

No.12

2018年11月

月刊 一凛

書道教室 薬院 一凛  
sho-do ICHIRIN

継続は力なり



夢は美し〜がよい

希望は高きがよい

夢も希望も捨てなければ

必ず近づいてくる

目的は高きがよい、そのための

一里塚として目標を定め、がよい

〜々そのために時を

刻むがよい



月刊一凛 No.12 <2018年11月>

《競書審査員》佐々木峯雲 《発行》書道教室 一凛 薬院 《小作品査定員・制作》野口昌芳(NS)



書道教室 薬院 一凛  
sho-do ICHIRIN

〒810-0022 福岡市中央区薬院3-7-25 原ビル2F  
TEL / 092-791-7251 FAX / 092-791-7786  
<http://www.shodo-ichirin.com/>

「書くだけで人生が好転する妄想ノート」で、著者の久恒啓一さんは、「残された命の長さは誰にもわからない。今日まで生きてきたけど、明日はどうなるか知れませんが。人間は毎日断崖絶壁を歩いているようなもの。だからその日を精一杯生きよう。悔いのないようやりたいことをやろう、というわけです」と書いています。

その日その日を精一杯生きる。禅の言葉を探すと、これと同じ意味を持つ言葉があります。「心がスッと晴れる一日禅語」で著者の境野勝悟さんは、唐の禅僧雲門の言葉で碧巖録に収められている「日々是好日」を挙げています。毎日が安らかでよい日であるという意味で、「先のことを心配するより、かけがえのない今日一日を、精一杯生きよ」ということです。

知のソムリエより抜粋編集

私自身省をみると、なんと時間を無駄にして漫然と日々を過ごしていることか。

当面の間は必ず明日はやってくるものと高を括っているから、今日を精一杯生きようという気持ち希薄なのでしょう。何とも情けない話です。

# 日々是好日

どんな日であっても

毎日は常に新しく

かけがえのないもので

ある 碧巖録より



某市役所の市民課長渡邊勤治は三十年間皆勤の真面目な男です。「人生の目的」を真剣に考えず、忙しい忙しんで流されていくうちに、「生きながら死んでいる」と指摘されても文句の言えない状態に陥っていました。ある日、体調不良で病院の診察を受け余命数ヶ月の末期の胃癌であること知ります。いつしか心が離れてしまった一人息子に打ち明けることもできず、彼は役所を無断欠勤し街を徘徊します。ひと時は気が紛れますが、その時が過ぎると虚しいだけです。そんなある日部下の女性の生き方に影響を受け、自分は今まで本気で生きていなかったことを悟り、「命の限りに生きたい」と強く願うようになります。そして、今まで事務的にこなしていた仕事に身をいれておこない、たらい回しになっていた仕事を見直して、住民の希望だった公園を作り上げます。これは、昭和二十七年公開の黒沢明監督作品「生きる」のあらすじです。

ドラマのなかで、飲み屋で知り合った男が言います。

「あなたの胃痛は、あなたの人生に対する目を開かせた。いや人間は軽薄なもので

すな。生命がどんなに美しいものかということに死に直面した時、初めて知る」

このドラマの主人公渡邊勤治のように慌てて人生を取り返そうとしないで済むように、かけがえのない今日一日に気づいて、精一杯生きるようにしたものです。

佐々木峯雲

# はやわざ御免

私が、かつて所属していた西日本スポーツの紙面には知る人ぞ知る人気コーナーがある。元横綱の大相撲評論家の北の富士勝昭さんが担当するコラム「はやわざ御免」だ。友好紙の中日スポーツ、東京中日スポーツにも掲載（実は西日本スポーツは中日グループから原稿を買っているのだが）され、反響も大きいと聞く。いまや北の富士さんと言えば大相撲ファンなら知っていると思うが、NHKのラジオやテレビ中継で歯に衣させぬ解説をしている、あの人と言えれば分かるだろう。

コラムは1000文字程度、400字詰め原稿用紙2枚半だ。北の富士さんが現役を引退して親方になったころから長く続くコラムで、私が若い頃は九州場所が開催される福岡国際センターの親方控え室まで原稿を受け取るため通っていた。今も変わらないと聞いているがジュラルミンのバッグを机代わりにして、あぐらをかきながら原稿用紙に鉛筆で書く。

私も新聞記者のはしくれだったこともあり、原稿を書くスピードには自信があった。その私ですら、北の富士さんの原稿を書くスピードと達筆ぶりに

は驚いた。おそらく、取組を見て、ラジオ・テレビで解説をしながら頭の中で原稿は、ほぼ完成しているのだろう。しかも鉛筆で書いているが消しゴムなどで書き直しをしたのをみたことがない。スラスラと書き誤字脱字もない。おまけに字も美しい。ほぼ第1稿で完全原稿になっている。

横綱白鳳が、不世出の名横綱双葉山が打ちたたてた69連勝に挑戦した時は、双葉山が友人あてに打った電報を引用。「われ木鶏たりえず」の言葉を引いて原稿にしていた。これ以来、この「木鶏たりえず」は様々な媒体で使われるようになるなど、軽い文体ながら深い教養に裏打ちされた文章表現がところどころにある。北の富士さんは、師匠の千代の山から文章を書くことも書も厳しく仕込まれたと話していた。ハンサムで現役時代も格好良かったが、原稿用紙を前に集中している姿もほればれするほどだった。今回は楽屋落ちのネタで西日本スポーツの宣伝くさくもあるが11月11日に初日を迎える大相撲九州場所も注目場所だ。西日本スポーツの名物コラム「はやわざ御免」もお楽しみに。

