

MAISONS & AMBIANCES

LE MAGAZINE SUISSE POUR LE DESIGN, L'ARCHITECTURE ET L'INTÉRIEUR

M/A

DESIGN

Détournements

INSPIRATIONS

*Vivre en plein air
Canapés, fauteuils ou tables
basses, tout pour le salon*

NUMÉRO 2 / 2024

RENOUVEAU

Hôtels et habitations, le réveil de l'ancien

MAI / JUIN
CHF 8.50



02

OBJETS DE DÉSIRS

DE FOIRES EN GALERIES SPÉCIALISÉES, LE DESIGN DE COLLECTION ATTISE LES ENVIES D'ACHETEURS EN QUÊTE DE SENS ET DE VALEUR(S).

CORINE STÜBI

Photos © Tijs Vervecken



De la somptueuse salle de bal de 1920 aux « white cubes » dépouillés, chacun des espaces de la galerie de 2 000 m² raconte une histoire différente.

Une exposition personnelle est consacrée au Belge *Ben Storms*. En juin, *Objects With Narratives* présentera son travail à Bâle lors de la 18^e édition de Design Miami/ Basel.



OBJECTS WITH NARRATIVES

Robbe et Nik Vandewyngaerde ont fait du chemin depuis notre première rencontre fin 2021. Associés à Oskar Eryatmaz, les deux frères s'apprêtaient alors à lancer leur boutique en ligne de design de collection. En quatre ans, le *pure player* opéré de Genève, Amsterdam et Bruxelles s'est imposé sur un marché réputé concurrentiel. Il participe au PAD, à Collectible Design puis Design Miami/ Basel, multiplie les pop-up et représente les talents que le monde s'arrache. En mars, *Objects With Narratives* est devenu un espace physique en s'emparant d'une adresse permanente de prestige. Au Grand Sablon 40 à Bruxelles, le fastueux édifice de style Beaux-Arts, ancien repaire de la maison de ventes aux enchères de Pierre Bergé, abrite désormais les expositions de la scène belge et internationale organisées par la galerie.

objectswithnarratives.com

Récipients (2023) de *Daisuke Iguchi* chez Pierre Marie Giraud.



Photo © Tadayuki Minamoto

Fauteuil CROCODILE (2015) de *Claude Lalanne* chez Galerie Mitterrand.



Photo © Rebecca Farnuele



ROSA TANK LAMP (2023) de *Enrico Marone Cinzano* chez Friedman Benda. Lampe en acier et en verre.

DESIGN MIAMI/ BASEL

Du 10 au 16 juin, la foire américaine investit la halle 1 Sud du parc d'exposition bâlois, en marge d'Art Basel. Cette 18^e édition met en lumière l'histoire du design et les thématiques qui préoccupent les pratiques contemporaines. Ainsi, Friedman Benda se concentre sur les œuvres sculpturales de huit visionnaires d'hier et d'aujourd'hui dont Wendell Castle, Misha Kahn, Ettore Sottsass ou les Suisses Ini Archibong et Carmen D'Apollonio. Le jeune antiquaire parisien Maxime Flatry célèbre quant à lui Jean-Michel Frank, figure influente de l'Art déco. Tandis que la galerie Gastou rend hommage aux propriétés transformatives du plastique dans un clash immersif entre la philosophie zen de Shiro Kuramata et l'extravagance baroque du regretté Gaetano Pesce. On y va !

designmiami.com



Console en bronze RIZOMA (2023) de *Abel Cárcamo* chez Galerie SCENE OUVERTE.

Photo © Paul Hennebelle