



Bufanda manta Level Up

Diseñador: Two of Wands
Lion Brand® Hue + Me
Número de diseño: M20285.TWH



Nivel 2 - Fácil

Descripción:

Los fragmentos de color se deslizan en una base neutra para agregar dramatismo e intriga a esta bufanda y manta de punto de liga simple. Abríguese debajo del esponjoso tejido, cuélguese la manta sobre los hombros o anímese a más y envuélvasela alrededor del cuello como una bufanda.

Materiales:

5 madejas de hilo Lion Brand Hue + Me en tierra (617-123) para el color predominante

1 madeja de hilo Lion Brand Hue + Me en rojo picante (617-134) para el color contrastante 1

1 madeja de hilo Lion Brand Hue + Me en Bellini (617-102) para el color contrastante 2

1 madeja de hilo Lion Brand Hue + Me en bruma (617-144) para el color contrastante 3

No incluido en el kit:

Agujas de tejer de tamaño de EE. UU. 13 (9 mm)

Aguja de tapicería

Talles:

Un solo talle

Muestra del punto:

9 ps + 18 filas = 4"/10 cm en punto de liga

Dimensiones del producto terminado:

Ancho: 24"/61 cm

Longitud: 72"/183 cm

Notas sobre el diseño:

La bufanda se trabaja de extremo a extremo con un diseño de color decorativo en Punto de liga. Para evitar los orificios en los cambios de color, los hilos deben entrelazarse una vez; para cambiar de color en una fila del LD, llevar el color anterior sobre el color nuevo hacia la izquierda y levantar el color nuevo a la derecha desde abajo para comenzar el siguiente punto; para cambiar de color en una fila del LR, llevar el color anterior al frente del trabajo (el color nuevo ya se encontrará allí) y sobre el color nuevo hacia la izquierda; luego, levantar el color nuevo a la derecha desde abajo y llevarlo a la parte posterior del trabajo para comenzar el siguiente punto.

Diseño:

Con el CC1, MO 54 ps.

Comenzar con el gráfico de colores o seguir las instrucciones que se describen a continuación. El gráfico comienza en la esquina inferior derecha, fila 1. Cada fila del gráfico cuenta como 2 filas de trabajo: las filas impares/del LD se trabajan de derecha a izquierda, y las filas pares/del LR se trabajan de izquierda a derecha. El gráfico está dividido en tres partes para facilitar la lectura.

Filas 1 y 2: pd con CC1.

Fila 3 (LD): 53 pd con CC1, 1 pd con CP.

Fila 4 y todas las filas del LR: pd, cambiando los colores a medida que aparecen desde la fila de abajo.

Fila 5: 52 pd con CC1, 2 pd con CP.

Fila 7: 51 pd con CC1, 3 pd con CP.

Fila 9: 50 pd con CC1, 4 pd con CP.

Fila 11: 49 pd con CC1, 5 pd con CP.

Fila 13: 48 pd con CC1, 6 pd con CP.

Fila 15: 47 pd con CC1, 7 pd con CP.

Fila 17: 46 pd con CC1, 8 pd con CP.

Fila 19: 45 pd con CC1, 9 pd con CP.

Fila 21: 44 pd con CC1, 10 pd con CP.

Fila 23: 43 pd con CC1, 11 pd con CP.

Fila 25: 42 pd con CC1, 12 pd con CP.

Fila 27: 41 pd con CC1, 13 pd con CP.

Después de completar la fila 28, cortar el CC1 y cambiar al CC2.

Fila 29: 40 pd con CC2, 14 pd con CP.

Fila 31: 39 pd con CC2, 15 pd con CP.

Fila 33: 38 pd con CC2, 16 pd con CP.

Fila 35: 37 pd con CC2, 17 pd con CP.

Fila 37: 36 pd con CC2, 18 pd con CP.

Fila 39: 35 pd con CC2, 19 pd con CP.

Fila 41: 34 pd con CC2, 20 pd con CP.

Después de completar la fila 42, cortar ambos hilos y cambiar al CP.

Filas 43-62: pd con CP.

Cortar el CP y cambiar al CC3.

Fila 63: 23 pd con CC3, 31 pd con CP.

Fila 65: 22 pd con CC3, 32 pd con CP.

Fila 67: 21 pd con CC3, 33 pd con CP.

