



Vangoa GT-ST₁ Electric Guitar User Manual



ELECTRIC GUITAR

Quick Start Guide

This guide shows you how to tune and change the strings on your guitar. It will also show you how to check your guitar's action, and how to make adjustments. These things will help you keep your guitar in good working.

Tuning Your Guitar

Use a tuner or tuning fork to tune up the sound of each open string to the right frequencies. If the pitch is higher than the right frequency, loosen the string to lower the pitch, and wind the string in small increments to tune it up. This is an easy way to stabilize your tuning. You may need to adjust the neck or the intonation if you tune your guitar to pitches other than those shown in these tables, or if you use strings of other than standard gauge.

Guitar Standard Tuning

NOTE	E	A	D	G	B	E
STRING	6	5	4	3	2	1



1. BODY

2. OUTPUT JACK

3. BRIDGE

4. TONE CONTROL

5. VOLUME

6. PICKUP SELECTOR

7. PICK GUARD

8. PICKUP

9. STRAP BUTTON

10. FRET

11. FRET BOARD

12. NUT

13. TRUSS ROD

14. STRING TREE

15. TUNING KEY

16. HEADSTOCK

CHANGING STRINGS

Strings should be replaced when they become dirty, discolored, or produce a dull sound. Change one string at a time to maintain the string tension on the neck. You can change guitar strings in five easy steps

1. Loosen the string by turning the tuning peg and remove the string from the guitar.
2. Thread the string through the hole in the bridge, either on the back of the guitar or at the end of the "stop tailpiece" bridge.
3. Feed the end of the string through the hole in the tuning peg. Leave some slack so the string will wind around the post a few times.
4. Bend the end of the string and tighten it by turning the tuning peg.
5. Carefully trim the excess string with wire cutters.

ADJUSTING THE ACTION

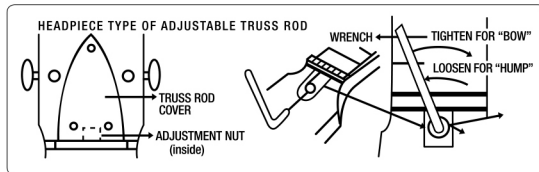
On electric or bass guitars, the bridge or bridge saddle can be raised or lowered to adjust the action.

Turning the saddle screws clockwise usually raises the height of the saddle and increased the space between the strings and the frets.

TRUSS ROD ADJUSTMENTS

The truss rod is a device installed in the neck of the guitar to stabilize and control the straightness of the neck, and support it against the string tension. A guitar neck flexes under string tension, bending forward.

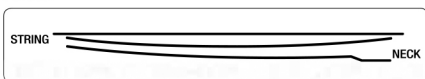
Removing the string tension will straighten out the neck.



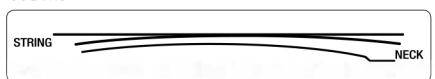
A neck with a "bow" in the middle will cause bad action and impair intonation. The truss rod can be tightened to eliminate a bowed neck.

A neck with a "hump" in the middle will cause string rattle and false tones. The truss rod can be loosened to eliminate a hump in the neck.

BOW



HUMP



It's best to have a professional repair person adjust your guitar's truss rod. If you're doing it yourself, be very careful. Too much of a turn can damage the neck of your guitar. If you are familiar with making adjustments yourself, you can locate the truss rod at the end of the neck, just above the nut of the guitar. Loosen the 3rd and 4th strings to access the truss rod. Adjustments should only be made to the truss rod in very small increments. Start with less than a quarter of a turn. It's helpful to mark your truss rod so you can monitor your progress or return it to its original position.

ELEKTRISCHE GITARRE

Schnellstartanleitung

Diese Anleitung zeigt Ihnen, wie Sie die Saiten Ihrer Gitarre stimmen und ändern können. Außerdem erfahren Sie, wie Sie die Aktion Ihrer Gitarre überprüfen und Anpassungen vornehmen können. Diese Dinge werden Ihnen helfen, Ihre Gitarre in gutem Zustand zu halten.

