

JEZIK

# “Lutke: Crvenkapica i Tri prašćića”

Ref. 65001



# Lutke: Crvenkapica I Tri Praščića

Ref. 65001

3-8  
years

## 1. SADRŽAJ:

Set od 8 ručnih lutaka + ONLINE AUDIO MP3 (samo zvuk) s kompletno snimljenim zvukom i glazbom za kazališnu lutkarsku predstavu dviju bajki, uz knjigu dijaloga (libreto) s dvije bajke. AUDIO MP3 pruža podršku učitelju za izvođenje lutkarskih predstava bez potrebe za govorenjem. Samo pustite AUDIO MP3 i odglumite lutkarsku predstavu prema scenariju! Vrlo jednostavno! Vrlo praktično!

## 2. PREPORUČENA DOB:

Od 3 godine naviše

## 3. UPUTE ZA UPORABU I SCENOGRAFIJU:

U libretu su sve naznake koje se odnose na pozornicu i prostore gledane sa stražnje strane pozornice, okrenute prema publici.

Ovaj vodič predlaže određene scenografije koje će pomoći učiteljima da postave scenu. Iako nisu prijeko potrebne, preporučljive su za stvaranje odgovarajuće atmosfere.

Također je preporučljivo pričvrstiti tri bloka plastelina ispod prozora lutkarskog kazališta, odmah ispod stražnje strane, da se koriste za pričvršćivanje scenografije ili pričvršćivanje lutaka na štap, kod promjene ruku ili kada likovi mogu ostati stajati. Sve je to naznačeno u zgradama ili bilješkama u scenariju.

Pravilan način držanja lutke za maksimalno kretanje je sljedeći: stavite palac u jednu ruku, kažiprst i srednji prst u glavu, a domali i mali prst u drugu ruku. Pokreti lutke mogu izraziti širok raspon emocija. Na primjer:

- rukama: pljesak, rukovanje, grljenje, izražavanje radosti i uzbuđenja brzim pokretima, tuga i plač držanjem ruku ispred lica itd.
- glavom: govor, klimanje glavom, odmahivanje glavom itd.
- tijelom: čučanj, uzmicanje u strahu; istezanje i skakanje od sreće itd.

Preporučljivo je prvo pročitati i proučiti svaku priču u libretu, te poslušati snimku priče na ONLINE AUDIO MP3-ima. Zatim napravite probu priče koristeći lutke prije izvođenja predstave.

Predstava se može izvesti i bez AUDIJA, uz čitanje scenarija u libretu. U ovom slučaju, za vas je glazbena podloga za svaku priču uključena samo na AUDIO, bez glasa pripovjedača. U tom slučaju, vježbajte kako biste pratili glazbene promjene i zvučne efekte.



### Scenografija za "Crvenkapicu":

Scenografije 1 i 3 koriste se kao pozadine, dok se scenografija 2 treba koristiti na pozornici sprijeda, zalijepljena za okvir prozora kazališta s desne strane.

Tijekom cijele izvedbe pozadinska scenografija 1, Šuma, trebala bi biti postavljena.

- **PRVA SCENA:** Scenografija 1, Šuma, pričvršćena za pozadinu. Scenografija 2, kuća Crvenkalice, postavljena pozornica sprijeda, zalijepljena za okvir prozora kazališta desno.
- **DRUGA SCENA:** Scenografija 1, Šuma, kao pozadina.
- **TREĆA SCENA:** Scenografija 3, Bakina kuća, pričvršćena lijevo na scenografiji 1, Šuma. Traka bijele tkanine koja se koristi za plahu treba biti spremna.
- **ČETVRTA SCENA:** Ista scenografija kao u trećem prizoru.

### Scenografija za "Tri prašćića":

Scenografija 1, Šuma, ostavljena je kao kulisa cijele predstave.

PRVA SCENA: Scenografija 1, Forest, fixed as a backdrop.

DRUGA SCENA: Preko scenografije 1, prvo pričvrstiti scenografiju 4, Kuća od slame, Drvena kuća, a zatim lijevo od scenografije 1, pričvrstiti scenografiju 3, Kuća od opeke.

