



STORIE

## «I cristalli ispirano la mia vita e le mie creazioni» svela Lara Chamandi, che porta sempre con sé i cristalli e li inserisce nei suoi abiti

Con la designer Lara Chamandi abbiamo scoperto come attivare i cristalli portafortuna nelle notti di luna nuova. Preparate il vostro cristallo per fare lo stesso nella notte del 16 agosto

DI ELISA PERVINCA BELLINI  
14 agosto 2023

Lara Chamandi firma un “brand di lusso spirituale, ispirato e guidato dalla Luna”. Nei suoi abiti sostenibili e legati alla natura si trovano spesso dettagli in cristalli e ci ha svelato, in una notte di luna nuova, come si attivano i cristalli e come si usano per riceverne energia e buone vibrazioni.

Parlare con Lara Chamandi è un'esperienza capace di infondere pace e serenità, perché con il suo sorriso dolce racconta di natura e moda, cristalli ed empowerment femminile. Spiega come i suoi abiti sono ornamenti spirituali capaci di valorizzare la femminilità e far sentire al meglio chi li indossa, quasi come fossero degli amuleti, anche grazie ai cristalli che inserisce come dettagli, ad esempio ciondoli o spille. Profonda conoscitrice della [cristalloterapia](#), ci ha svelato in una serata molto speciale come si attivano i cristalli: si lavano con acqua corrente e poi si lasciano in acqua per una notte - non una notte qualsiasi, ma quando spunta la luna nuova - in una posizione in cui possano essere irradiati dalla luce della [luna](#). Dalla mattina seguente il cristallo è pronto e attivo per essere portato sempre con sé, dopo aver bevuto l'acqua che l'ha contenuto, ricca di energie positive. Ho seguito alla lettera il procedimento e potete farlo anche voi tra poco: **il 16 agosto infatti arriverà la luna nuova in Leone**. Nel frattempo potete scoprire con la nostra intervista il brand spirituale fondato dalla creativa per regalare alle donne l'energia necessaria per raggiungere i loro obiettivi...nel segno della luna.



*Lara Chamandi*®

**Sei nata ad Abu Dhabi da origini libanesi, vivi tra Uk e l'Italia... come tutte queste influenze internazionali influiscono sul tuo modo di vivere e di intendere la moda?**

Nata da una famiglia libanese e cresciuta ad Abu Dhabi, il mio viaggio si snoda attraverso il Regno Unito e l'Italia, infondendo la mia vita e la mia moda di diverse influenze. Come libanese che vive all'estero, le mie radici e le antiche civiltà aggiungono misticità e spiritualità alla mia filosofia e ai miei progetti.

Il mio modo di vivere riflette questo spirito cosmopolita, lo spirito libero, che celebra la bellezza di mondi diversi mentre custodisce il filo universale che ci lega tutti. Questa filosofia trova eco nell'aspetto sostenibile del mio marchio, mentre **abbraccio la responsabilità di essere un cittadino globale**, nutrendo il nostro pianeta come una casa collettiva.

Proprio come il viaggio della mia vita abbraccia la ricchezza di vari orizzonti, **la mia comprensione della moda è una danza di creatività in continua evoluzione, che celebra l'infinito caleidoscopio dell'esistenza umana.**

Abbracciando queste influenze internazionali, anche il mio concetto di moda trascende i confini, collega le culture e celebra la diversità. Ogni creazione diventa un passaporto per un viaggio globale, fondendo patrimonio e modernità per creare un'incantevole storia di femminilità divina.

Leggete anche: **[Bellezza olistica, come risvegliare l'energia dentro di noi](#)**

**Come la vocazione alla moda si è fatta strada nella tua vita, dopo il design di interni?**

Il mio viaggio imprenditoriale ha preso una svolta magica durante i miei studi universitari in Design di mobili sperimentale. Nel 2017, ho scoperto la passione per lo sviluppo di un materiale simile alla pelle a base vegetale, si è così acceso il mio interesse per la **sostenibilità** e la ricerca in ambito moda. Sorprendentemente i tessuti sostenibili erano ancora relativamente nuovi nel mondo della moda nel 2018. Spinta dalla visione di un futuro consapevole, ho creato questo materiale interamente a base vegetale, EATHRA, come alternativa sostenibile alle materiali **simil-pelle** in plastica. Allo stesso tempo, ho fondato il mio **marchio di moda spirituale** a Milano, celebrando la bellezza delle donne e incorporando elementi curativi nei loro guardaroba.

