



EDITOR & CREATOR
of MID-CENTURY *ICONS*

*F*INI TIONS



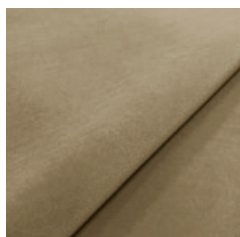
Finitions

TISSUS - 11 collections = 112 couleurs

Collection VELVET - 13 couleurs



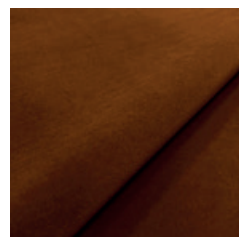
Creme



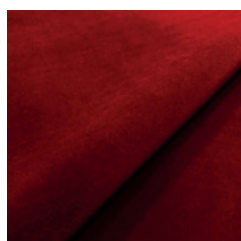
Sand



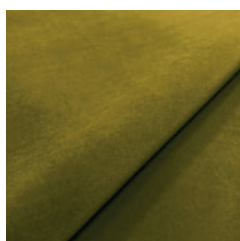
Mustard



Sierra



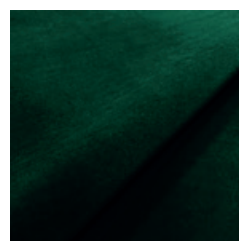
Red Brick



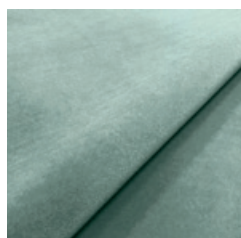
Olive



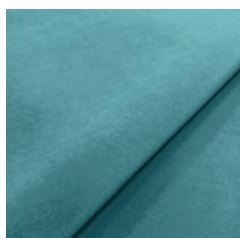
Turtle



Bottle Green



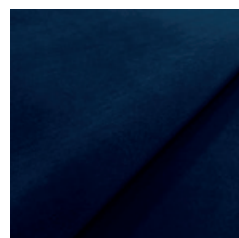
Mint



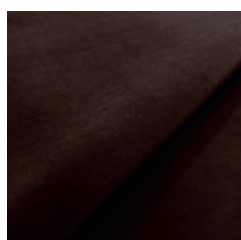
Turquoise



Sky Blue



Indigo



Chocolate

Son histoire:

La collection VELVET se caractérise par son aspect chaleureux et sophistiqué. Ce tissu, extrêmement doux au toucher, est disponible dans une large gamme de couleurs riches et douces qui sublimeront chaque intérieur. La collection complète est anti-tache et facile à nettoyer.

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Type de tissu: Velours

Composition: 100% PES

Abrasion Martindale: 100'000 Cycles (cat. A)

Résistant aux taches: oui

Résistance au feu: British BS 5852 Source 0 (Cigarette)

Wyzenbeek: 200,000 (cat. A)

Finitions

Collection SHINE VELVET – 13 couleurs



Creme



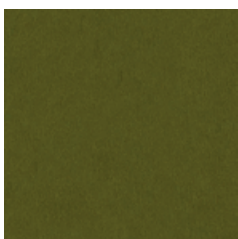
Taupe



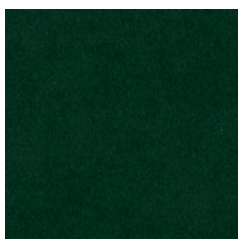
Mustard



Sierra



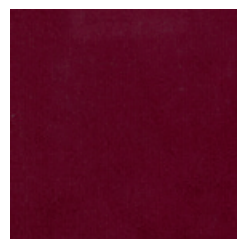
Olive



Emerald



Mauve



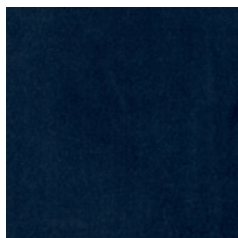
Bordeaux



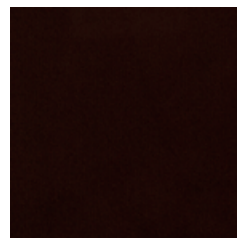
Light Blue



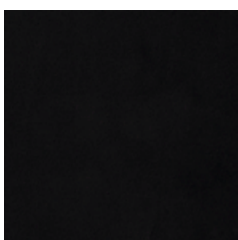
Blue



Indigo



Chocolate



Black

Son histoire:

La collection SHINE VELVET se caractérise par son aspect très brillant qui renvoie la lumière. Ce tissu, extrêmement doux au toucher, est disponible dans une large gamme de couleurs riches et douces qui sublimeront chaque intérieur. La collection complète est anti-tache et facile à nettoyer.