## Crvenkapica

<b>Lijeva ruka:</b> - Crvenkapica - Baka	<b>Desna ruka:</b> - Mama - Vuk - Lovac
--	--

### PRVA SCENA

(Lijeva ruka: CRVENKAPICA. Desna ruka: MAMA)

*(Pojavljuje se desno)*

**MAMA:** *(djeci)* Zdravo, dječaci i djevojčice! Dobro izgledate! Podignite ruke ako se želite lijepo provesti. *(Pauza za interakciju)*. U redu. Sada podignite ruke ako obraćate puno pozornosti! *(Pauza za interakciju)*. Vrlo dobro! Kako ste svi jako dobri, reći ću vam svoje ime - ja sam Adela i majka sam djevojčice od 7 godina. Zove se isto kao i ja. Pa znate li kako se ona zove? *(Pauza radi interakcije)* Vrlo dobro! Adela.

Sada je vrlo poznata, ali nitko je ne zna pod imenom Adela. Kad je bila mala, baka joj je napravila ogrtač s finom crvenom kapuljačom i toliko joj se svidio da više ništa nije nosila. I od tada je svi zovu... Znate li kako je zovu? *(Pauza za interakciju)* Pa da! Kako ste pametni! Ona je "Crvenkapica".

Poslala sam je u kupovinu, ali još se nije vratila i još mora obaviti jedan zadatak. Kad izbrojim do tri, svi ćemo je pozvati, u redu, i vidjeti hoće li doći. Jedan... dva... i tri... *(Svi zajedno)* Crvenkapice! Još jednom – jer usput vjerojatno sanja! Jedan... dva... i tri... Crvenkapice!

*Crvenkapica odgovara s pozornice:* Da, mama, dolazi!

*(Pojavljuje se Crvenkapica, žuri slijeva)*

**CRVENKAPICA:** Da, mama! Bože, mama, kakav glas! Svakim danom višeš sve glasnije. Ta, čula sam te čak iz parka!

**MAMA:** *(djeci)* Hvala, dječaci i djevojčice.

*(Crvenkapici)* *[malo ljutito]* Iz parka, Crvenkapice. Rekla sam ti da ne staješ putem! Slušaj sada, baka je bolesna i doktor je rekao da mora ostati u krevetu, a jutros sam otišla do nje i treba joj još par stvari. Sada uzmi ovu košaru i budi oprezna. Ne zaustavljaj se, ne skreći s puta i vrati se kući prije mraka. Šuma je jako opasna noću!

**CRVENKAPICA:** Učinit ću kako kažeš, mama. Ne brini.

*(Mama, scenografija, ako postoji, i kuća Crvenkapice nestaju desno. Crvenkapica kreće u šumu)*

### DRUGA SCENA

(Lijeva ruka: CRVENKAPICA. Desna ruka: VUK)

**CRVENKAPICA:** *[sanjareći]* *(hoda lijevo)* Moram žuriti i ne smijem nigdje stati, šuma je jako opasna... Ma vidi! Puž! Kako duge rogove ima! Ali jao, on je tako ljigav!

*(Vuk gleda s desna, Crvenkapica se okreće, ali ne vidi nikoga i osvrće se na puža)*

**VUK:** *(djeci)* Ajme! Kako nježna djevojčica! I ne bi li ona bila slastan mali zalogaj prije moje večere!

*(Zove Crvenkapicu) Zdravo, dobar dan, djevojčice!*

**CRVENKAPICA:** *(Uplašeno i malo odskoči...)* Oh, kako ste me šokirali, gospodine Vuče...! *(natrag prema lijevoj strani pozornice)*

**VUK:** *(zaustavlja je i vraća u središte pozornice)* Ali kamo tako žuriš, Crvenkapice?

**CRVENKAPICA:** *(Još uvijek malo u strahu)* Ja... idem k baki.

**VUK:** A što imaš u toj košari?

**CRVENKAPICA:** Nosim joj malo voća... jer je bolesna u krevetu i ne može u kupovinu.

**VUK:** A gdje ti baka živi, kad ne može na tržnicu?

**CRVENKAPICA:** Živi u kući kraj staze, na čistini u šumi.

**VUK:** Vidi, Crvenkapice, pogledaj te jagode! Zašto ne odabereš nešto za svoju baku? Sigurno će joj se svidjeti.

*(Crvenkapica se saginje da ubere jagode, natrag prema publici, dok se vuk obraća djeci.)*

**VUK:** *(djeci)* Pa zar ne bi bilo lijepo pojesti oboje! Prvo djevojčicu - tako je nježna - a zatim njenu baku za desert! Smislit ću plan kako da je zaokupim dok prije nje ne stignem do kuće njene bake!