Stimmen Sie Ihre Gitarre

Verwenden Sie einen Tuner oder eine Stimmgabel, um den Klang jeder offenen Saite auf die richtigen Frequenzen abzustimmen. Wenn die Tonhöhe höher als die richtige Frequenz ist, lösen Sie die Saite, um die Tonhöhe zu verringern, und wickeln Sie die Saite in kleinen Schritten auf, um sie zu stimmen. Dies ist eine einfache Möglichkeit, Ihre Stimmung zu stabilisieren. Möglicherweise müssen Sie den Hals oder die Intonation anpassen, wenn Sie Ihre Gitarre auf andere als die in diesen Tabellen angegebenen Tonhöhen stimmen oder wenn Sie Saiten mit einer anderen als der Standardstärke verwenden.

Gitarren Standard Tuning

NOTE	E	A	D	G	B	E
STRING	6	5	4	3	2	1



1. KÖRPUS

2. AUSGANGSBUCHSE

3. BRÜCKE

4. TONE-POTI

5. VOLUMEN

6. PICKUP SELECTOR

7. SCHLAGBRETT

8. TONABNEHMER

9. STRAP BUTTON

10. BÜNDE

11. GRIFFBRETT

12. SATTEL

13. HALSSTAB

14. STRING TREE

15. STIMMECHANIKEN

16. KOPFPLATTE

SAITEN WECHSELN

Saiten sollten ersetzt werden, wenn sie schmutzig oder verfärbt sind oder einen dumpfen Klang erzeugen. Wechseln Sie jeweils eine Saite, um die Saitenspannung am Hals aufrechtzuerhalten. Sie können die Gitarrensaiten einfach in fünf Schritten wechseln:

1. Lösen Sie die Saite durch Drehen des Stimmwirbels und entfernen Sie die Saite von der Gitarre
2. Führen Sie die Saite durch das Loch in der Brücke, entweder auf der Rückseite der Gitarre oder am Ende der Brücke "Stop Tailpiece".
3. Führen Sie das Ende der Saite durch das Loch im Stimmwirbel. Lassen Sie eine Lücke, damit sich die Schnur einige Male um den Pfosten windet
4. Biegen Sie das Ende der Saite und ziehen Sie sie fest, indem Sie den Stimmwirbel drehen
5. Schneiden Sie die überschüssige Schnur vorsichtig mit Drahtschneidern ab

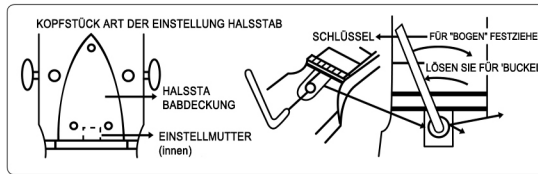
EINSTELLEN DER AKTION

Bei E- oder Bassgitarren kann die Brücke oder der Brückensattel angehoben oder abgesenkt werden, um die Aktion anzupassen.

Durch Drehen der Sattelschrauben im Uhrzeigersinn wird normalerweise die Höhe des Sattels erhöht und der Abstand zwischen den Saiten und den Bünden vergrößert.

TRUSS ROD EINSTELLUNGEN

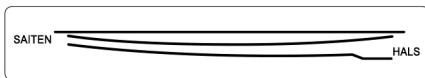
Die Halsstange ist eine Vorrichtung, die im Hals der Gitarre installiert ist, um die Geraden des Halses zu stabilisieren, zu kontrollieren und gegen die Saitenspannung zu stützen. Ein Gitarrenhals biegt sich unter Saitenspannung und beugt sich nach vorne. Durch Entfernen der Saitenspannung wird der Hals gestreckt.



