

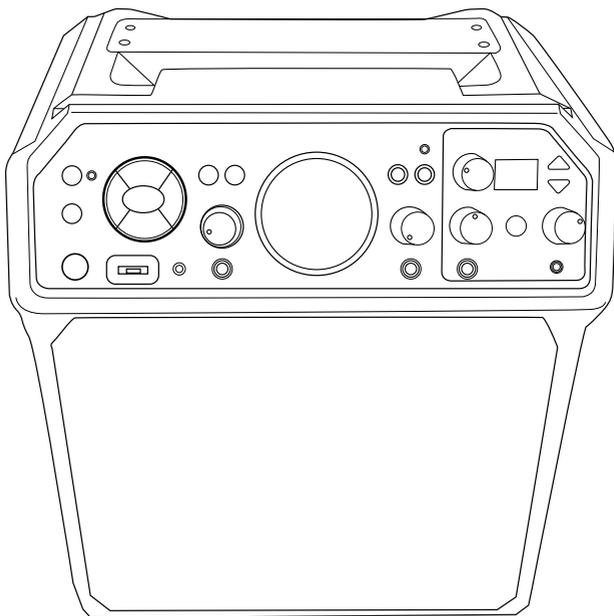


**singing machine<sup>®</sup>**

creating Joy through music™

# **SDL2093 STUDIO**

MANUAL DE INSTRUCCIONES



**[www.singingmachine.com](http://www.singingmachine.com)**

The Singing Machine<sup>®</sup> es marca registrada de The Singing Machine Co., Inc.

# Contenido

Advertencias e información importante sobre seguridad.....	1
Se incluye.....	2
Ubicación de los controles .....	3-5
Conexión.....	6
Conectar los micrófonos.....	6
Conectar la unidad a una TV .....	6
Conectar a alimentación de corriente alterna.....	7
Conectar los auriculares.....	7
Cómo cambiar la pila del micrófono interactivo	
Pila recargable.....	9
Dispositivo USB de Singing Machine.....	10
Funcionamiento .....	11
Operación remota del micrófono .....	11
Modo de luz .....	12
Indicador de función.....	12
Auto-Tune® .....	13-14
Configuraciones avanzadas de Auto-Tune®.....	15-16
Reproducir canciones desde el USB.....	17-23
Utilizar un dispositivo con Bluetooth.....	24-26
Cómo reproducir canciones desde archivos grabados .....	27-28
Uso del conector de ENTRADA de línea.....	29-30
Uso del conector de ENTRADA EXTERNA.....	31
Guía de resolución de problemas .....	32
Actualización del Firmware.....	33
Especificaciones.....	33

# Advertencias

	<b>PRECAUCIÓN</b> RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO ABRIR	
<b>PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO quite la cubierta (ni la tapa posterior) no hay piezas reparables por el usuario dentro. Derive las reparaciones a personal de servicio calificado.</b> Las marcas de Precaución se ubican en el panel inferior.		



**TENSIÓN PELIGROSA:** La luz intermitente con símbolo de flecha dentro de un triángulo pretende alertar al usuario de la presencia de tensión peligrosa no aislada, dentro del paquete del producto, que puede ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



**ATENCIÓN:** El signo de exclamación dentro de un triángulo pretende alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (reparaciones) en el material que acompaña a este producto.

**ADVERTENCIA DE GOTEOS:** Este producto no se podrá exponer a goteo o salpicaduras, y no se colocará ningún objeto lleno con líquidos, como jarrones, encima del producto.

**ADVERTENCIA DE VENTILACIÓN:** La ventilación normal del producto no se bloqueará si se le da el uso previsto.

**PRECAUCIÓN: PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INSERTE COMPLETAMENTE LA CLAVIJA ANCHA DEL ENCHUFE A LA RANURA ANCHA DEL TOMACORRIENTE.**

**ADVERTENCIA: PARA EVITAR INCENDIOS O PELIGROS DE DESCARGA, NO EXPONGA ESTA UNIDAD A LA LLUVIA O HUMEDAD.**

**AVISO DE LA FCC:** Este equipo puede generar o usar energía de radio frecuencia. Los cambios o modificaciones realizados en el aparato pueden provocar interferencia perjudicial, a menos que dichas modificaciones estén autorizadas en el manual de instrucciones. El usuario puede perder toda autoridad para operar el equipo si realiza cambios o modificaciones sin autorización.

