

Mi lado
**CREA
TIVO**
es mi lado
FADP

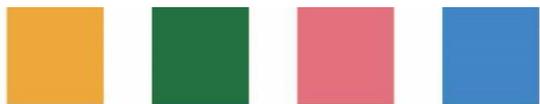
APOYO MERCADEO Y VENTAS



FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL

Vigilada Mineducación.





¿QUIENES SOMOS?

Somos una institución orientada en el Ser y el Desarrollo Humano, que fomenta la creatividad, la innovación, la investigación y el emprendimiento con conciencia social.

Formamos **TÉCNICOS PROFESIONALES** en las áreas del **diseño**, en el saber hacer en 6 semestres con modalidad presencial más un diplomado o proyecto de investigación, innovación o emprendimiento como requisito de grado.

Nuestra educación es 100% formal es decir que no necesitamos de un convenio como tal para homologar o continuar nuestros estudios a un nivel universitario, ya que estamos certificados y aprobados por el Ministerio de Educación Nacional, también contamos con educación modular (1 módulo por 4 semanas en jornada diurna y nocturna, jornada fin de semana 2 módulos por 8 sábados) y nuestros horarios son los siguientes:

JORNADA DIURNA:

Se solicita disponibilidad:

Lunes a Viernes de **7:30 a.m. a 5:30 p.m.**

Cuatro semanas aproximadamente enfocadas en un módulo asignado en un horario específico:

7:30a.m. a 10:30a.m. - 11:00a.m. a 2:00p.m. - 2:30p.m. a 5:30p.m.

***El horario es asignado por la parte académica de la FADP.**

JORNADA FIN DE SEMANA:

Se solicita disponibilidad

Sábados de **8:00 a.m. a 6:00 p.m.**

1 módulo asignado en la mañana y otro en la tarde.

JORNADA NOCTURNA:

Se solicita disponibilidad

Lunes a Viernes de **6:15 p.m. a 9:15 p.m.**



Vigilada Mineducación.





*Se podrá cambiar de horario siempre y cuando el semestre que se necesite cumpla con el cupo requerido.

Los grupos serán conformados por mínimo **20** estudiantes **inscritos-matriculados** para poder dar apertura a los programas, de lo contrario se revisará una semana antes del ingreso que jornada tiene más estudiantes y se llegará a un acuerdo con los estudiantes para mirar 3 opciones:

- 1 Ingresar al horario del programa que tenga más estudiantes.
- 2 Cambiarse a un programa que tenga el horario establecido si el estudiante lo ve viable.
- 3 De no llegar a un acuerdo de las opciones 1 y 2 se realizará la devolución de todos los dineros pagados a la institución o se realizará un aplazamiento para el semestre siguiente.

NOTA: Uno de los requisitos de grado exigido por la institución es el manejo de un segundo idioma, este puede ser francés, alemán, inglés o mandarín un idioma que este dentro del **marco común europeo** y el requerimiento mínimo es un certificado de nivel **B1** y que se encuentre validado por un instituto o academia certificada.

***Los cursos de inglés del Sena en algunas ocasiones no sirven, ya que califican con nota y no por nivel B1.**

Ver manual de Convivencia de estudiantes: Capítulo XV de los grados y títulos Art.90.



 **FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Fundamentos de Dibujo Arquitectónico
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Ergonomía
- Psicosociología
- Expresión I
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Expresión II
- Construcción I
- Dibujo Arquitectónico I
- Decoración I
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Sistemas I
- Construcción II
- Dibujo Arquitectónico II
- Decoración II
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Sistemas II
- Profesionalizante I
- Dibujo Arquitectónico III
- Decoración III
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Sistemas III
- Profesionalizante II
- Dibujo Arquitectónico IV
- Decoración IV
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- AutoCAD
- SketchUp
- Técnicas de Expresión
- Dibujo y diseño urbano
- Dibujo de redes urbanas
- Dibujo de planos estructurales
- Elaboración de maquetas
- Psicosociología



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN DIBUJO ARQUITECTÓNICO Y DECORACIÓN

El Programa Técnico Profesional en Dibujo Arquitectónico y Decoración, es un programa de carácter Técnico, **con mas de 40 años de existencia y con Registro de Alta Calidad, otorgado por el Ministerio de Educación Nacional.**

El Programa Técnico Profesional en Dibujo Arquitectónico y Decoración, está diseñado para formar técnicos profesionales, que contribuyan desde la apropiación del conocimiento, la observación del medio y su interacción con él, al planteamiento de propuestas decorativas, representativas e innovadoras relacionadas al campo de la Arquitectura.



