

Nella collezione di lampade Rondò, spicca la delicatezza del vetro di Murano, una scelta che reinterpreta con leggerezza e originalità assoluta il fascino degli storici ma sempre affascinanti lampadari a candele.

Attorno alla struttura in metallo cromato sono distribuiti dei paralumi in tessuto "chinette" abbinati a elementi decorativi in vetro definiti nella tradizione Muranese "pastorali" in diverse colorazioni. Una collezione che unisce passato e presente vestendo della sua forte presenza tutti gli ambienti interni.

La collection de lampes Rondò est dominée par la délicatesse du verre de Murano, un choix qui réinterprète avec une légèreté et une originalité absolue le charme des lustres à bougies historiques mais toujours fascinants.

La structure en métal chromé est entourée d'abat-jour en tissu "chinette" assortis avec des éléments décoratifs en verre définis dans la tradition de Murano comme "pastorales" dans différentes teintes. Une collection qui unit le passé et le présent en habillant tous les éléments internes de sa forte présence.

Struttura: metallo cromato.

Vetro: "pastorali" lavorati a mani nei colori; bianco, nero e cristallo trasparente.

Diffusore: paralumi in "chinette" nei colori; avorio, bianco e nero.

Frame: chromed metal.

Glass: handmade "pastorals" in the colors: white, black and transparent crystal.

Diffusor: "chinette" lampshades in the colors: ivory, black and white.

The elegance of Murano glass stands out in the Rondò collection of lamps. This choice reinterprets with lightness and absolute originality the charm of the historic but always fascinating candle chandeliers. Around the chromed-plate metal frame the "chinette" fabric lampshades are arranged in a combination with glass decorative elements, called "pastoral" according to the Murano tradition of glass in different colors. The collection sublimely combines past and present and its distinct style is guaranteed to characterize any interior furnishing.

En la colección de lámparas Rondò, sobresale la delicadeza del vidrio de Murano, una elección que reinterpreta con ligereza y originalidad absoluta el encanto de las históricas pero siempre fascinantes lucernas.

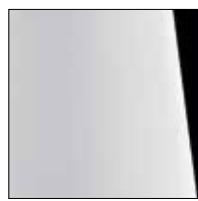
Alrededor de la estructura en metal cromado están distribuidas unas pantallas en tejido "chinette" combinadas con elementos decorativos en vidrio definidos en la tradición de Murano "pastorales" en varios colores. Una colección que une pasado y presente cubriendo con su fuerte presencia todos los ambientes internos.

In der Lampenkollektion Rondò sticht die Sanftheit des Murano-Glases hervor, eine Wahl die mit Leichtigkeit und absoluter Originalität die Faszination der historischen, aber weiterhin attraktiven Kerzenleuchter neu interpretiert. Um die verchromte Metallstruktur sind Lampenschirme aus "Chinette"-Stoff kombiniert mit Deko-Elementen aus Glas in verschiedenen Farben angeordnet, die in der Murano-Tradition "pastorali" genannt werden. Diese Kollektion vereint Vergangenheit und Gegenwart und macht sich in jedem Raum durch seine starke Präsenz positiv bemerkbar.

В коллекции светильников Rondò выделяется хрупкость муранского стекла, выбор, который с легкостью и абсолютной оригинальностью вновь интерпретирует очарование исторических, но вечно завораживающих свечеобразных ламп.

Вокруг металлической хромированной структуры расположены абажуры из ткани "chinette", сочетающиеся с декоративными «пасторальными» элементами из муранского стекла различных цветов.

Коллекция объединяет прошлое и настоящее, стильно декорируя своим присутствием любой интерьер.



BI: Bianco/White



AV: Avorio/Ivory



NO: Nero/Black

Struktur: Metall verchromt.

Glas: Handgemachte "pastorale" in den Farben Weiß, Schwarz und Kristall transparent.

Diffusor: Lampenschirme aus "Chinette" in den Farben: Elfenbein, Weiß und Schwarz.

Structure: métal chrome.

Verre: "pastorale" faits main dans les coloris blanc, noir et cristal transparent.

Diffusor: abat-jour en "chinette" dans les coloris ivoire, blanc et noir.

Estructura: metal cromado.

Vidrio: "pastorales" trabajados a mano en los colores: blanco, negro y cristal transparente.

Diffusor: pantallas en "chinette" en los colores; marfil, blanco y negro.

Структура: хромированный метал.

Стекло: «пасторальные» элементы «ручной работы, выполненные в следующих цветах: белый, черный, прозрачный хрусталь.

Рассеиватель: абажуры из ткани "chinette" белого, черного цвета или цвета слоновой кости.

 RONDÒ LA 3 3 x MAX 42W E14 alo. o/or 3 x MAX 15W E14 PL-EL CE IP 20 EHC	 RONDÒ LA 6 6 x MAX 42W E14 alo. o/or 6 x MAX 15W E14 PL-EL CE IP 20 EHC	 RONDÒ LA 6+3 9 x MAX 42W E14 alo. o/or 9 x MAX 15W E14 PL-EL CE IP 20 EHC	 RONDÒ PA 2 2 x MAX 42W E14 alo. o/or 2 x MAX 15W E14 PL-EL CE IP 20 EHC
---	---	---	---