Fila 69: 20 pd con CC3, 34 pd con CP.

Fila 71: 19 pd con CC3, 35 pd con CP.

Fila 73: 18 pd con CC3, 36 pd con CP.

Fila 75: 17 pd con CC3, 37 pd con CP.

Fila 77: 16 pd con CC3, 38 pd con CP.

Fila 79: 15 pd con CC3, 39 pd con CP.

Fila 81: 14 pd con CC3, 40 pd con CP.

Fila 83: 13 pd con CC3, 41 pd con CP.

Fila 85: 12 pd con CC3, 42 pd con CP.

Fila 87: 11 pd con CC3, 43 pd con CP.

Después de completar la fila 88, cortar ambos hilos y cambiar al CP.

Filas 89-134: pd con CP.

Cortar el CP y cambiar al CC2.

Fila 135: 13 pd con CC2, 41 pd con CP.

Fila 137: 14 pd con CC2, 40 pd con CP.

Fila 139: 15 pd con CC2, 39 pd con CP.

Fila 141: 16 pd con CC2, 38 pd con CP.

Fila 143: 17 pd con CC2, 37 pd con CP.

Después de completar la fila 144, cortar ambos hilos y cambiar al CP.

Filas 145-154: pd con CP.

Cortar el CP y cambiar al CC1.

Fila 155: 23 pd con CC1, 31 pd con CP.

Fila 157: 24 pd con CC1, 30 pd con CP.

Fila 159: 25 pd con CC1, 29 pd con CP.

Fila 161: 26 pd con CC1, 28 pd con CP.

Fila 163: 27 pd con CC1, 27 pd con CP.

Después de completar la fila 164, cortar ambos hilos y cambiar al CP.

Filas 165-174: pd con CP.

Fila 175: 33 pd con CP, 21 pd con CC2.

Fila 177: 34 pd con CP, 20 pd con CC2.

Fila 179: 35 pd con CP, 19 pd con CC2.

Fila 181: 36 pd con CP, 18 pd con CC2.

Fila 183: 37 pd con CP, 17 pd con CC2.

Fila 185: 38 pd con CP, 16 pd con CC2.

Fila 187: 39 pd con CP, 15 pd con CC2.

Fila 189: 40 pd con CP, 14 pd con CC2.

Fila 191: 41 pd con CP, 13 pd con CC2.

Fila 193: 42 pd con CP, 12 pd con CC2.

Fila 195: 43 pd con CP, 11 pd con CC2.

Fila 197: 44 pd con CP, 10 pd con CC2.

Fila 199: 45 pd con CP, 9 pd con CC2.

Fila 201: 46 pd con CP, 8 pd con CC2.

Fila 203: 47 pd con CP, 7 pd con CC2.

Fila 205: 48 pd con CP, 6 pd con CC2.

Fila 207: 49 pd con CP, 5 pd con CC2.

Fila 209: 50 pd con CP, 4 pd con CC2.

Fila 211: 51 pd con CP, 3 pd con CC2.

Fila 213: 52 pd con CP, 2 pd con CC2.

Fila 215: 53 pd con CP, 1 pd con CC2.

Después de completar la fila 216, cortar el CC2.

Filas 217-246: pd con CP.

Fila 247: 39 pd con CP, 15 pd con CC3.

Fila 249: 38 pd con CP, 16 pd con CC3.

Fila 251: 37 pd con CP, 17 pd con CC3.

Fila 253: 36 pd con CP, 18 pd con CC3.

Fila 255: 35 pd con CP, 19 pd con CC3.

Fila 257: 34 pd con CP, 20 pd con CC3.

Fila 259: 33 pd con CP, 21 pd con CC3.

Fila 261: 32 pd con CP, 22 pd con CC3.

Fila 263: 31 pd con CP, 23 pd con CC3.

Fila 265: 30 pd con CP, 24 pd con CC3.

Después de completar la fila 266, cortar el CC3.

Filas 267-282: pd con CP.

Fila 283: 21 pd con CP, 33 pd con CC1.

Fila 285: 20 pd con CP, 34 pd con CC1.

Fila 287: 19 pd con CP, 35 pd con CC1.

Fila 289: 18 pd con CP, 36 pd con CC1.

Fila 291: 17 pd con CP, 37 pd con CC1.