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Type de tissu: Velours

Composition: 100% PES

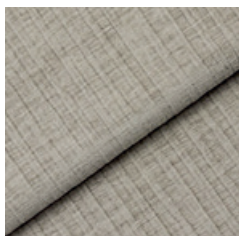
Abrasion Martindale: 115'000 cycles (cat. A)

Résistant aux taches: oui

Résistance au feu: BS EN 1021-1 Ignition Source 0 (Cigarette), BS EN 1021-2 Ignition Source 1 (Allumette)

Finitions

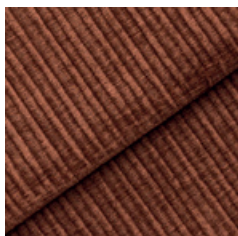
Collection Wave Velvet – 7 couleurs



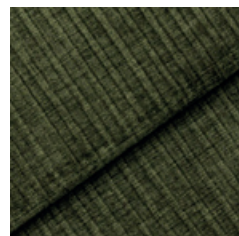
Crème



Mustard



Sierra



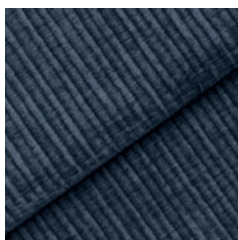
Olive



Light Blue



Jeans



Denim

Son histoire:

Tissu chenille agréable au toucher avec l'effet d'un velours côtelé caractéristique. Ce tissu multifonctionnel de haute qualité fonctionnera aussi bien comme revêtement de meubles que comme accessoire sous forme de coussins. Il complète les tissus au tissage distinctif et les velours. Les technologies de nettoyage facile et d'absorption gênée des déversements vous garantiront un confort d'utilisation, un mobilier propre et esthétique pendant des années. Le certificat Oeko Tex nous assure que le tissu est sans allergène et totalement sûr.

Type de tissu: Velours

Composition: 47% PES, 45% PA, 8% VI

Abrasion Martindale: 35'000 Cycles (cat. A)

Résistant aux taches: oui

Résistance au feu: Cigarette Test

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Finitions

Collection CORD - 9 couleurs



Creme



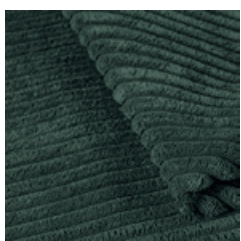
Taupe



Mustard



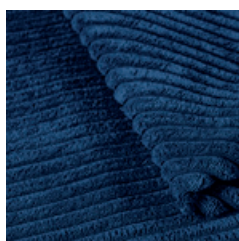
Grass



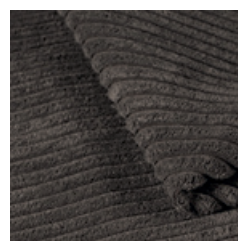
Bottle Green



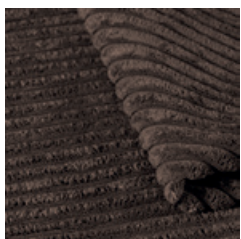
Mint



Indigo



Cappuccino



Cacao

Son histoire:

Extrêmement douce au toucher, la collection CORD est une gamme très solide et résistante. Une texture riche et enveloppante et une atmosphère rétro pour ce grand classique tapissier remis au goût du jour.

La collection complète est anti-tache et facile à nettoyer.

