

いつの間にか、今やマエストロとなったセブンティーンのジョンハンとウォヌ。青春を貫く彼らの未来に疑いの余地はない。あるのは忍耐と情熱だけだ。

## ジョンハン

ボーカルユニットのジョンハンとヒップホップユニットのウォヌと一緒に『Allure』のカバーを飾ります。この組み合わせ、どう思いますか？本当に期待が大きいです。キャラクターが異なる二人が一緒になる組み合わせなので、ウォヌと僕が会ってどんな雰囲気生まれるのか、楽しみです。この組み合わせに直接名前を付けてみませんか？遠征隊（ウォンジョン隊）。ウォヌとジョンハンを合わせた意味です。「ウォンジョン隊」いいですね！キャレット（SEVENTEENのファンダム）も今日の撮影について知っていますが、どんな組み合わせだと思うでしょうか？今まで活動してきて、思ったよりウォヌと僕が一緒にいることは少なかった気がします。ある意味新鮮な組み合わせなので、キャレットも喜んでくれると思います。今回をきっかけに、ウォヌと僕のコンビをキャレットがもっと見たくならないでしょうか？（笑）そうだったら嬉しいですね。今日はウォヌとどんな話をしましたか？ウォヌは「おお、ジョンハン～」と言って、僕は「おお、ウォヌ～」と返しました。最近お互いしている挨拶なんですけど、現場で会ったときもまたそうやって挨拶を交わしました。撮影をしながら一緒に撮った写真を見て、「僕たちのケミも悪くないね」「かっこいいね」とお互いに褒め合ったりもしました。これまでSEVENTEENのいろんなメンバーに会いましたが、ジョンハンは何ですか？なぜ今まで会わなかったんでしょう！雑誌の撮影が好きなので、これからも頻繁にお会いできたら嬉しいです。雑誌の撮影と番組撮影のどちらが好きですか？個人的には、あまり話すのが得意ではないので撮影の方が気楽です。撮影する時には普段のスタイルとは違う新しい服をたくさん着てみるのも面白いですし、出来上がった写真もいつも気に入っています。活動真っ只中で毎日スケジュールが詰まっており、今日の撮影もかなりきつく進行しています。新しいアルバムもリリースされ、大規模なコンサートも終えましたが、感想はどうですか？そうですね。毎日忙しい日々が続

いています。それでも、周りで常に楽しみを見つけたり、メンバーたちと楽しく過ごしたり、キャレットの反応を見たりしながら、本当に楽しく仕事をしています。SEVENTEENも今や「マエストロ」という言葉が似合う、いつの間にかデビュー10年目のアーティストです。この間、ウォヌはどのように変わりましたか？最近、ウォヌのエネルギーが以前よりも明るくなったように感じます。以前が暗かったという意味ではなく、キャレットから受けたエネルギーでさらに花を咲かせたというか。自分のエネルギーを存分に発散している姿がとても素敵だと思います。ジョンハンはどう変わったと感じますか？僕は変わったことはありません。常に変わらずにようと努力しています。（笑）今回のSEVENTEENのベストアルバムは、過去の作品をまとめるだけでなく、新曲4曲も披露しました。タイトル曲以外にも、各ユニットの魅力を詰め込みました。カムバックのたびにプレッシャーを感じながら準備されますが、その意図は何でしたか？ボーカルチーム代表としてお答えいただけますか？ベストアルバムを通じて素晴らしいグループ曲「MAESTRO」を披露しましたが、「ベストプレゼントセット」のように、各独自のユニットの個性も見せたかったです。ボーカルチームの「青春讃歌」を聴きながら、ボーカルチーム独特の色合いや、ジョンハン、ジョシユア、ウジ、ドギョム、スングァン各々の音色を感じていただけたら嬉しいです。メンバー全員が積極的に意見を出していましたが、今回のアルバムやコンサートでジョンハンの意見が反映された部分は？僕は主にメンバーの意見に従う方です。（笑）曲の雰囲気や僕のパートを把握し、自然にパートを消化しようと努力しています。今回のベストアルバムは2枚組みで、過去のSEVENTEENの時間をたっぷり詰め込んでいます。必ず収録したかった曲がありますか？日本でリリースした曲は日本語の曲としても良かったですが、韓国語で翻訳されたら本当に良いと思いました。今回それをお届けできてとても嬉しいです。準備する中でメンバーたちと最も多く話した内容は？よく話したのは、「今回も乗り越えてみよう」という言葉です。いつも一緒に乗り越えてきたような気がします。だからこそ、今のSEVENTEENがあるのかなと思います。そのような原動力はどこから来るのでしょうか？お互いを助け合い、支え合う心から来るのかなと思います。もう、顔を見ればわかるんです。メンバーの状態や苦勞を共に確認し、困難な時はお互いを励まし合っています。一緒にいる時のそのシナジーがあります。ナナツアーwithSEVENTEENを楽しんでいる多くの人々がいますね。良い思い出になったでしょう。S.COUPSと一緒に旅行に行きたい場所がありますか？S.COUP