Después de completar la fila 292, cortar el CC1.

Filas 293-302: pd con CP.

Fila 303: 11 pd con CP, 43 pd con CC2.

Fila 305: 10 pd con CP, 44 pd con CC2.

Fila 307: 9 pd con CP, 45 pd con CC2.

Fila 309: 8 pd con CP, 46 pd con CC2.

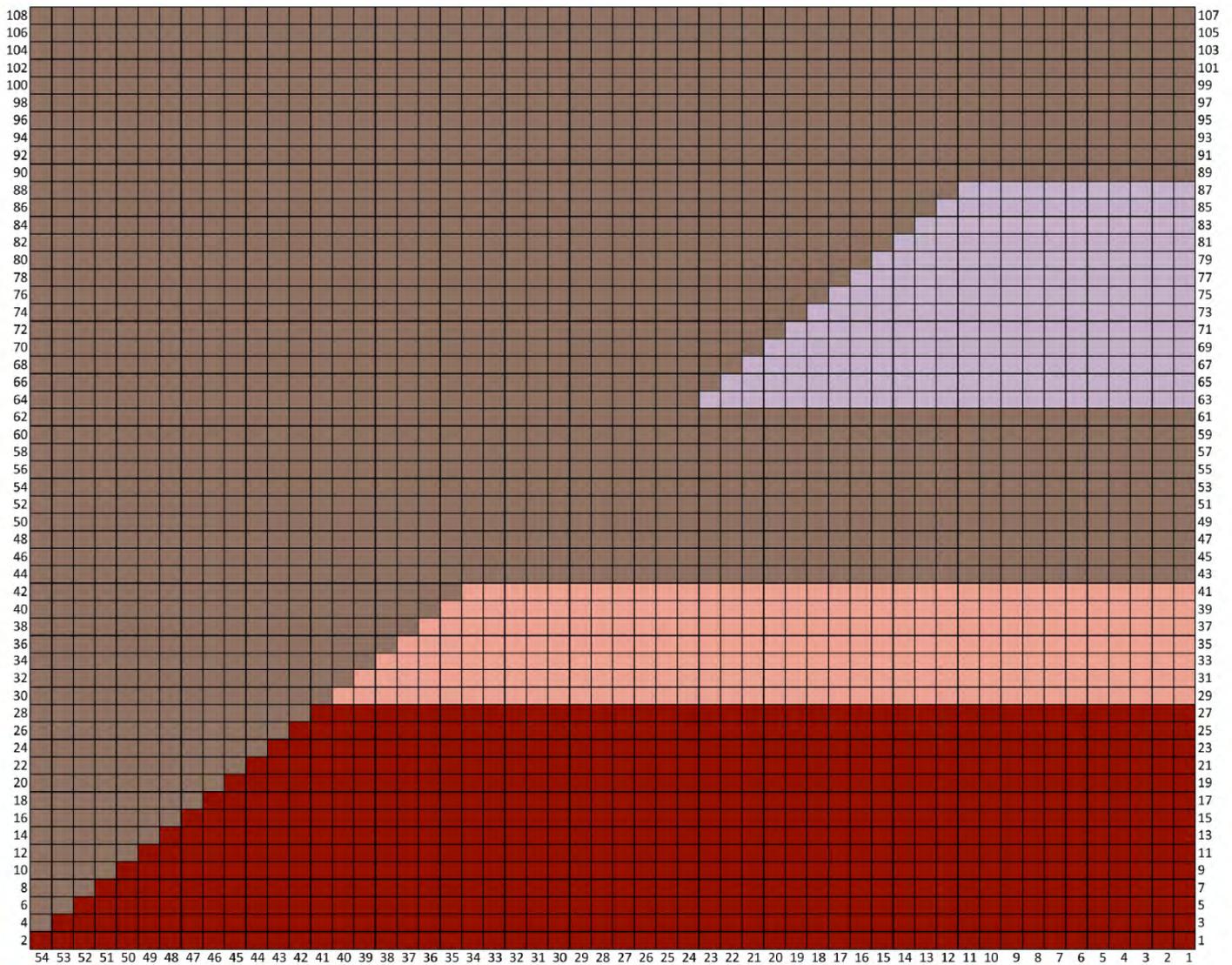
Fila 311: 7 pd con CP, 47 pd con CC2.

