeid, budsjett og regnskap samt oppgaver beskrevet i NIF s lover og lovnorm for idrettslag.
- Iverksette bestemmelser og vedtak fattet av årsmøte eller andre overordnede idretts myndigheter.
- Disponere klubbens inntekter (tilskudd, kontingenter mm) og fordele disse etter plan og godkjent budsjett.
- Oppnevne komiteer, arbeidsgrupper og utvalg etter behov og utarbeide instruksjoner for disse.

Det avholdes regelmessig styremøter en gang per måned. Styremedlemmer har møteplikt, sportslig leder og varamedlemmer har møterett. Hvert enkelt styremedlem vil være medlem i en eller flere arbeidsgrupper. Vi ser for oss følgende gruppeinndeling:

- Sportslig utvalg
- Sponsor og markedsføring
- Søknad om tilskudd og støtteordninger
- IT/Web, kommunikasjon og Sosiale medier
- Resepsjon og konkurranser/dugnadvakter
- Konkurranser
- Arrangementer og aktiviteter
- Dugnader
- Drift studio
- Økonomi

Klubben er avhengig av at foreldre bidrar aktivt uten at man er knyttet til en bestemt gruppe. Styret vil ha fokus på informasjon som forteller at 2Dance er et idrettslag på lik linje som andre idretter. Hvert medlem eier like mye av klubben og det er viktig og forventet at alle bidrar. Dugnader er en av de viktigste aktivitetene foreldrene kan bidra med.

Fokusområder for styret i 2023-2024:

- Sikre forsvarlig drift.
- Markedsføring av klubben for å være mer synlig å skape engasjement så vel internt i danseklubben som eksternt i lokalt miljø.
- Sponsorinntekter.
- Sosiale medier.
- Rekruttering av nye utøvere (dansere og turnere).
- Rekruttere flere foreldre fra ulike alderstrinn som kan bidra i klubbens frivillige arbeid.

Sportslig plan for 2023-2025 av Sportslig utvalg / Sportslig leder

Innledning

Denne planen er laget for at danseklubben 2dance skal ha et dokument som fungerer som et styringsverktøy for alle klubbens medlemmer.

Dokumentets målgruppe er beregnet på trenere, utøvere og tillitsvalgte. Klubben er helt avhengig av foreldrenes engasjement i barnas aktiviteter, og denne planen gir alle innsikt i hva som vektlegges på de forskjellige nivåene og alderstrinnene.

Planen skal gi retningslinjer når det gjelder rammene for både rekruttering, bredde og topp.

Overordnet mål

2dance har ca 450 aktive dansere i alderen 3 til over 20 år. Hovedfokuset til klubben er at alle som deltar på trening hos 2dance skal ha det gøy på trening, samlinger, konkurranser og gjennom dette oppleve personlig fremgang og utvikling både innen dansen, men også sosialt og derigjennom få motivasjon for videre satsing på dans og ha dette som sin hoved idrett.

Verdier

- Glede
- Sunnhet
- Likeverd
- Samhold

«Gjennom sunn danseveiledning i et sunt miljø skal vi skape likeverdige mulighet for alle våre dansere slik at de finner sin EGEN danseglede uansett evne og ambisjon.»

Dette er vår ledetråd; grunnpilaren i alt vi gjør!

Sunnhet handler både om det mentale og det fysiske. Det gjelder individuelt, gruppe og klubben som helhet.

