

हल प्रश्न-पत्र\*

सी.बी.एस.ई.  
2020  
कक्षा-X  
(Delhi / Outside Delhi Sets)

संस्कृत

\*Note : This paper is solely for reference purpose only. The format has now been modified by CBSE for March 2021 examination.

अवधि : होरात्रयम्

पूर्णाङ्क : 80

Delhi Set

Code - 52/1

खण्ड-'क'

'अपठितांश—अवबोधनम्' (अपठितांश—अवबोधन) — (10 अङ्काः)

1. अधोलिखितम् गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत । 10

सुन्दरराजः राजदेवस्य गृहे उद्योगी आसीत् । सः राजदेवे विशेषविश्वासं प्रदर्शयति स्म । राजदेवः सीतारामनामकम् अन्यं कमपि युवकम् उद्योगे नियोजितवान् । तम् उक्तवान् च— “सीताराम ! सुन्दरराजः । दशवर्षाणि यावत् मम गृहे उद्योगित्वेन सहायकः आसीत्, तथापि सः मयि विश्वासं न स्थापितवान् । अत एव सः अत्र उद्योगं परित्यक्तवान् । उद्योगिनः स्वामिनि विश्वासं कुरुः सदा” इति धारणा । एकदा सीतारामः सुन्दरराजं मिलित्वा अवदत् यत् “भवान् राजदेवगृहे दश वर्षाणि यावत् कार्यं कृतवान् खलु ? अतः तत्र कथं व्यवहरणीयम् इति विषये मां किञ्चित् सुस्पष्टं वदतु” इति । “राजदेवः सज्जनः । तद्विषये मया वक्तव्यं किमपि नास्ति । भवान् तत्र कमपि क्लेशं न अनुभविष्यति” इति उक्तवान् सुन्दरराजः । तच्छुत्वा सीतारामः प्रसन्नतया तत्र विश्वस्तः सन् कार्यं कर्तुं प्रारभत । उक्तञ्च “विश्वासः फलदायकः महत्सु” इति ।

1 × 2 = 2

(अ) एकपदेन उत्तरत । (केवलं प्रश्नद्वयम्)

- (i) सुन्दरराजः कस्य गृहे उद्योगी आसीत् ?  
(ii) राजदेवः अन्यं कम् उद्योगे नियोजितवान् ?  
(iii) सुन्दरराजः कति वर्षाणि पर्यन्तं राजदेवस्य गृहे उद्योगित्वेन सहायकः आसीत् ?

(ब) पूर्णवाक्येन उत्तरत । (केवलं प्रश्नद्वयम्)

2 × 2 = 4

- (i) सीतारामः सुन्दरराजं मिलित्वा किं कथितवान् ?  
(ii) राजदेवः कीदृशः व्यक्तिः आसीत् ?  
(iii) कः कस्योपरि विश्वासं न स्थापितवान् ?

(स) अस्य अनुच्छदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत ।

1

(द) यथानिर्देशम् उत्तरत (केवलं प्रश्नत्रयम्)

1 × 3 = 3

- (i) ‘आसीत्’ इत्यस्याः क्रियायाः कर्तृपदं किम् ?  
(क) सीतारामः (ख) सुन्दरराजः (ग) राजदेवः  
(ii) ‘राजदेवः सज्जनः’ अनयोः पदयोः विशेषण किम् ?  
(क) दुर्जनः (ख) परिजनः (ग) सज्जनः  
(iii) ‘कष्टम्’ इत्यस्य पदस्य कः पर्यायः अत्र आगतः ?  
(क) क्लेशम् (ख) करुणम् (ग) असह्यम्

(iv) अनुच्छेदे 'दुर्जनः' पदस्य कः विपर्यय आगतः ?

(क) परिजनः

(ख) सज्जनः

(ग) विश्वासः

### रवण-‘रव’

रचनात्मककार्यम् (रचनात्मक कार्य) — (15 अङ्कः)

2. मातरं प्रति लिखितम् अधः पत्रं मञ्जूषापदसहायतया पूरयित्वा पुनः लिखत ।  $\frac{1}{2} \times 10 = 5$

(i) .....

शिमलातः

दिनाङ्कः

परमपूज्यमातः ।

सादरं प्रणामाः ।

अहं कुशलः अत्र तत्रापि कामये । भवत्या: पत्रम् प्राप्य मनसि सन्तोषः (ii) ..... । मम भ्राता (iii) ..... स्वस्थः इति हर्षस्य विषयः । सः मम अध्ययनस्य (iv) ..... च विषये चिन्तितः आसीत् । अहं पञ्चवादने (v) ..... यथानिर्दिष्टं (vi) ..... करोमि (vii) ..... च पठामि । नववादने विद्यालयं (viii) ..... । चतुर्वादने (ix) ..... आगच्छामि । सप्तवादने गृहकार्यं करोमि । पितृमहाभागानां प्रणामाः कथनीयाः ।

भवत्या: आज्ञापालकः (x) ..... ।

प्रदीपः

### मञ्जूषा

पुत्र, विद्यालयात्, यायाम, स्वास्थ्यस्य, जातः, स्वतंत्रशावासः, इदानीम्,  
तदनन्तर, उत्थाय, गच्छामि

3. अधः प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्च वाक्यानि संस्कृतेन लिखत ।  $1 \times 5 = 5$



## मञ्जूषा

द्वे, बालिके, बहवः, नीत्वा, लोकाः, इतस्ततः, मेलकं, श्वेतवस्त्रम्,  
श्यामवस्त्रम्, गोलचक्रिका, उपविशन्ति, अनुभवन्ति, आनन्दम्, बहिः,  
दृश्यम्

## अथवा

मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य पञ्चभिः संस्कृतवाक्यैः एकम् अनुच्छेदं लिखत ।

## देशभक्तिः

## मञ्जूषा

स्वमातृभूमि, भावना, सैनिका, रक्षकाः, स्वतन्त्रतायाः, राष्ट्रम्, रक्षाम् कुर्वन्ति,  
भारतीयाः, विचारा, वीरा:, माता, भूमिः, मानवम्, आत्मबलिदानम्

4. अधोलिखितानि वाक्यानि संस्कृतभाष्यां अनूद्य लिखत । (केवलं वाक्यपञ्चकम्)

$1 \times 5 = 5$

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| (1) गोपाल गीत गाता है।      | Gopal sings a song.               |
| (2) हम सब सिनेमा देखते हैं। | We see picture.                   |
| (3) रमा कल कोलकाता जायेगी।  | Rama will go to Kolkata tomorrow. |
| (4) कल श्याम कहाँ था ?      | Where was Shyam yesterday ?       |
| (5) तुम सब कलम से लिखो।     | All of you write by pen.          |
| (6) बच्चा भालू से डरता है।  | The child fears from bear.        |
| (7) क्या वे सब पढ़ें ?      | May they study ?                  |

## रवण्ड-'ग'

'अनुप्रयुक्त व्याकरणम्' (अनुप्रयुक्त व्याकरण) (25 अङ्काः)

5. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सम्बिं सन्धिविच्छेदं वा कृत्वा लिखत । (केवल प्रश्नचतुष्टयम्)

$1 \times 4 = 4$

- (i) शत्राः अपि शिरः + च्छदः न करणीयः।
- (ii) भासमानं निजभवनम् अपश्यत्।
- (iii) आकाशः मैघः आच्छ्रः आसीत्।
- (iv) हे कल्याण ! सर्वदा सत्+मार्गम् अनुसरतु।
- (v) अयोग्यः पुरुषः नास्ति योजकस्तत्र दुर्लभः।

6. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समासं विग्रहे वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)  $1 \times 4 = 4$

- (i) सः स्थितप्रज्ञः इति को न जानति ।
 

(क) स्थिता प्रज्ञा यस्य सः	(ख) स्थितं प्रज्ञं यस्य सः	(ग) स्थितः प्रज्ञः यस्या सा
----------------------------	----------------------------	-----------------------------
- (ii) मुनिः राजानं यथेष्टम् अभ्यनन्दत् ।
 

(क) इष्टेन अनतिक्रम्य	(ख) इष्टाय अनतिक्रम्य	(ग) इष्टम् अनतिक्रम्य
-----------------------	-----------------------	-----------------------
- (iii) कुशलवौ रामम् प्रणमतः ।
 

(क) कुशः च लवः च	(ख) कुशम् लवः च	(ग) कुशः लवौ च
------------------	-----------------	----------------
- (iv) स भारस्य वेदनया क्रन्दति स्म ।
 

(क) भारवेदनाः	(ख) वेदनाभारेण	(ग) भारवेदनया
---------------	----------------	---------------