Este aparato cumple con la parte 15 de las Normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones que figuran a continuación: (1) Es probable que no cause interferencia perjudicial y (2) deberá aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo la interferencia que pueda llegar a causar un funcionamiento indeseado.

**NOTA:** NOTA: Este equipo fue probado y se concluyó que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B, de acuerdo con el Apartado 15 de las normas de la FCC. Estos límites fueron pensados para proporcionar protección razonable ante la interferencia perjudicial en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede emitir energía de radio frecuencia y, si no se lo instala y utiliza de conformidad con las instrucciones, puede causar interferencia perjudicial a las comunicaciones radiales. No obstante, no existe ninguna garantía de que no se produzca interferencia en una instalación en particular. Si este equipo provoca interferencia perjudicial a la recepción de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, el usuario puede intentar corregir la interferencia de alguna/s de las siguientes maneras:

- Reoriente la antena receptora o ubíquela en otro lugar.
- Aumente la distancia entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un tomacorriente de un circuito distinto al que está conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico experimentado de radio y televisión para que lo asesore.
- La información de clasificación está ubicada en la parte inferior de la unidad.

# Información importante sobre seguridad

1. Lea estas instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No utilice este artefacto cerca del agua.
6. Límpielo únicamente con un paño seco.
7. No obstruya las aberturas para ventilación. Instálelo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale cerca de fuentes de calor, como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros aparatos (incluso amplificadores) que produzcan calor.
9. No desafíe el fin de seguridad del enchufe polarizado o de conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas y una es más ancha que la otra. El enchufe de conexión a tierra tiene dos clavijas, y una tercera punta a tierra. La clavija ancha o la tercera punta se suministran para su seguridad. Si el enchufe suministrado no coincide con su tomacorriente, consulte con un electricista para reemplazar el tomacorriente obsoleto.
10. Evite pisar o apretar el cable de alimentación, especialmente en los enchufes, tomacorrientes y en el punto por donde salen del artefacto.
11. Utilice sólo los complementos y accesorios especificados por el fabricante.
12. Utilice la unidad sólo con el carro, soporte, trípode, repisa o mesa recomendados por el fabricante, o que se vendan junto con el producto

Cuando se utiliza un carro, tenga cuidado cuando mueva el carro y artefacto junto a para evitar lesiones producidas por la caída del producto.

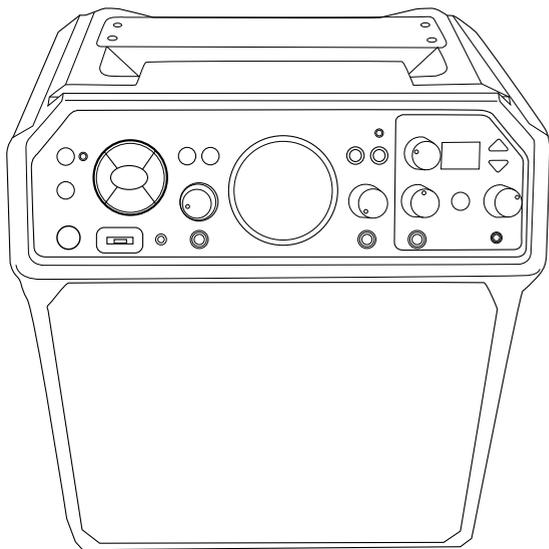
13. Desenchufe este artefacto durante las tormentas eléctricas o cuando no se lo utilice durante períodos prolongados.
14. Derive todas las reparaciones al personal de reparaciones calificado. Es necesario reparar el artefacto cuando se encuentra dañado; por ejemplo, cuando el cable de suministro de energía o el enchufe están dañados, cuando se derrama líquido sobre la unidad o caen objetos dentro del mismo, cuando el producto ha estado expuesto a la lluvia o a la humedad, cuando no funciona con normalidad o cuando se ha caído.
15. **ADVERTENCIA:** Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este artefacto a la lluvia o la humedad. No coloque objetos llenos de agua, como jarrones, sobre el aparato.
16. El enchufe de conexión de CA se utiliza como dispositivo de desconexión eléctrica y deberá estar siempre accesible y en funcionamiento durante el uso previsto. Para desconectar completamente el aparato de la electricidad, el enchufe de conexión deberá quitarse por completo del tomacorriente de CA.
17. **PRECAUCIÓN:** Para reducir el riesgo de incendio o explosión no exponga las baterías al calor excesivo, como al rayo del sol, fuego u otras fuentes de calor.

