

PIANO TRIO

IM CHAMBRE "SÉPARÉE"

INTERMEZZO AUS DER OPERETTE
"DER OPERNBALL"
TEXT: VICTOR LÉON / H. von WALDBERG

MUSIK: **RICHARD HEUBERGER**

Bearbeitung: Bruno Hartmann

Arranged by
Marlous Smit van den Hoven
for Marley Music

IM CHAMBRE SÉPARÉE

Intermezzo aus der Operette 'Der Opernball'

Score

Richard Heuberger (1850-1914)
Arr. Marlous Smit - Van den Hoven

Andante moderato

Violin

Violoncello

Piano

8

Valse lento

Vln.

Vc.

Pno.

15

Vln.

Vc.

Pno.