- |   |                 |                       |                  |
|---|-----------------|-----------------------|------------------|
| (v) समः <u>मृगस्य पश्चात् धावति स्म</u> ।   | (क) अनुमृगम्    | (ख) मृगपश्चात्        | (ग) अनुमृगः      |
| 7. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)  |                 |                       | $1 \times 4 = 4$ |
| (i) नृत्यातिरिक्तं का तव <u>विशेषता</u> ।   | (क) विशेष+तमप्  | (ख) विशेष+तल्         | (ग) विशेष+क्त    |
| (ii) सर्वेषु जननी <u>वत्सला</u> ।   | (क) वत्सल+टाप्  | (ख) वत्सल+अ           | (ग) वत्सला+तल्   |
| (iii) <u>स्थिर+त्वं</u> लाघवम् <u>मृजा</u> ।  | (क) स्थिरात्वम् | (ख) स्थिरता           | (ग) स्थिरत्वं    |
| (iv) बुद्धिः <u>बलवती</u> ।   | (क) बलवत्+डीप   | (ख) बलवत्+टाप्        | (ग) बलवत्+मतुप्  |
| (v) रामानन्दः एकः श्रेष्ठः <u>धर्म</u> + <u>ठक्</u> अस्ति ।   | (क) धर्मिकः     | (ख) धार्मिकः          | (ग) धर्मिकः      |
| 8. मञ्जूषयां प्रदत्तैः पदैः वाच्यपरिवर्तनं कृत्वा अधोलिखितं संवादं पुनः लिखत—<br>गणेशः—सुरेशः । किं त्वम् रामायणं पठसि ?<br>सुरेशः—आम् (i) ..... रामायणं पठयते ।<br>गणेशः—किं त्वं श्लोकान् स्मरसि ?<br>सुरेशः—आम् मया (i) ..... अपि स्मर्यन्ते ।<br>गणेशः—किम् कक्षायाम् आचार्यः कथाम् पाठयति ?<br>सुरेशः—आम् कक्षायाम् आचार्येण कथा (iii) ..... । |                 | $1 \times 3 = 3$      |                  |
|   | मञ्जूषा         | पाठ्यते, मया, श्लोकाः |                  |
|   | अथवा            |                       |                  |
| अधोलिखितानां वाक्यानां वाच्यरिवर्तनं कुरुत । (केवल त्रयाणाम्)   |                 |                       | $1 \times 3 = 3$ |
| (क) त्वं पुस्तकं पठसि ।   |                 |                       |                  |
| (ख) शिशुना पयः पीयते ।  |                 |                       |                  |
| (ग) अहं विद्यात्तय गच्छामि ।  |                 |                       |                  |
| (घ) गीतया गीतं गीयते ।  |                 |                       |                  |
| (ङ) रमा संकल्पं करोति ।   |                 |                       |                  |
| 9. अधोलिखितदिनचर्याया रिक्तस्थानानि कालबोधकशब्दैः पूरयत । (केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)   |                 |                       | $1 \times 4 = 4$ |
| (क) दिव्यांशः प्रातः <u>8:00</u> ..... योगं करोति ।   |                 |                       |                  |
| (ख) रमेशः सायं <u>4:30</u> ..... भ्रमणाय गच्छति ।   |                 |                       |                  |
| (ग) रमा: प्रातः <u>7:15</u> ..... प्रातरांश करोति ।   |                 |                       |                  |
| (घ) चन्द्रशेखरः सायं <u>6:30</u> ..... व्यायामं करोति ।   |                 |                       |                  |
| (ङ) कमलेशः रात्रौ <u>8:45</u> ..... पुस्तकं पठति ।  |                 |                       |                  |

10. अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि मञ्जूषाप्रदतैः उचितैः अव्ययपदैः पूरयत् । (केवलं प्रश्नषट्कम्)  $\frac{1}{2} \times 6 = 3$

  - (क) विद्यालये..... अवकाशः भविष्यति ।
  - (ख) ..... रविवासरः अस्ति ।
  - (ग) पत्रवाहकः ..... पत्राणि दातुं गच्छति ।
  - (घ) यदि मेघः गर्जति ..... मयूराः नृत्यन्ति ।
  - (ङ) अहम् ..... आङ्ग्लभाषां पठामि ।
  - (च) सा गणितम् ..... पठितुम् इच्छति ?
  - (छ) ..... निरीक्षकेन निर्णयः न करणीयः ।
  - (ज) त्वम् अत्र ..... श्रमं करोषि ।

मञ्जषा

कदा, सहसा, वथा, अपि, तर्हि, श्वः, अद्य, इदानीम्

11. अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदम् अशुद्धम् अस्ति । शुद्धं पदं विकल्पेभ्यः चित्ता लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्) 1 × 3 = 3

(क) वृक्षात् फला: पतन्ति । (फले/फलानि/फलः)

(ख) सुमेधा कन्दुकेन क्रीडिष्यथ । (क्रीडिष्यसि/क्रीडिष्यथः/क्रीडिष्यति)

(ग) बालका: पुस्तकं अपठत् (त्वम्/सः/अहम्)

(घ) इमौ बालकौ भ्रमन्ति । (भ्रमतः/भ्रमसि/भ्रमति)

ੴ ਪ੍ਰਾਣ-‘ਘ’

**पठित—अवबोधनम्** (पठित अवबोधन) — (30 अङ्काः)

12. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कतेन लिखते ।

अग्रिमे दिने सः आरक्षी चौयभियोगे तं न्यायालयं नीतवान् । न्यायाधीशो बंकिमचन्द्रः उभाभ्यां पृथक्-पृथक् विवरणं श्रुतवान् । सर्वं वृत्तमवगत्य स तं निर्दोषम् अमन्यत आरक्षिणं च दोषभाजनम् । किन्तु प्रमाणाभावात् स निर्णेतुं नाशक्नोत् । ततोऽसौ तौ अग्रिमे दिने उपस्थातुम् आदिष्टवान् । अन्येत्युः तौ न्यायालये स्व-स्व-पक्षं पुनः स्थापितवन्नौ । तदैव कश्चिद् तत्रत्यः कर्मचारी समागत्य न्यवेदयत् यत् इतः कोशद्वयान्तराले कश्चिच्जनः केनापि हतः । तस्य मृतशरीरं राजमार्ग निकषा वर्तते । आदिश्यतां किं करणीयमिति । न्यायाधीशः आरक्षिणम् अभियुक्तं च तं शब्दं न्यायालये आनेत्सुमादिष्टवान् ।

- |   |                            |                  |
|---|----------------------------|------------------|
| (अ) एकपदेन उत्तरत (केवल प्रश्नद्वयम्)                                     | $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ |                  |
| (क) न्यायाधीशः कः आसीत् ?   |                            |                  |
| (ख) कस्य आभावात् न्यायाधीशः निर्णेतुं नाशक्नोत् ?                         |                            |                  |
| (ग) न्यायालये कः समागत्य न्यवेदयत् ?                                      |                            |                  |
| (ब) पूर्णवाक्येन उत्तरत । (केवलं प्रश्नमेकम्)                             | $1 \times 1 = 1$           |                  |
| (क) न्यायाधीशः कौं शबं न्यायालये आनेतुमदिष्टवान् ?                        |                            |                  |
| (ख) तत्रत्यः कर्मचारी समागत्य किं न्यवेदयत् ?                             |                            |                  |
| (स) प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्त्वा लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्) | $1 \times 3 = 3$           |                  |
| (i) 'निरपराधम्' इत्यस्य किं पर्यायपदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ?               |                            |                  |
| (क) दोषभाजनम्   | (ख) निर्दोषम्              | (ग) सदोषम्       |
| (ii) 'श्रुतवान्' इति पदस्य कर्तुपदं किम् ?                                |                            |                  |
| (क) व्योमेशचन्द्रः  | (ख) रमेशचन्द्रः            | (ग) बंकिमचन्द्रः |
| (iii) 'दिने' इति पदस्य किं विशेषणपदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ?                |                            |                  |
| (क) अग्रिमे   | (ख) अन्येद्यः              | (ग) ततः          |

(iv) 'न्यायाधीशः' इति पदस्य किं क्रियापदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ?		
(क) न्यवेदयत्	(ख) आदिष्टवान्	(ग) स्थापितवान्
13. अधोलिखितं पद्यं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत ।		5
आचारः प्रथमो धर्मः इत्येतद् विदुषां वचः । तस्माद् रक्षेत् सदाचारं प्राणेभ्योऽपि विशेषतः ॥		$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
(अ) एकपदेन उत्तरत् । (केवलं प्रश्नद्वयम्)		
(i) प्रथमः धर्मः कः ?		
(ii) अस्माकं आचारः सम्यक् भवेत् इति केषां वचनम् अस्ति ?		
(iii) प्राणेभ्योऽपि विशेषतः कः रक्षणीयः ?		
(ब) पूर्णावाक्येन उत्तरत् । (केवलं प्रश्नमेकम्)		$1 \times 1 = 1$
(क) जनः विशेषतः प्राणेभ्यः अपि के रक्षेत् ?		
(ख) विदुषां वचः किम् ?		
(स) प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्)		$1 \times 3 = 3$
(i) 'रक्षेत्' इति क्रियापदस्य कर्तुपदं किं भवेत् ?		
(क) जनः	(ख) सदाचारम्	(ग) आचारः
(ii) 'प्रथमःधर्मः' अनयोः पदयोः किं विशेष्यपदम् ?		
(क) धर्मः	(ख) वचः	(ग) विशेषतः
(iii) 'कथनम्' इत्यस्य पदस्य कः पर्यायः श्लोके प्रयुक्तः ?		
(क) धर्मः	(ख) वचः	(ग) सदा
(iv) 'मूर्खाणां' इत्यस्य किं विलोमपदं श्लोके प्रयुक्तम् ?		
(क) वचः	(ख) इति	(ग) विदुषाम्
14. अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत ।		5
चाणक्यः — भो श्रेष्ठिन् ! प्रीताभ्यः प्रकृतिभ्यः प्रतिप्रियमिच्छन्ति राजानः ।		
चन्दनदासः — आज्ञापयतु आर्यः, किं कियत् च अस्मज्जनादिष्यते इति ।		
चाणक्यः — भो श्रेष्ठिन् ! चन्द्रगुप्तराज्यमिदं न नन्दराज्यम् । नन्दस्यैव अर्थसम्बन्धः प्रीतिमुत्पादयति । चन्द्रगुप्तस्य तु भवतामपरिक्लोश एव ।		
चन्दनदासः — आज्ञापयतु आर्यः ।		
चाणक्यः — राजनि अविरुद्धवृत्तिर्भव ।		
चन्दनदासः — आर्य कः पुनरधन्यो राजो विरुद्ध इति आर्येणावगम्यते ?		
(अ) एकपदेन उत्तरत् । (केवलं प्रश्नद्वयम्)		$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
(क) चाणक्यः चन्दनदासं किं कथयित्वा सम्बोधयति ?		
(ख) कस्य एव अर्थसम्बन्धः प्रीतिम् उत्पादयति ?		
(ग) भवताम् अपरिक्लोशः एव कस्य प्रीतिम् जनयति ?		
(ब) पूर्णावाक्येन उत्तरत् । (केवलं प्रश्नमेकम्)		$1 \times 1 \times 1$
(क) प्रीताभ्यः प्रकृतिभ्यः राजानः किम् इच्छन्ति ?		
(ख) 'राजनि अविरुद्धवृत्तिर्भव' इति श्रुत्वा चन्दनदासः किं कथयति ?		