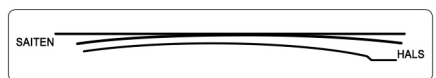
Ein Hals mit einem „Bogen“ in der Mitte verursacht schlechte Handlungen und beeinträchtigt die Intonation. Der Halsstab kann festgezogen werden, um einen gebogenen Hals zu vermeiden.

Ein Hals mit einem „Buckel“ in der Mitte verursacht Saitenrasseln und falsche Töne. Der Halsstab kann gelöst werden, um einen Buckel im Nacken zu beseitigen.

BOGEN



BUCKEL



Lassen Sie am besten einen Fachmann die Halsstange Ihrer Gitarre einstellen. Wenn Sie es selbst tun, seien Sie bitte sehr vorsichtig. Eine falsche Einstellung kann den Hals Ihrer Gitarre beschädigen. Wenn Sie gut in der Lage sind, Anpassungen selbst vorzunehmen, können Sie den Halsstab am Ende des Halses direkt über der Mutter der Gitarre platzieren. Lösen Sie die 3. und 4. Saite, um Zugang zur Halsstange zu erhalten. Anpassungen am Halsstab sollten nur in sehr geringen Schritten vorgenommen werden. Beginnen Sie mit weniger als einem Viertel Tum. Es ist hilfreich, den Halsstab zu markieren, damit Sie Ihren Fortschritt überwachen oder in seine ursprüngliche Position zurückbringen können

GUITARE ÉLECTRIQUE

Guide de démarrage rapide

Ce guide vous montre comment accorder et changer les cordes de votre guitare. Il vous montrera également comment vérifier l'action de votre guitare et comment effectuer des réglages. Ces choses vous aideront à garder votre guitare en bon état de fonctionnement.

Accorder votre guitare

Utilisez un accordeur ou un diapason pour accorder le son de chaque corde ouverte aux bonnes fréquences. Si la hauteur est supérieure à la bonne fréquence, desserrez la corde pour abaisser la hauteur et enrroulez-la par petits incréments pour l'accorder. C'est un moyen simple de stabiliser votre accord. Vous devrez peut-être régler le manche ou l'intonation si vous accordez votre guitare à des hauteurs autres que celles indiquées dans ces tableaux, ou si vous utilisez des cordes autres que la jauge standard.

Accordage standard de guitare

NOTE	E	A	D	G	B	E
STRING	6	5	4	3	2	1



1. CORPS

2. SORTIE JACK

3. PONT

4. CONTRÔLE DE TONALITÉ

5. VOLUME

6. SÉLECTEUR DE MICROS

7. PICK GUARD

8. RAMASSAGE

9. BOUTON DE SANGLE

10. FRETTES

11. TOUCHE

12. ÉCROU

13. TRUSS ROD

14. ARBRE À CORDES

15. TUNING PEG

16. POUPÉE

CHANGEMENT DE CORDES

Les cordes doivent être remplacées lorsqu'elles deviennent sales, décolorées ou produisent un son sourd. Changez une corde à la fois pour maintenir la tension de la corde sur le cou. Vous pouvez facilement changer les cordes de guitare en cinq étapes:

1. Desserrez la corde en tournant la cheville d'accord et retirez la corde de la guitare
2. Enfilez la corde à travers le trou du chevalet, soit à l'arrière de la guitare, soit à l'extrémité du chevalet «stop tailpiece».
3. Faites passer l'extrémité de la corde à travers le trou du cheville d'accord. Laissez un espace pour que la corde s'enroule autour du poteau plusieurs fois
4. Pliez l'extrémité de la corde et serrez-la en tournant la cheville d'accord
5. Coupez soigneusement le fil excédentaire avec des pinces coupantes

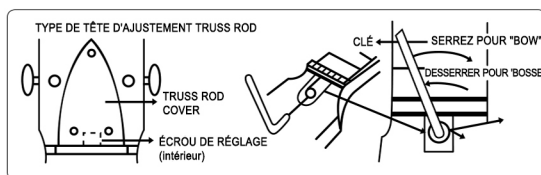
AJUSTER L'ACTION

Sur les guitares électriques ou basses, le chevalet ou la selle de chevalet peut être relevé ou abaissé pour ajuster l'action.