*(Vuk korača naprijed-natrag dok Crvenkapica nastavlja brati jagode, natrag prema publici. Odjednom Vuk stane i pogleda djecu.)*

**VUK:** Znam! *(Crvenkapici)* Crvenkapice, sad bi trebala juriti do bakine kuće. Gubiš vrijeme, a uskoro će pasti mrak.

**CRVENKAPICA:** *(zabrinuto)* O, da, u pravu ste. Opet ću zakasniti!

**VUK:** Ne brini, ja ću ti pomoći. Jako, jako dobro poznajem šumu, svaki njen kutak i sve prečace... Mmm, ti uvijek ideš stazom kroz šumu, zar ne?

**CRVENKAPICA:** Da.

**VUK:** Pa, postoji staza dolje pored potoka koja će te puno, puno brže odvesti do čistine u šumi gdje živi tvoja baka!

**CRVENKAPICA:** Ali mama mi je rekla da ne skrećem sa staze, vrlo je opasno ako to učinim.

**VUK:** *[suzdržani bijes]* Ali tvoja mama ne poznaje šumu tako dobro kao ja! *[Prijeteljski]* Hajde, učini što ti kažem i vidjet ćeš! Ići ćemo svatko svojim putem: Ja dugim putem - *(djeci)* Ha, ha! To ona misli! - *(Crvenkapici)* a ti idi prečicom o kojoj sam ti govorio.

*(Djeci)* Sad sam je prevario!

*(Vuk nestaje desno, a Crvenkapica lijevo.)*

### TREĆA SCENA

(Lijeva ruka: BAKA i CRVENKAPICA. Desna ruka: VUK, štap od plastelina: VUK)

*(Vuk se pojavljuje s desna)*

**VUK:** *(djeci)* Je li Crvenkapica već stigla? *(Djeca: Neeeee)* Dobro. Onda ću se držati svog plana, zatvoriti njenu baku u ormar i čekati da dođe Crvenkapica, a onda ću je pojesti! *(Kuca na vrata)* Kuc, kuc!



**BAKA:** *(pojavljuje se lijevo)* Tko je?

**VUK:** *[oponaša glas djevojčice]* Crvenkapica, draga bako. Donijela sam ti lijepoga voća da ti bude bolje.

**BAKA:** Samo trenutak, draga, baka je danas malo spora.

*(Baka dolazi do vrata, vuk skače na nju i oboje nestaju lijevo s pozornice.)*

**VUK viče:** Daj mi kapu! I šuti, luda babo!

**BAKA viče:** Upomoć, upomoć!...

*(Vuk se pojavljuje slijeva s bakinom kapom i ulazi u krevet pokrivajući se dekom)*

**Vuk s kapom:** Ha! Zatvorio sam je u ormar, sad ću čekati da dođe njena blesava unuka, pa je onda pojesti!

*(Lijevo se pojavljuje Crvenkapica i kuca na vrata. Kuc, kuc...)*

**Vuk s kapom:** *[imitirajući bakin glas]* Tko je?

**CRVENKAPICA:** Ja sam bako i donijela sam ti košaru voća.

**Vuk s kapom:** Uđi draga, vrata su otvorena.

**CRVENKAPICA:** Zdravo, bako.

*(Crvenkapica gleda u djecu, pa u vuka, pa opet u djecu, pa opet u vuka i, vrlo iznenađena, kaže...)*  
Draga moja, bako, kako velike oči imaš!

**Vuk s kapom:** Da te bolje vidim, draga.

**CRVENKAPICA:** Dragaa moja, bako, kako velike uši imaš!

**Vuk s kapom:** Da te bolje čujem, draga.

**CRVENKAPICA:** Dragaa moja, bako, kako velike ruke imaš!

**Vuk s kapom:** Da te bolje zagrlim, draga.

**CRVENKAPICA:** Bože, bako, kako velike zube imaš!

**Vuk s kapom:** Da te bolje pojedem!

*(Vuk skoči na Crvenkapicu, a ona nestane ispod pozornice)*

**Vuk s kapom:** Mmmm, to je bilo lijepo! Sad prije negoli pojedem tu blesavu baku, mislim da ću malo odrijemati...

*(Vuk legne na pozornicu, zaspi i počne glasno hrkati.)*

*(Izvadi ruku, ostavi vuka na pozornici i pripremi Crvenkapicu, Baku i Lovca.)*

#### ČETVRTA SCENA

(Lijeva ruka: BAKA. Desna ruka: LOVAC, štap od plastelina: CRVENKAPICA, lijevo na pozornici: VUK)