(स) प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नन्त्रयम्)  $1 \times 3 = 3$

- |   |                     |                     |
|---|---------------------|---------------------|
| (i) नाट्यांशे 'आविर्भवति' इति क्रियायाः कर्तृपदं किम् ?               | (ख) अपरिक्लेशः      | (ग) अविरुद्धवृत्तिः |
| (क) अर्थसम्बन्धः  | (ख) अपरिक्लेशः      | (ग) अविरुद्धवृत्तिः |
| (ii) 'चन्द्रगुप्तराज्यम् इदम्' अत्यन्त विशेष्यपदं किम् ?              | (ख) राज्यम्         | (ग) इदम्            |
| (क) चन्द्रगुप्तराज्यम्  | (ख) राज्यम्         | (ग) इदम्            |
| (iii) नाट्यांशे 'विरुद्धवृत्तिः' हत्यस्य किं विलोमपदं प्रयुक्तम् ?    | (ख) अविरुद्धवृत्तिः | (ग) अर्थसम्बन्धः    |
| (क) अपरिवलेशः   | (ख) अविरुद्धवृत्तिः | (ग) अर्थसम्बन्धः    |
| (iv) 'अर्थसम्बन्धः' इति कर्तुपदस्य क्रियापदं गद्यांशात् चित्वा लिखत । | (ख) प्रसारयति       | (ग) आविर्भवति       |
| (क) उत्पादयति   | (ख) प्रसारयति       | (ग) आविर्भवति       |

15. रेखाङ्कितपदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत । (केवलं प्रश्नन्त्रयम्)  $1 \times 4 = 4$

- (क) पुरा त्वया महयं व्याप्रत्रयं दत्तम् ।  
 (ख) सिंहः वानराभ्यां स्वरक्षायाम् असमर्थ एवासीत् ।  
 (ग) आरोग्यम् चापि व्यायामाद् उपजायते ।  
 (घ) धैर्यवान् लोके परिभवं न प्राप्नोति ।  
 (ङ) शिविना विना इदं दुष्करं कार्यं कः कुर्यात् !

16. मञ्जूषाः समुच्चितपदानि चित्वा अधोलिखितश्लोकयोः अन्वयं पूरयत ।

I. पिता यच्छति पुत्राय बाल्ये विद्याधनं महत्

पिताऽस्य किं तपस्तेषे इत्युक्तिस्तकृतज्ञता ॥  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$

अन्वयः—पिता पुत्राय (i) ..... महत् विद्याधनं (ii) ..... । अस्य (पुत्रस्य) पिता किं (iii) ..... तेषे इति उक्तिः (iv) ..... ।

II. त्यक्त्वा धर्मप्रदां वाचं परुषां योऽभ्युदीरयेत् ।

परित्यज्य फलं पक्वं भुड्क्तेऽपक्वं विमूढधीः ॥  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$

अन्वयः— यः धर्मप्रदां (i) ..... त्यक्त्वा (ii) ..... यः अभ्युदीरयेत्, (सः) विमूढधीः (iii) ..... फलं परित्यज्य अपक्वम् (फलं) (iv) ..... ।

### मञ्जूषा

भुड्क्ते, तत्कृतज्ञता, यच्छति, पक्वम्, वाचम्, बाल्ये, तपः, परुषाम्

### अथवा

मञ्जूषा साहाय्येन श्लोकस्य भावार्थे रिक्तस्थानि पूरयित्वा पुनः लिखत ।

$1 \times 4 = 4$

आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान् रिपुः ।

नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥

भावार्थः—इदं सत्यमेव यत् (i) ..... तु मानवानां शरीरेषु स्थितः (ii) ..... शत्रुः अस्ति । यतः शरीरे आलस्यकारणात् मानवस्य विकासगतिः स्थिरा भवति । मानवानां कृते जगति (iii) ..... कोऽपि बन्धुः नास्ति । मानवः उद्यमं कृत्वा एव निरन्तरं विकासं करोति, अनेन कदापि (iv) ..... न भवति ।

### मञ्जूषा

दुःखितः, उद्यमसमः, आलस्यम्, महान्

17. अधोलिखित-कथांशं समुचित-क्रमेण लिखत ।  $\frac{1}{2} \times 8 = 4$

- (i) यतो हि अयम् अन्येभ्यः दुर्बलः ।
- (ii) 'बहूनि अपत्यानि मे सन्ति' इति सत्यम् ।
- (iii) तथापि मम अस्मिन् पुत्रे विशिष्टः स्तेहः ।
- (iv) अचिरादेव चण्डवातेन मेघरवैः च सह प्रवर्षः समजायत ।
- (v) स तामेव असान्त्वयत् 'गच्छ वत्से ! सर्वं भद्रं जायेत' ।
- (vi) सुरभिवचनं श्रुत्वा इन्द्रस्य हृदयम् अद्रवति ।
- (vii) तथापि दुर्बले सुते मातुः अधिका कृपा भवति ।
- (viii) सर्वेषु सन्तानेषु जननी तुल्यवत्सला एव ।

18. 'क' स्तम्भे लिखितानां पदानां पर्यायपदानि 'ख' स्तम्भे लिखितानि सन्ति, तानि यथाक्रमेण समक्षं लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्)  $1 \times 3 = 3$

क	ख
सुहृद्	सूर्यः
गजः	शरीरम्
सविता	कुञ्जरः
गात्रम्	मित्रम्
अथवा	

अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रसङ्गानुकूलम् उचितार्थन् चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्)  $1 \times 3 = 3$

- 1. त्वया दुष्टः हन्तव्यः इति । (ग) ध्येयः
  - (क) मारणीयः
  - (ख) पालनीयः
- 2. आवयोः वंशस्य कर्ता 'सहस्रदीधितिः' एव । (ग) भानुः
  - (क) चन्द्रः
  - (ख) शिवः
- 3. अनृतं वदसि चैत् काकः दशेत् । (ग) मन्दम्
  - (क) सत्यम्
  - (ख) मिथ्या
- 4. दुर्बलः बलीवर्दः जवेन गन्तुम् अशक्तः । (ग) ताडनेन
  - (क) द्रुतगत्या
  - (ख) काठिन्येन

● ●

Outside Delhi Set

Code - 52

## रघु-‘क’

‘अपठितांश—अवबोधनम्’ (अपठितांश—अवबोधना)— (10 अङ्काः)

1. अधोलिखितम् गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत । 10

वर्तमानकाले मानवः समस्यावर्ते पतितोऽस्ति । एकत्र देहस्य अनेके रोगाः, अन्यत्र मनसः चिन्ताः । कार्यवैफल्येन नैराश्यम् भवति । जीवनशैल्याः परिवर्तनं विना मार्गान्तरं नास्ति । व्यायामाभावात् शरीरस्य स्थौल्यं वर्धते तारुण्यावस्थायाम् च मधुमेहः जायते । एतदेव व्याधिः उच्यते । आधिव्याधिभ्यां पीडितो मानवः निद्रां न लभते । मानवः अतुप्स्या सदा खिद्यते । अतः यथाशक्ति शारीरिक श्रमः कर्तव्यः । यत्र पद्भ्यां गन्तुं शक्यते तत्र वाहनेन न गन्तव्यम् । अलं श्रमचिन्त्या । इदं शरीरं पोषितमपि पालितमपि च शोभते । स्वस्थशरीरेणैव मानवः सोत्साहं गृहस्थजीवनस्य सर्वविधानां समस्यानाम् समाधाने कुशलः भवति । सः आध्यात्मिकज्ञानमपि लभते । उक्तञ्च 'शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्'

(अ) एकपदेन उत्तरत । (केवलं प्रश्नद्वयम्)	$1 \times 2 = 2$	
(i) कस्य अभावात् शरीरस्य स्थौल्यं वर्धते ?		
(ii) मानवः क्या सदा खिद्यते ?		
(iii) वर्तमानकाले कः समस्यावर्ते पतितोऽस्ति ?		
(ब) पूर्णवाक्येन उत्तरत । (केवलं प्रश्नद्वयम्)	$2 \times 2 = 4$	
(i) कार्यवैफल्येन किं भवति ?		
(ii) स्वस्थशरीरेणैव मानवः कासां समाधाने कुशलः भवति ?		
(iii) मानवैः यथाशक्तिं कः कर्तव्यः ?		
(स) अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत ।	1	
(द) यथानिर्देशम् उत्तरत । (केवलं प्रश्नत्रयम्)	$1 \times 3 = 3$	
(i) 'खिद्यते' इत्यस्याः क्रियायाः अनयोः पदयोः विशेषणं कर्तृपदं किम् ?		
(क) सन्तोषः	(ख) मानवः	
(ii) 'पीडितः मानवः' क्रियायाः अनयोः पदयोः विशेषणं कर्तृपदं किम् ?		
(क) पीडितः	(ख) मानवः	
(iii) 'देहस्य' इत्यस्य पदस्य कः पर्यायः अत्र आगतः ?		
(क) मानवस्य	(ख) दुःखस्य	(ग) शरीरस्य
(iv) अनुच्छेदे 'अन्तिमम्' पदस्य कः विपर्ययः आगतः ?		
(क) अलम्	(ख) आद्यम्	(ग) इदम्

### रवण्ड-'रव'

रचनात्मककार्यम् (रचनात्मक-कार्य) — (15 अङ्काः)

2. पितरं प्रति लिखितम् अधः पत्रं मञ्जूषापदसहायतया पूर्यित्वा पुनः लिखित ।  $\frac{1}{2} \times 10 = 5$

ताराचंद—छात्रावास

(i)

दिनांकः .....