Med forskjellige ambisjoner og evner mener vi:

Dansere som ønsker og har potensiale til å bli en danser i verdenstoppen

Dansere som ønsker å danse kun for å ha det gøy

Dansere som har fysiske eller psykiske begrensninger

Verdiene skal hjelpe oss til

- å skape et godt klubbmiljø, der vi tar godt vare på hverandre
- å skape gode holdninger, som fører til et godt treningsklima
- å være en klubb som er kjent for godt samarbeid og god oppførsel
- å fremstå slik klubben ønsker i alle sammenhenger

Langtidsplan 2023-2025

Hovedmål

- Vi gleder verden med dans innebærer:
 - Vi skal gi sunn danseveiledning og utvikling for dansere med forskjellige ambisjoner og evner, slik at de finner sin egen danseglede i form av et bredt tilbud av kurs
 - Grunnleggende turntrening som et basistilbud til alle
 - Grunnleggende ballettrening som komplementerende tilbud til dansetreningen

Sportslige hovedmål

2dance har som ambisjon å ha et miljø som stimulerer til at danserne kommer på høyt nasjonalt og internasjonalt nivå. For dansernes utvikling, vil initiativ fra sportslig leder samt hovedtrener være viktig at de har gode langsiktige planer. Dette gir grunnlag for at klubben skal være i toppen nasjonalt og internasjonalt. Overordnede mål er følgende: (spesifikke mål er definert senere i dokumentet)

1. Være den klubben med flest deltagere i alle barneklasser opp til 12 år
2. Til enhver tid ha 2-4 dansere på landslaget i alle dansekategorier
3. Være beste klubb i utvikling av grupper
4. Være topp 3 beste klubb innen Freestyle/Slow

5. Være topp 3 beste klubb innen Disco
6. Være en av 2 beste klubber innen Performing Art
7. Holde et stabilt antall på dansere som konkurrerer

Hvilke dansestiler skal satses på!

- Freestyle Disco Jazz (UKA, ADFP)
- Slow dance (UKA, ADFP)
- Disco (IDO)
- Disco Freestyle (IDO)
- Jazz (IDO)
- Moderne (IDO)
- Showdance (IDO)

Andre dansestiler og turnpartier som finnes på timeplanen utover dette er der for å gi et tilbud til de som kun har lyst til å danse eller turne uten å konkurrere. Her har vi kun bredde tilbud og ikke noe toppidretts-satsing.

Dette gjelder:

- Hip hop
- Barneballett
- BARNEDANS
- Teaterdans
- Ballett
- Jazz og Moderne
- Turn i flere aldre og nivå
- Freestyle
- Slow
- Disco

Beskrivelse av hver danseform vi har på timeplanen (balanse mellom topp og bredde):

FDJ (Freestyle discojazz) IDO Disco (Freestyle, Slow og Disco)

Disse danseformene er de som blir danset av de fleste av klubbens dansere. Klubben har partier fra 3 år (nybegynnere) og opp til seniorer over 16 år (elite). De fleste begynner med barnedans/freestyle discojazz, og når de har trent en stund, begynner de også med slow og IDO Disco.

Nybegynnere

Danser 1- 2 gang pr uke. Her lærer barna grovmotoriske dansebevegelser til forskjellig type musikk slik at de utvikler sin koordinasjon og musikalitet. Trygghet, lek, kreativitet og mestring står i fokus. Når pedagogene ser at de er klare for det, vil de bli anbefalt å ta skrittet videre til rekrutteringspartiet.

Rekruttering

Kan danse 1-3 ganger i uken. Her fortsetter utviklingen av rytme og koordinasjon. De lærer koreografi som er tilpasset nivået, men begynner også å trene mer dedikert styrke og bevegelse for å forberede danserne for neste nivå. Alle får også muligheten til å få sin første singel i freestyle, slow og disco som de øver på. Når de er klare for det blir de presentert for å være med på konkurranse.

Litt øvet

Kan danse 1-4 ganger i uken. Litt øvet dansere kan allerede mye. De er kjent med konkurransesystemet. Her lærer de mer avanserte trinn, trener mer styrke, teknikk og bevegelse. Alle har sin egen koreografi, og er regelmessig med på konkurranser. De blir også presentert for IDO Disco og Performing Art som konkurranseform.

Mester

Danser 2-5 ganger i uken. Dette er dansere som har funnet sin idrett. De trener målbevisst, har avansert koreografi som passer til det de selv mestrer best. Disse er med på konkurranser for å kvalifisere seg til neste nivå.