Type de tissu: Velours cotélé

Composition: 88% PES, 12% PA

Abrasion Martindale: 30'000 cycles (cat. A)

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Finitions

Collection BOUCLE - 17 couleurs



Snow



Creme



Camel



Beige



Mustard



Ginger



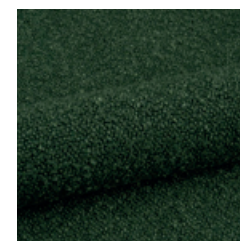
Sierra



Powder Pink



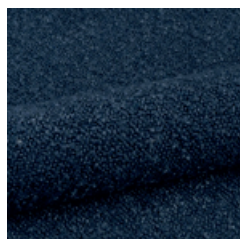
Olive



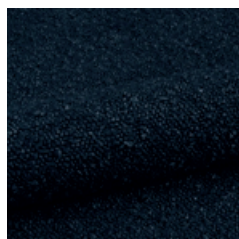
Bottle Green



Blue



Denim



Indigo



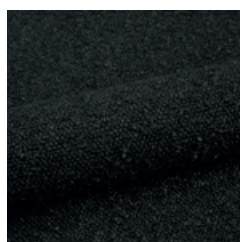
Chocolate



Mouse Grey



Graphite



Black

Son histoire:

Élégante et moderne la collection BOUCLE apportera une touche finale sophistiquée à votre intérieur. Tissé à partir de fils à la structure irrégulière, son aspect est résolument chaleureux et élégant. La collection complète est anti-tache et facile à nettoyer.

Type de tissu: Bouclé

Composition: 93% PA, 6% ACR, 1% COT

Abrasion Martindale: 50'000 cycles (cat. A)

Résistant aux taches: oui

Résistance au feu: Cigarette Test PN-EN 1021-1:2014-12

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Finitions

Collection COCO - 13 couleurs



Snow



Creme



Sand



Beige



Taupe



Mustard



Olive



Bottle Green



Light Blue



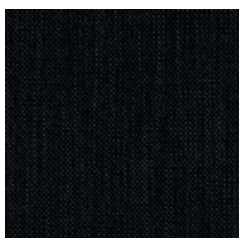
Jeans



Indigo



Chocolate



Black

Son histoire:

La collection COCO se compose de tissus épais, d'aspect typiquement scandinave. Une palette de couleurs chaudes et enveloppantes qui apporteront douceur et réconfort à un intérieur minimaliste ou contemporain.

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Type de tissu: Tissage

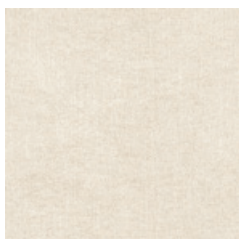
Composition: 84% PES, 16% AC

Abrasion Martindale: 100'000 cycles (cat. A)

Résistance au feu: BS EN 1021-1 Ignition Source 0 (Cigarette), BS EN 1021-2 Ignition Source 1 (Allumette)

Finitions

Collection MARBLE - 8 couleurs



White



Beige



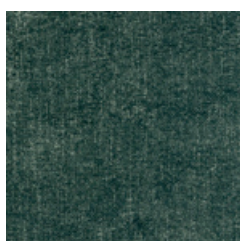
Mustard



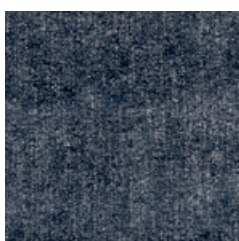
Orange



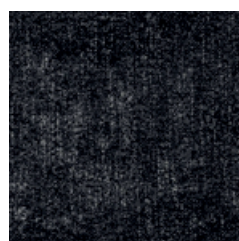
Light Blue



Bottle Green



Indigo



Black

Son histoire:

Les tissus de la collection MARBRE se caractérisent par aspect particulier qui rappelle le marbre naturel. Grâce à son veinage, chaque pièce de tissu est différente et garantit un fauteuil unique et sophistiqué.