पूज्याः (ii) .....

सादरं प्रणामाः ।

अत्र कुशलं तत्रास्तु । इदं विज्ञाय भवान् अतिप्रसन्नः भविष्यति यद् गतदिवसे अन्तर्विद्यालयीयभाषणप्रतिस्पर्धायां मया (iii) .....  
स्थानं लब्धम् । क्रीडादिवसे (iv) ..... अहमेव प्रथमः आसम् । अस्मिन् वर्षे वार्षिकोत्सवे अहं नाट्याभिनयं (v) ..... ।  
अयं वार्षिकोत्सवः आगामि-सोमवासरे (vi) ..... । विद्यालयस्य पक्षतः हय एवं (vii) ..... प्रेषितम् । अहमपि (viii)  
..... सूचयामि, भवान् अवश्यम् आगच्छतु । मम (ix) ..... भविष्यति ।

भवतः आज्ञाकारी पुत्रः

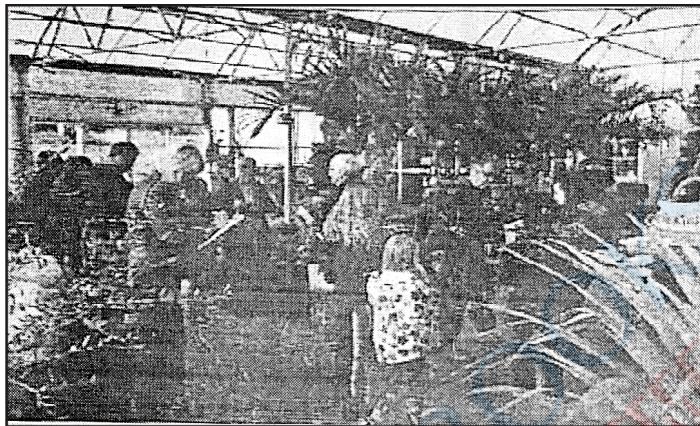
(x) .....

## मञ्जूषा

निमन्त्रणपत्रम्, धावनप्रतियोगितायाम्, पीयूषः, उत्साहवर्धनम्, भवन्तम्,  
प्रयागराजतः, प्रथमम्, करिष्यामि, पितृमहोदयाः, आयोजयिष्यते।

3. अधः प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्च वाक्यानि संस्कृतेन लिखत ।

$1 \times 5 = 5$



## मञ्जूषा

पति, पत्नी, बालिका, वृक्षाः, बहवः, जनाः परस्परं, वार्तालापं, कुर्वन्ति,  
लिखति, पत्राणि, वृद्धजनाः, अपि, सन्ति, स्त्रियः, पुरुषाः।

मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य पञ्चभिः संस्कृतवाक्यैः एकम् अनुच्छेदं लिखत ।

‘पुस्तकमेलकम्’

## मञ्जूषा

चित्राणि, पुस्तकानि, मित्राणि, लोकार्पणम्, अभवत्, अतीवप्रसन्ना,  
ध्वनिमुद्रिकाः, संगणकम्, अन्तः प्रवेशः, विविधं साहित्यम्, विभिन्नानि,  
प्रकोष्ठानि, संस्कृत-पुस्तकानि, जनाः, पश्यन्ति ।

$1 \times 5 = 5$

4. अधोलिखितानि वाक्यानि संस्कृतभाषयां अनूद्य लिखत । (केवल वाक्यपञ्चकम्)

$1 \times 5 = 5$

- |                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| (1) लता नाचती है ।             | Lata dances.                      |
| (2) तुम सब गेंद से खेलते हो ।  | All of you play by ball.          |
| (3) कल मोहन बाजार जायेगा ।     | Mohan will go to market tomorrow. |
| (4) कल रमेश कहाँ था ?          | Where was Ramesh yesterday ?      |
| (5) रमा सीता के साथ पढ़े ।     | Rama study with Sita.             |
| (6) वृक्ष से पत्ते गिरते हैं । | Leaves fall down from tree.       |
| (7) क्या मैं पढ़ूँ ?           | May I read ?                      |

## रवण्ड-'ग'

‘अनुप्रयुक्त व्याकरणम्’ (अनुप्रयुक्त व्याकरण) (25 अङ्काः)

5. अधोलिखितवाक्येषु रेखाडिकतपदेषु सन्धि सन्धिविच्छेदं वा कृत्वा लिखत—(केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)  $1 \times 4 = 4$
- (i) हयाः + च वहन्ति बोधिताः।
  - (ii) श्रेष्ठम् + कर्म एवं कर्तव्यम्।
  - (iii) अस्माभिः सत् + मार्गे चलितव्यम्।
  - (iv) सम्पूर्णभारते एकच्छत्रं राज्यम् अस्ति।
  - (v) एतयोः + जननी तेनावमानिता।
6. अधोलिखितवाक्येषु रेखाडिकतपदानां समासं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (केवलं प्रश्न चतुष्टयम्)
- (i) काचिदियम् व्याघ्रमारी।
    - (क) व्याघ्राय मारयति इति सा
    - (ख) व्याघ्रम् मारयति इति सा
    - (ग) व्याघ्रस्य मारयति इति सा
  - (ii) मुनिः राजानं इष्टम् अनतिक्रम्य अभ्यनन्दत्।
    - (क) यथिष्टम्
    - (ख) यथाष्टम्
    - (ग) यथेष्टम्
  - (iii) रामः लवकृशौ उपवेशयितुम् कथयति।
    - (क) लवम् च कुशम् च
    - (ख) लवाय च कुशाय च
    - (ग) लवः च कुशः च
  - (iv) गलबद्धशृगालकः व्याघ्रः पुनः पलायितः।
    - (क) गलबद्धः शृगालकः
    - (ख) गले बद्धः शृगालः यस्य सः
    - (ग) शृगालस्य गले बद्धः यः सः
  - (v) क्रोधो हि शत्रुः देहस्य विनाशनाय।
    - (क) देहविनाशनाय
    - (ख) देहनाशने
    - (ग) देहोनाशनाय
7. अधोलिखितवाक्येषु रेखाडिकतपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (केवलं प्रश्न चतुष्टयम्)  $1 \times 4 = 4$
- (i) नास्ति मातृसमा प्रिय + टापु।
    - (क) प्रियः
    - (ख) प्रियम्
    - (ग) प्रिया
  - (ii) यत् मम सत्यप्रिय + तलू।
    - (क) सत्यप्रियता
    - (ख) सत्यप्रियम्
    - (ग) सत्यापिता
  - (iii) व्याघ्रजाद् भयात् बुद्धिमती मुक्ता जाता।
    - (क) बुद्धिः + डीप्
    - (ख) बुद्धिमत् + टाप्
    - (ग) बुद्धिमत् + डीप्
  - (iv) परश्वः वयम् ऐतिहासिक स्थलानि द्रष्टुं गमिष्यामः।
    - (क) इतिहास + घञ्
    - (ख) इतिहास + ठक्
    - (ग) इतिहास + तल्
  - (v) अयं सन्दर्भः प्रथमम् अवतीर्णः वसुमतीम्।
    - (क) वसु + मतुप्
    - (ख) वसु + तल्
    - (ग) वसु + तवत्

8. मञ्जूषयां प्रदत्तैः पदैः वाच्यपरिवर्तनं कृत्वा अधोलिखितं संवादं पुनः लिखत—  $1 \times 3 = 3$

शीला—सुधे ! इदानीम् भवती किं पठति ?

सुधा—इदानीम् (i) ..... गीतापुस्तकं पढयते।

शीला—अहमपि प्रातः गीताम् (ii) ..... ।

सुधा—गीतायां कर्मयोगस्य निरूपणम् अस्ति । एतद्विषये (iii) ..... कथं चिन्त्यते ?