# 墨を擦る

文・岡田 雄希

岡田 雄希 Yuki Okada

昭和33年3月20日、北九州市生まれ。平成23年12月に一凛に入門。趣味は自転車と酒を飲むこと。酒は誘われたら断らないがモットー。

11月分課題は12月10日(月)が提出期限予定です。  
諦めることなく、コツコツと努力することが何より大切です。  
みなさん、今月も頑張りましょう。

## 11月分 課題

美しい友情に恵まれた人たちのなすべき大きな仕事だ。  
を育て、消え失せないための努力を払っていくことは、  
友情はどこから生まれて来るかわからない。しかしそれ

《硬筆》  
10級～1級

私たちが何気なく使用している文字は、長い歴史の中で育ま  
れた人間の知恵の結晶である。その文字を使い、過程を追な  
から書き確かめていくことは、微細で知的な活動に外ならない。

《硬筆》  
初段以上

九面  
年壁

《漢字 楷書》  
10級～1級

福こまてぬし小夜  
たもよの

《かな》  
10級～1級

雲千  
集祥

《漢字 行書》  
初段～五段

またも来よ柴の  
いとはずば すすき尾花の  
露をわけわけ

《かな》初段～五段  
またも来よ柴のいほりを  
いとはずば すすき尾花の  
露をわけわけ

鶴松  
壽齡

《漢字 草書》  
六段以上

またも君柴の庵を  
いとはずば すすき尾花を  
わけてとび来よ

《かな》六段以上  
またも君柴の庵を  
いとはずば すすき尾花を  
わけてとび来よ

配布された手本に間違えがないか、左記課題一覧を必ず確認してください。

### 《硬筆の添削に関して》

今後は初段以上五段までに該当する方の添削も毎月1回限りとします。十分練習を重ねて仕上げた作品を添削依頼してください。

## 今月の言葉

### 「むずかしい習字」

ぼくは、ようち園のころから習字をならっています。  
お兄ちゃんたちが習っていて、むずかしい漢字を上手  
に書いているのを見てかっこいいと思ったので、ぼくも  
始めました。習字は「止め、はね、はらい」が大切です。  
ぼくは「はらい」がが手です。家でも練習をしています  
すが、なかなか上手に書けません。

今は「じょうふく」という大きな紙に書く練習を  
しています。学校で使っている筆の3倍ぐらい太く、  
すみをふくむとずしりと重くて書きにくいです。紙  
はぼくの身長と同じくらいで136センチあります。

「風林火山」と書いていますが、風と林のバランスが  
むづかしいです。一生けん命書いても、後から見ると中  
心がずれたりすみがにじんだりすることがあるので  
くやしいです。

11月には出品するので、たくさん練習して、いい賞  
をとりたいと思います。

博多区小学生 滝江諭人君 11歳

西日本新聞「十月十一日朝刊」こどもタイムズ編集部「びまわり」掲載

とても可愛らしくて応援したくなるような作文  
でしたので載せました。諭人君は、本当に習字が好き  
なんですよ。大人でも難しい「風」を含んだ課題、  
それも条幅の作品に挑戦するなんてたいしたもの  
です。「いい賞」が受賞できることを願っています。

書道教室 一凜 葉院 佐々木峯雲



「出来ることをすこしずつ、出来ることをいつまでも」

# 2019年度版 一凜チャリティーカレンダー 予約開始のお知らせ

過去3年制作してきたチャリティーカレンダーを今年も販売します。

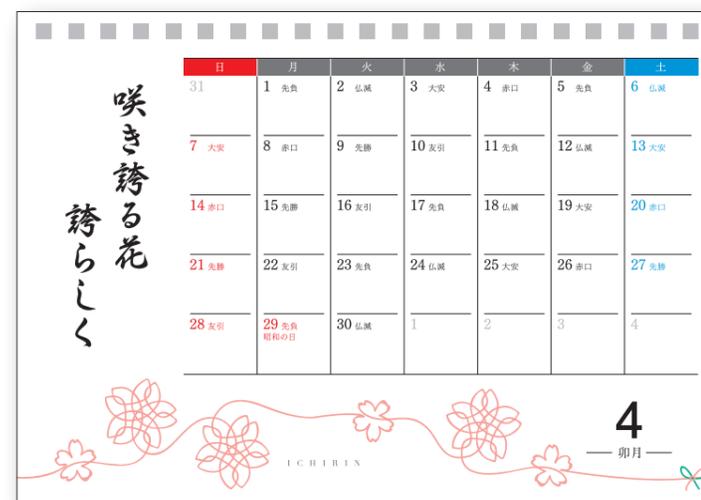
今年のテーマは「つなぐ」。

例年に増して甚大な災害が多く発生した2018年。

自然の脅威に晒されながらも、人々が助け合う素晴らしさをあらためて感じる事が出来ました。  
私たちがこのチャリティーカレンダーを通して未来へ、絆へとつなぐ活動を続けていきたいと思ひます。

みなさまのご協力どうぞよろしくお願い致します。

### サンプル



※デザインは変更になる場合がございます。



↑裏面は3ヶ月分のカレンダーです。

月ごとに違う  
一筆描きのイラストが  
12ヶ月をつなげます。

カレンダー  
について

サイズ: B6サイズ(組立てサイズ: W182×H138×D75) ※リング部分を除く  
価格: 1冊1000円(税込)

ご注文  
締切日

2018年11月28日(水)まで

同梱の申し込み用紙に必要事項を明記し、  
締切日までに佐々木先生にお渡しください。

※カレンダーのお渡しは12月上旬を予定しております。