*(Lovac se pojavljuje s desna)*

**LOVAC:** Kakvo užasno hrkanje! Nadam se da je baka dobro. *(kuca na vrata)* Kuc, kuc. *(Ulazi desno i vidi Vuka kako spava.)* Napokon sam te ulovio, zlotvore! Nakon što sam te tako dugo lovio! *(Udarajući ga)* Evo ti na! I još! I još!



**Čuje se BAKIN glas:** Upomoć, upomoć! U ormaru! Zatvorena sam u ormaru! Pusti me van! *(Lovac otvara ormar i baka izlazi, razbarušena, slijeva.)*

**BAKA:** Moja unuka! Moramo spasiti moju unuku! Pojeo ju je vuk. Gle, ona mu je u trbuhu!

**LOVAC:** Ja ću ga rasporediti; Hoću... ovaj užasni vuk pojede svoj plijen do kraja.

*(Ispod vuka se pojavljuje Crvenkapica. Pričvrsti je na plastelin pored bake.)*

**BAKA:** Kako mi je drago vidjeti te, dušo! Jesi li dobro? *(Zagrli unuku i ne pušta je.)*

**CRVENKAPICA:** Da, bako. Kakav užas! Bilo je tako mračno tamo u vučjem trbuhu!

**LOVAC:** A što ćemo s vukom?

**CRVENKAPICA i BAKA:** Nosi ga, vodi ga daleko!

*(Lovac odlazi desno, noseći vuka na ramenima.) (Uzmi sada Crvenkapicu u desnu ruku.)*

**CRVENKAPICA:** Nikad više neću skrenuti s puta, obećavam. I nikad više neću slušati strance. Uvijek ću slušati mamu!

**CRVENKAPICA i BAKA:** I to je kraj priče, djeco!

(Pljesak i kraj)

## Tri prašćića

<b>Lijeva ruka:</b>	<b>Desna ruka:</b>
Stariji prašćić - CRVENO	Srednji prašćić - ŽUTO
Mali prašćić - PLAVO	STRAŠNI VUK

### PRVA SCENA

(Lijeva ruka: PLAVO i CRVENO. Desna ruka: ŽUTO)

*(ŽUTO se pojavljuje s desne strane, i ako je dostupan, razgrće zavjese, prvo jednu, zatim drugu.)*

**ŽUTO:** Bože! Pogledajte sve te dječake i djevojčice! I pitat ćete se: Što taj prašćić radi sam u toj lijepoj šumici, je li tako? Pa, nisam baš sam. Ja sam sa svoja dva brata prašćića, i iako izgledamo isto, zapravo smo jako različiti.

Oh, pogledaj! Dolazi moj mlađi brat. Hajde, Mali, dođi pozdraviti djecu!

*(PLAVO, sramežljivo, viri iza zastora lijevo i opet se skriva.)*

**ŽUTO:** Pa... Stvarno je malo sramežljiv! Plavo, Plavo! Dođi ovamo, mlađi brate!

*(PLAVO ulazi lijevo)*

**PLAVO:** Zdravo, ja sam Plavo (otrči lijevo) (pripremite CRVENO u lijevoj ruci)

**ŽUTO:** Pa on je sigurno sramežljiv... Ali čekajte, nisam se predstavio, je li tako? Zna li tko sam ja? (Interakcija) Kako ste pametni! Da, ja sam Žuto!

*(CRVENO se pojavljuje lijevo)*

**CRVENO:** Žuto, Žuto, samo ti moram reći novosti!

**ŽUTO:** *(djeci)* ovo je naš stariji brat. *(Bratu)* Što je, Crveno?

**CRVENO:** Mama kaže da smo sada dovoljno veliki da krenemo sami i živimo sami, jer jednostavno ne stanemo u našu malu spavaću sobu kod kuće. Ali moramo se držati podalje od nevolja.