**ADVERTENCIA SOBRE EL CARRO PORTÁTIL (símbolo provisto por IEC60335)**



# Se incluyen

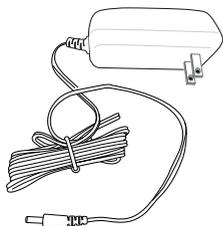
Asegúrese de que estén incluidos los siguientes elementos.



Unidad principal



Micrófono con cable



Adaptador de CA

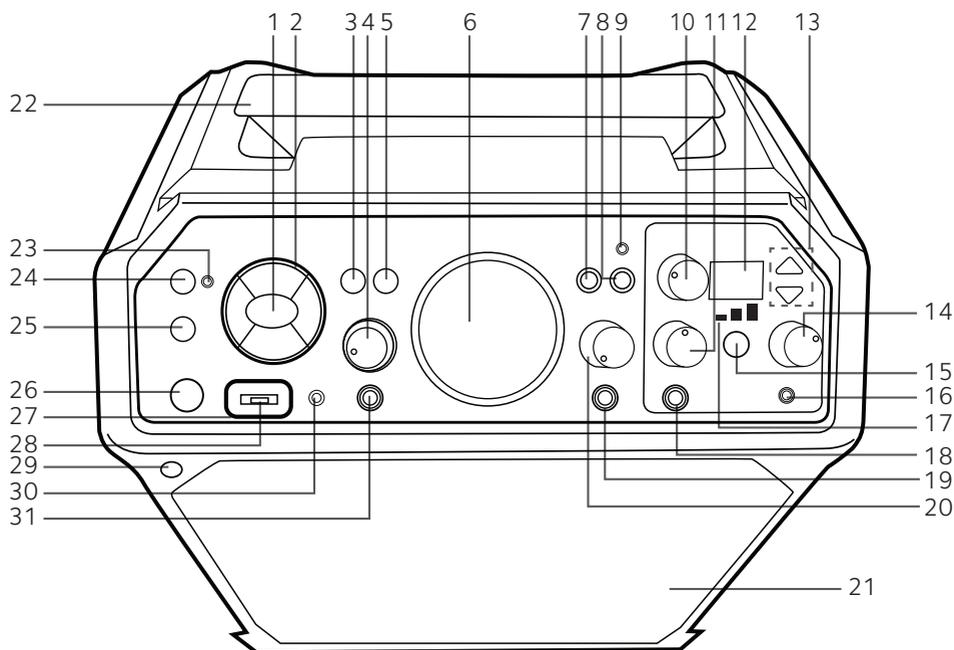


Dispositivo USB de Singing Machine



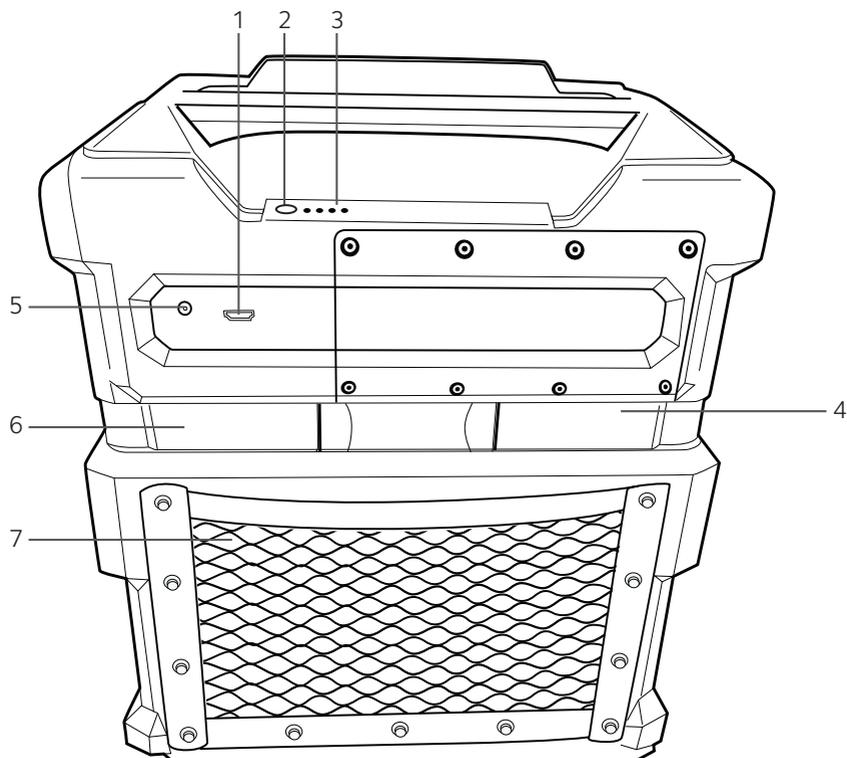
Manual

# Ubicación de Controles (Delantero)



- |  |  |  |
|--|--|--|
| 1. Botón ACEPTAR (ENTER)/ ▶  | 10. Control de SELECC. DE TONO/NIVEL DE EFECTOS (KEY SELECT/ FX LEVEL) | 20. Control de VOLUMEN DE MICRÓFONO 2 (MIC 2 VOLUME) |
| 2. Botones de navegación (botón Arriba ▲, Derecha ▶, Abajo ▼, Izquierda ◀) | 11. Control de VOLUMEN DE MICRÓFONO 1 (MIC 2 VOLUME)                   | 21. Altavoz  |
| 3. Botón de FUNCIÓN (FUNCTION)   | 12. Pantalla   | 22. Manija/soporte                                   |
| 4. Control EXT. de VOLUMEN DE ENTRADA (EXT INPUT VOLUME)                   | 13. Botones para subir/bajar en la lista de EFECTOS (EFFECTS Up/Down)  | 23. Indicador de emparejamiento                      |
| 5. Botón de MENÚ   | 14. Control de VOLUMEN DE AURICULARES (HEADPHONES VOLUME)              | 24. Botón EMPAREJAR (PAIR)                           |
| 6. Control de VOLUMEN PRINCIPAL (MASTER VOLUME)                            | 15. Control AUTO-TUNE®   | 25. Botón MODOS DE LUZ (LIGHT MODES)                 |
| 7. Botón CANTANTE PRINCIPAL (LEAD VOCAL)                                   | 16. Entrada para auriculares   | 26. Botón ESPERA/ ENCENDIDO (STANDBY/ON)             |
| 8. Botón GRABAR (RECORD)   | 17. Nivel de Auto-Tune®  | 27. Indicador de función                             |
| 9. Indicador GRABAR (RECORD)   | 18. Entrada para MICRÓFONO 1 (MIC 1)                                   | 28. Puerto USB                                       |
|  | 19. Entrada para MICRÓFONO 2 (MIC 2)                                   | 29. Sensor Remoto                                    |
|  |  | 30. Conector de ENTRADA DE LA LÍNEA (LINE INPUT)     |
|  |  | 31. Conector de ENTRADA EXTERNA (EXT INPUT)          |