Enfoque del Programa

El programa Técnico Profesional en Dibujo Arquitectónico y Decoración, en sus procesos de formación, entrega a sus estudiantes y los concentra en el estudio de conceptos para la correcta **proyección, presentación, representación y materialización de propuestas sobre diversos espacios arquitectónicos**, a través de los conocimientos básicos y métodos que le permiten interrelacionar las múltiples variables de la obra arquitectónica y decorativa.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Dibujo Arquitectónico y Decoración?

Estudiar el programa de Técnico Profesional en Dibujo Arquitectónico y Decoración de la FADP, te ofrece una **formación Integral**, donde las competencias específicas como son el Dibujo, la Representación Arquitectónica y la Decoración de Espacios Interiores y Exteriores, se conjugan con las competencias del Ser, como son la actitud de compromiso con la sociedad y con su entorno, capacitándose como profesionales integrales, capaces de responder a una sociedad exigente.

Adicional a lo anterior, los Docentes que hacen parte del Programa, son profesionales expertos en las diferentes áreas ofrecidas, al igual que en los diversos procesos pedagógicos desarrollados, tanto presenciales como asistidos por Tics, adicional a lo anterior, el programa cuenta con un gran potencial humano siempre abierto al proceso de formación integral de los estudiantes.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escribenos!

 318 787 6356



FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Semiótica
- Historia
- Fundamentos de audiovisuales
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Expresión I
- Psicosociología
- Lenguaje visual
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Comunicación oral y escrita
- Pre producción de audio
- Pre producción de video
- Locución
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Guiones y libretos I
- Producción de audio
- Producción de video
- Sonido
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Guiones y libretos II
- Post producción de audio
- Post producción de video
- Profesionalizante I
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Montaje de audio
- Montaje de video
- Animación
- Profesionalizante II
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Pro Tools
- Adobe After Effects
- Adobe Premiere Pro
- Adobe Photoshop
- Fotografía
- Iluminación
- Montaje



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN PRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO

El Programa Técnico Profesional en Producción de Audio y Video de la Fundación Academia de Dibujo Profesional **te capacita desde el diseño en la imagen digital y producciones audiovisuales, con un alto nivel de creatividad.**

En él sustentas una formación técnica que responde a la necesidad de formar personas con un alto nivel de percepción y diseño en la configuración y operación de los productos audiovisuales y de los entornos vinculados al sonido y la imagen, en conformidad con estándares y normas vigentes.



Enfoque del Programa

El enfoque del programa de Técnico Profesional en Producción de Audio y Video de la FADP es formar hombres y mujeres con sensibilidad social, criterio ético y responsabilidad desarrollada a través de la participación en un grupo o equipo de trabajo dirigido, o en la realización autónoma de trabajo de alta especificidad en el área de la comunicación visual, facilitando a través de la práctica y dominio de los procedimientos de producción técnicos específicos de la disciplina, el desarrollo de piezas y aplicaciones gráficas impresas y digitales con cierto grado de complejidad, para empresas.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Producción de Audio y Video?

Estudiar el programa Técnico Profesional en Producción de Audio y Video te permite desarrollar en el mundo como Técnico Profesional de los medios de la fotografía y todo lo que tenga que ver con el sonido y sobre todo los medios audiovisuales como es el cine y la televisión, etc. También porque serás un crítico de cine, televisión, es decir, de los diferentes elementos que comprenden la comunicación audiovisual.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escríbenos!