Después de completar la fila 312, cortar el CC2.

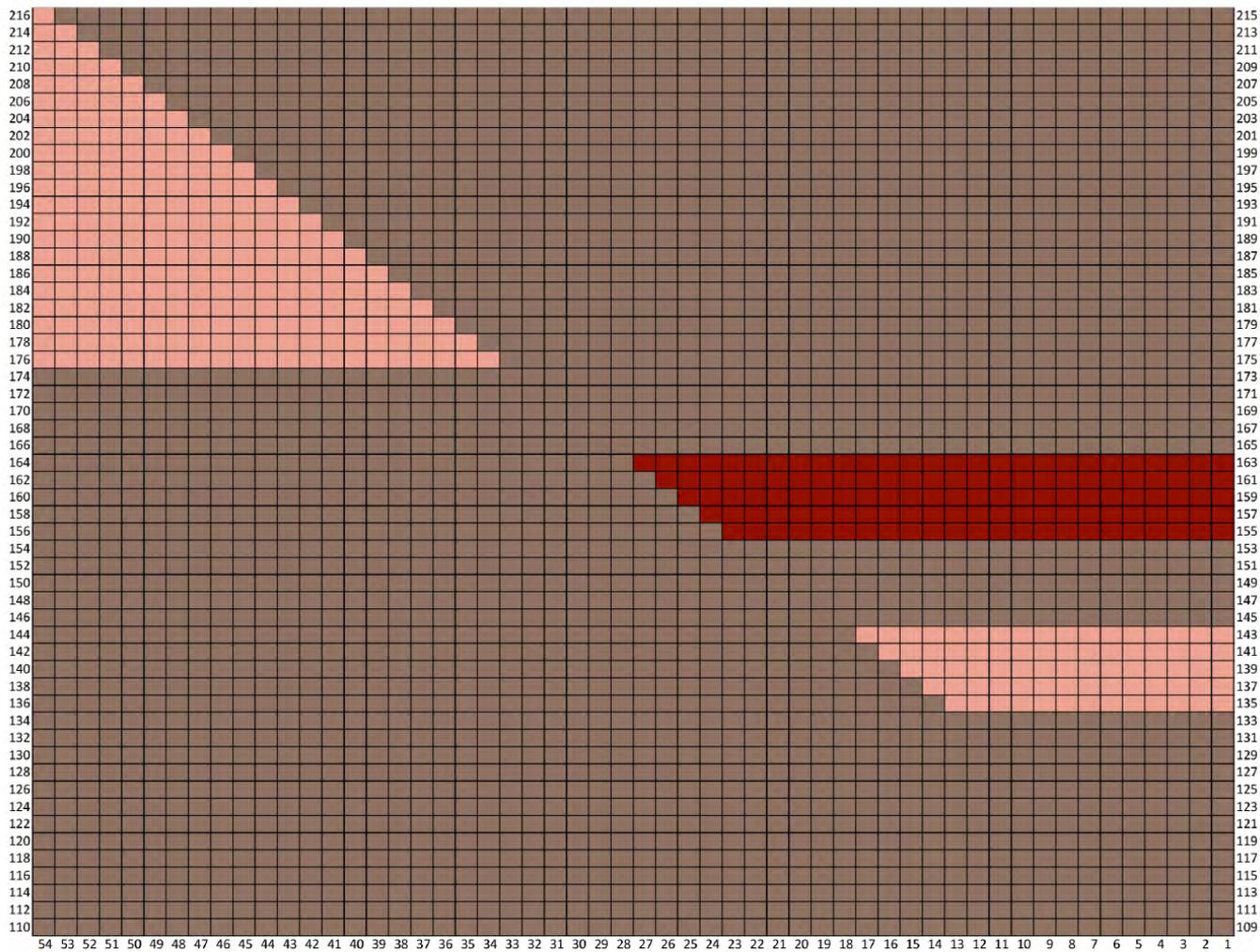
Filas 313-324: pd con CP.

Cerrar.