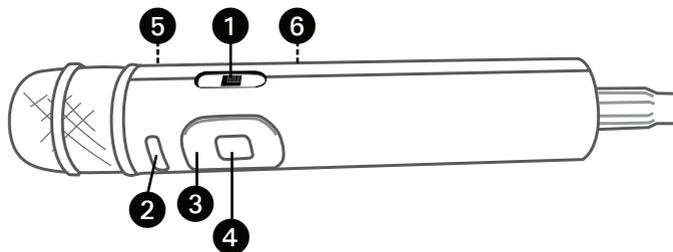
# Ubicación de los controles (Reverso)/Arriba



1. Conector HDMI
2. Botón de nivel de batería
3. Indicadores de nivel de batería
4. Porta micrófono (se desliza hacia afuera)
5. Conector de entrada de CC
6. Porta micrófono (se desliza hacia afuera)
7. Almacenamiento de accesorios

# Ubicación de los controles (Micrófono)

## Micrófono interactivo



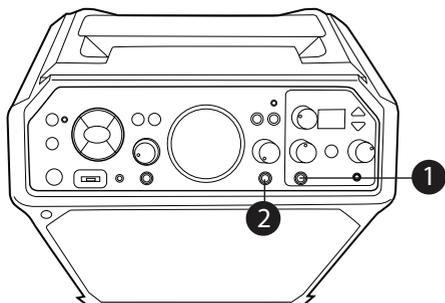
1. Interruptor de ENCENDIDO/APAGADO (ON/OFF) del micrófono
2. Botón de MENÚ
3. Botones de Navegación
4. Botón ACEPTAR/▶||| (ENTER)
5. Compartimiento para pilas (posterior)
6. Transmisor remoto (posterior)

# Ubicación de los controles (Pantalla de reproducción)



# Conexión

## Conexión de micrófono(s)



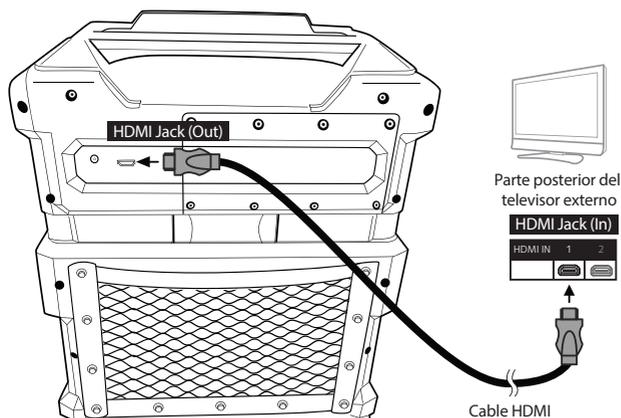
### Micrófonos:

Inserte el enchufe de un micrófono en la entrada para micrófono 1 **1** y el otro enchufe de micrófono en la entrada para micrófono **2** v (si lo desea).

**Nota:** No arroje o dé golpecitos al micrófono, puede dañar el micrófono o los parlantes. No gire el micrófono por el cable porque causará daños en el cableado revestido.

---

## Conexión de la unidad a un televisor



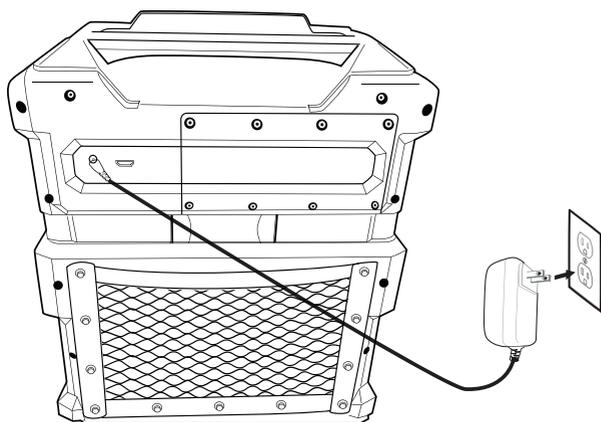
Para que se reproduzca el video, las letras y el audio en su televisor, siga los siguientes pasos: Conecte el cable de HDMI (incluido) en el conector de HDMI en la parte posterior de la unidad. Conecte el otro extremo del cable de HDMI en la entrada de HDMI de su televisor.

