

## **Paula Cifuentes García**

### **Artista visual**

Artista visual, profesora de arte.

Estudió Arte en la Universidad Católica, con especialidad en grabado. Se ha desempeñado durante 21 años como profesora de Artes Visuales en el colegio Maitenes, en Melipilla.

Ha participado en varias exposiciones, ferias artísticas y concursos.

Se dedicó durante muchos años a la técnica del grabado y en 2011 empezó a incursionar en la pintura, al principio siempre en papel que era lo que la mantenía unida a la técnica del grabado.



“Mi gran inspiración podría decir que es mi vida, mi historia, mis experiencias, mi mirada del mundo, y de mí misma. Vengo de una familia de mujeres, todas muy observadoras, quizás esa ha sido una de mis grandes inspiraciones”.

“Con un cierto carácter teatral, y en oportunidades autobiográfico, pongo en escena a mujeres del pasado y de mi presente, mujeres inspiradas en obras maestras como “Las Meninas”, de Velázquez, obras de Klimt y de la pintura Barroca”.

“El dibujo libre y espontáneo es la base de cada creación. Me gusta plasmar lo que observo en el momento, sin correcciones. El error, a través de la línea y la mancha de colores, me permiten crear algo que no estaba predeterminado: inventar, recrear y dar nueva vida a estos rostros de damas, reinas y princesas, todos personajes que toman un carácter único, pero que se hablan y comunican entre ellos. De esta manera intento comprender el sentimiento humano, que se despierta en la mirada única, penetrante, fantástica de un rostro, especialmente la mujer: un rostro visible, que mira, observa, inquieta, pero a la vez nos cuida y nos protege”.