Type de tissu: Chenille

Composition: 87% PES, 13% Rayon

Abrasion Martindale: 45'000 cycles (cat. B)

Résistance au feu: BS EN 1021-1 Ignition Source 0 (Cigarette), BS EN 1021-2 Ignition Source 1 (Allumette)

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Finitions

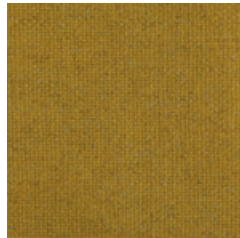
Collection WOOL - 12 couleurs



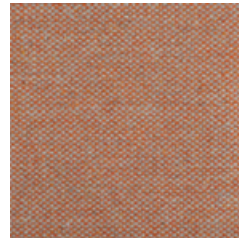
Sand



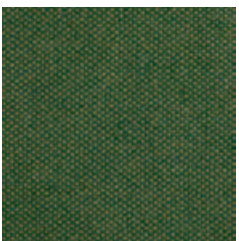
Light Mustard



Mustard



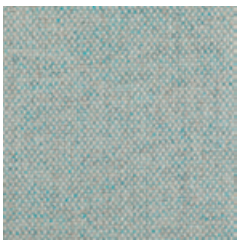
Orange Beige



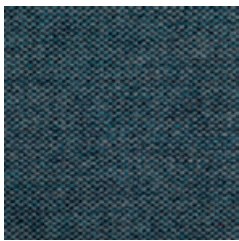
Olive



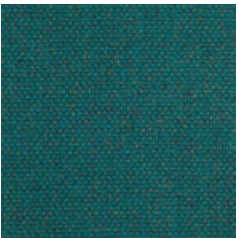
Bottle Green



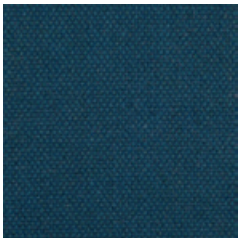
White Blue



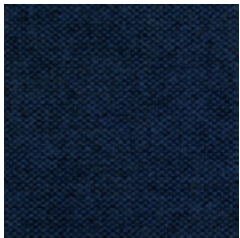
Grey Blue



Turquoise



Jeans



Blue



Grey Black

Son histoire:

La collection WOOL se caractérise par des tissus nouvelle génération fabriquée à partir de matériaux naturels. Le tissage de la fibre de lin sauvage et de la laine résulte sur une couleur proche des pierres précieuses. Le lin, grâce à ses vertus naturelles, est une protection supplémentaire face au feu. Un tissu très adapté aux espaces collectifs comme les hôtels et les restaurants.

Type de tissu: Tissage

Composition: 75% VIRGIN WOOL, 25% FLAX

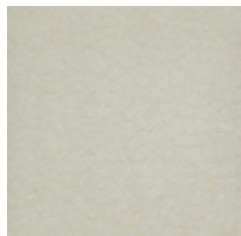
Abrasion Martindale: > 50'000 cycles (cat. A)

Résistance au feu: BS 7176 Faible Risque,
NFPA 260 + UFAC Class 1

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Finitions

Collection TEDDY - 4 couleurs



Crème



Beige



Mustard



Cappuccino

Son histoire:

La collection TEDDY se compose de tissus en vogue qui rappellent l'aspect délicat d'une peluche. Chaleureux et légers, ils se caractérisent par un tissage noué, un grammage élevé et une résistance à l'abrasion.

Les tissus TEDDY s'harmoniseront admirablement avec des murs en bois naturel, en brique, en béton ou pierre. Sa finition voluptueuse et sa palette de couleurs très douces s'accorderont avec une pièce à l'ambiance bohème ou scandinave.