### Notas:

- Esta unidad puede utilizarse con o sin televisor, pero es altamente recomendable usar uno para aprovechar todas las funciones.
- También consulte la Guía de usuario de la unidad externa o televisor.

# Conexión

## Conexión a alimentación de corriente alterna

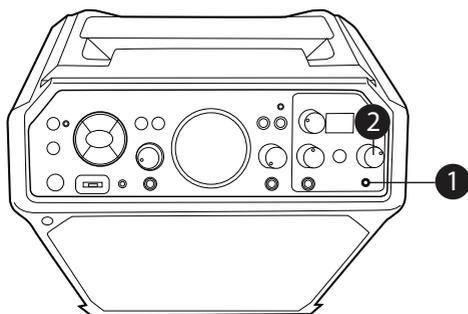


Introduzca el extremo pequeño del adaptador de CA en el conector de entrada de CC ubicado en la parte trasera de esta unidad. Introduzca el otro extremo (con 2 clavijas) en un tomacorriente con CA, correctamente ubicado, y que posea 120V de CA, 60Hz.

### **Nota:**

Haga todas las conexiones antes de enchufar a la alimentación de CA.

## Conectar los Auriculares



Para escuchar en privado o supervisar el canto, use auriculares (no se incluyen). Introduzca los auriculares en el conector de auriculares ①. Los auriculares tienen un control de Volumen (Volume) exclusivo así que gire el control de VOLUMEN DE LOS AURICULARES (HEADPHONE VOLUME) ② como lo desee.

La entrada para auriculares también se puede utilizar como una salida de audio para conectar a otro sistema de audio utilizando un cable de audio auxiliar de 3,5 mm (no incluido).

# Conexión

## Cómo cambiar la pila del micrófono interactivo



Cuando se vea afectado el rendimiento, cambie las pilas de la siguiente manera:

- 1 Desatornille el tornillo del compartimiento de la pila y quite la tapa.
- 2 Reemplace la pila con la pila tipo botón CR2025.
- 3 Vuelva a ubicar la tapa del compartimiento y atornille.

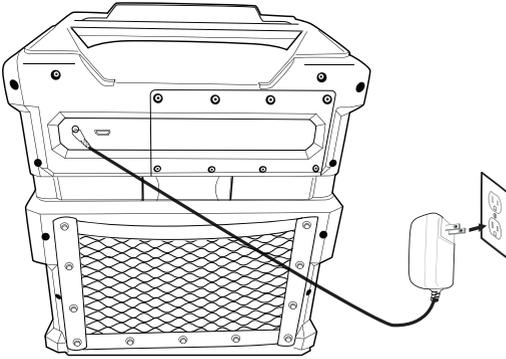
### **PRECAUCIONES CON LA PILA:**

Siga estas precauciones al usar pilas con este aparato:

1. Advertencia - Peligro de explosión si la pila se reemplaza incorrectamente. Reemplace las pilas con otras del mismo tipo o similares.
2. Use sólo pilas del tamaño y tipo especificado.
3. Asegúrese de seguir la polaridad correcta al introducirlas, como se indica junto al compartimiento de las pilas. Si coloca las pilas de manera incorrecta, el aparato puede sufrir daños.
4. Si no usará el aparato por un periodo prolongado, saque las pilas para evitar daños o lesiones por un posible derrame de las mismas.
5. No intente recargar pilas que no son recargables; pueden sobrecalentarse y reventar. (Siga las indicaciones del fabricante de las pilas).
6. Quite las pilas de inmediato si se consumen.