**ŽUTO:** *(bratu)* što ćemo onda? *(Djeci)* Možete li nešto smisliti, djeco?... O da, možemo sami graditi svoje kuće, i živjeti u njima. *(bratu)* To je divno! Imat ćemo svatko svoju kuću... Ja ću otići i reći Plavom.

*(ŽUTO odlazi desno)*

**CRVENO:** Budući da je šuma tako opasna, sagradit ću svoju kuću od cigli i cementa i bit će vrlo, vrlo čvrsta i štitit će me od kiše i vjetra. Odmah ću početi, jer uskoro će zima. *(CRVENO odlazi lijevo)* *(Pripremi PLAVO u lijevoj ruci)*

*(PLAVO se pojavljuje lijevo)*

**PLAVO:** Ali izgradimo ih blizu jedne drugoj, tako da se još uvijek možemo igrati zajedno dolje uz rijeku.

*(ŽUTO se pojavljuje desno)*

**ŽUTO:** *(djeci)* Je li tko od vas vidio Crveno?... Bože! Kakav je to radnik, taj naš brat! Uvijek je zauzet!



**PLAVO:** (također djeci) A od čega ću svoju kuću graditi?... Cigle? O ne, to je previše posla! Sagradit ću svoju kuću od slame i bit ću gotov za tren... Otići ću po malo, završiti, a onda se mogu ponovno početi igrati, ha ha! (Odlazi, zatvarajući lijevu stranu zastora za sobom, ako se koristi.)

**ŽUTO:** Ah, taj blesavi praščić! Samo misli na igru! A ja? Sagradit ću svoju kuću od drveta, koje je jače od slame, da životinje ne mogu ući, ni vjetar ni kiša. Idem do stolara po daske!

*(Napušta pozornicu i zatvara desnu stranu zastora za sobom, ako se koristi.)*

## **DRUGA SCENA**

*(Lijeva ruka: CRVENO, PLAVO i ŽUTO. Desna ruka: ŽUTO, PLAVO i VUK)*

*(Ako se koriste zavjese, CRVENO se sada pojavljuje kroz sredinu. Ako ne, CRVENO se pojavljuje lijevo.)*

**CRVENO:** Radi, radi, radi! Morat ću nabaviti još cigli i cementa da završim svoju kuću! *(Nestaje lijevo)*

*(Ako se koriste zavjese, ŽUTO se sada pojavljuje kroz sredinu. Ako ne, ŽUTO se pojavljuje desno.)*

**ŽUTO:** Još samo nekoliko čavala i to je to! *(Nestaje desno.)*

*(Između dva zastora, ako se koriste, pojavljuje se PLAVO. Ako ne, PLAVO se pojavljuje slijeva)*

**PLAVO:** Napokon gotovo! Hoćete li vidjeti moju kuću?... *(Navuče desnu zavjesu da pokaže svoju kuću, stidljivo stoji ispred nje)* Sviđa vam se? *(Interakcija)* Sada idem do rijeke igrati se, ha ha! *(Odlazi lijevo)*

**Ne izlazeći na pozornicu, ŽUTO počinje govoriti:** Još malo pa gotovo. Još samo jedan čavao i to je to! Jao! Bože moj! Udario sam se u prst!

*(Pojavljuje se desno)*

**ŽUTO:** Pa, dobro... *(Gledajući kuću PLAVOGA)* PLAVO je završilo svoju kuću. Ja isto! Bilo je puno posla, ali vrijedilo je. Jeste li spremni vidjeti? ta-da! *(povlači zavjesu lijevo)* Sviđa vam se? Dobro, sad idem do rijeke igrati se s bratom. *(Odlazi lijevo i pripremi Vuka u desnu ruku)*

*(Vuk se pojavljuje desno)*

**VUK:** Pozdrav, dječaci i djevojčice! Jeste li možda ovdje negdje vidjeli vrlo lijepe debele praščiće? Vrlo ukusne praščiće? *(Interakcija)* Sigurno su dolje uz rijeku, igraju se. Idem vidjeti... *(Odlazi lijevo)*

*(Pripremite PLAVO i ŽUTO na dva štapa) (PLAVO i ŽUTO, spojeni štapovima, utrčavaju slijeva, jako preplašeni.)*