Da allora, il mio viaggio imprenditoriale si è sempre focalizzato sull'ispirare e incoraggiare gli altri verso scelte consapevoli, anche per la moda. Il mio obiettivo è creare un mondo in cui la moda e il benessere del pianeta si allineino perfettamente, portando speranza alle donne per le generazioni a venire.



*Lara Chamandi*®

**Hai da subito impostato il tuo brand in chiave sostenibile e parli spesso della natura: ci racconti il tuo rapporto con gli elementi naturali?**

Nel mio viaggio mistico, cerco ispirazione da tutti gli elementi naturali in senso molto ampio, dal cielo, alla luna, alle stelle, alla natura. Un abbraccio cosmico che ci unisce tutti, riconducendo le nostre anime al legame primordiale con le nostre origini ancestrali. Mi piacerebbe che il mio marchio diventasse una testimonianza dell'infinita bellezza e dell'importanza cosmica di onorare la danza divina della natura.

La coscienza della natura è diventata la costellazione guida che illumina il mio cammino. Ogni capo è una lettera d'amore alla Madre Terra e alle nostre donne divine, intessuta di storie eterree di tessuti e tinture sostenibili. L'intera natura e il cosmo, cioè le costellazioni, i cieli celesti, la luna e le stelle diventano progetti per i miei disegni, e i colori imitano le sfumature delle nebulose, conferendo una sorta di maestà cosmica a ogni creazione.

Leggete anche: [Lo zodiaco in passerella. Di che segno sono le maison di moda?](#)

**Nella tua scelta materica privilegi le fibre naturali: ci racconti meglio come procedi con la scelta materica?**

Le nostre creazioni sono realizzate prevalentemente con materiali naturali, evitando l'uso di fibre contenenti plastica. Questa scelta è anche alla base del nostro processo di design: progettiamo un articolo pensando ai materiali naturali che utilizzeremo, e nel caso avessimo bisogno di caratteristiche specifiche e non le troviamo in una fibra naturale disponibile, allora lo sviluppiamo appositamente insieme ad esperti tessutai italiani. Ad esempio, nella nostra collezione Autunno Inverno 2023 2024, abbiamo sviluppato ad hoc un tessuto composto da un filato di viscosa mescolato con Lycra a base biologica per aumentarne l'elasticità e creare un materiale "scuba" compatto (top nella foto qui sotto)



*Lara Chamandi*®

**Parli della moda come di un medium per riconnettersi con l'Universo e per provare gioia: come si creano abiti che hanno questo compito un po' magico?**

Siamo il primo brand di lusso spirituale, ispirato e guidato dalla Luna.

Il nostro marchio fonde misticismo e spiritualità, credendo che i nostri prodotti siano i colorati talismani sacri dei giorni nostri, intrisi del simbolismo della natura con il potere di guarire, nutrire, proteggere e donare fortuna alle donne. Non sono più semplici abiti, ma ornamenti sacri che invitano chi li indossa a riscoprire la propria essenza, il proprio viaggio interiore e la propria guarigione.

Ogni collezione che creiamo è ispirata a determinati elementi cosmici. Selezioniamo meticolosamente tessuti, colori e simboli, tutti carichi dell'intenzione di evocare emozioni ed elevare lo spirito, ogni volta collegati a uno specifico elemento naturale ed energia.

La collezione Autunno Inverno 2023 24 ora online è ispirata al mondo del pianeta cosmico sognante Nettuno e la protagonista è un'immortale sirena celeste, che attrae noi mortali, con il suo aspetto luminoso dei Pesci torna nelle profondità dell'abisso, per incontrare la sua gemella.



*Lara Chamandi*®

**Indossi sempre anelli di cristalli e inserisci nelle tue creazioni pietre vere: ci racconti il potere dei cristalli e come ne fai uso nella tua vita e nelle tue collezioni?**