Tourner les vis de la selle dans le sens horaire augmente généralement la hauteur de la selle et augmente l'espace entre les cordes et les frettes.

AJUSTEMENTS DE TRUSS ROD

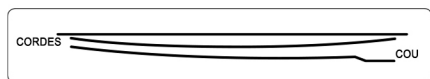
La tige de renfort est un dispositif installé dans le manche de la guitare pour stabiliser et contrôler l'éirement du manche et le soutenir contre la tension des cordes. Un manche de guitare fléchit sous la tension des cordes, se pliant vers l'avant. La suppression de la tension des cordes redressera le cou.



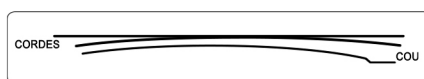
Un cou avec un «arc» au milieu provoquera une mauvaise action et altérera l'intonation. La tige de renfort peut être serrée pour éliminer un cou courbé.

Un cou avec une "bosse" au milieu provoquera un cliquetis et des faux tons. La tige de renfort peut être desserrée pour éliminer une bosse dans le cou.

ARC



BOSSE



Il est préférable de laisser un réparateur professionnel régler la tige de truss de votre guitare. Si vous le faites vous-même, soyez très prudent. Un mauvais réglage peut endommager le manche de votre guitare. Si vous êtes doué pour effectuer vous-même les réglages, vous pouvez localiser le truss rod à l'extrémité du manche, juste au-dessus de l'écrou de la guitare. Desserrez les 3e et 4e cordes pour accéder à la tige de ferme. Les ajustements ne doivent être effectués sur la tige de botte que par très petits incréments. Commencez avec moins d'un quart de tour. Il est utile de marquer le truss rod pour pouvoir suivre vos progrès ou le remettre dans sa position d'origine

GUITARRA ELECTRICA

Guía de inicio rápido

Esta guía le muestra cómo afinar y cambiar las cuerdas de su guitarra. También le mostrará cómo verificar la acción de su guitarra y cómo hacer ajustes. Estas cosas te ayudarán a mantener tu guitarra en buen funcionamiento.

Afinando tu guitarra

Use un sintonizador o un diapasón para afinar el sonido de cada cuerda abierta a las frecuencias correctas. Si el tono es más alto que la frecuencia correcta, afloje la cuerda para bajar el tono y enrolle la cuerda en pequeños incrementos para afinarla. Esta es una manera fácil de estabilizar su afinación. Es posible que deba ajustar el cuello o la entonación si sintoniza su guitarra con tonos distintos a los que se muestran en estas tablas, o si utiliza cuerdas que no sean de calibre estándar.

Afinación de guitarra estándar

NOTE	E	A	D	G	B	E
STRING	6	5	4	3	2	1



- 1. CUERPO
- 2. JACK DE SALIDA
- 3. PUENTE
- 4. CONTROL DE TONO
- 5. VOLUMEN
- 6. SELECTOR DE RECOGIDA
- 7. PICK GUARD
- 8. RECOGIDA
- 9. BOTÓN DE CORREA
- 10. TRASTES
- 11. DIAPASÓN
- 12. TUERCA
- 13. TRUSS ROD
- 14. STRING TREE
- 15. CLAVIJA DE AFINACIÓN
- 16. CABEZAL

CAMBIO DE CUERDAS

Las cuerdas deben reemplazarse cuando se ensucian, decoloran o producen un sonido sordo. Cambie una cuerda a la vez para mantener la tensión de la cuerda en el cuello.