Sと一緒に行けなかったことをすごく残念に思いました。次はS.C OUPSと一緒にメンバー全員がもう一度行けたらいいと思います。イタリアと似た雰囲気の良い場所ですね。もう一度行きたいです。**今日の撮影でも素敵な服をたくさん着ていましたが、次のツアーに持っていきたい服を一つ選ぶとしたら、どんなものですか？**最後のYouTubeインタビューの撮影で着たバーリーの半袖シャツを選びたいです。とても気に入りました。**今回の活動が無事に終わったら自分に贈りたいプレゼントがありますか？**「睡眠」を贈りたいです。活動中に忙しくて十分な睡眠をとれないこともあるし、そのたびにコンディションがよくなることもあります。でもそのような時には睡眠が一番大切だと感じます。皆さんも十分な休息をとり、健康的な生活を送ってくださいね！

## ウォヌ

**ジョンハンにも同じ質問をしましたが、今日のウォヌとジョンハンのコンビ、どう思いますか？**なんだか新鮮ですね（笑）。二人とも実際の性格がいたずら好きなのところがあるので、お互いに心がよく合うんです。**このコンビに直接あだ名を付けるとしたら？**文字通り「夢のコンビ」がぴったりではないでしょうか。**キャロット（SEVENTEENのファンダム）はどんな組み合わせだと思うでしょうか？**私も気になっています。キャロットがどのように考えるかわからないので、どんな反応が来るか興味があります。まずはキャロットが多く期待してくれると嬉しいです。撮影しながら途中でモニタリングを行ったのですが、写真が上手く撮れたようで、期待されます。ジョンハンと僕の良いケミ(コンビ)が写真に表れたように思います。キャロットが喜んでくれるかもしれないという話を、さっきジョンハンともしました。**これまでにSEVENTEENの様々なメンバーに会った中で、ウォヌとは2015年以来初めてですね。当時は初々しかったですよね。久しぶりではないですか？**そうですね。(笑) 今後も一緒に活動する機会が増えるといいですね！**その頃から時間が経っても13人全員が同じですね。本当にすごいことですが、そんな考えを時々しますか？**僕たちにとって日常なので、すごいと思うことはありません。メンバー全員がチームを愛しているので、この関係は続くと思います。**13人が当たり前存在する世界は、素晴らしいですね。2015年のウォヌは「どんな人がかっこいいと思うか」という質問に、「どんな雰囲気にもよく馴染める大人になりたい。楽しい雰囲気では楽しく、落ち着いた雰囲気**

**ではまたそのように」と答えましたね。その考えは今も変わらないですか？**今でもすばらしい回答だったと思います。(笑) 今もその考えは変わりません。そして、その頃よりも私は成長した大人になったように思います。昔に比べて性格がより明るくなったように感じます。**10年間で、ジョンハンはどう変わったと思いますか？**もともとそうでしたが、包容力がもっと広がったような気がします。**カムバックするたびに毎回新しい姿を見せなければならないというプレッシャーがあると思いますが、どうやって乗り越えますか？**プレッシャーが一度もなかったと言ったら嘘になりますが、今はプレッシャーよりも新しいものを見せようとしています。その都度、瞬間を楽しみながら努力しています。そのような私の姿をキャロットが喜んでくれると感じると、より一層頑張ろうとします。毎日が忙しいのは事実ですが、公演やアルバム活動中にはキャロットによく会えるので、良いですね。**今回のベストアルバム <17 IS RIGHT HERE>はとても特別ですね。従来の楽曲に加えて、ユニットごとにそれぞれの魅力を表現しました。どんな意図がありましたか？**ヒップホップチームの代表としてお話しただけですか？ 私達はそれぞれがとても個性的です。『LALALI』を通じて、ヒップホップチーム独特の自由な魅力を表現したかったのです。そのままの姿で作品が出来上がり、とても満足しています！私は元々チームに合わせますが、今回はヒップホップチームの歌詞や曲の全体的な雰囲気について多くの意見を述べました。アルバムを準備する中で、メンバーとたくさん話し合いもしました。もうすぐミュージックビデオ4編が公開されますが、それぞれのビデオに魅力があります。その魅力と個性もお楽しみください！**このベストアルバムに必ず入れたい曲は何でしたか？**『VERY NICE』です。一般的にはSEVENTEENを最も代表する曲だと思いません。ベストアルバムには外せません。**SEVENTEENの果てしない原動力はどこから来ると思いますか？**キャロットですね。そしてメンバーです。1人のメンバーが情熱的だと、自然に他のメンバーもそれに続いていくんです。**ツアーに行くとき常備するアイテムはありますか？**今日の撮影で気に入った服はありましたか？ ツアーに行く際には、いつもカメラを持って行きます。一番カメラに興味があります。トレンチコートとコットンパンツを着た最後の服装が一番気に入りました。私にとって何がよく似合うか、キャロットの意見も聞いてみたいです。(笑)