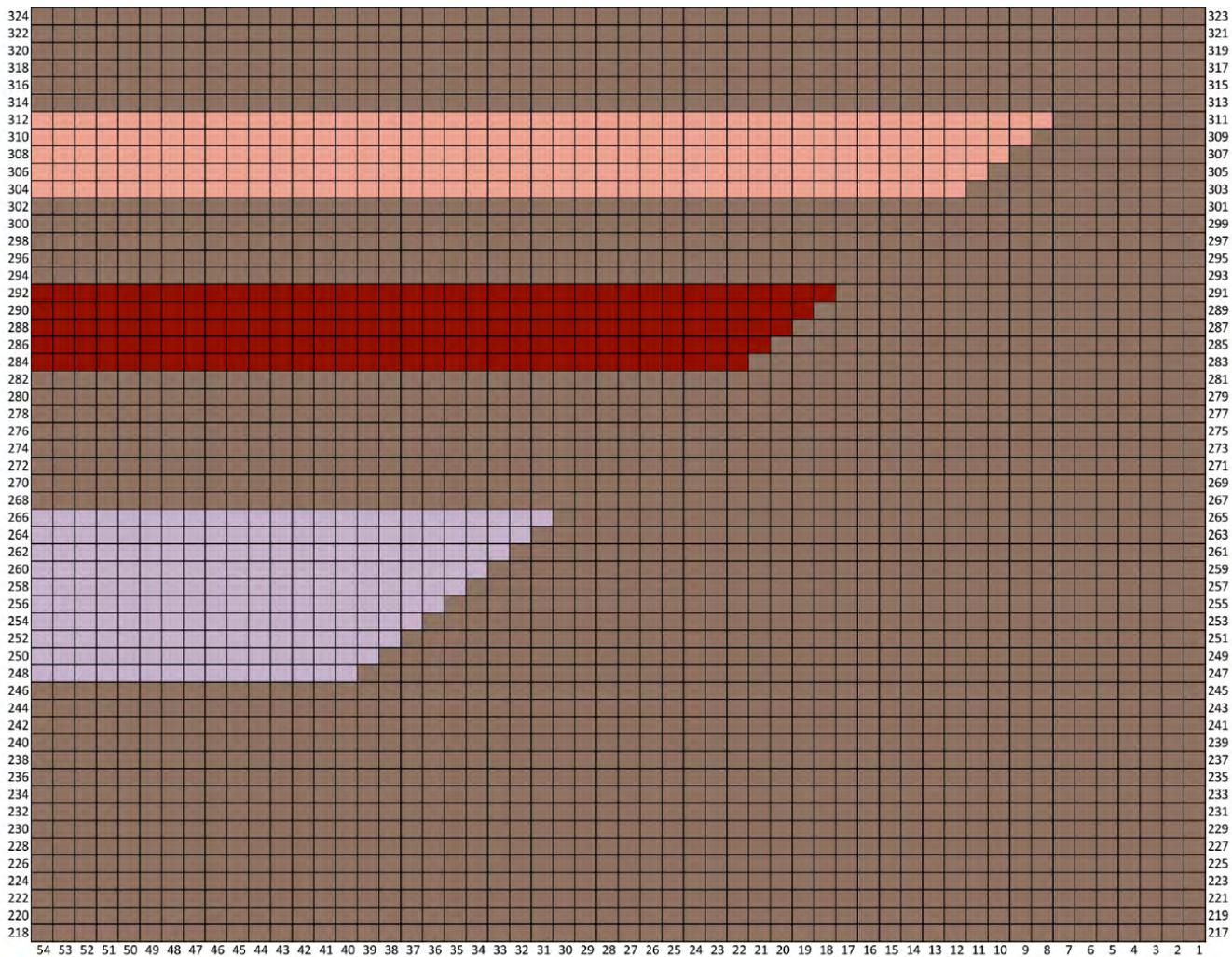
Asegurar y trenzar todos los extremos.



- Color predominante
- Color contrastante 1
- Color contrastante 2
- Color contrastante 3



- Color predominante
- Color contrastante 1
- Color contrastante 2
- Color contrastante 3



- Color predominante
- Color contrastante 1
- Color contrastante 2
- Color contrastante 3

Abreviaturas (términos para EE. UU.):

CC: color contrastante

MO: montar

pd: punto al derecho

CP: color predominante

rep.: repetir

LD: lado derecho

p(s): punto(s)

LR: lado revés



(A) Ancho: 24"/61 cm

(B) Longitud: 72"/183 cm