Puedes cambiar las cuerdas de guitarra fácilmente en cinco pasos:

1. Afloje la cuerda girando la clavija de afinación y retire la cuerda de la guitarra.
2. Pase la cuerda a través del orificio en el puente, ya sea en la parte posterior de la guitarra o al final del puente "detener el cordal".
3. Pase el extremo de la cuerda a través del orificio en la clavija de afinación. Deje un poco de espacio para que la cuerda se enrolle alrededor de la publicación varias veces
4. Doble el extremo de la cuerda y apriételo girando la clavija de afinación
5. Recorte cuidadosamente el exceso de hilo con un alicate

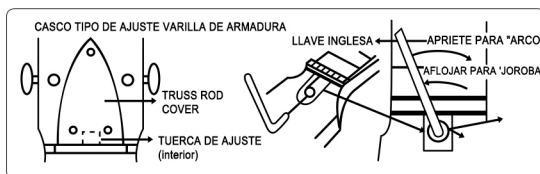
AJUSTANDO LA ACCIÓN

En guitarras eléctricas o bajas, el puente o el sillín del puente se pueden subir o bajar para ajustar la acción.

Girar los tornillos del sillín en sentido horario generalmente aumenta la altura del sillín y aumenta el espacio entre las cuerdas y los trastes.

AJUSTAR DE VARILLA TRUSS

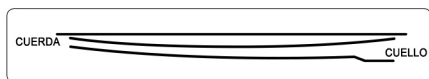
El truss rod es un dispositivo instalado en el mástil de la guitarra para estabilizar y controlar la cuerda recta del mástil y apoyarlo contra la tensión de la cuerda. El cuello de una guitarra se flexiona bajo la tensión de la cuerda, inclinándose hacia adelante. Quitar la tensión de la cuerda enderezará el cuello.



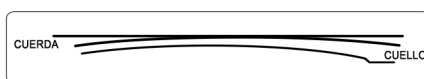
Un cuello con un "arco" en el medio causará una mala acción y afectará la entonación. La barra del braguero se puede apretar para eliminar un cuello arqueado.

Un cuello con una "joroba" en el medio causará un traqueteo de cuerdas y tonos falsos. La barra del braguero se puede aflojar para eliminar una joroba en el cuello.

ARCO



JOROBA



Es mejor dejar que una persona de reparación profesional ajuste la barra de armadura de su guitarra. Si lo hace solo, tenga mucho cuidado. Un ajuste incorrecto puede dañar el cuello de su guitarra. Si eres bueno para hacer ajustes por ti mismo, puedes ubicar la barra de truss en el extremo del cuello, justo por encima de la tuerca de la guitarra. Afloje las cuerdas tercera y cuarta para acceder a la barra de armadura. Los ajustes solo deben realizarse en la barra de armadura en incrementos muy pequeños de 1. Comience con menos de un cuarto de tum. Es útil marcar la barra de armadura para que pueda controlar su progreso o devolverla a su posición original

CHITARRA ELETTRICA

Guida Iniziare Rapida

Questa guida ti mostra come accordare e cambiare le corde della tua chitarra. Ti mostrerà anche come ispezione l'azione della tua chitarra e come effettuare le regolazioni. Queste cose ti aiuteranno a mantenere la tua chitarra ben funzionante.

Accordare la tua chitarra

Usa un accordatore o un diapason per accordare il suono di ogni stringa aperta alle frequenze giuste. Se il tono è più alto della frequenza giusta, allenta la corda per abbassare il tono e avvolgi la corda con piccoli incrementi per accordarla. Questo è un modo semplice per stabilizzare l'accordatura. Potrebbe essere necessario regolare il manico o l'intonazione se si accorda la chitarra su intonazioni diverse da quelle mostrate in queste tabelle o se si utilizzano archi diversi dall'indicatore standard.