Champ og Elite

Danser 2-6 ganger i uken (avhengig av om de bruker hele tilbudet). Dette er våre beste dansere i alderen 7 til over 20 år. Disse danserne skal være meget godt trent i kondisjon, spenst, styrke, bevegelse, musikalitet, generell danseteknikk. For å få utvikling bør de ha dansetrening minst 3 ganger pr. uke. De har noen lange økter, men hele timeplanen er planlagt, slik at det er balanse mellom hard fysisk trening og rolig bevegelsestrening (som også fungerer som restitusjon) til mer "mental" teknikk trening. Hver danser får individuell oppfølging når dette er nødvendig. Timeplanen gir også rom for noe spesifikk trening for konkurranse dansere ved behov.

Egentrening

Dansere som satser mot topp resultater må også belage seg på egentrening i form av kondisjon, spenst, styrke, bevegelse eller detalj trening i forhold til koreografi. I enkelte tilfeller kan det lønne seg å øke til flere økter trening pr dag. Dette får de beskjed om på sine treninger og også på utøver/trenermøte i oppstart av hver sesong.

Privattimer:

Privattimer er for alle dansere. De dansere som satser mot topp må belage seg på faste PT timer med valgte trenere. Det vil være behov for stadig å tilrettelegge koreografi i samtlige av grenene man satser på, samt jobbing 1 til 1 med trener for å forbedre alt som må forbedres.

IDO Freestyle (IDO)

Dette er en danseform som danses på elite nivå i junior og senior klasse. Og er en blanding av akrobatikk og dans.

De som ønsker å satse på denne danseformen har muligheten til å trene turn fra ca 7-8 års alder 1-2 ganger i uken.

På timeplanen er det lagt opp til dedikerte treningstimer til IDO Freestyle. Her fokuserer de kun på denne grenen, da den krever en del mental styrke for å gjennomføres bør disse trene på denne grenen separat fra de andre grenene. Konkurransedanserne får trent målrettet på sin IDO freestyle dans. Satser man på denne grenen er det helt nødvendig å være på begge disse treningene på fast basis.

Showdance (Performing Art)

Dette er danseformen i Performing Art som vi anbefaler å starte med først.

Her er det ikke viktig å danse en sjanger, men vi kan blande alle stilartene; være kreativ samt benytte elementer fra akrobatikk. Danserne får utfordret seg til å lære en koreografi som er fra 1 minutt til over 2 minutter. Dette utvikler bl.a evnen til å kunne trene inn koreografier, musikalitet og utfordre seg med nye elementer.

Jazz/Moderne (Performing Art)

Rekrutteringen til denne danseformen kommer hovedsakelig fra de som allerede danser eller har danset freestyle, disco, slow. I den generelle treningen til alle våre konkurransedansere er det såpass mye av treningen som består av ballett/jazz/generell danseteknikk, slik at når våre dansere ønsker sin egen jazzkoreografi i solo/duo eller gruppe kan de få det i form av privattimer. Denne koreografien får de trent 3 ganger pr uke på våre konkurransetreninger. I tillegg anbefales noe egentrening.

Generelt for Performing Art

Fordi vi i dag har mange dansere som satser på flere danseformer samtidig er hele timeplanen og treningsopplegget tilrettelagt deretter.

Alle må i løpet av en trening igjennom det grunnleggende tekniske først, deretter det som kreves av fysisk styrke, spenst og bevegelighet. Og til slutt perfektionering av hver enkelt dansestil. På denne måten har vi hatt suksess med å kunne vise til meget gode allsidige dansere som kan gjøre det godt på en freestylekonkurranse den ene dagen, men også hevde seg høyt i en jazzkonkurranse den andre dagen. De har også i 15-16 års alder nok grunnleggende danseteknikk fra ballett og jazz, til at de kan velge å gå videre med dansen, og ha muligheten til å komme inn på danselinjer på forskjellige videregående skoler.