**PLAVO:** *(djeci)* Jeste li vidjeli vuka? *(Interakcija)* Mislim da je on dolje pored rijeke, nije li? *(Interakcija)*

**ŽUTO:** Pa zatvorimo se u svoje kuće da nas ne pojede.

*(Sva trojica odlaze u svoje kuće i nestaju) (Vuk ulazi s desne strane, staje usred pozornice, gleda na obje strane i ostaje ispred kuće od slame)*

**VUK:** Kako lijepa kućica. Pitam se tko živi ovdje

**PLAVO:** *(podigni ga štapom i odgovori)* Ja sam!

**VUK:** Taj glas mi zvuči poznato. *(Djeci)* *(PLAVO)* Otvori vrata da te vidim!

**PLAVO:** Ne, pojest ćeš me ako to učinim.

**VUK:** Ako ne otvoriš, svejedno ću te pojesti.

**PLAVO:** Ne, nećeš.

**VUK:** Pa dobro, onda ću puhati i puhati pa ću ti raspuhati kuću... *(Vuk puhne tri puta, a kuća nestane s pozornice. PLAVO stoji mirno, drhteći, nekoliko sekundi. Dok se Vuk okreće da pogleda djecu, PLAVO bježi u bratovu kuću)*

**VUK:** Aha! Našao sam ga. Sada ću ga sigurno pojesti.

**VUK:** *(djeci)* Taj se izvukao, ali ja ću okušati sreću u ovoj kući.

**VUK:** Kako lijepa kućica. Pitam se tko živi ovdje.

**ŽUTO:** *(podigni ŽUTO štapom i odgovori)* Ja!

**VUK:** *(djeci)* Taj glas mi zvuči poznato. Otvori vrata da te vidim!

**ŽUTO:** Ne, pojest ćeš me ako to učinim.

**VUK:** Ako ne otvoriš, svejedno ću te pojesti.

**ŽUTO:** Ne, nećeš.

**VUK:** Pa dobro, onda ću puhati i puhati pa ću ti raspuhati kuću... *(Vuk puhne tri puta, a kuća nestane s pozornice. PLAVO i ŽUTO se grle, drhte. Ti ih drži štapovima)*

**VUK:** *(djeci)* Aha! Našao sam ih. Sada ću ih sigurno pojesti.

*(Dok vuk gleda djecu, dvije svinje bježe s pozornice lijevo.)*

**VUK:** *(Jecajući)* Opet su pobjegli!

*(Obriše suze lijevom zavjesom i zatvori je.)* *(Postavi kuću od cigle dolje lijevo)*

**VUK:** *(djeci)* Tražit ću ih i naći ću ih. *(Nestaje desno)* *(CRVENO se pojavljuje lijevo)*

**CRVENO:** Napokon sam završio svoju kuću. Želite li je vidjeti? *(Otvori zavjesu)*

**CRVENO:** Vidite kako je lijepa i jaka? Mogao bih skuhati ručak.

*(Njegova dva brata dotrčavaju s desna. Nosi ih štapovima od plastelina. Lupaju na vrata)*

**ŽUTO i PLAVO:** Upomoć, upomoć! Pusti nas unutra! Strašni vuk nas proganja i već nam je raspuhao kuće.

**CRVENO:** Uđite, uđite. Što se dogodilo?

*(Ulaze obojica. Stavi ih u plastelin)*

**PLAVO:** Sagradio sam svoju kuću od slame i strašni vuk ju je raspuhao.

**ŽUTO:** Sagradio sam svoju kuću od drveta i strašni vuk ju je također raspuhao. Morat ćemo otići i pobjeći. Vuk je vrlo velik, i vrlo zao.

**CRVENO:** Oh, ne brinite; neće moći raznijeti ovu kuću!

*(Vuk se pojavi desno i pokuca na vrata. Kuc, kuc i kuc)*



**VUK:** Oh, kako lijepa kućica. Pitam se tko živi ovdje.

**PRAŠČIĆI:** Mi!

**VUK:** *(djeci)* Ti glasovi mi zvuče poznato.

*(praščićima)* Otvorite vrata da vas vidim!