**मञ्जूषा**

भवत्या, मया, पठामि

**अथवा**

अधोलिखितानां वाक्यानां वाच्यपरिवर्तनं कुरुत । (केवल त्रयाणाम्)  $1 \times 3 = 3$

(क) रीना गीतं गायति ।

(ख) श्यामः मोहनं पृच्छति ।

(ग) भिक्षुकेण धनं याच्यते ।

(घ) अहं जलं पिबामि ।

(ङ) तेन मृगः हन्यते ।

9. अधोलिखितदिनचर्यायां रिक्तस्थानानि कालबोधकशब्दैः पूरयत । (केवलं प्रश्न चतुष्टयम्)  $1 \times 4 = 4$

(क) उमा प्रातः 8:30 ..... वादने गृहकार्यं करोति ।

(ख) सुनीलः सायं 6:15 ..... वादने जागर्ति ।

(ग) अनिलः सायं 5:00 ..... वादने उद्याने क्रीडति ।

(घ) सा प्रातः 7:30 ..... वादने पूजां करोति ।

(ङ) कमला रात्रौ 9:45 ..... वादने स्वपिति ।

10. अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि मञ्जूषाप्रदत्तैः उच्चितैः अव्ययपदैः पूरयत । (केवलं प्रश्नषट्कम्)  $\frac{1}{2} \times 6 = 3$

(क) आशीषः ..... अत्र आगमिष्यति ।

(ख) उर्मिला सीता ..... गीतं गायतः ।

(ग) परीक्षकः ..... परीक्षणं कृतवान् ।

(घ) सोहनः त्वया ..... क्रीडितुम् इच्छति ।

(ङ) निरीक्षकः ..... विद्यालयम् आगमिष्यति ?

(च) अहो ! मम सखा ..... आगतः ।

(छ) ..... सर्वत्र वायुः विद्यामानोऽस्ति ।

(ज) ..... भवान् किं खादति ?

**मञ्जूषा**

यत्र-तत्र, इदानीम्, च, श्वः, ह्यः, अपि, कुतः, सह

11. अधोलिखितवाक्येषु रेखाडिकतपदम् अशुद्धम् अस्ति । शुद्धं पदं प्रदत्त-विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत—(केवलं प्रश्नत्रयम्)

$1 \times 3 = 3$

(क) त्वं कदा जन्तुशालां द्रक्ष्यामः ? (पश्यथ/द्रक्ष्यसि/द्रक्ष्यन्ति)

(ख) सुदामा कृष्णस्य मित्रः असीत् । (मित्रे/मित्रम्/मित्राणि)

- (ग) कोकिला: गायति। (गायतः/गायति/गायन्ति)  
 (घ) भ्रमरा: मधुपानम् अकरोत्। (अकुरुताम्/अकुर्वन्/अकरोत्)

ੴ ਪ੍ਰਾਣ-‘ਘ’

पठित—अवबोधनम् (पठित अवबोधन) — (30 अङ्गः)

12. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखते ।

कश्चन निर्धनो जनः भूरि परिश्रम्य किञ्चिद् वित्तमुपार्जितवान्। तेन वित्तेन स्वपुत्रम् एकस्मिन् महाविद्यालये प्रवेशं दापयितुं सफलो जातः। तत्त्वयः तत्रैव छात्रावासे निवसन् अध्ययने संलग्नः समभूत्। एकदा स पिता तनूजस्य रुणतामाकर्ण्य व्याकुलो जातः पुत्रं द्रष्टुं च प्रस्थित्। परमर्थकाश्येन पीडितः स बसयान् विहाय पदातिरेव प्राचलत्। पदातिक्रमेण संचलन् सायं समयेऽप्यसौ गन्तव्याद् दूरे आसीत्। ‘निशान्धकारे प्रसृते विजने प्रदेशे पद्यात्रा न शुभावहा, एवं विचार्य स पार्श्वस्थिते ग्रामे रात्रिनिवासं कर्तुं किञ्चिद् गृहस्थमुपागतः। करुणापरे गृही तस्मै आश्रयं प्रायच्छ्यत्।

- |   |                            |               |
|---|----------------------------|---------------|
| (अ) एकपदेन उत्तरत । (केवल प्रश्नद्वयम्)                                 | $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ |               |
| (i) निर्धनजनः कथं वित्तम् उपार्जितवान् ?                                |                            |               |
| (ii) तत्तनयः छात्रावासे निवसन् कस्मिन् संलग्नः समभूत् ?                 |                            |               |
| (iii) पिता कं द्रष्टुं प्रस्थितः ?                                      |                            |               |
| (ब) पूर्ण वाक्येन उत्तरत । (केवलं प्रश्नमेकम्)                          | $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ |               |
| (i) जनः किमर्थं पदतिः प्राचलत् ?  |                            |               |
| (ii) निशान्धकारे प्रसृते सः किम् अचिन्तयत् ?                            |                            |               |
| (स) प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्) | $1 \times 3 = 3$           |               |
| (i) 'धनम्' इत्यस्य किं पर्यायपदं पद्यांशे प्रयुक्तम् ?                  |                            |               |
| (क) वित्तम्   | (ख) परमार्थेन              | (ग) आश्रयम्   |
| (ii) 'प्रस्थितः' इति पदस्य कर्तृपदं किम् ?                              |                            |               |
| (क) पीडितः  | (ख) पिता                   | (ग) तनूजः     |
| (iii) 'गृही' इति पदस्य किं विशेषणपदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ?              |                            |               |
| (क) करुणापरः  | (ख) शुभावहा                | (ग) गृहस्थम्  |
| (iv) 'गृही' इति पदस्य किं क्रियापदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ?               |                            |               |
| (क) उपागतः  | (ख) प्रस्थितः              | (ग) प्रायच्छत |

13. अधोलिखित पद्यं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखते।

निमित्तमुद्दिश्य हि यः प्रकृत्यात्,  
ध्रुवं स तस्यापगमे प्रसीदति ।  
अकारणद्वेषि मनस्तु यस्य वै,  
कथं जनसं परितोषियच्यति ॥

- (अ) एकपदेन उत्तरत । (केवल प्रश्नद्वयम्)  $\frac{1}{2} \times 2 = 1$

  - अत्र किम् अकारणं द्वेषि उक्तम् ?
  - किम् उद्दिदश्य यः प्रकुप्ति ?
  - कस्य अपगमे मनव्यः प्रसीदति ?

(ब) पूर्णवाक्येन उत्तरत । (केवलं प्रश्नमेकम्)		$1 \times 1 = 1$
(i) मनुष्यः कदा ध्रुवं प्रसीदति ?		
(ii) कं जनः कथमपि न परितोषयिष्यति ?		
(स) प्रदत्तविकल्पैभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्)		$1 \times 3 = 3$
(i) 'यः' इति कर्तृपदस्य क्रियापदं किम् ?		
(क) प्रकुप्यति	(ख) प्रसीदति	(ग) मनः
(ii) 'अकारणद्वेषिमनः' अनयोः पदयोः किं विशेष्यपदम् ?		
(क) अकारणद्वेषि	(ख) मनः	(ग) ध्रुवम्
(iii) 'मनुष्य' इत्यस्य पदस्य कः पर्याय श्लोके प्रयुक्तः ?		
(क) कथम्	(ख) जनः	(ग) तम्
(iv) 'अध्रुवम्' इत्यस्य किं विलोमपदं श्लोके प्रयुक्तम् ?		
(क) ध्रुवम्	(ख) निमित्तम्	(ग) अपगमे
14. अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तरणि संस्कृतेन लिखत ।		
निम्नलिखित नाट्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में लिखिए।		
लवः — भ्रातरावावां सोदर्यौ ।		
रामः — समरूपः शरीरसन्निवेशः । वयसस्तु न किञ्चिदन्तरम् ।		
लवः — आवां यमलौ ।		
रामः — सम्प्रति युज्यते । किं नामधेयम् ?		
लवः — आर्यस्य बन्दनायां लव इत्यात्मानं श्रावयामि (कुरुं निर्दिश्य) आर्योऽपि गुरुचरणबन्दनायाम् ..... ।		
कुशः — अहमपि कुश इत्यात्मानं श्रावयामि ।		
रामः — अहो ! उदात्तरम्यः समुदाचारः । किं नामधेयो भवतोर्गुरुः ।		
लवः — ननु भगवान् वाल्मीकिः ।		
(अ) एकपदेन उत्तरत । (केवलं प्रश्नद्वयम्)		$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
(i) लवं कः पृच्छति यत् किं नामधेयम् ?		
(ii) लवकुशयोः गुरुः कः ?		
(iii) उदात्तरम्यः कः ?		
(ब) पूर्णवाक्येन उत्तरत । (केवलं प्रश्नमेकम्)		$1 \times 1 = 1$
(i) कुशः किं कथयति ?		
(ii) भ्रातरावावां सोदर्यौ इति श्रुत्वा रामः किं कथयति ?		
(स) प्रदत्तविकल्पैभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत । (केवलं प्रश्नत्रयम्)		$1 \times 3 = 3$
(i) नाट्यांशे 'श्रावयामि' इति क्रियायाः कर्तृपदं किम् अस्ति ?		
(क) लवः	(ख) अहम्	(ग) रामः
(ii) 'उदात्तरम्यः समुदाचारः' इत्यत्र विशेष्यपदं किम् ?		
(क) उदात्तरम्यः	(ख) रम्यः	(ग) समुदाचारः
(iii) नाट्यांशे 'विषमरूपः' इत्यस्य किं विलोमपदं प्रयुक्तम् ?		
(क) पटरूपः	(ख) समरूपः	(ग) विरूपः
(iv) 'सहोदरौ' इत्यस्य पर्यायपदं किं प्रयुक्तम् ?		
(क) सोदर्यौ	(ख) आवाम्	(ग) यमलौ

15. रेखांडिकृतपदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत । (केवल प्रश्नचतुष्टयम्)  $1 \times 4 = 4$
- (क) तत्र राजसिंहो नाम राजपुत्रः वसति स्म ।  
 (ख) आत्महितैषिभिः सर्वदा व्यायामः कर्तव्यः ।  
 (ग) धेनुनाम् माता सुरभिः आसीत् ।  
 (घ) आर्यस्य प्रसादेन अखण्डिता मे वणिज्या ।  
 (ङ) संसारे विद्वांसः: ज्ञानचक्षुभिः नेत्रवत्तः कथ्यते ।
16. मज्जूषातः समुचितपदानि चित्वा अधोलिखितश्लोकयोः अन्वयं पूरयत ।  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
- I. उदीरितोऽर्थः पशुनापि गृह्यते,  
 हयाश्च नागाश्च वहन्ति बोधिताः ।  
 अनुकृतमप्यूहति पण्डितो जनः,  
 परेडिग्गतज्ञानफला हि बुद्ध्यः ॥ १ ॥  
 अन्वय—(i) ..... अपि उदीरितः अर्थः गृह्यते हयाः (ii) ..... च बोधिताः (भारम्) वहन्ति ।  
 (iii) ..... जनः अनुकृतम् अर्थं उहति । (iv) ..... परेडिग्गतज्ञानफला हि (भवन्ति)  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
- II. क्रोधो हि शत्रुः प्रथमो नराणां,  
 देहस्थितो देह विनाशनाय ।  
 यथास्थितः काष्ठगतो हि वर्द्धः  
 स एव वहिनर्दहते शरीरम् ॥  
 अन्वय—क्रोधः हि (i) ..... देह विनाशनाय । देहस्थितिः (ii) ..... शत्रुः (अस्ति) । यथा (iii) ..... स्थितः हि वहिनः (भवति) सः वहिनः काष्ठम् एव दक्षे तथा (iv) ..... शरीरम् दहते ।
- मज्जूषा
- प्रथमः, नागाः, बुद्ध्यः, क्रोधः, पशुना, पण्डितः, नराणां, काष्ठगतः
- अथवा
- मज्जूषाः साहाय्येन श्लोकस्य भावार्थं रिक्त स्थाने पूरयित्वा पुनः लिखित ।  $1 \times 4 = 4$   
 वाक्पटुधैर्यवान् मन्त्री सभायामप्यकातरः ।  
 स केनापि प्रकारेण परैन परिभूयते ॥
- भावार्थः :
- यः मन्त्री (i) ..... सम्भाषणे चतुरः, धैर्ययुक्तः, (ii) ..... च भवति, सः मन्त्री (iii) ..... कथमपि (iv) ..... न शक्यते ।
- मज्जूषा
- तिरस्कर्तुम्, निर्भाकः, सभायाम्, विरोधिभिः
17. अधोलिखित-कथांशं समुचित-क्रमेण लिखत ।  $\frac{1}{2} \times 8 = 4$
- (1) तत्र निहितमेकां मज्जूषाम् आदाय पलायितः ।  
 (2) चौरः एव उच्चैः क्रोशितुमारभत “चौरोऽयं चौरोऽयम्” इति ।  
 (3) चौरस्य पादध्वनिना प्रबुद्धोऽतिथिः चौरशङ्क्या तमन्वधावत् अगृहणाच्च, परं विचित्रमघटत ।  
 (4) तस्यामेव रात्रौ कश्चन चौरः गृहाभ्यन्तरं प्रविष्टः ।  
 (5) विचित्रा दैवगतिः ।  
 (6) तस्य तारस्वरेण प्रबुद्धाः ग्रामवासिनः स्वगृहाद् निष्क्रम्य तत्रागच्छन् वराकमतिथिमेव च चौरं मत्वाऽभर्त्सयन् ।

- (7) यद्यपि ग्रामस्य आरक्षी एव चौर आसीत्।  
 (8) तत्क्षणमेव रक्षापुरुषः तम् अतिथिं चौरोऽयम् इति प्रख्याप्य कारगृहे प्राक्षिपत्।
18. 'क' स्तम्भे लिखितानां पदानां पर्यायपदानि 'ख' स्तम्भे लिखितानि सन्ति, तानि यथा क्रमेण समश्वं लिखत। (केवल प्रश्नत्रयम्)

1 × 3 = 3

(क)	(ख)
वहिनः	वेगेन
वृक्षः	कुञ्जरः
गजः	तरुः
जवेन	अग्निः

अथवा

अधोलिखितवाक्येषु रेखाडिकतपदानां प्रसङ्गानुकूलम् उचितार्थान् चित्वा लिखत। (केवल प्रश्नत्रयम्)

1 × 3 = 3

- (i) कश्चिद् धूर्तः शुगालः हसन्नाह। (ख) व्याघ्रः (ग) जम्बुकः  
 (क) विडालः (ख) पुत्रस्य (ग) गात्रस्य  
 (ii) पिता तनुजस्य रुणतामाकर्णं व्याकुलो जातः। (ख) पुत्रलः (ग) भीमकायः  
 (क) शरीरस्य (ख) सबलः (ग) स्पर्शम्  
 (iii) अभियुक्तः अतीव कुशकायः। (ख) दुर्बलः (ग) भीमकायः  
 (iv) तस्य गृहम् राजमार्गं निकषा वर्तते। (ख) दूरम् (ग) स्पर्शम्

••

## उत्तरमाला

Delhi Set

Code - 52/1

### रण्ड-‘क’

‘अपठित—अवबोधन’— (10 अङ्काः)

1. (अ) एकपदेन 1 × 2 = 2  
 (i) राजदेवस्य (ii) सीतारामम् (iii) दशवर्षाणि  
 (ब) पूर्णवाक्येन 2 × 2 = 4  
 (i) सीतारामः सुन्दरराजं मिलित्वा कथितवान् यत् ‘भवान् राजदेवगृहे दशवर्षाणि यावत् कार्यं कृतवान् खलु ? तस्य कीदृशं व्यवहारम् ?  
 (ii) राजदेवः सज्जनः आसीत्।  
 (iii) सुन्दराजः राजदेवस्योपरि विश्वासं न स्थापितवान्।
- (स) उपयुक्तं शीर्षकम् 01  
 विश्वासः
- (द) निर्देशानुसारम्/भाषिक कार्यम् 1 × 3 = 3  
 (i) (ख) सुन्दरराजः (ii) (ग) सज्जनः  
 (iii) (क) क्लेशम् (iv) (ख) सज्जनः

## रवण-‘रव’

‘रचनात्मककार्यम्’— (15 अंकाः)

### 2. पत्रलेखनम्

$\frac{1}{2} \times 10 = 5$

#### (i) कावेरीछात्रावासः

शिमलातः

दिनाङ्कः :.....

परमपूज्य मातः।

सादरं प्रणामाः

अहं कुशलः अत्र तत्रापि कामये। भवत्या: पत्रम् प्राप्य मनसि सन्तोषः (ii) जातः मम भ्राता (iii) इदानीम् स्वस्थः इति हर्षस्य विषयः। सः मय अध्ययनस्य (iv) स्वास्थ्यस्य च विषये चिन्तितः आसीत्। अहं पञ्चवादे, (v) उथाय, यथानिर्दिष्टं, (vi) व्यायामं करोमि (vii) तदनन्तर च पठामि। नववादने विद्यालयं (viii) गच्छामि। चतुर्वादने (ix) विद्यालयात् आगच्छामि। सप्तवादने गृहकार्य करोमि। पितृमहाभागानां प्रणामाः कथनीयाः।

भवत्या: आज्ञापालकः (x) पुत्रः

प्रदीपः

### 3. चित्रवर्णनम्

$1 \times 5 = 5$

1. इदं चित्रम् एकस्य मेलायस्य अस्ति।

2. अत्र बहवः लोकाः इतस्ततः गच्छन्ति।

3. द्वे बालिके स्व मातृभ्याम् सह गोलचक्रिकां दृश्येते।

4. बहवः जनाः गोलचक्रिकायाम् उपविशन्ति आनन्दं च अनुभवन्ति।

5. बालकाः बालिकाः च श्वेतवस्त्रम् श्यामवस्त्रम् च धारयन्ति।

अथवा

### अनुच्छेद लेखनम्

$1 \times 5 = 5$

1. अस्माकं देशः भारतदेशः।

2. देशभक्ताः सैनिकाः स्व राष्ट्रस्य रक्षां कुर्वन्ति।

3. वयं भारतीयाः स्वमातृभूमिं पूजयामः।

4. देशभक्ताः रक्षकाः राष्ट्रस्य कृते आत्मबलिदानम् कुर्वन्ति।

5. भारतीयाः वीराः स्वभूमिं माता इव पूजयन्ति।

### 4. अनुवादः

$1 \times 5 = 5$

1. गोपालः गीतम् गायति।

2. वयं चलचित्रम् पश्यामः।

3. रमा शवः कोलकातानगरं गमिष्यति।

4. हयः श्यामः कुत्रासीत् ?

5. यूयं कलमेन लिखथ।

6. शिशुः भल्लूकात् विभेति।

7. किं ते पठन्तु ?