Utvikling av 2 DANCE crew

- Eget opplegg før hver sesong med tilrettelegging av undervisningsmaterieil
- Oppfølgingsmøter 1 gang pr måned for videreutvikling og planlegging
- Krav om at danseforbundets utdanning utføres eller tilsvarende/ annen relevant utdanning.
- Mulighet for å være med på workshops i forbindelse med dansernes workshops for å få oppdateringer
- Søker om å få reise til utlandet for å få nye impulser, kunnskap og erfaring
- Deltakelse på danseforbundet sine kongresser og kurs
- Evaluering etter hver konkurranse med gjennomgang av utviklingen til danserne
- Innføring og opplæring i hvor viktig det er å bygge opp dansere fra bunnen av og ta meget godt vare på våre nybegynnere og rekrutteringsdansere
- Alltid påse at man rekrutterer nye barnedansere

Workshops

Det vil bli avholdt Workshops i de forskjellige danseformene i løpet av året.

Periode	Workshop/treningsamling
Vår sesong	Freestyle/slow/disco
Vår sensong	Performing art
August	Freestyle og Disco og/eller Hip-Hop
August	Performing arts

Timeplan

Timeplanen er helt sentral i vår utvikling av den komplette danser. Treningsplanen skal gi mulighet for å satse så mye man vil på de forskjellige dansestilene og utvikle seg i den retningen som passer danseren best.

Rekruttering

Vår rekruttering henter vi fra våre grunnkurs og rekrutteringspartier som vi har i vår egen regi.

I tillegg vil vi sette i gang aktiviteter for å invitere barn og unge til våre lokaler og vise dem hvor gøy dans kan være.

Vi arrangerer følgende aktiviteter:

Sommerskole: I starten av sommerferien inviteres barn fra området til å være med på sommerskole som varer hele dagen, men mye moro og forskjellig dans.

Work shops kun for rekrutt dansere og barnedansere

Hvordan ivareta rekruttering og litt øvet dansere

I starten av sesongene har vi en treningsdag i en helg som kun er for de som går på rek/lø/mester partiene. I løpet av denne treningsdagen er det ønskelig å få forsikret oss om at alle har fått egne koreografier som de kan trene på, eller delta i konkurranser med. For å få gjennomført dette så er vi flere trenere som bidrar. En trener har ansvar for hele gruppen, mens de resterende trenerne tar ut en eller to dansere om gangen og lager koreografi som danserne trenger. For de eldste danserne er det ønskelig å bruke noen av våre mer rutinerede dansere som kan inspirere og motivere dem. Rekruttering, litt øvet og mester danserne kan også delta på klubben sine oppkjøringer til større konkurranser som NM og DOTY, og Kick Off slik som resten av konkurransedanserne i klubben.

På alle konkurransepartier streber vi etter å inkludere alle. På rekrutt/lø/mester partiene lager vi koreografi i team som skaper fellesskap, gir trening i rytme, grunnleggende bevegelser og det å kunne danse i et lag og alt det innebærer. For å få til dette så lager vi i den faste treningstiden koreografi til hvert enkelt parti som alle danserne på partiet er en del av. Denne koreografien stiller vi med på semesterets siste konkurranse. Ved å etablere team så er det også lettere å få med danserne i flere kategorier på en konkurranse.

Se dokumentet "[Velkommen til 2dance](#)"

Sportslige mål på kort sikt (1 år) og på lang sikt (3 år):

Street Dance

Det er satt opp mål i Disco for 2023 til 2025 ut fra de dansere vi har pr. i dag, og hva trenerne mener er mulig å oppnå med riktig veiledning og satsing. For 2023 er det satt opp resultatmål ut fra hvilket nivå man ønsker at danseklubben 2dance skal oppnå fremover. Trenere vil jobbe hardt med rekrutteringen, slik at vi for fremtiden kan opprettholde gode resultater nasjonalt og internasjonalt. Informasjon om hvordan vi skal kunne oppnå disse resultatene beskrives i avsnitt «

Hvordan nå målene?»