Accordatura standard per chitarra

NOTE	E	A	D	G	B	E
STRING	6	5	4	3	2	1



1. CORPO

2. JACK DI USCITA

3. BRIDGE

4. CONTROLLO DEL TONO

5. VOLUME

6. SCEGLI GUARD

7. SCEGLI GUARD

8. PICK-UP

9. PULSANTE CINTURINO

10. TASTI

11. TASTIERA

12. NUT

13. TRUSS ROD

14. ALBERO DI ARCHI

15. TUNING PEG

16. HEADSTOCK

SOSTITUZIONE DELLE CORDE

Le corde devono essere sostituite quando diventano sporche, scolorite o producono un suono sordo. Cambia una corda alla volta per mantenere la tensione della corda sul collo. Puoi cambiare facilmente le corde della chitarra in cinque passaggi:

1. Allentare la corda ruotando la spina di accordatura e rimuovere la corda dalla chitarra
2. Infilare la corda attraverso il foro nel ponte, sul retro della chitarra o alla fine del ponte "stop tailpiece".
3. Inserire l'estremità della corda attraverso il foro nel piolo di accordatura. Lascia un po' di spazio in modo che la corda si avvolga attorno al palo alcune volte
4. Piegare l'estremità della stringhe e corda ruotando la piolo di accordatura
5. Tagliare con cura la corda in eccesso con i tronchesi

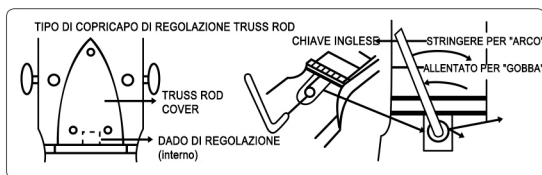
REGOLAZIONE DELL'AZIONE

Sulle chitarre elettriche o per basso, la sella bridge o bridge può essere alzata o abbassata per regolare l'azione.

Ruotando le viti della sella in senso orario di solito si aumenta l'altezza della sella e si aumenta lo spazio tra le corde e i tasti.

REGOLAZIONI DELLA BARRA DI TRUSS

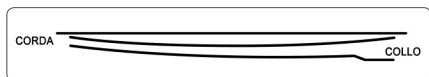
Il truss rod è un dispositivo installato nel collo della chitarra per stabilizzare e controllare la tensione del collo e sostenerlo contro la tensione delle corde. Un manico di chitarra si flette sotto tensione della corda, piegandosi in avanti. Rimuovere la tensione delle corde raddrizzerà il collo.



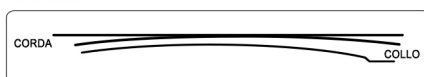
Un collo con un "arco" nel mezzo causerà cattive azioni e comprometterà l'intonazione. Il truss rod può essere stretto per eliminare il collo piegato.

Un collo con una "gobba" al centro causerà un crepitio di corde e falsi toni. La truss rod può essere allentata per eliminare una gobba nel collo.

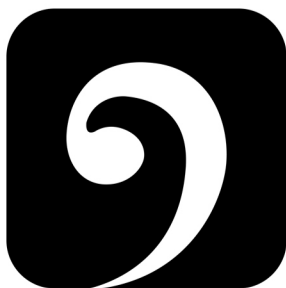
ARCO



GOBBA



È meglio consentire a una persona di riparazione professionale di regolare la truss rod della tua chitarra. Se lo fai da solo, si prega di fare molta attenzione. Una regolazione errata può danneggiare il collo della chitarra. Se sei bravo a fare le regolazioni da solo, puoi individuare la truss rod all'estremità del collo, appena sopra il dado della chitarra. Allenta la terza e la quarta corda per accedere al truss rod. Le regolazioni devono essere effettuate sull'asta del truss rod solo con incrementi di 1 molto piccoli. Inizia con meno di un quarto di tum. È utile contrassegnare il truss rod in modo da poter monitorare i tuoi progressi o riportarlo nella sua posizione originale



vangoa

Enjoy Your Music

CUSTOMER ASSISTANCE

If you have any questions about the product, please feel free to contact us: Website: www.vangoa.com
Customer Support Email: cs@vangoa.com

Join us!

Facebook: [@vangoaofficial](#)

Instagram: [@vangoa_music](#)

YouTube: [Vangoa Music](#)