## रवण-‘ग’

‘अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्’— (25 अंड्स)

5. सन्धि/सन्धिविच्छेदम्		$1 \times 4 = 4$
(i) शिरश्छेदः	(ii) भासमानम् + निजभवनम्	
(iii) आत् + छन्नः	(iv) सन्मार्गम्	
(v) योजकः + तत्र		
6. समासः/विग्रहः		$1 \times 4 = 4$
(i) (क) स्थिता प्रज्ञा यस्य सः	(ii) (ग) इष्टम् अनतिक्रम्य	
(iii) (क) कुशः च लवः च	(iv) (ग) भारवेदनया।	
(v) (क) अनुमृगम्।		
7. प्रकृतिः प्रत्ययः		$1 \times 4 = 4$
(i) (ख) विशेष + तत्	(ii) (क) वत्सल + टाप्	
(iii) (ग) स्थिरत्व	(iv) (क) बलवत् + डीप्	
(v) (ख) धार्मिकः।		
8. वाच्यपरिवर्तनम् (संवादे)		$1 \times 3 = 3$
आम् (i) मया रामायणं पठ्यते।		
आम् मया (ii) श्लोकाः अपि स्मर्यन्ते।		
आम् कक्षायाम् आचार्येण कथा (iii) पाठ्यते।		
	अथवा	
वाक्यानां वाच्यपरिवर्तनम्		$1 \times 3 = 3$
(क) त्वया पुस्तकं पठ्यते।		
(ख) शिशुः पयः पिबति।		
(ग) मया विद्यालयम् गम्यते।		
(घ) गीता गीतं गायति।		
(ङ) रमया संकल्पं क्रियते।		
9. समयः		$1 \times 4 = 4$
(क) अष्टवादने	(ख) सार्धचतुर्वादने	
(ग) सपादसप्तवादने	(घ) सार्धषड्वादने	
(ङ) पादोन नववादने		
10. अव्ययपदम्		$\frac{1}{2} \times 6 = 3$
(क) श्वः	(ख) अद्य	
(ग) इदानीम्	(घ) तर्हि	
(ङ) अपि	(च) कदा	
(छ) सहसा	(ज) वृथा	
11. अशुद्धम्		$1 \times 3 = 3$
(क) फलानि	(ख) क्रीडिष्यति	
(ग) सः	(घ) भ्रमतः	

ੴ ਪ੍ਰਾਣੀ

‘पठित—अवबोधनम्’— (30 अङ्काः)

- |   |                             |                            |
|---|-----------------------------|----------------------------|
| 12. गद्यांश   |                             | $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ |
| (अ) एकपदेन  |                             |                            |
| (क) बंकिमचन्द्रः  | (ख) प्रमाणाभावात्           | (ग) कर्मचारी               |
| (ब) पूर्णवाक्येन  |                             | $1 \times 1 = 1$           |
| (क) न्यायाधीशः आरक्षिणम् अभियुक्तं च तं शब्दं न्यायालये अनेतुमादिष्टवान्।   |                             |                            |
| (ख) कर्मचारी समागत्य न्यवेदयत् यत् इतः क्रोशद्वयान्तराले कश्चिच्जनः केनापि हतः। तस्य मृतशरीरं राजमार्गं निकषा वर्तते। आदिश्यतां किं करणीयं इति। |                             |                            |
| (स) निर्देशानुसारम्/भाषिककार्यम्  |                             | $1 \times 3 = 3$           |
| (i) (ख) निर्देषम्   | (ii) (ग) बंकिमचन्द्रः       |                            |
| (iii) (क) अग्रिमे   | (iv) (ख) आदिष्टवान्         |                            |
| 13. पद्यांशः  |                             |                            |
| (अ) एकपदेन  |                             | $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ |
| (i) आचारः   | (ii) विदुषाम्               | (iii) सदाचारः              |
| (ब) पूर्णवाक्येन  |                             | $1 \times 1 = 1$           |
| (क) जनः विशेषतः प्राणेभ्यः अपि सदाचारं रक्षेत्।   |                             |                            |
| (ख) आचारः प्रथमः धर्मः इति विदुषां वचः।   |                             |                            |
| (स) निर्देशानुसारम्/भाषिक कार्यम्   |                             | $1 \times 3 = 3$           |
| (i) (ख) सदाचारम्  | (ii) (क) धर्मः              |                            |
| (iii) (ख) वचः   | (iv) (ग) विदुषाम्           |                            |
| 14. नाट्यांशः   |                             |                            |
| (अ) एकपदेन  |                             | $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ |
| (क) भो श्रेष्ठिन्!  | (ख) नन्दस्यैव               | (ग) चन्द्रगुप्तस्य         |
| (ब) पूर्णवाक्येन  |                             | $1 \times 1 = 1$           |
| (क) प्रीताभ्यः प्रकृतिभ्यः राजानः प्रियम् इच्छन्ति।   |                             |                            |
| (ख) चन्दनदासः कथयति-आर्य! कः पुनरधन्यो राजो विरुद्ध इति आर्येणावगम्यते ?  |                             |                            |
| (स) निर्देशानुसारम्/भाषिककार्यम्  |                             | $1 \times 3 = 3$           |
| (i) (ख) अपरिक्लेशः  | (ii) (क) चन्द्रगुप्तराज्यम् |                            |
| (iii) (ख) अविरुद्धवृत्तिः   | (iv) (क) उत्पादयति।         |                            |
| 15. प्रश्ननिमणिम्   |                             | $1 \times 4 = 4$           |
| (क) पुरा त्वया कस्मै व्याप्रत्रयं दत्तम् ?  |                             |                            |
| (ख) सिंहः वानराभ्यां काभ्याम् असमर्थ एवासीत् ?  |                             |                            |
| (ग) आरोग्यम् चापि कस्मात् उपजायते ?   |                             |                            |
| (घ) धैर्यवान् कुत्र परिभवं न प्राप्नोति ?   |                             |                            |
| (ङ) केन विना इदं दुष्करं कार्यं कः कर्यात् ?  |                             |                            |

16. अन्वयः  $\frac{1}{2} \times 4 = 2$

- (I) पिता पुत्राय (i) बाल्ये महत् विद्याधनं (ii) यच्छति अस्य (पुत्रस्य) पिता किं (iii) तपः तेषे इति उक्तिः (iv) तत्कृतज्ञता ।  
 (ii) यः धर्मप्रदां (i) वाचम् त्यक्त्वा (ii) परुषाम् यः अभ्युदीरयेत्, (सः) विमूढधीः (iii) पक्वं फलं परित्यज्य अपवर्म् (फलं)  
 (iv) भुड़क्ते ।

**अथवा**

भावार्थ—इदं सत्यमेव यत् (i) आलस्यम् तु मानवानां शरीरेषु स्थितः (ii) महान् शत्रुः अस्ति । यतः शरीरे आलस्य कारणात् मानवस्य विकासगतिः स्थिरा भवति । मानवानां कृते जगति (iii) उद्यमसमः कोऽपि बन्धुः नास्ति । मानवः उद्यमं कृत्वा एव निरन्तरं विकासं करोति, अनेन कदापि (iv) दुःखितः न भवति ।

17. घटनाक्रम  $\frac{1}{2} \times 8 = 04$

- (i) ‘बहूनि अपत्यानि मे सन्तीति’ इति सत्यम् ।  
 (ii) तथापि मम अस्मिन् पुत्रे विशिष्टः स्नेहः ।  
 (iii) यतोहि अयम् अयेभ्यः दुर्बलः ।  
 (iv) सर्वेषु सन्तानेषु जननी तुल्यवत्सला एव ।  
 (v) तथापि दुर्बले सुते मातुः अधिका कृपा भवति ।  
 (vi) सुरभिवचनं श्रुत्वा इन्द्रस्य हृदयम् अद्रवत् ।  
 (vii) स तामेव असान्त्वयत् गच्छ वत्से ! सर्वं भद्रं जायेत ।  
 (viii) अचिरादेव चण्डवातेन मेघरौः च सह प्रवर्षः समजायत ।

18. शब्दार्थ—मेलनम्  $1 \times 3 = 3$

क	ख
सुहृद्	मित्रम्
गजः	कुञ्जरः
सविता	सूर्यः
गात्रम्	शरीरम्
अथवा	

प्रसंगानुकूलम्  $1 \times 3 = 3$

- (i) (क) मारणीयः  
 (ii) (ग) भानुः  
 (iii) (ख) मिथ्या  
 (iv) (क) दृतगत्या

□□

**Outside Delhi Set**

**Code - 52**

**रघुण्ड-‘क’**

‘अपठित—अवबोधन’— (10 अङ्काः)

1. अपठित गद्यांशः :

(अ) एकपदेन  $1 \times 2 = 2$

- (i) व्यायामाभावात् ।  
 (ii) अतुप्त्या ।  
 (iii) मानवः ।

(ब) पूर्णवाक्येन	$2 \times 2 = 4$
(i) कार्यवैफल्येन नैराशयम् भवति ।	
(ii) स्वस्थशरीरैणैव मानवः सोत्साहं गृहस्थजीवनस्य सर्वविधानां समस्यानाम् समाधाने कुशलः भवति ।	
(iii) मानवैः यथाशक्ति शारीरिकश्रमः कर्तव्यः ।	
(स) उपर्युक्तं शीर्षकम्	$1 \times 1 = 1$
व्यायामः/श्रमः शरीरम् आद्यं खलु धर्मसाधनम् ।	
(द) निर्देशानुसारम्	$1 \times 3 = 3$
(i) (ख) मानवः ।	
(ii) (क) पीडितः ।	
(iii) (ग) शरीरस्य ।	
(iv) (ख) आद्यम् ।	

### रवण्ड-‘रव’

‘रचनात्मकंकार्यम्’ – (15 अंकाः)

