

第39回

KMAコンサート

久保田音楽教室発表会

開場 午後1時

開演 午後1時30分

会場 タクトホームこもれび GRAFARE ホール
(保谷こもれびホール) メインホール
東京都西東京市中町 1-5-1

交通アクセス

西武池袋線保谷駅南口より徒歩 15分
保谷駅南口バスターミナルよりバス 5分
(保谷庁舎下車)

料金 一般 800円 / 前売 700円

学生 500円 (前売・当日ともに)

小学生以下 無料

西東京市市民は、無料ご招待

※当日受付にて、西東京市在住である旨お伝えください

2024

8/18日

PROGRAM

第1部 器楽科生徒 及び
器楽研究科生徒による発表

第2部 指揮科生徒 及び
指揮研究科生徒による発表

第3部 小演奏会

- ◆ マンドリン協奏曲 ハ長調
：ヴィヴァルディ
- ◆ 交響曲第2番 (2022年版)
：久保田 孝

※曲目は変更になる可能性があります。ご了承ください。



ABOUT KMA CONCERT

KMA コンサートは、久保田音楽教室 (Kubota Musik Akademie) の器楽科・指揮科・及び楽理科生徒の日頃の練習の発表の場として年一回開いている演奏会形式の発表会です。音楽を勉強されている方・これから始められる方はもちろん、指導者の先生方にもご覧頂きたく存じます。ご来場心からお待ち申し上げます。

主催 久保田音楽教室 Kubota Musik Akademie

〒202-0004 東京都西東京市下保谷 3-2-4

【お問い合わせ】 042-422-6368

協賛 クボタ フィロマンドリーネン オーケスター

第1部

器楽科生徒 及び 器楽研究科生徒による発表



KMAでは、演奏の基本は合奏と考えています。そして大勢の人があわせて演奏するには、一定のルールが必要です。テンポや弾き方などのルールに則って演奏することにより、指揮者なしでこれだけのアンサンブルができるのだと、この第1部で感じていただければと思います。二重奏を中心に、独奏や全員合奏などをお聴きいただきます。



また、KMA 器楽研究科生徒による独奏の発表をいたします。独奏は、メロディ、和音、伴奏などすべてを一人で表現するので指揮者と同じ能力が求められます。一通りの演奏技術を身につけた上で、楽理・アナリーゼを研究している生徒の演奏をお聴きいただきます。

第2部

指揮科生徒 及び 指揮研究科生徒による発表



指揮科では、勉強した音楽を指揮法を通して表現する方法を学んでいます。生徒全員、スコアリーディングを通して曲を理解したうえで指揮台に立ちます。演奏はクボタ フィロマンダリーネン オルケスターです。

第3部

小演奏会



久保田先生による指揮で、演奏会をお楽しみいただけます。いわゆる、「お手本」となる部です。

KMA
Kubota Musik Akademie

音楽教室
入室随時
受付中

器楽科 (マンドリン/マンダラ/マンドロンチェロ)
指揮科 (指揮法/和声学/ソルフェージュ)
作曲科/楽理科