# Pila Recargable

Esta unidad contiene un paquete de pilas recargables que le permitirá usarla sin necesidad de enchufarla a un tomacorriente de CA. El indicador de pila (arriba) mostrará su carga restante, indicada según la cantidad de barras. El paquete de pilas recargables no puede ser sustituido por el usuario. Recomendamos cargar la unidad una vez por mes para mantener la batería en la mejor condición. Cuando el ícono de la pila esté en rojo y parpadee, recargue la unidad siguiendo lo indicado a continuación:



- 1 Introduzca el cable de alimentación de CA en un tomacorriente de CA de ubicación conveniente con 120V de CA, 60 Hz.
- 2 Deje que la unidad se cargue durante unas doce horas para lograr la carga completa.
- 3 Deje que la unidad se cargue durante unas diez horas para lograr la carga completa durante aproximadamente ocho horas.

**Atención:** El volumen se ajustará automáticamente cuando la batería no esté completamente cargada.

**Nota:** Si experimenta problemas con la batería, contacte a servicio al cliente.

## Información sobre reciclaje y descarte:

- No descarte los dispositivos electrónicos o ninguno de sus componentes (en especial, pilas y pantallas de LCD) en la recolección de residuos municipal.
- Consulte con la autoridad local de gestión de residuos o con una organización de reciclaje como Earth911.com para saber cuál es el centro de reciclaje de aparatos electrónicos en su área.



**PRECAUCIÓN:** Se deben reciclar o descartar correctamente las pilas recargables.

## Advertencia sobre pilas de polímero de litio

- Este equipo contiene una pila de polímero de litio recargable.
- No cargue la pila en temperaturas inferiores a 32° F (0° C) o superiores a 122° F (50° C).
- No abra ni dañe la pila.
- Las pilas recargables de este equipo pueden explotar si se descartan en el fuego.
- Evite el cortocircuito de la pila.
- No cargue el paquete de pilas recargables de este equipo con otro cargador que no sea el diseñado para cargar este paquete de pilas, según como lo especifica el manual del usuario. El uso de otro cargador puede dañar el paquete de pilas o causar la explosión del mismo.

# Dispositivo USB de Singing Machine

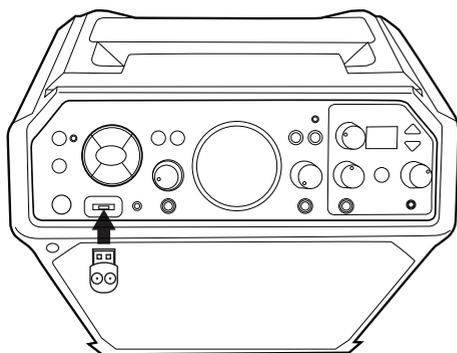


El sistema incluye un 8GB Dispositivo **Flash USB de la Singing Machine**, el cual se usa para almacenar canciones de Karaoke y grabaciones de esta unidad.

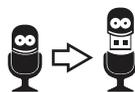
Hay dos canciones incluidas en el Dispositivo **USB de Singing Machine**, pero puede acceder a la Tienda de Karaoke para obtener muchas más. Sólo siga las instrucciones del Kit de bienvenida

---

## Cómo introducir el Dispositivo Flash USB



Antes de introducir el Dispositivo **USB de Singing Machine**, asegúrese de quitarlo de su base para que quede exhibido el enchufe de USB.

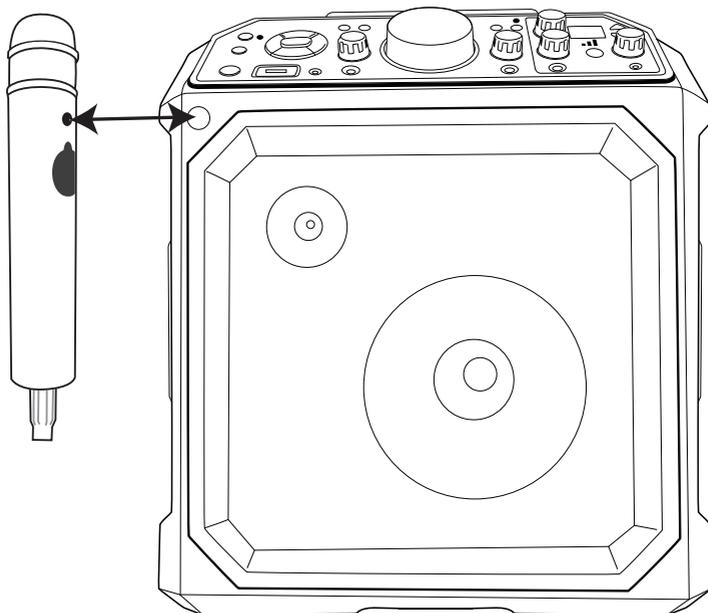


Insértelo en la ranura USB de la unidad mirando hacia la parte superior de la unidad.

