

RUBELLI®

VENEZIA

1889年ヴェネチアに創設したヨーロッパにある最高級エディターの中でもっとも古い歴史のある会社のひとつ。

2019年以來、2度目となる建築家ピーター・マリノ氏とのコラボレーションコレクションが登場しました。複雑な織りで表現される芸術のようなカラーが魅力のカプセルコレクションです。



SECOND FIRING BY PETER MARINO

陶器の焼成にちなんで名づけられた10点のファブリックが誕生。

このコレクションにおいてピーターのミューズと呼べる存在がピエール・アドリアン・ダルパイラート。19世紀に活躍したフランス人アーティスト兼陶芸家で、革新的な釉薬と彼が発明した血のように真っ赤な釉薬「ルージュ ダルパイラート」で知られています。さまざまな釉薬をミックスしてダルパイラートが制作したマルチカラーの花瓶に強く感銘を受けたピーター。コレクション製作について、こう語っています。「彼のデザインの抽象化とミックスされた釉薬は、今日でもモダンに見えます。」

「SECOND FIRING」は、まるでピーターが錬金術師としてダルパイラートの花瓶の風合いやテクスチャーを真似し、陶芸家の創造プロセスを辿ることで、ファブリックに同様の風合いをもたらしているかのコレクションです。

炉の中で繰り広げられる魔法のような時間は織機に置き換わり、経糸と緯糸が複雑に絡み合う織りへと昇華しています。まるで“まばゆい色彩の連なり”であるとピーター自身も表現した美しいカラーリングをお楽しみください。

[収録アイテム一覧]

<https://interiorlibrary.manas.co.jp/products/category/2173>



DESIGNER : Peter Marino (ピーター・マリノ)

アメリカの建築家。世界中のプロジェクトを手掛けており、シャネルやルイ・ヴィトンなどの有名ブティックをはじめ、レジデンシャルや店舗、文化施設、商業施設など多岐にわたります。また、熱心な慈善家でもあり、1991年以來、理事会のメンバーとしてベネチアの芸術品や建築の修復を支援するヴェネチアン・ヘリテージ財団に所属、現在では会長を務めています。