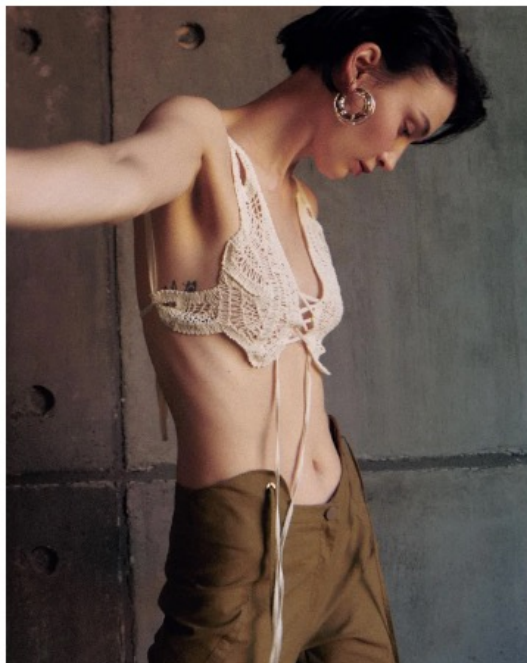
**I cristalli** hanno un fascino magico, ispirano la mia vita e le mie creazioni. Indossare anelli di cristallo e inserire pietre vere nelle nostre collezioni ci collega direttamente alle energie della natura. Al di là dell'estetica, **ci ricordano di rimanere radicati, equilibrati e consapevoli**. Ogni pezzo che realizziamo diventa un mezzo per sognare, un invito all'incanto e alla scoperta di sé, offrendoci un'esperienza magica.

Incorporare i cristalli nella mia vita e nelle mie creazioni non è uno statement di moda, ma un modo per connettersi con il mondo naturale e sfruttare le energie positive che possiedono.



Nella mia vita personale, indosso spesso anelli di cristallo o tengo i cristalli vicino a me come strumenti per migliorare la consapevolezza, l'equilibrio e il benessere. Credo che ogni cristallo abbia la sua energia unica e possa regalarci vari aspetti della vita, come l'amore, la creatività, la chiarezza e la pace interiore.

Il mio obiettivo è creare capi che non solo trasudino eleganza e raffinatezza, ma diventino veri e propri mezzi per la crescita personale e la connessione spirituale per coloro che li indossano. **Credo che la moda possa essere più di una semplice espressione esteriore; può anche essere un veicolo per la trasformazione interiore e la scoperta di sé.**



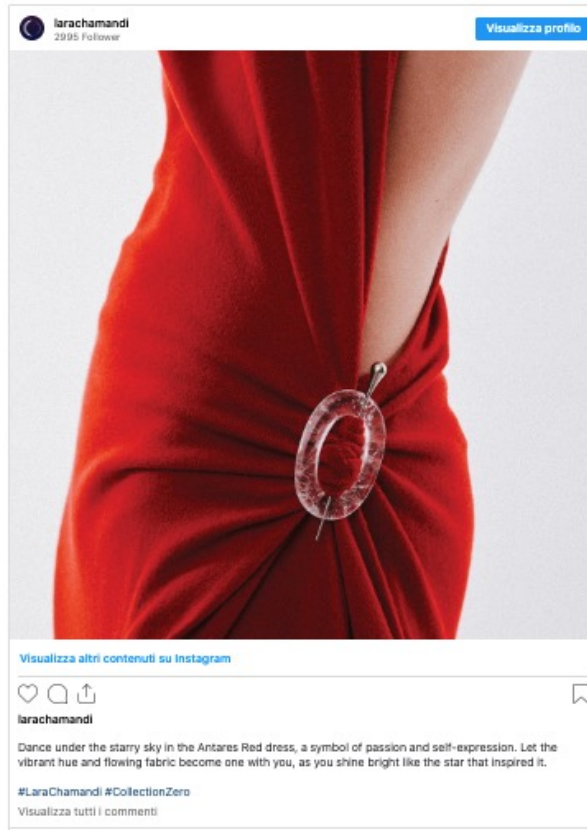
la bralette Lara Chamandi che imita il volo di una farfalla, foto IG @larachamandi



Lara Chamandi®

**Gli elementi naturali che ti ispirano sono collegati anche allo zodiaco, uno dei tuoi punti di partenza per creare: di che segno sei?**

Come Sagittario, segno di fuoco, il mio spirito creativo arde di passione e avventura. Proprio come le fiamme tremolanti di un fuoco caldo, sono attratta dagli elementi naturali che rispecchiano l'audacia e l'entusiasmo, insiti nel mio segno zodiacale. L'energia ardente del Sagittario accende le mie creazioni con un senso di ottimismo, infondendo loro un tono sognante e avventuroso. Attraverso i miei progetti, spero di accendere una scintilla di gioia e ispirazione nei cuori di coloro che li incontrano, invitandoli a sognare in grande e ad abbracciare la magia che si trova dentro e oltre.