Disco og IDO freestyle 2023

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Ido freestyle	2023	Topp 3	X	X
Junior 2 Ido freestyle	2023	Topp 3	Topp 3	Topp 3
Senior Ido freestyle	2023	0	0	0

Junior 1 Disco solo	2023	Finale	X	X
Junior 2 Disco solo	2023	Topp 3	Topp 3	Topp 3
Senior Disco solo	2023	Topp 3	Topp 3	Topp 3
Junior 1 Disco duo	2023	Finale	Kvart Finale	Kvart finale
Junior 2 Disco duo	2023	Finale	Finale	Finale
Senior Disco duo	2023	Finale	Finale	Finale
Junior Disco gruppe	2023	X	X	X
Senior Disco gruppe	2023	X	X	X
Junior Disco Formasjon	2023	Topp 1	Finale	Finale
Senior Disco Formasjon	2023	Topp 1	Finale	Finale

Disco og IDO freestyle 2024:

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Ido freestyle	2024	Topp 3	X	X
Junior 2 Ido freestyle	2024	Topp 3	Finale	Finale
Senior Ido freestyle	2024	0	0	0
Junior 1 Disco solo	2024	Topp 3	Semifinale	Semifinale
Junior 2 Disco solo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Senior Disco solo	2024	Topp 3	Semifinale	Semifinale
Junior 1 Disco duo	2024	Topp 3	Semifinale	Semifinale
Junior 2 Disco duo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Senior Disco duo	2024	Topp 3	Semifinale	Semifinale
Junior Disco gruppe	2024	Topp 3	Semifinale	Semifinale
Senior Disco gruppe	2024	X	X	X
Junior Disco Formasjon	2024	Topp 1	Finale	Finale
Senior Disco Formasjon	2024	Topp 1	Finale	Finale

Performing Art

Målene i Performing Art for perioden 2023 til 2025 er basert på de dansere vi har pr. i dag, og hva trenerne mener er mulig å oppnå med riktig veiledning og satsing.

For 2023 er det satt opp resultatmål ut fra hvilket nivå man ønsker at danseklubben 2dance skal opprettholde fremover. Trenerne vil jobbe hardt med rekrutteringen, slik at vi for fremtiden kan opprettholde gode resultater nasjonalt og internasjonalt. 2dance har vært pioner innen Performing Art og for å opprettholde vår posisjon nasjonalt og internasjonalt er det behov for å også å satse på topp. Klubben har sett at ved å ha toppresultater innen en dansegren rekrutterer vi flere nye dansere til klubben. Informasjon om hvordan vi skal kunne oppnå disse resultatene beskrives i avsnitt «

Hvordan nå målene?»

Show (2023)

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Show solo	2023	Topp 3	Semifinale	Semifinale
Junior 2 Show solo	2023	Topp 3	Finale	Finale
Senior Show solo	2023	Topp 3	Topp 3	Topp 3
Junior 1 Show duo	2023	Topp 3	X	X
Junior 2 Show duo	2023	Finale	Finale	Finale
Senior Show duo	2023	Topp 3	Finale	Finale
Junior Show gruppe	2023	Gull	Finale	Finale
Senior Show gruppe	2023	0	0	0
Junior Show Formasjon	2023	0	0	0
Senior Show Formasjon	2023	0	0	0

Show (2024)

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Show solo	2024	Topp 3	Semifinale	Semifinale
Junior 2 Show solo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Senior Show solo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Junior 1 Show duo	2024	Topp 3	X	X
Junior 2 Show duo	2024	Finale	Finale	Finale
Senior Show duo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Junior Show gruppe	2024	Gull	Finale	Finale
Senior Show gruppe	2024	X	X	X
Junior Show Formasjon	2024	0	0	0
Senior Show Formasjon	2024	0	0	0

Jazz (2023)