2. पत्रलेखनम्  $\frac{1}{2} \times 10 = 5$

ताराचन्द्र-छात्रावास

(i) प्रयागराजतः

दिनाङ्क

पूज्याः (ii) पितृमहोदयाः

सादरं प्रणामाः ।

अन्न कुशालं तत्रास्तु । इदं विज्ञाय भवान् अतिप्रसन्नः भविष्यति यद् गतदिवसे अन्तर्विद्यालयीयभाषण प्रतिस्पर्धायां मया (iii) प्रथमम् स्थानं लब्धम् । क्रीडादिवसे (iv) धावनप्रतियोगितायाम् अहमेव प्रथमः आसम् । अस्मिन् वर्षे वार्षिकोत्सवे अहं नाट्याभिनयं (v) करिष्यामि । अयं वार्षिकोत्सवः आगाभिसोमवासरे (vi) आयोजयिष्यते । विद्यालयस्य पक्षतः हय एव (vii) निमंत्रणपत्रम् प्रेषितम् । अहमपि (vii) भवन्तम् सूचयामि, भवान् अवश्यम् आगच्छतु । मम (ix) उत्साहवर्धनम् भविष्यति ।

भवतः आज्ञाकारीपुत्रः

(x) पीयूषः

$1 \times 5 = 5$

3. चित्रवर्णनम्

(i) इदं चित्रम् एकस्य उद्यानस्य अस्ति ।

(ii) अत्र बहवः जनाः परस्परं वार्तालापं कुर्वन्ति ।

(iii) एका बालिका वृक्षं पश्यति ।

(iv) वृक्षाणाम् अद्यः स्त्रियः पुरुषाः वृद्धजनाः च तिष्ठन्ति ।

(v) एकः पुरुषः पत्रं लिखति ।

#### अथवा

अनुच्छेद लेखनम् पुस्तकमेलकम्

$1 \times 5 = 5$

1. अस्मिन् वर्षे दिल्लीस्थः प्रगतिमैदाने पुस्तकमेलकं आयोजितम् आसीत् ।

2. अहम् मम मित्रेण सह तत्र अगच्छत् ।

3. तत्र द्वादशा विभिन्नानि प्रकोष्ठानि आसन् ।

4. एकस्मिन् प्रकोष्ठे एकस्य पुस्तकस्य लोकार्पणम् अभवत् ।

5. विविध प्रकोष्ठान्तर्गते संस्कृत-पुस्तकानि अपि जनाः पश्यन्ति पठन्ति च ।

4. संस्कृत भाषायाम् अनुवादः  $1 \times 5 = 5$
1. लता नृत्यति ।
  2. यूयं कदुकेन क्रीडथ ।
  3. श्वः मोहनः आपणं गमिष्यति ।
  4. ह्यः रमेशः कुत्रासीत् ?
  5. रमा सीतया सह पठतु ।
  6. वृक्षात् पत्राणि पतन्ति ।
  7. किम् अहं पठानि ?

### रवण्ड-‘ग’

‘अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्’— (25 अङ्क)

5. सन्धि/सन्धिविच्छेदः  $1 \times 4 = 4$
- |                  |                    |                 |
|------------------|--------------------|-----------------|
| (i) ह्याश्च      | (ii) श्रेष्ठं कर्म | (iii) सन्मार्गे |
| (iv) एक + छत्रम् | (v) एतयोर्जननी     |                 |
6. समास/विग्रहः  $1 \times 4 = 4$
- |                                     |                      |                          |
|-------------------------------------|----------------------|--------------------------|
| (i) (ख) व्याम् मारयति इति सा ।      | (ii) (ग) यथेष्ठं     | (iii) (ग) लवः च कुशः च । |
| (iv) (ख) गले बद्धः शृगालः यस्य सः । | (v) (क) देहविनाशाय । |                          |
7. प्रकृति-प्रत्ययः  $1 \times 4 = 4$
- |                       |                      |                            |
|-----------------------|----------------------|----------------------------|
| (i) (ग) प्रिया        | (ii) (क) सत्यप्रियता | (iii) (ग) बुद्धिमत् + डीप् |
| (iv) (ख) इतिहास + उक् | (v) (क) वसु + मतुप्  |                            |
8. वाच्यपरिवर्तनम्  $1 \times 3 = 3$
- |                        |                               |                          |
|------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| (i) मया                | (ii) पठामि                    | (iii) भवत्या             |
| (क) रीनया गीतं गीयते । | अथवा                          |                          |
| (घ) मया जलं पीयते ।    | (ख) श्यामेन मोहनः पृच्छ्यते । | (ग) भिक्षुकः धनं याचते । |
9. समयलेखनम्—  $1 \times 4 = 4$
- |                        |                      |                  |
|------------------------|----------------------|------------------|
| (क) सार्थाष्ठ (वादने)  | (ख) सपाद-षड् (वादने) | (ग) पञ्च (वादने) |
| (घ) सार्थ-सप्त (वादने) | (ङ) पादोन-दश (वादने) |                  |
10. अव्ययः  $\frac{1}{2} \times 6 = 3$
- |               |             |          |
|---------------|-------------|----------|
| (क) श्वः      | (ख) च       | (ग) ह्यः |
| (घ) सह        | (ङ) कुतः    | (च) अपि  |
| (छ) यत्र-तत्र | (ज) इदानीम् |          |
11. शुद्धिलेखनम्  $1 \times 3 = 3$
- |                |             |             |
|----------------|-------------|-------------|
| (क) द्रक्ष्यसि | (ख) मित्रम् | (ग) गायन्ति |
| (घ) अकुर्वन्   |             |             |

## रवण-‘घ’

‘पठित—अवबोधनम्’— (30 अङ्गः)

**12. गद्यांशः :**

(अ) एकपदेन				$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
(i) परिश्रम्य	(ii) अध्ययने	(iii) पुत्रम्		
(ब) पूर्णवाक्येन—				$1 \times 1 = 1$
(i) परमर्थकाश्येन पीडितः जनः बसयान् विहाय पदातिरेव प्राचलत्				
(ii) “निशास्थकारे प्रसृते विजने प्रदेशे पदयात्रा न शुभावहा” इति सः अचिन्तयत्।				
(स) निर्देशानुसारं/भाषिक कार्यम्				$1 \times 3 = 3$
(i) (क) वित्तम्	(ii) (ख) पिता	(iii) (क) करुणापरः		
(iv) (ग) प्रायच्छत्				

**13. पद्यांशः:**

(अ) एकपदेन				$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
(i) मनः	(ii) निमित्तम्	(iii) निमित्तस्य		
(अ) पूर्णवाक्येन—				$1 \times 1 = 1$
(i) मनुष्यः निमित्तस्य अपगमे ध्रुवं प्रसीदति।				
(ii) यस्य मनः अकारणद्वेषि तं जनं कथमपि न परितोषयिष्यति।				
(ब) निर्देशानुसारम्/भाषिककार्यम्				$1 \times 3 = 3$
(i) (क) प्रकुप्ति	(ii) (ख) मनः	(iii) (ख) जनः		
(iv) (क) ध्रुवम्				

**14. नाट्यांशः :**

(अ) एकपदेन				$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
(i) रामः	(ii) वाल्मीकिः	(iii) समुदाचारः।		
(ब) पूर्णवाक्येन—				$1 \times 1 = 1$
(i) अहमपि कुश इत्यात्मानं श्रावयामि।				
(ii) रामः कथयति—समरूपः शरीर सन्निवेशः; वयसस्तु न किञ्चिदन्तरम्।				
(स) निर्देशानुसारम्/भाषिक कार्यम्				$1 \times 3 = 3$
(i) (ख) अहम्	(ii) (ग) समुदाचारः	(iii) (ख) समरूपः		
(iv) (ग) यमलौ अथवा (क) सोदर्यौ				

**15. प्रश्ननिर्माणम्**

(क) कः	(ख) कैः	(ग) कसाम्
(घ) का	(ङ) के	

**16. अन्वयः:**

I. (i) पशुना	(ii) नागाः	(iii) पण्डितः
(iv) बुद्ध्यः		

II. (i) प्रथमः

(ii) क्रोधः

(iii) काष्ठगतः

(iv) नराणां ।

अथवा

भावार्थः 1. सभायाम्, 2. निर्भीकः, 3. विरोधिभिः, 4. तिरस्कर्तुम्।

## 17. घटनाक्रम

(i) विचित्रा दैवगतिः।

(ii) तस्यामेव रात्रौ कश्चन चौरः गृहाभ्यन्तरं प्रविष्टः।

(iii) तत्र निहितामेकां मञ्जूषाम् आदाय पलायितः।

(iv) चौरस्य पादध्वनिना प्रबुद्धोऽतिथिः चौरशङ्कया तमन्वधावत् अगृहणाच्च, परं विचित्रमघटत।

(v) चौरः एव उच्चैः क्रोशितुमारभत “चौरोऽयं चौरोऽयं” इति।

(vi) तस्य तारस्वरेण प्रबुद्धा ग्रामवासिनः स्वगृहाद् निष्क्रम्य तत्तागच्छन् वराकमतिथिमेव च चौरं मत्वाऽभत्संयन्।

(vii) यद्यपि ग्रामस्य आरक्षी एव चौर आसीत्।

(viii) तत्क्षणमेव रक्षापुरुषः तम् अतिथिं चौरोऽयम् इति प्रख्याप्य कारागृहे प्राक्षिपत्।

## 18. पर्यायपदम्

 $1 \times 3 = 3$ 

क

ख

वह्निः

अग्निः

वृक्षः

तरुः

गजः

कुञ्जरः

जवेन

वेगेन

 $1 \times 3 = 3$ 

अथवा

(i) (ग) जम्बुकः

(ii) (ख) पुत्रस्य

(iii) (क) दुर्बलः

(iv) (क) निकटम्

□□