Type de tissu: Bouclé

Composition: 100% PES

Abrasion Martindale: > 50 000 cycles (cat. A)

Résistance au feu: BS EN 1021-1 Ignition Source 0 (Cigarette), BS EN 1021-2 Ignition Source 1 (Allumette)

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Finitions

Collection BRAID - 10 couleurs



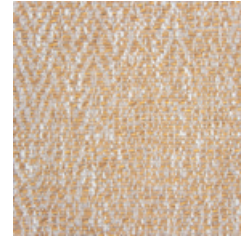
Crema



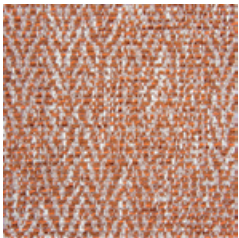
Beige



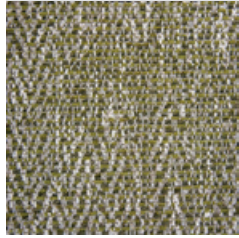
Light Brown



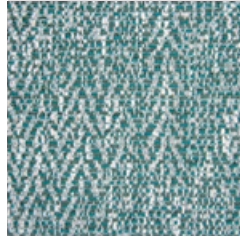
Mustard



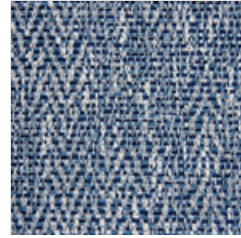
Sierra



Olive



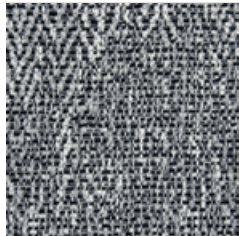
Emerald



Indigo



Brown



Black

Son histoire:

Le tissu BRAID est apprécié des plus grands designers et architectes d'intérieur. Les couleurs de la collection soulignent le tissage épais de sa structure. Chaque teinte est adouci par une note de blanc.

Le tissage des fils à l'aspect doux et chaleureux, combiné au bois naturel, confèrent à chaque fauteuil un air cosy. Le tissu est imperméable antitache.

Type de tissu: Tissage

Composition: 60% COT, 14% VI, 9% AC, 7% PES, 6% LI, 4% Autre

Abrasion Martindale: 20,000 (EN ISO 12947-1,2)

Résistance au feu: BS 5852 Part I – Cigarette Test, EN 1021-1 – Cigarette Test, CA Tech. Bull. 117:2013 / NFPA 260

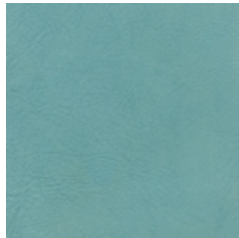
Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

Finitions

Collection NATURAL LEATHER - 6 couleurs



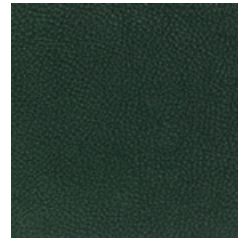
Creme



Light Blue



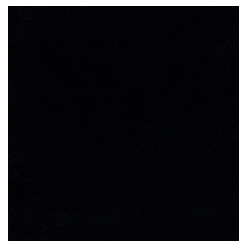
Cognac



Bottle Green



Mocca



Black

Son histoire:

La collection NATURAL LEATHER est un cuir au tannage végétal à base de rhubarbe. Le tannage du cuir sans chrome est un moyen innovant d'obtenir une matière première noble et écologique. Une palette de couleurs chaude et calmes pour ce matériaux résolument moderne. La collection complète est anti-tache et facile à nettoyer.

Type de tissu: Cuir Naturel

Composition: 100% cuir naturel teinté à la rhubarbe

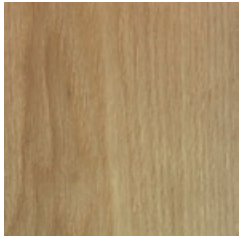
Certificate: Membre de l'Association Internationale des textiles naturels (IVN e.V.)

Les nuances de couleurs peuvent légèrement varier d'un lot de teinture à l'autre.

