

2020年2月

No. 27

書道教室 薬院 一凜  
sho-do ICHIRIN

繼續は力なり



月刊  
一凜



夢は美一ヨガヨ、  
希望は高キガヨ、  
夢も希望も捨てなければ  
必ず近づくべし

刻マゲヨ



月刊一凜 No.27〈2020年2月〉

《競書審査員》佐々木峯雲 《発行》書道教室 一凜 薬院 《制作》野口昌芳(NS)



書道教室 薬院 一凜  
sho-do ICHIRIN

〒810-0022 福岡市中央区薬院3-7-25 原ビル2F  
TEL / 092-791-7251 FAX / 092-791-7786  
<http://www.shodo-ichirin.com/>

# 墨を擦る

文=岡田 雄希

前「教室に通うようになつて分かつたんです  
が、弘法筆を選ばず、つて違いますよね」と  
質問したことがある。先生の答えはこうだつた。「そ  
うです。字の上手な人ほど筆を選ぶし、手入れもしつ  
かりします」ときっぱり言われた。

ナイキ社製のスピードが増す厚底シューズが話題  
になつてゐる。国内外問わず最近のマラソン、正月の  
人気テレビコンテンツとなつた箱根駅伝でも、多くのと  
くとんどのランナーがあのピンクシートを履いていた。  
厚底の中には超軽量のカーボン製の板が入つており、バネの役  
割を果たして前方に進む推進力を生み出しているようだ。この騒  
ぎを見ていて北京五輪を控えた

2008年前後に注目され禁止となつた高速水着を

思い出した。体を締め付け水の抵抗を極限まで抑

え、浮力も増すため驚異的な記録が続出した。

道具は人類の進化とともに爆発的に広がり、発展  
した。教室で学んでゐる漢字や文字そして鉄器、車  
輪、火薬等々。当然、研究が進めば便利な道具が生ま  
れ人が使いやすく能力を高めてくれるようになるの

代に取材してきた。

振り返つて、教室では実力以上の太筆を買って使つて  
いる。けいこ不足なのに、ドーピングを狙つて購入した。

先日、教室で私と同じ太筆を使う高段者の女性が目の  
前で使いこなしている姿に惚れ惚れと見入つた。道具は  
大切。だが、いまだ道具に振り回されている自分も思い  
知つた。

## 道具は大切

関わるいろいろな問題を記者時  
代に取材してきた。

モットー。

## 【四季と書と】

不器者有智  
遠仁者疎道

智有る者は苦一まず  
道に疎き者は仁に遠一

庚子春 峯雲書

書道研究二穂 小作品課題引用

佐々木峯雲



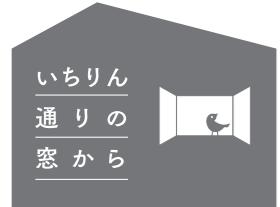
古代中国の暦法とともに伝えられたもの

で立春、立夏、立秋、立冬の前夜を節分と云  
いました。しかし、次第に春の節分がもつとも重く見られるようになりました。

太陽暦では二月初旬になつていますが、太  
陰暦では十二月になつたり一月になつたりす  
ることもあつたので、今まで節分行事と正  
月行事とが入り混じつて残つているところ

が多いようです。

陰陽道の考え方によると、季節の変わり  
目にあたり、陰と陽とが対立して邪氣を生  
じ災禍をもたらすことから、これを払う行  
事が必要でした。ここに追儺(鬼やらい)が  
行われる理由がありました。節分の夜には、  
いり豆をまく行事が今でも残っています。  
「福は内、鬼は外」と唱えるのは一種の呪法で  
す。追儺式といわれるものは、一般には「豆ま  
き」とか「豆打ち」といわれています。「鬼」を  
痛い目や臭い目にあわせて追い払うという  
ことが根底にあり、ニンニクやラッキョウの  
類を串に刺したり、イワシの類を焼いてビイ  
ラギの小枝に刺したりしたもの戸口にか  
かげるところもあります。



《私の趣味》  
かんはつ  
以前なら間髪入れずに「テニスとスキ」  
と答えていました。しかし、一凛を開設して  
からの十年間は全くの疎遠状態で、もは  
やそれらが趣味だとはいません。そこで  
新たな趣味として選んだのが「料理」。

何事も基本が大事。腕を磨くには「料理教室」に通うべきなのでしょうが、現状では時間的に不可能。そこで、先生役として活用しているが「男子ごはん」のTV番組や「NHK今日の料理」のテキスト。煮魚は男子ごはんの栗原心平さんのお陰で作れるようになりました。

