



BESCHREIBUNG	ART. NR	EAN
HD PENTAX-DA★ 16-50mm F2.8ED PLM AW	28030	0027075302952

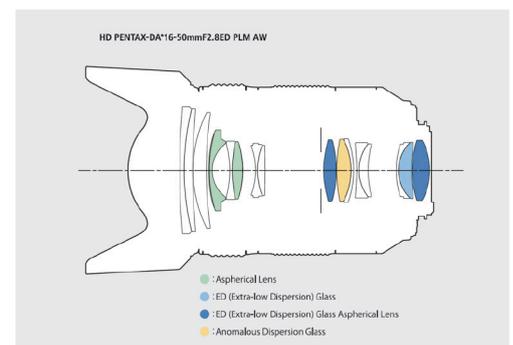
HD PENTAX-DA★ 16-50mm F2.8ED PLM AW: Das neue lichtstarke Standard-Zoomobjektiv für das APS-C Format, mit dem innovativen Design der Star-Serie.

- Korrektur von Abbildungsfehlern durch verschiedene Speziallinsen
- Hohe Eingangslichtstärke von F2.8 über den gesamten Brennweitenbereich
- PLM AF- Motor für schnelle und präzise Fokussierung
- Elektromagnetische Blendensteuerung für präzise Belichtung auch bei Video
- Neun Dichtungsringe gegen Eindringen von Staub und Feuchtigkeit

Mitgeliefertes Zubehör

- Streulichtblende PH-RBN77 39996 | 027075303355
- Objektivdeckel O-LC77 31516 | 027075116191
- Objektivrückdeckel K 31006 | 027075006508
- Objektivköcher S120-150 37727 | 027075027879

BRENNWEITE	16 – 50 mm 24,5 – 76,5 mm (Brennweitenäquivalent bei Verwendung an einer PENTAX APS-C DSLR Kamera)
GRÖSSTE BLENDE	F2.8
KLEINSTE BLENDE	F22
KONSTRUKTION	16 Elemente in 10 Gruppen
BILDWINKEL	83° – 31,5° (bei Verwendung an einer PENTAX Kamera mit APS-C-Sensor)
BAJONETT	KAF4
KÜRZESTE AUFNAHMEDISTANZ	0,3 m
ABBILDUNGSMASSSTAB	0.24 x
FILTERGRÖSSE	77 mm
BLENDENSTEUERUNG	Elektromagnetische Blende, automatisch
ANZAHL BLENDELAMELLEN	9 gerundete Lamellen für optimales Bokeh (16 mm: F2.8 – F5.6; 50 mm: F2.8 – F8)
WASSER- / STAUBSCHUTZ	9 Dichtungsringe
TEMPERATUR	–10°C ~ 40°C
LUFTFEUCHTIGKEIT	bis 85%
ABMESSUNG (LÄNGE X DURCHM.)	ca. 117 mm x 84 mm
GEWICHT	ca. 712 g / mit Streulichtblende ca. 750 g



HD PENTAX-DA★ 16-50mm F2.8ED PLM AW

Mit der Vorstellung der PENTAX K-3 Mark III hat sich RICOH IMAGING als der Hersteller klassischer Spiegelreflextechnik positioniert. Neben einer entsprechend aufwändigen Kameratechnik, fällt der Objektivtechnik ein wesentlicher Anteil am Aufnahmeprozess zu.

Das **HD PENTAX-DA★ 16-50mm F2.8ED PLM AW** wurde unter Maßgaben für die neue Generation der „Star-Serie“ entwickelt, die perfekt zum APS-C-Flaggschiff K-3 Mark III passt. Objektive dieser Baureihe liefern die maximale Leistung im PENTAX-System und stehen für:

- **Außergewöhnliche Bildqualität**
- **Große Blendenöffnung**
- **Hochwertige Verarbeitung und Materialien mit hoher Robustheit**

Im Vergleich zum **smc PENTAX-DA★ 16-50mm F2.8ED AL[IF]SDM**, dem Standard-Zoomobjektiv der ersten Generation, das im Juli 2007 vorgestellt wurde, bietet dieses Objektiv eine deutlich verbesserte Abbildungsleistung. Und für die notwendige Power im Autofokusbetrieb sorgt erstmals bei einem Objektiv mit dieser großen Blendenöffnung ein PLM (Pulse Motor), der einen schnellen und geräuscharmen Autofokusbetrieb gewährleistet. Für eine bessere Bedienbarkeit bei manueller Fokussierung wurde es speziell abgestimmt, damit der Fotograf den Prozess der Fotografie ganz nach seinen eigenen Vorlieben genießen kann.

Die neue Generation der Star-Serie-Objektive wurde mit Hinblick auf zukünftige Kameragehäuse, und die damit steigenden Anforderungen, konstruiert.

Mit dem neuen **HD PENTAX-DA★ 16-50mm F2.8ED PLM AW** erfolgt eine erhebliche Steigerung des Auflösungsvermögens. In diesem Zuge gelang es verschiedene Abbildungsfehler auf ein Minimum zu reduzieren, um ein klares Bild mit natürlichem Bokeh-Effekt zu erhalten. Gleichzeitig sorgt die hochwertige, mehrschichtige HD-Vergütung für eine höhere Lichtdurchlässigkeit und für kontrastreiche Bilder mit weniger Streulicht als zuvor.

Durch die Überarbeitung des optischen Designs wurde das Gewicht der Fokussierlinsengruppe reduziert, was wiederum den Einsatz eines PLM-Motors überhaupt erst ermöglicht, mit dem die Fokussiergeschwindigkeit deutlich verbessert wurde.

Die allseits geschätzte Wetterfestigkeit wird durch neun Dichtungsringe, sowie den Frontlinsenschutz durch die SP-Vergütung erreicht.

Mit der schnellen Fokussiergeschwindigkeit, der hohen Abbildungsqualität und der aufwändigen Konstruktion, werden nicht nur die Käufer des aktuellen Modells, der PENTAX K-3 Mark III angesprochen, sondern auch Besitzer älterer Kameras des PENTAX APS-C Systems.

