

Armée de l'Air et de l'Espace Nouvelle histoire et grandes perspectives

Le Centre d'études stratégiques aérospatiales (Cesa) fait paraître une nouvelle histoire de l'aviation militaire française accessible à un large public.

Par Alexis Rocher

Les moustachus se souviennent de l'imposante *Histoire de l'aviation militaire française* publiée en 1980 par le Service historique de l'armée de l'Air et le musée de l'Air. Plus d'un "Mirage" a en-

dossé les cocardes depuis cet ouvrage qui fit référence à l'époque. En conservant le même esprit, le Centre d'études stratégiques aérospatiales (Cesa) propose une nouvelle grande histoire de l'armée de l'Air et de l'Espace. Cette mise à



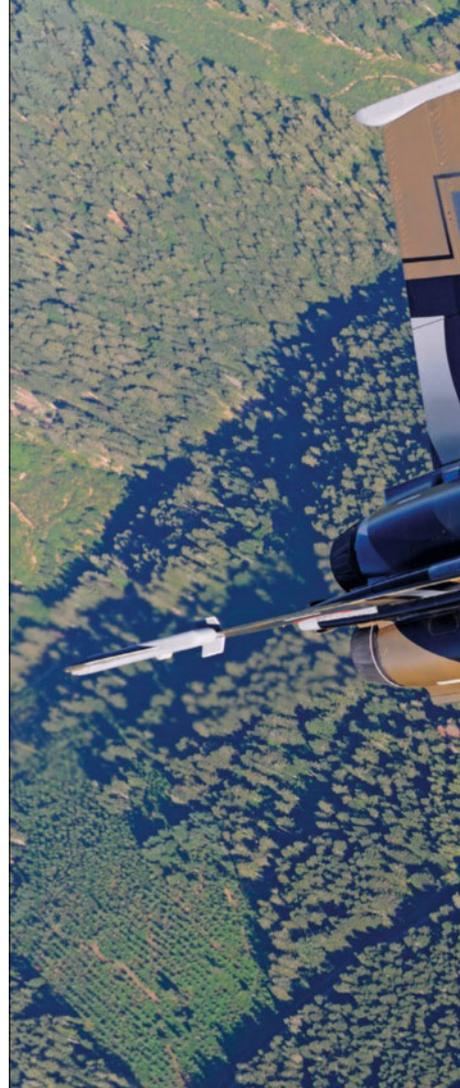
ARMÉE DE L'AIR

"Faire face", devise de Guynemer, et celle de l'armée de l'Air et de l'Espace.

Une grande page d'histoire se tourne cette année avec le retrait du "Transall".



ARMÉE DE L'AIR/JULIEN FECHTER



DASSAULT AVIATION/A. PECCHI

jour est indispensable tant sont nombreux les aspects qui ont changé depuis la fin des années 1970.

Sans même détailler l'éventail des nouveaux matériels, la multiplication des opérations extérieures occupe de nombreuses pages dans cette histoire. Les doctrines aussi ont évolué, notamment bien sûr depuis la chute du mur de Berlin et la fin de la guerre froide. La dissuasion nucléaire reste un des socles des missions, mais d'autres rôles ont pris une importance croissante avec les années. Quels sont les défis qui attendent les forces aériennes françaises en ce XXI^e siècle ? Beaucoup de publications avaient abordé tout ceci auparavant. Elles étaient parfois sinon confidentielles en tout cas assez difficiles d'accès. Ici l'ambition est d'en faire une grande synthèse de moins de 500 pages accessible au plus large public.

Plus de 750 photos et une vingtaine de tableaux

Tout commence par l'achat des premiers avions par le ministère de la Guerre en 1909. Les pages se terminent par l'extension de l'action de l'armée de l'Air à l'espace en 2020, occasionnant un changement de nom symbolique. Les textes ont été



La livrée
du "Rafale"
à l'occasion des
10 ans du Rafale
Solo Display.

rédigés par une équipe de plus de 50 contributeurs comprenant des historiens du SHD (Service historique de la Défense), du CRéA (Centre de recherche de l'armée de l'Air) et du Cesa, ainsi que des universitaires et des étudiants.

L'ouvrage bénéficie d'une très belle iconographie constituée par plus de 750 photographies puisées dans les collections du SHD, du musée de l'Air et de l'Espace, de l'EC-PAD (Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense) et du Sirpa (Service d'informations et de relations publiques des armées) Air. Une vingtaine de tableaux de peintres de l'Air et de l'Espace accompagne l'ensemble, très agréable à la lecture. Des encadrés détaillent tel ou tel aspect particulier ou livrent une anecdote. L'ensemble est de très bonne facture et va sans aucun doute ravir celles et ceux qui s'intéressent à l'histoire de la cocarde. Cet ouvrage est imprimé en deux versions. La première avec couverture souple destinée au grand public; la seconde présentée dans un coffret en deux volumes pour les collectionneurs. Tous les auteurs et artistes ayant contribué à l'ouvrage ont abandonné leurs droits à la Fondation des œuvres sociales de l'armée de l'Air. ■



GETTY IMAGES 3334928/M. McNEILL

Bernard
Dupérier,
pilote des
Forces aériennes
françaises
libres, dans
son "Spitfire"
du Squadron 340
le 17 décembre
1942.



**Nouvelle histoire
de l'armée de l'Air
et de l'Espace**
Ouvrage collectif
Éditions Pierre de Taillac
480 pages, 29,90 €
(69 € pour la version prestige)
ISBN 9782364451995