

Lara Chamandi®

Spring / Summer 23

METAMORPHOSIS

Il mito di Amore e Psiche è il punto di partenza per una narrazione che attraversa i paesaggi dell'anima, intrecciando i vari destini con altre suggestioni, con mondi lontani eppure paralleli. L'umano si trasforma in divino e viceversa grazie al potere della bellezza e dell'amore, mentre l'aria restituisce il respiro suggerendo nuovi linguaggi, nuovi gesti per rendere visibile l'invisibile. Proprio come succede nell'oscurità silenziosa e segreta di un bozzolo, dove si compie la misteriosa metamorfosi della farfalla, emblema di libertà e liberazione, di voglia di cambiamento. Di curiosità e desiderio di superare confini e differenze.

Il dualismo, una costante nella poetica di Lara Chamandi, si collega quindi a una nuova esperienza sensoriale che sonda l'inconscio e affonda le sue radici in una simbologia complessa, incontrando una evidente corrispondenza nel doppio riflesso del segno dei Gemelli. Il mito, la natura, le costellazioni, l'arcano. La collezione P/E 2023 di Lara Chamandi traduce la profondità e la leggerezza di una visione onirica in capi solcati da una magica tensione dinamica, suggerita dalle geometrie fluide delle ali di farfalla.

Ali che idealmente si dispiegano in tutta la loro ampiezza, rivelando e affermando l'energia, la sensualità e la potenza femminili anche attraverso la loro declinazione in macrodettagli astratti. Svelando la bellezza divina di corpo e anima. Elevando l'imperfezione a perfezione. Restituendo la coscienza e la conoscenza di sé. Raccontando il non detto con fragili e mutevoli capi in maglia realizzati a mano, drappaggi avvolgenti, delicati pizzi, contrasti materici ed estetici. Lavorazioni volutamente imperfette, quasi incompiute e incomplete, capi che si trasformano, per lasciare un margine all'interpretazione personale. Al sogno. Tra i filati utilizzati anche l'abaca, una fibra tessile completamente naturale, ricavata dalla pianta omonima.

L'aria, elemento cui appartiene il segno dei Gemelli, indica una palette di cromatismi diurni, freschi e luminosi, pigmenti effimeri di impalpabili ali di farfalla definiscono invece tonalità assolute e sacre, spirituali, da meditazione, come l'oro, l'ultravioletto e l'arancio. La collezione introduce nuovi equilibri e proporzioni, alla ricerca di un'alchimia perfetta tra apparenza ed essenza, tra passato e futuro, in un connubio di silhouette contemporanee e riferimenti agli anni '20,'30. Gli ampi volumi di capi ispirati al mondo casual e sportswear si contrappongono così alla trasparenza voluttuosa di materiali leggeri e preziosi, sovrapponendosi a silhouette minime, mentre trame più evidenti e tessuti croccanti valorizzano la purezza di tagli architettonici che riprendono, reinventandoli, elementi dell'universo maschile come i parka e i pantaloni oversize.

Attraversando metamorfosi e approdando a territori misteriosi, la donna diventa così l'interprete assoluta di abiti talismano, trasformandosi in musa. In dea. In farfalla. Per amore. Per bellezza. Per conoscere se stessa. Per spiccare finalmente il volo. Con il corpo. Con l'anima.

Design Office

Via Spartaco 10
20135 Milano - Italia

Registered Office

Piazzale Luigi Cadorna 13
20123 Milano - Italia

VAT / C.F.: 11759880963

Share capital € 100.000,00 i.v.

REA: MI 26236 47