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Jazz solo	2020	Topp 3	Kvartfinale	Kvartfinale
Junior 2 Jazz solo	2020	Topp 3	Finale	Finale
Senior Jazz solo	2020	Topp 3	Finale	Finale
Junior 1 Jazz duo	2020	Topp 3	X	X
Junior 2 Jazz duo	2020	Finale	Finale	Finale
Senior Jazz duo	2020	Topp 3	Finale	Finale
Junior Jazz gruppe	2020	Gull	Finale	Finale
Senior Jazz gruppe	2020	Topp 3	Finale	Finale
Junior Jazz Formasjon	2020	Finale	Finale	Finale
Senior Jazz Formasjon	2020	Finale	Finale	Finale

Jazz (2024)

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Jazz solo	2024	Topp 3	X	X
Junior 2 Jazz solo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Senior Jazz solo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Junior 1 Jazz duo	2024	Topp 3	X	X
Junior 2 Jazz duo	2024	Finale	Finale	Finale
Senior Jazz duo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Junior Jazz gruppe	2024	Gull	Finale	Finale
Senior Jazz gruppe	2024	Topp 3	Finale	Finale
Junior Jazz Formasjon	2024	Gull	Finale	Finale
Senior Jazz Formasjon	2024	Gull	Finale	Finale

Moderne (2023)

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Moderne solo	2023	Topp 3	X	x
Junior 2 Moderne solo	2023	Topp 3	Finale	Finale
Senior Moderne solo	2023	Topp 3	Finale	Finale
Junior 1 Moderne duo	2023	Topp 3	X	X
Junior 2 Moderne duo	2023	Finale	Finale	Finale
Senior Moderne duo	2023	Topp 3	Finale	Finale
Junior Moderne gruppe	2023	Gull	Finale	Finale
Senior Moderne gruppe	2023	Topp 3	Finale	Finale

Junior Moderne Formasjon	2023	gull	Finale	Finale
Senior Moderne Formasjon	2023	Gull	Gull	Gull

Moderne (2024)

KATEGORI	ÅR	NM	EM	VM
Junior 1 Moderne solo	2024	Topp 3	X	X
Junior 2 Moderne solo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Senior Moderne solo	2024	Finale	Finale	Finale
Junior 1 Moderne duo	2024	Topp 3	X	X
Junior 2 Moderne duo	2024	Finale	Finale	Finale
Senior Moderne duo	2024	Topp 3	Finale	Finale
Junior Moderne gruppe	2024	Gull	Finale	Finale
Senior Moderne gruppe	2024	Topp 3	Finale	Finale
Junior Moderne Formasjon	2024	Gull	Finale	Finale
Senior Moderne Formasjon	2024	Gull	Gull	Gull

Hvordan nå målene?

Samtaler med utøvere som satser på nasjonale og internasjonale konkurranser.

Hovedtrener i hver gren tar en samtale med de utøverne som potensielt kan klare å kvalifisere seg til Internasjonale mesterskap samt oppnå toppresultater nasjonalt i starten av hver sesong.

Der blir hovedtrener enig med utøver/utøvere og foreldre om opplegget til den aktuelle danser, hva som kreves vil bli forklart. Alt fra PT timer til vanlig trening og eventuelle andre behov blir belyst.

- Oppfølging av utøverne med evaluering
- Tilrettelagt trening for å innfri krav til kondisjon, styrke, bevegelse, dette krever at danseren må være villig til å for eksempel følge deler av treninger der styrke trening blir gjort med kontinuitet. Vi har dette på timeplanen, men ikke nødvendigvis i dansetreningen. Det vil derfor bli anbefalt for dansere å også følge noe turntrening (starten med styrke) og Teknikk/ styrke med Heidi tirsdager.
- Oppdatert koreografi i alle danseformer
- Tilrettelagt undervisning for å være forberedt til konkurranser og mesterskap
- Tilrettelagte treninger før mesterskap
- Egne workshops for de forskjellige dansestilene
- Workshops på kryss av dansestiler
- Foreldremøter i start av hver sesong
- Trener/hvert sitt parti møter i oppstart av hver sesong – Hvordan blir sesongen, hvordan bruke vår treningsplan 100 prosent.