 **316 521 3740**

 **FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Gestión gráfica
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Expresión
- Psicología
- Diseño de impresos
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Sistemas I
- Composición tipográfica
- Artes gráficas
- Imagen corporativa
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Sistemas II
- Redacción
- Empaques
- Ilustración
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Sistemas III
- Fotografía
- Diseño editorial
- Video arte
- Electiva
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Sistemas IV
- Inglés
- Diseño de stand
- Taller de campaña
- Electiva
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Adobe InDesign
- CorelDRAW
- Autodesk 3D Max
- Fotografía y video
- Adobe Premiere Pro
- Windows Movie Maker



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN DISEÑO GRÁFICO

El programa Técnico Profesional en Diseño Gráfico de la FADP, es uno de los ocho pregrados Técnicos Profesionales ofertados por la Fundación Academia de Dibujo Profesional. Cuenta con acreditación de Alta Calidad, una planta docente especializada en los temas abordados en su malla curricular y con experiencia en el sector productivo; con egresados que han dejado en alto el nombre de la institución por **destacarse en el ámbito empresarial, social y cultural**. El Programa Técnico Profesional en Diseño Gráfico, en consonancia con el Proyecto Educativo institucional y con la Visión y Misión, los valores universales y de los principios constitucionales, se orienta hacia la formación de personas para que desarrollen sus capacidades crítico-creativas, autónomas en la perspectiva de asumir el liderazgo cultural que la comunidad de su entorno requiere. Con esta finalidad el programa propicia los espacios curriculares necesarios para la reflexión, la autoconciencia, la construcción de conocimiento, y la práctica social del mismo.

Enfoque del Programa

El enfoque que tiene el programa, dadas las características del nivel profesional, es **productivo**.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Diseño Gráfico?

La Fundación Academia de Dibujo Profesional (FADP) ha venido formando, desde hace más de cuatro décadas, Técnicos Profesionales con la capacidad de **interpretar** los conceptos propios del Diseño Gráfico y traducirlos a un **lenguaje productivo** en los campos **análogo y digital**. El constante contacto con el sector empresarial ha llevado a que su propuesta formativa sea flexible, actualizada, y vaya en consonancia con los **problemas reales que surgen en este entorno y en el mundo**, a través de la inclusión de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible** en los proyectos adelantados dentro del programa y de la institución. Esto ha permitido obtener un panorama más amplio sobre las nuevas necesidades de comunicación y las **relaciones productivas** con gremios como ANDIGRAF y sus aliados. Así mismo, este bagaje te ha permitido obtener el reconocimiento por parte del Ministerio de Educación Nacional, mediante la Acreditación de Alta Calidad.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escribenos!

 318 362 7630

 FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Fundamentos de ergonomía
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Taller de producción I
- Psicología
- Expresión I
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Materiales
- Producción Industrial
- Física
- Taller de producción II
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Empaques
- Materiales
- Sistemas I
- Taller de producción III
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Taller de producción IV
- Sistemas II
- Materiales
- Profesionalizante I
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Actualización tecnológica
- Seguridad y patentes
- Sistemas III
- Profesionalizante II
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Materiales (metales y plásticos)
- SolidWorks
- Adobe Photoshop
- Diagramas de flujo
- AutoCAD
- Adobe Illustrator



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN PRODUCCIÓN EN DISEÑO INDUSTRIAL

El Técnico Profesional en Producción en Diseño Industrial de la FADP propende y promueve a la vez que fortalece en el estudiante competencias de índole conceptual, metodológica y técnica, apoyando el proceso de aprendizaje con base en herramientas análogas, al igual que digitales de carácter especializado en el campo del diseño, a su vez asociando conocimientos de manufactura aditiva o impresión 3D, procesos productivos de pequeña, media y gran escala en proyectos de diseño de producto, servicios y/o experiencias.

