

EMERGENTE

Abiti e accessori tutt'uno con la natura

Lara Chamadi, la stilista libanese che ha debuttato nel 2020, presenta la linea lusso

■ Questa è la storia di due donne. Una bella storia di complicità, sinergia, simpatia. Una storia che tra donne accade. Una si chiama Lara, l'altra, Francesca.

Lara Chamadi coniuga il contemporaneo a frammenti del passato perché nulla venga dimenticato, offeso dalla noncuranza. Lara è figlia del nostro tempo, s'innamora della natura, bella e prepotente come le ha insegnato il suo Paese natale, il Libano con i cedri che le fanno da scudo sicuro, le montagne per pensare. Ed è proprio grazie ad essa che crea una collezione fatta di tessuti tutti naturali che si adattano a un concetto nuovo di femminilità.

Lara è convinta che si possa insegnare alle donne l'importanza della natura attraverso un abito e porta chi la vuole seguire nel suo mondo fatto di acqua, fuoco, terra, aria, un'aura positiva che nasce dall'energia e dalla passione, dal rispetto

per quello che abbiamo offeso per troppo tempo. S'ispira alla luna, alle sue fasi e allo zodiaco per le sue creazioni e realizza i suoi capi interamente a mano, in Italia.

Le collezioni prendono spunto dai segni zodiacali in quanto fonte di energia in continua mutazione. La collezione della prossima primavera/estate richiama il segno dei Gemelli, l'amore del corpo e l'anima che si traducono in disegni fluidi e geometrici ma evanescenti e al tempo stesso potenti quanto le ali di una farfalla. Correndo indietro fino all'assenza stessa della spiritualità.

Francesca Pasquali è un'artista di fama internazionale che lavora su materia organica e sul riuso, anche lei sugli scarti che non sono più tali. Lara e Francesca marciano spedite, la provocazione va vinta e Francesca sente che la carta, umile in natura, sarà la sua arma di seduzione.

La carta modifica l'ambiente, sembra pelle, crea spazi irripetibili, connota il tratto, è leggera, dalla trasparenza spudorata ma sa essere eterea, onirica, si sposa perfettamente con i segni zodiacali. Vestiti e carta si fanno essi stessi natura e spazio da consumare. Il materiale che nell'uso rivaluta il suo valore e dona consapevolezza sconosciuta prima. La materia ha un suono e un suo spessore fisico, il visitatore è invitato a toccare, passaggio cruciale per il ricordo dell'esperienza, riportando l'adulto alla sua dimensione infantile, tattile e giocosa.

Lara e Francesca si sono spinte a dare significato nuovo al concetto di natura in un interno protetto. L'ingresso è pensato come un gate, una volta accolti ci si immerge nella sinuosità dello spazio. La collezione verrà presentata lunedì a Milano allo Spazio DAAD Dantone in via Santo Spirito 24a (dalle 18 alle 21).

ARMONIA
Chamadi usa un tessuto naturale che somiglia alla pelle ma non è pelle. Per le sue creazioni si ispira allo zodiaco e alle stelle. Crea monili con disegni netti in contrasto con la morbidezza dei capi. Lavora in sinergia con un'artista italiana, Francesca Pasquali



Lara Chamadi®