Det må understrekes at det må møtes opp på trening og gjennomføre 100 prosent samt utføre det som har blitt avtalt av egentrening og PT timer for å ha sjanse til å nå de målene man har satt seg.

Økonomi

- ✓ Styret er juridisk ansvarlig for lagets økonomi.
- ✓ Styret er ansvarlig for å sette opp budsjett før årsmøtet.
- ✓ Alle innkjøp skal godkjennes av styret (ett av styremedlemmene).
- ✓ Timelister for pedagoger skal godkjennes av sportslig leder før utbetaling.
- ✓ Det skal tegnes underslagforsikring for de som disponerer bankkontoer.
- ✓ Det skal foreligge fullt regnskap for alle avholdte konkurranser, kick offs og workshops. Cash omsetning skal telles opp og signeres av 2 personer.
- ✓ Alle privattimer skal betales over konto.

Regnskap

Klubben fører sitt regnskap hos Progressum.

Alle inn og utbetalinger skal gå gjennom klubben sin konto.

Medlemskontingent

Medlemskontingenten fastsettes på årsmøtet som egen sak. jf. egenbestemmelse i idrettslagets lov. §4. Medlemskap er frivillig. Unntatt er konkurranse turnere/dansere som må ha medlemskap pga lisens/forsikring.

- Kr 300 i medlemskontingent
- Kr 500 for familiemedlemskap inntil 4 pers.
- Kr 100,- støtte medlemmer

Kommunikasjon/informasjon

Følgende aktiviteter er planlagt:

Informasjon:

- Organisere felles opplegg på enkelte arrangementer.
- Ny nettside fungerer som offentlig kommunikasjonskanal.
- Foreldremøter ifbm sesongstart. «Velkomstpakke» med nødvendig informasjon deles ut til alle.
 - Beskrivelse av trinn/nivå i FDJ/IDO/Turn/PA
 - Hva skjer på konkurranser
 - Dugnader
 - Sosiale aktiviteter; sommerleir, juleavslutning og kick offs
- Styret informerer blir publisert løpende på 2Dance sin hjemmeside etter behov.

Markedsføring:

- Markedsføring/distribusjon: Hvor vi skal profilere våre kurs? Vi spisser kurstilbudene mer enn før ved å invitere til kurs etter alderstrinn og kjønn. Facebook videoer.
- Utnytte sosiale medier i større grad for markedsføring.
- Etablere ressursgruppe for design av brosjyrer, skaffe bilder og lage videoer. (IT/WEG, kommunikasjon og sosiale medier).
- Arrangere flere «Ta med en venn» dager med tanke på rekruttering; Åpen dag
- Skoleforestillinger.

Struktur/fokus i styret:

- Definere kommunikasjons, informasjonskilder og verktøy for styrearbeidet. Dette for å sikre kontinuitet og overføring av kompetanse og erfaring.
- Markedsføre 2Dance for å øke rekruttering.
- Tilrettelegge for en effektiv gjennomføringsmodell for hele danseklubben.
- Styret benytter årshjul for styre og klubbarbeid. Denne finnes på klubben hjemmeside.

Arrangementer - konkurranser

Følgende konkurranser planlegges å bli arrangert av 2Dance i 2023:

- PA 1: 4-5 Mars - Bingsfosshallen
- Elevforestilling: 13-14 Mai Skedsmo Samfunnshus
- PA 3: 27-29 Mai – Bingsfosshallen (3 dager)
- Sommerleir: 13-15 August
- NM Disco & Jazz: 28-29 Oktober - Alfhallen (Borgen, Ullensaker)
- Elevforestilling: 19 November - Skedsmo Samfunnshus

Vår konkurransegruppe er svært dyktig og har lang erfaring i å arrangere konkurranser.

Det skal forelegges styret et budsjett i forkant av konkurransene og fullstendig regnskap i etterkant.

Lokaler

- Leieavtale for eksisterende lokaler gjelder frem til februar 2026.