Enfoque del Programa



El programa Técnico Profesional en Producción en Diseño Industrial tiene su enfoque en el desarrollo de proyectos de diseño de producto, servicios, y/o experiencias, a fin de generar soluciones técnicas de carácter objetual, coherentes e integrales, que contribuyan al bienestar de las personas y del medio ambiente. Tomando en cuenta esta definición general, el egresado del Técnico Profesional en Producción en Diseño Industrial puede integrarse en sectores productivos como: sector del cuero, calzado y marroquinería, sector del mobiliario interior y exterior de características domésticas o ambientes públicos, sector industrial del plástico y sector metalmecánico.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Producción en Diseño Industrial?

Oferta temática de talleres y líneas de trabajo que permiten identificar habilidades y destrezas específicas en áreas como: interacción e interfaces físicas, nuevas tecnologías de producción como impresión 3D de productos para sistemas de producción digital.

Nuestros estudiantes podrán conocer y manipular diferentes materiales como maderas, plásticos, metales y con ellos diseñar y gestionar propuestas según las necesidades del entorno. Desarrollamos talleres y actividades formativas en alianza con empresas en áreas como metalmecánica, empaques, mobiliario, bienes de consumo, entre otras, que le darán al estudiante la oportunidad de tener preparación y experiencia directa con las empresas.

El Programa tiene dos patentes y proyectos con responsabilidad social publicados y nominaciones en categorías de producto. Se han impactado más de 50 (2013- 2021) entidades entre fundaciones, colegios y jardines infantiles.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escríbenos!

 **318 787 6356**



**FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Fundamentos de ergonomía y antropometría
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Expresión I
- Psicología
- Diseño de Interiores I
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Expresión II
- Diseño de Interiores II
- Construcción I
- Decoración I
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Decoración II
- Construcción II
- Diseño de Interiores III
- Sistemas I
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Sistemas II
- Muebles I
- Diseño de Interiores IV
- Paisajismo
- Profesionalizante I
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Sistemas III
- Muebles II
- Diseño de Interiores V
- Acústica
- Profesionalizante II
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Herramientas de dibujo
- Maquetas
- AutoCAD
- Artlantis
- Maquinaria industrial
- Rhinoceros 3D



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN PRODUCCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES

El Programa Técnico Profesional en Producción en Diseño de Interiores se ha diseñado para que la formación logre el desarrollo de las capacidades intelectuales a nivel Técnico Profesional, desde la fundamentación y aplicación de los ejes de formación formal, representacional, humanística, específica, electiva e investigativa, así como las competencias del ser, el saber y el hacer con conciencia que fortalecen la formación integral.



Enfoque del Programa

El Programa desde su enfoque Técnico Profesional, ha trabajado incesantemente en procesos de producción que se puedan evidenciar desde las diferentes actividades logradas durante los módulos académicos. Los proyectos de investigación formativa y de proyección social, el desarrollo de objetos y productos que enriquecen y permiten visualizar la pertinencia del Programa, tales como productos técnicos de Innovación, Sociales, Culturales, Ambientales, Económicos, Científicos, desarrollando así competencias de alta calidad, tomando en cuenta el entorno, las necesidades del contexto y la estrecha relación con la arquitectura, como una disciplina general del diseño donde crea, modifica, interviene, remodela recupera y restaura espacios destinados a usos específicos con una determinada identidad espacial, de acuerdo a líneas establecidas bien sea de vivienda, comerciales, institucionales, gubernamentales o culturales.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Producción en Diseño de Interiores?

El Diseño de Interiores te permite utilizar tu creatividad y tu buen gusto para dotar de personalidad propia un hogar, una institución o una empresa. Si el diseño y la decoración son tus fuertes, ésta puede ser tu carrera, puesto que el arte y la disciplina profesional del diseño de interiores te proyecta para acondicionar espacios a partir de un amplio abanico de sensaciones múltiples, y cómo estas pueden llegar a influir en el estado anímico de las personas.

Una buena selección de colores o una buena distribución de áreas puede generar espacios de confort. La selección de unos buenos cerramientos en términos acústicos puede romper el sonido y crear un lugar aislado del exterior, mejorando la calidad del espacio de un usuario determinado o un aroma que habita la estancia y su correcta colocación en el espacio, puede influir en la percepción del mismo y en la mejora del hábitat.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escribenos!