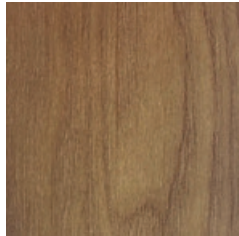
Finitions

BOIS - 2 types

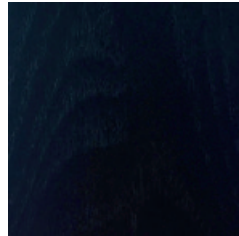
Bois de frêne - 4 couleurs



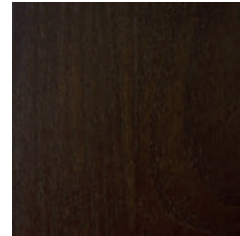
Naturel 02



Caramel 03



Noir 04



Marron 05

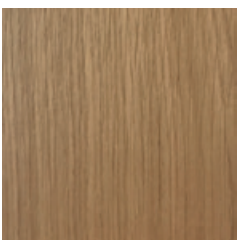
Son histoire:

Le frêne est un bois noble. C'est un bois très élastique et assez dur. Il se caractérise par son aspect marbré et ses cernes apparents qui assurent la qualité du bois. C'est un matériau très utilisé dans la fabrication de meubles.

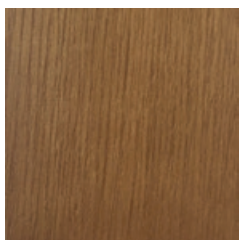
Sélectionné pour la série:

- Fox
- 200-190
- 200-125 VAR

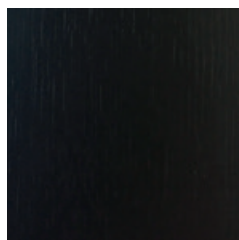
Bois de chêne - 4 couleurs



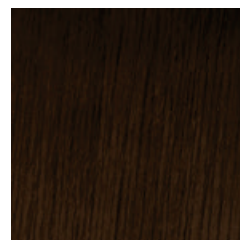
Naturel 02



Caramel 03



Noir 04



Marron 05

Son histoire:

Le chêne est un des bois les plus prestigieux à l'aspect très subtil. Son grain est gros et uniforme, avec des cernes visibles. Autrefois le bois de chêne était privilégié pour la fabrication de mobilier solide et haut de gamme. C'est un matériau prisé pour sa résistance et sa beauté naturelle.

Sélectionné pour la série:

- 366
- Bunny
- Tables de salle à manger
- Bureaux
- Enfilades
- Stefan

Finitions

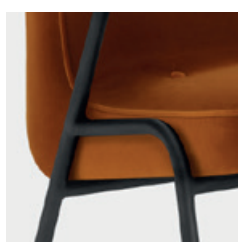
MÉTAL - 2 types

Son histoire:

Pour son mobilier 366 Concept a sélectionné deux métaux raffinés: le laiton et l'acier.

Les structures métalliques sont galvanisées pour un rendu encore plus subtil.

Noir Mat



Série 366

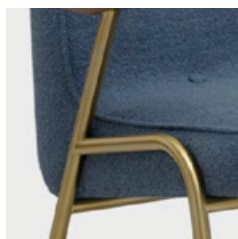


Série Fox

Son histoire:

Notre finition Noir Mat est notre best-seller parmi les finitions en métal. Elle met particulièrement en valeur nos produits des séries Fox Métal et 366 Métal. La structure métallique s'associe admirablement à la chaleur du bois des accoudoirs, et offre un résultat sobre et très moderne.

Laiton



Série 366

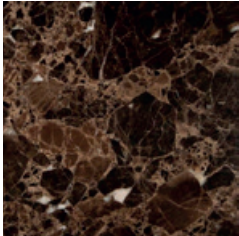
Son histoire:

Notre finition en Laiton garantit un résultat subtil. Combinée aux accoudoirs en bois, cette structure confère à chaque fauteuil une note rétro et intemporelle, pour un atout de style dans votre intérieur. Sélectionné justement pour la série 366 MÉTAL.

Finitions

MARBRE - 7 couleurs

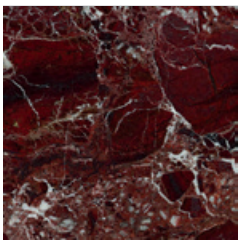
Brown - Emperador Dark



Son histoire:

Grâce à ses motifs distinctifs et sa couleur foncée caractéristique, la teinte Emperador Dark est très appréciée des designers et des décorateurs. Une pierre naturelle brune qui renferme la chaleur unique du sud. Elle s'harmonise admirablement avec le bois, pour un rendu raffiné et intemporel.