**PLAVO:** Ne, pojest ćeš nas ako to učinimo.

**VUK:** Ako ne otvorite, svejedno ću vas pojesti.

**CRVENO:** Ne, nećeš.

**VUK:** Pa dobro ću onda puhati i puhai pa ću vam kuću raspuhati... *(Vuk puhne tri puta)*  
*(CRVENO grli svoja dva brata)*

**VUK:** Puhat ću i puhati pa ću vam kuću raspuhati... *(Vuk puhne tri puta)*

**VUK:** Uh! Ostao sam bez daha. Koliko god ja puhao i puhao, čini se da ne mogu raspuhati ovu kuću!

*(djeci)* Morat ću smisliti drugi način da uđem. *(Vuk šeeće gore-dolje, razmišljajući)* To je to! Sići ću niz dimnjak! *(Vuk se popne na zid na krov, spusti glavu u dimnjak i skoči natrag, teško opečen, nestaje desno)*

**Čuje se vikanje:** Gorim, gorim!

**ŽUTO:** Tvoja kuća nas je spasila!

**CRVENO:** Taj se vuk nikad više neće vratiti da nam smeta!

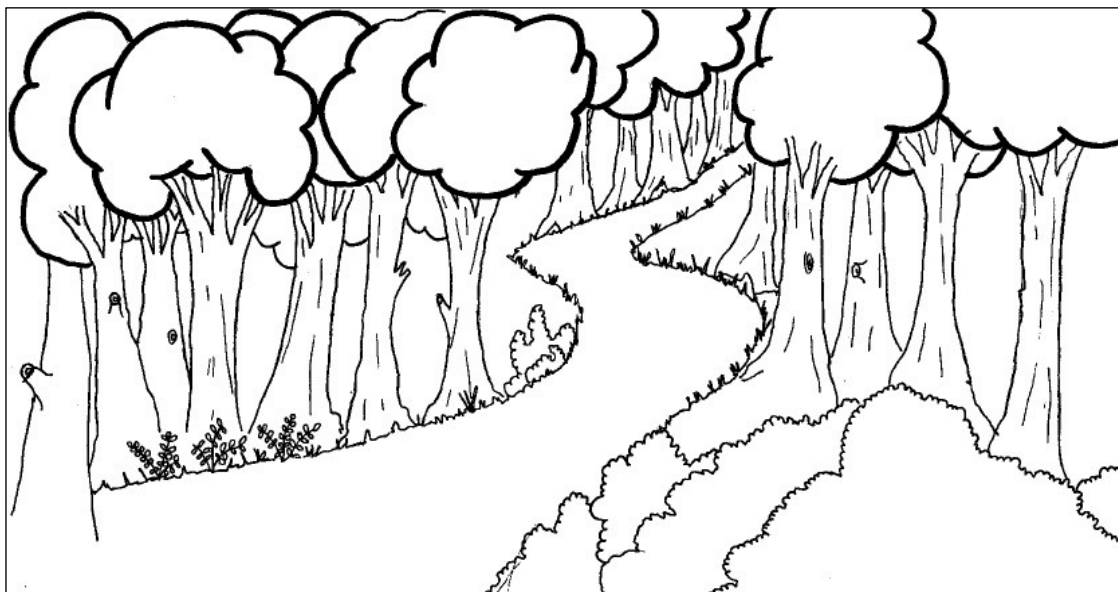
*(Svi se grle)*

**CRVENO, ŽUTO i PLAVO:** I to je kraj priče, djeco!

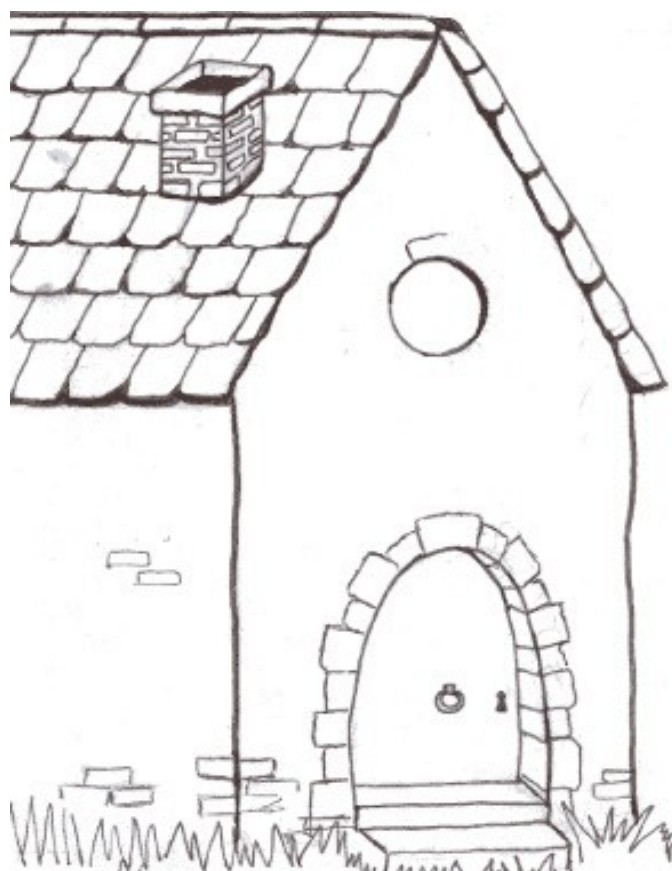
(Pljesak i kraj)