**Che cristallo porti sempre con te? E che cristallo suggerisci per il rientro dopo le vacanze (ho sempre pensato che il vero capodanno fosse il primo settembre, sarà che compio gli anni il 2...)?**

Ho sempre con me una collezione di cristalli provenienti da vari luoghi del mondo. Attualmente, porto un Clear Quartz di medie dimensioni per pulire e purificare la mia aura, così come un Yellow Jasper per aiutarmi a mantenere una visione positiva della vita.

Come suggerimento di un cristallo per il ritorno dalle vacanze - e festeggiare il tuo compleanno il 2 settembre, buon compleanno in anticipo - consiglio l'ametista. Si ritiene che promuova un senso di calma ed equilibrio, aiutando a passare agevolmente dal trambusto delle vacanze alla normale routine. Supporta anche l'introspezione e la crescita personale, rendendolo eccellente da abbracciare mentre entri in un nuovo ciclo solare della tua vita.

<https://www.vogue.it/article/lara-chamandi-cristalli-lusso-spirituale>



## **August 2023 – Vogue Italy online**

### **“Crystals inspire my life and my creations” reveals Lara Chamandi, who always carries crystals with her and inserts them into her clothes**

With the designer Lara Chamandi we discovered how to activate the lucky crystals on new moon nights. Prepare your crystal to do the same on the night of August 16th

Lara Chamandi signs a "spiritual luxury brand, inspired and guided by the Moon". In her sustainable and nature-related clothes, crystal details are often found and she revealed to us, on a new moon night, how crystals are activated and how they are used to receive energy and good vibes.

Talking to Lara Chamandi is an experience capable of instilling peace and serenity, because with her sweet smile she talks about nature and fashion, crystals and female empowerment. She explains how her clothes are spiritual ornaments capable of enhancing femininity and making the wearer feel at their best, almost as if they were amulets, also thanks to the crystals that she inserts as details, for example pendants or brooches. A profound connoisseur of crystal therapy, she revealed to us in a very special evening how crystals are activated: they are washed with running water and then left in the water for a night - not just any night, but when the new moon comes out - in a position where which they can be irradiated by the light of the moon. From the following morning the crystal is ready and active to always be carried with you, after drinking the water that contained it, rich in positive energies. I followed the procedure to the letter and you can do it too soon: in fact, the new moon in Leo will arrive on August 16th. In the meantime, you can discover with our interview the spiritual brand founded by the creative to give women the energy necessary to achieve their goals... in the sign of the moon.

### **You were born in Abu Dhabi of Lebanese origins, you live between the UK and Italy... how do all these international influences influence your way of living and understanding fashion?**

Born to a Lebanese family and raised in Abu Dhabi, my journey spans the UK and Italy, infusing my life and fashion with different influences. As a Lebanese living abroad, my roots and ancient civilizations add mysticism and spirituality to my philosophy and projects.

My way of life reflects this cosmopolitan spirit, the free spirit, which celebrates the beauty of different worlds while cherishing the universal thread that binds us all. This philosophy is echoed in the sustainable aspect of my brand, as I embrace the responsibility of being a global citizen, nurturing our planet as a collective home.

Just as my life's journey spans the richness of various horizons, my understanding of fashion is an ever-evolving dance of creativity, celebrating the infinite kaleidoscope of human existence.

By embracing these international influences, my concept of fashion also transcends borders, connects cultures, and celebrates diversity. Each creation becomes a passport to a global journey, fusing heritage and modernity to create an enchanting tale of divine femininity.

### **How did the vocation for fashion make its way into your life after interior design?**

My entrepreneurial journey took a magical turn during my undergraduate studies in Experimental Furniture Design. In 2017, I discovered the passion for developing a plant-based leather-like material, thus igniting my interest in sustainability and fashion research. Surprisingly, sustainable fabrics were still relatively new in the fashion world in 2018. Driven by the vision of a conscious future, I created this entirely plant-based material, EATHRA, as a sustainable alternative to plastic leather-like materials. At the same time, I established my

spiritual fashion brand in Milan, celebrating the beauty of women and incorporating healing elements into their wardrobes.

Since then, my entrepreneurial journey has always focused on inspiring and encouraging others to make conscious choices, also for fashion. My goal is to create a world where fashion and the well-being of the planet align perfectly, bringing hope to women for generations to come.