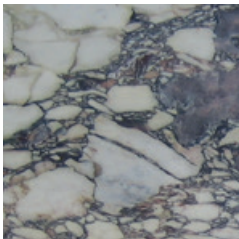
Bordeaux - Rosso Levanto



Son histoire:

Une pierre raffinée et saisissante, dotée d'une teinte bordeaux riche et profonde qui contraste avec des marbrures blanches. Un rendu naturel et des tons uniques, mélangeant le rouge, le brun, le noir et le blanc, ils apporteront une touche audacieuse à votre intérieur. L'aspect bréchiq ue de cette roche et ses coloris sombres lui donnent beaucoup de caractère.

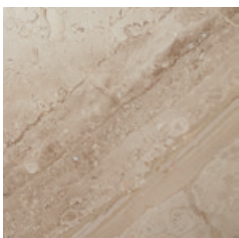
White & Grey - Breccia Vagli



Son histoire:

Breccia Vagli est un marbre prestigieux extrait en Italie dans la région Toscane, utilisé dans de nombreuses constructions depuis l'époque romaine. Une pierre au rendu classique, qui se caractérise par un fond blanc pommelé avec des teintes de violet couleur lilas. Combinée à la chaleur du bois, elle confèrera à chaque pièces le raffinement typique du style italien.

Creme - Diana Royal

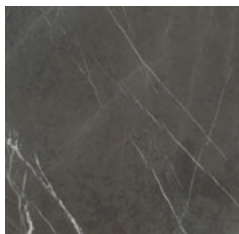


Son histoire:

Diana Royal est l'un des marbres turcs bien connus dans le secteur de la pierre depuis de nombreuses années, une pierre exclusive qui apportera à votre maison une finition élégante et moderne. Sa teinte lumineuse beige claire s'intégrera aisément à tous types d'intérieurs, pour un rendu harmonieux et serein.

Finitions

Taupe – Pietra Beige



Son histoire:

Raffiné et inhabituel, le marbre Pietra Beige a un rendu sophistiqué et moderne. L'alternance entre des stries blanches très fines et des glaçures linéaires ardoises à peine perceptibles apportera une touche forte aux pièces qu'il habille. L'apparition de petites lignes brillantes sur le dessus est une caractéristique de cette pierre naturelle.

White – Bianco Carrara



Son histoire:

Le Bianco Carrara est un marbre de l'Italie. Il présente un fond blanc, ses veines grise s'étendent sur toute la surface pour donner une allure classique et sophistiquée à votre résidence. Cette pierre naturelle, sera un choix sûr à long terme de par son intemporalité.

Black – Nero Marquina



Son histoire:

Nero Marquina est un marbre très dense, qui provient d'Espagne et qui se caractérise par un grain fin et compact, noir, à veines blanches, plus ou moins abondantes. Sa teinte noire profonde, lui donne tout son caractère et garantit un effet de modernité et du plus haut raffinement.

Contacts

B2C

E hello@366concept.com

M + 48 570 480 190

B2B & ARCHITECTES

E business@366concept.com

M + 48 533 326 366

PRESSE

E pr@366concept.com

MARKETING

E marketing@366concept.com

FONDATEURS

Agata Górka

E agata@366concept.com

M + 48 502 251 616

Maciek Cypryk

E maciek@366concept.com

BUREAU & SHOWROOM

E hello@366concept.com

M + 48 570 480 190

W 366concept.com

A Bagatela 10/5, 00-585 Varsovie, Pologne

DIRECTION ARTISTIQUE

Agata Górka - 366 Concept

CRÉDITS PHOTO

366 Concept - Furniture Icons

Si, par inadvertance, nous avons utilisé du matériel sans en faire mention, nous corrigerons cette omission dès que nous en serons informés.
Aucune partie de ce catalogue ne peut être reproduite sans l'autorisation écrite préalable de 366 Concept - Furniture Icons.

© 2022, 366 Concept - Furniture Icons. Tous droits réservés.