## Prijedlozi SCENOGRAFIJA

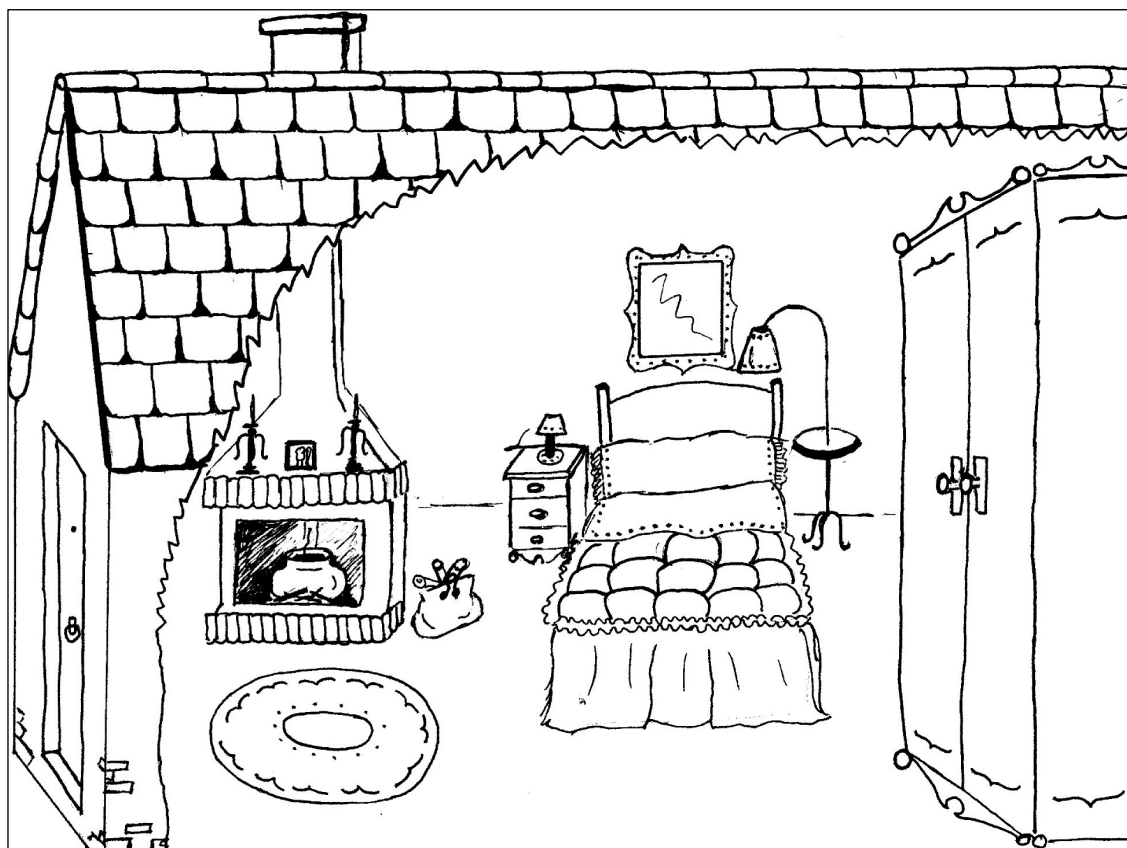
### 1. Šuma



### 2. Kuća Crvenkapice



### 3. Bakina kuća, Kuća od opeke



### 4. Kuća od slame, Drvena kuća