**You immediately set up your brand in a sustainable key and you often talk about nature: can you tell us about your relationship with natural elements?**

In my mystical journey, I seek inspiration from all natural elements in a very broad sense, from the sky, to the moon, to the stars, to nature. A cosmic embrace that unites us all, leading our souls back to the primordial bond with our ancestral origins. I would like my brand to become a testament to the infinite beauty and cosmic importance of honoring the divine dance of nature.

Consciousness of nature has become the guiding constellation that illuminates my path. Each garment is a love letter to Mother Earth and our divine women, woven with ethereal stories of sustainable fabrics and dyes. The whole of nature and the cosmos, i.e. the constellations, celestial skies, moon and stars become blueprints for my designs, and the colors mimic the shades of the nebulae, imparting a sort of cosmic majesty to each creation.

**In your choice of materials, you favor natural fibers: can you tell us more about how you proceed with the choice of materials?**

Our creations are mainly made with natural materials, avoiding the use of fibers containing plastic. This choice is also the basis of our design process: we design an article thinking about the natural materials we will use, and if we need specific characteristics and we cannot find them in an available natural fiber, then we develop it specifically together with expert Italian weavers. For example, in our Fall Winter 2023 2024 collection, we have ad hoc developed a fabric composed of a viscose yarn mixed with bio-based Lycra to increase its elasticity and create a compact "scuba" material (top in the photo below)

**You talk about fashion as a medium for reconnecting with the Universe and for feeling joy: how do you create clothes that have this somewhat magical task?**

We are the first spiritual luxury brand, inspired and guided by the Moon.

Our brand fuses mysticism and spirituality, believing our products to be the colorful sacred talismans of our day, imbued with the symbolism of nature with the power to heal, nourish, protect and bring good luck to women. They are no longer simple clothes, but sacred ornaments that invite the wearer to rediscover their essence, their inner journey and their healing.

Every collection we create is inspired by certain cosmic elements. We meticulously select fabrics, colors and symbols, all charged with the intention to evoke emotion and uplift the spirit, each time connected to a specific natural element and energy.

The Fall Winter 2023 24 now online collection is inspired by the world of the dreamy cosmic planet Neptune and the protagonist is an immortal celestial siren, who attracts us mortals, with her luminous aspect of Pisces back to the depths of the abyss, to meet her twin.

**You always wear crystal rings and insert real stones into your creations: can you tell us about the power of crystals and how you use them in your life and in your collections?**

Crystals have a magical charm, they inspire my life and my creations. Wearing crystal rings and including real stones in our collections connects us directly to the energies of nature. Beyond the aesthetic, they remind us to stay grounded, balanced, and mindful. Each piece we make becomes a means to dream, an invitation to enchantment and self-discovery, offering us a magical experience.



Incorporating crystals into my life and creations is not a fashion statement, but a way to connect with the natural world and harness the positive energies they possess.

In my personal life, I often wear crystal rings or keep crystals close to me as tools to enhance mindfulness, balance, and well-being. I believe that each crystal has its own unique energy and can gift us with various aspects of life, such as love, creativity, clarity and inner peace.

My goal is to create garments that not only exude elegance and sophistication, but become true means of personal growth and spiritual connection for those who wear them. I believe that fashion can be more than just an outward expression; it can also be a vehicle for inner transformation and self-discovery.

**The natural elements that inspire you are also connected to the zodiac, one of your starting points for creating: what sign are you?**

As a fire sign Sagittarius, my creative spirit burns with passion and adventure. Just like the flickering flames of a warm fire, I am drawn to the natural elements that reflect the boldness and enthusiasm inherent in my zodiac sign. The fiery energy of Sagittarius ignites my creations with a sense of optimism, imbuing them with a dreamy and adventurous tone. Through my projects, I hope to ignite a spark of joy and inspiration in the hearts of those who meet them, inviting them to dream big and embrace the magic that lies within and beyond.

**What crystal do you always carry with you? And which crystal do you suggest for returning after the holidays (I've always thought that the real New Year's Eve was September 1st, my birthday might be on the 2nd...)?**

I always have with me a collection of crystals from various places around the world. Currently, I carry a medium sized Clear Quartz to cleanse and purify my aura, as well as a Yellow Jasper to help me maintain a positive outlook on life.

As a crystal suggestion for returning from vacation - and celebrating your birthday on September 2, happy birthday in advance - I recommend the amethyst. It is believed to promote a sense of calm and balance, helping to transition smoothly from the hustle and bustle of the holidays to your normal routine. It also supports introspection and personal growth, making it excellent to embrace as you enter a new solar cycle in your life.