316 521 3740



FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Patronaje básico
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Expresión
- Psicología
- Confección básica
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Textiles
- Taller creativo I
- Patronaje y confección I
- Diseño de moda I
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Textiles II
- Patronaje y confección II
- Diseño de moda II
- Inglés
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Taller creativo II
- Patronaje y confección III
- Escalado
- Electiva
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Sistemas
- Patronaje y confección IV
- Electiva
- Alta costura
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- CorelDRAW
- Optitex (patronaje digital)
- Máquinas de coser
- Cortadoras y fileteadora
- Lápices de colores, rotuladores y vinilos
- Sublimación y transferencia
- Argumentación de los proyectos



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN DISEÑO DE MODAS

El Diseño de Modas se nutre de **observar el entorno, el contexto, las personas, las experiencias, la arquitectura, la naturaleza, el arte, la historia, la música, el cine**, porque en todos los acontecimientos u lugares hay factores de inspiración.



Enfoque del Programa

La formación práctica de innovadores creativos del diseño con criterio.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Diseño de Modas?

Fomentamos experiencias de aprendizaje y visibilidad de nuestros creativos con diversos actores del Sistema Moda.

Porque le permite al estudiante desarrollar habilidades, así como competencias que están en relación con los campos que abarca el Sistema Moda. De esta forma el Técnico Profesional de la instrucción, podrá desempeñarse en las distintas unidades que componen el sistema moda. Ocupando o desarrollando roles que van desde ser el director creativo de su propia firma, auxiliar de diseño, patronista, confeccionista, estilista de moda, comunicador de moda, visual Merchandiser, entre otros.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escríbenos!



318 787 6356



FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Fundamentos de multimedia
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Expresión
- Psicología
- Dibujo vectorial
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Diseño de medios digitales I
- Fotografía digital I
- Legislación y costos informáticos
- Autoría I
- Construcción de guiones
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Diseño de medios digitales II
- Audio digital
- Autoría II
- Animación 2D
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Video digital
- Autoría III
- Animación 3D
- Profesionalizante I
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Autoría IV
- Web I
- Web II
- Profesionalizante II
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Adobe Illustrator
- Adobe Dreamweaver
- Adobe After Effects
- Adobe Premiere
- Adobe Photoshop
- CorelDRAW
- Stencil
- Reaper
- Autodesk 3ds Max
- Autodesk Maya
- Unity
- Blender
- WordPress
- HTML5



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN PRODUCCIÓN MULTIMEDIAL

Con la multimedia se logra mostrar la información en diferentes medios con alto impacto partiendo de los pilares que son: texto, animación, video, Imagen y audio.

Con este programa se logran productos multimedia atractivos, creativos acompañados del diseño y de la programación, se logran estimular sentidos como la visión y el audio, es un programa que va a la vanguardia tecnológica, programa que se actualiza con un gran campo de acción laboral.



Enfoque del Programa

El enfoque del programa se da en la creación de páginas web, modelado y animación 3D, ilustración con animación 2D, postproducción de videos con implementación de efectos espectaculares, creación de videos corporativos, institucionales y de diferente propósito, creación de videojuegos en 2D y 3D.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Producción Multimedia?

Es un programa que crece en la misma velocidad que la tecnología, una persona que quiera mostrar la información en los diferentes medios con alto impacto y de forma creativa, entretenida e interactiva debería estudiar este programa.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escríbenos!



318 362 7630



**FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**

Vigilada Mineducación.





PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Introducción a la publicidad
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Expresión
- Psicosociología
- Gestión publicitaria
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Semiótica
- Producción de medios I
- Fundamentos de la investigación publicitaria
- Redacción
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Sistemas I
- Producción de medios II
- Fundamentos de mercadeo e investigación de mercado
- Proceso creativo
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Sistemas II
- Fotografía
- Producción de medios III
- Taller de campaña
- Profesionalizante I
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Sistemas III
- Relaciones públicas
- Producción de plan de medios
- Marketing virtual
- Profesionalizante II
- Proyecto VI

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Adobe Premiere Pro
- Fotografía y video
- Locución
- Plan de Medios
- Pauta de Impresos
- Desing Thinking
- Hootsuite
- Facebook ADS



Vigilada Mineducación.