毎月届けられるガス会社の冊子にも季節の料理が紹介されていますので楽しみにしています。今年の正月はこの冊子を参考に、焼きあごと羅臼昆布のだし汁をベースにしたお雑煮に挑戦しました。

スマホのアプリ「クラシル」の動画は、料理初心者の私にとっては良き先生です。この冬はレンコン、こぼう、里芋などを使ったお酒の当てを作る際に活用しています。

自然体でキッチンに立つ姿にカッコ良さを感じたのが、ドラマ「きのう何食べた?」(元旦にスペシャル版放送)の料理上手で検約家のシロさん(西島秀俊)。美容師のケンジ(内野聖陽)との生活の中で、月2万5000円の食費でやり繕ります。その中の献立の解説や調理シーンは、料理初心者の私にはとても参考になります。

休日の昼下がり、お気に入りの音楽を流し、ビールを飲みながらキッチンに立つ時間が、私にとっての至福のひと時です。  
なんて云えるように料理の腕を上げたいものです。

書道教室 一凛 薬院  
佐々木峯雲



COVER ART  
Miki Furukawa

## 2月分課題

2月分課題は昇段・昇級審査対象課題となります。

提出期限予定日は3月10日(火)です。

日頃の練習の成果を十分に発揮し、昇格を目指して頑張りましょう。

### 硬筆

書は料理にも似てます。基本的な量の調味料を守って素材を仕上げれば、それなりにうまい味は出る。しかし、料理はそこが終わらない。そこからさらに味を究めようとすると深さと広さの世界だ。書もまた如き。

清水へ祇園をよぎる桜月夜  
今宵会う人みな美しき

心なきものにもあるか白雪は  
君が来る日に降るべきものか

### 初段以上

のはじまり、牛(うし)は口を開いて物事の終りを表す。  
さく開け、一匹は閉じて、阿(あ)は口を開いて物事

神社仏閣の前に大が二匹控えている。一匹は口を大

- 配布された手本に間違えがないか、上記課題一覧を必ず確認してください。
- 受験料 六段まで…1課題 500円／準師範以上…1課題 800円
- ※選択受験をする方は申請書の提出が必要となります。  
※令和元年10月の昇格・昇段試験後から令和2年1月までの3ヶ月の間で、課題の未提出が1回以上ある方は受験不可となり、課題提出のみの扱いとなります。
- 硬筆の添削に関して  
初段以上の方の添削は毎月1回限りとします。  
十分練習を重ねて仕上げた作品を添削依頼してください。

### かな

書は料理にも似ています。基本的な量の調味料を守って素材を仕上げれば、それなりにうまい味は出る。しかし、料理はそこが終わらない。そこからさらに味を究めようとすると深さと広さの世界だ。書もまた如き。

清水へ祇園をよぎる桜月夜  
今宵会う人みな美しき

心なきものにもあるか白雪は  
君が来る日に降るべきものか

### 初段以上

のはじまり、牛(うし)は口を開いて物事の終りを表す。  
さく開け、一匹は閉じて、阿(あ)は口を開いて物事

神社仏閣の前に大が二匹控えている。一匹は口を大

### 漢字

大達觀人

大月地照

同偕穴老

Date 2020 February No. 2

10年前の冬のある日、バス亭から見上げたところに一凛を見つけました。

書道は、以前から興味がありました。無料体験が4回もあることに感激してワクワクしながら電話を掛けたのを昨日の事のように覚えています。

一凛は2ヶ月前にできたばかりで、クラスに生徒はわたし一人。マンツーマンで教えて頂けました。その上、コーヒーまで出して頂けました。今考えると、とても贅沢な事です。

自分でもここまで続けられるとは思っていませんでした。入会直後に「私の言う通りにやって頑張ったら一年で初段になります」と言われました。それは、私にとって魔法の言葉でした。一年後その通りになりました。それから今日までの間には行き詰ることもあったり、体調不良で休会することもありました。それでも続けられたのは、頑張ったらそれが必ず成果となる、やらなければそれなりの結果になる。そして、自分の弱さと向き合えることができるからです。

目標を持つ事の大しさや、教室で自分のペースでできる事も気に入っています。

これからも達成感を楽しみながら続けていたいと思っています。



多くの方に支えられ、書道教室一凛は丸10年を迎えた。  
この節目に際し、生徒さんに書道への思いや教室へのメッセージをいただきました。

私

と

一

凛

。

②

月曜日 Bクラス 福森りか