VALOR SEMESTRE DIURNO / NOCTURNO \$2,296,224
VALOR FIN DE SEMANA: \$2,069,997





TÉCNICO PROFESIONAL EN PRODUCCIÓN EN PUBLICIDAD

La oferta Académica de la FADP reconoce la importancia de las competencias digitales y desarrolla escenarios para su formación, ante lo cual el Programa Técnico Profesional de Producción en Publicidad, emerge como una propuesta que aporta a la comprensión del uso de los medios digitales con propósitos de divulgación y/o persuasión, respondiendo así a las exigencias propias del contexto actual y futuro. La inclusión de Medios Digitales, responde a las demandas que desde el mundo profesional y laboral se vienen realizando, ya que las posibilidades y tendencias de la existencia de una oferta académica donde se propenda por el desarrollo y dominio de competencias digitales que reconozcan los cambios suscitados en el consumidor y prosumidor, además de las que corresponden a los medios tradicionales, en síntesis, es la integración de los medios digitales o nuevos medios, a la publicidad.

Enfoque del Programa



Es la formación de Técnicos Profesionales orientada a la producción de estrategias publicitarias que den cuenta, tanto de los formatos y contenidos de los medios tradicionales, como los formatos y contenidos de los medios digitales o nuevos medios.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Producción en Publicidad?

La publicidad es una necesidad para vender, promocionar, posicionar, productos y servicios, además contribuye a la modificación o cambio en actitudes y/o prácticas que perjudican a la biodiversidad y a la naturaleza en general.

¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escríbenos!



316 521 3740



**FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**

Vigilada Mineducación.



HORARIOS DE LOS PROGRAMAS IP-2022

Pregrados **Técnicos Profesionales**



DISEÑO GRÁFICO

CÓD. SNIES: 52511.
Registro calificado.
Resolución MEN. 08030
de mayo 17 de 2018.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 06158
de marzo 31 de 2017.

JORNADA

Diurna Semana
Fin de Semana
Nocturna Semana



DISEÑO DE MODAS

CÓD. SNIES: 52513.
Registro calificado.
Resolución MEN. 014745
de agosto 12 de 2020.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 6113
de junio 12 de 2019.

JORNADA

Diurna Semana
Fin de Semana



PRODUCCIÓN MULTIMEDIAL

CÓD. SNIES: 103501.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11077
de julio 14 de 2014.

en renovación



PRODUCCIÓN EN PUBLICIDAD

CÓD. SNIES: 103380.
Registro calificado.
Resolución MEN. 9111
de junio 11 de 2014.

JORNADA

Diurna Semana



PRODUCCIÓN EN DISEÑO DE INTERIORES

CÓD. SNIES: 103500.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11080
de julio de 14 de 2014.

JORNADA

Diurna Semana
Fin de Semana



PRODUCCIÓN EN DISEÑO INDUSTRIAL

CÓD. SNIES: 103674.
Registro calificado.
Resolución MEN. 3265
de marzo 5 de 2021.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 3265
de marzo 5 de 2020.

JORNADA

Nocturna Semana



DIBUJO ARQUITECTÓNICO Y DECORACIÓN

CÓD. SNIES: 52093.
Registro calificado.
Resolución MEN. 18064
de septiembre 28 de 2020.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 18064
de septiembre 28 de 2020.

JORNADA

Diurna Semana
Nocturna Semana



PRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO

CÓD. SNIES: 104530.
Registro calificado.
Resolución MEN. 07110
de mayo 20 de 2015.

JORNADA

Diurna Semana
Fin de Semana

***Los grupos se aperturan con mínimo 20 estudiantes inscritos matriculados.**



Vigilada Mineducación.