# Funcionamiento

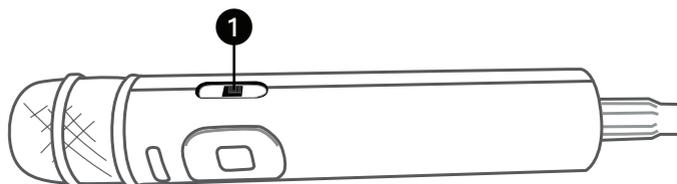
## Operación remota del micrófono

El micrófono también es un control remoto y se puede usar para controlar la unidad. Siga las instrucciones a continuación para el uso del Micrófono remoto.



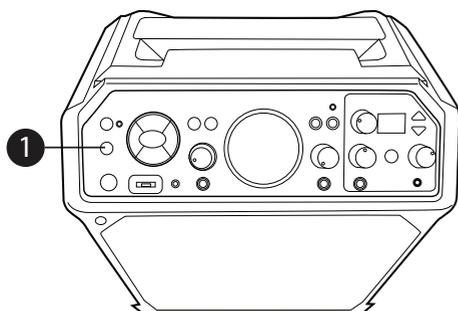
Es muy importante apuntar el sensor del control remoto al sensor remoto de la unidad (ver ilustración). Los botones de este Micrófono remoto funcionarán del mismo modo que los botones de MENÚ, ACEPTAR (ENTER) y Navegación de la unidad principal. Cuando un paso dice presione uno de estos botones, puede usar la unidad o el Micrófono remoto.

Para encender el Micrófono, deslice el interruptor de ENCENDIDO/APAGADO (ON/OFF) ❶ a la posición de ENCENDIDO (ON).



# Funcionamiento

## Modo de luz



1 Hay tres modos de Luz. Oprima varias veces el botón de MODO DE LUZ (LIGHT MODE) para seleccionar el modo de la siguiente manera:

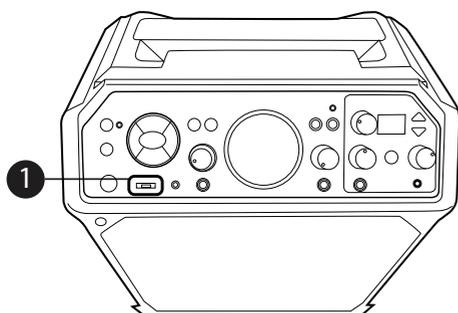
**Modo de luz 1:** La unidad se sincronizará con la música que se reproduce.

**Modo de luz 2:** La unidad se encenderá con colores y patrones aleatorios.

**Modo de luz 3:** Los efectos de luz se apagarán.

---

## Indicador de función



1 El indicador de Función (Function) (alrededor del puerto UBS) cambiará de color según el modo seleccionado, de la siguiente manera:

**Azul:** Bluetooth

**Verde:** Entrada de línea

**Naranja:** USB

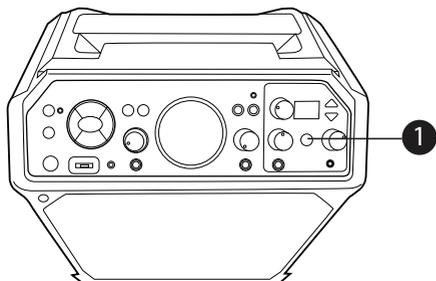
**Púrpura:** Configuraciones avanzadas de Auto-Tune

**Rojo:** Grabaciones

# Funcionamiento

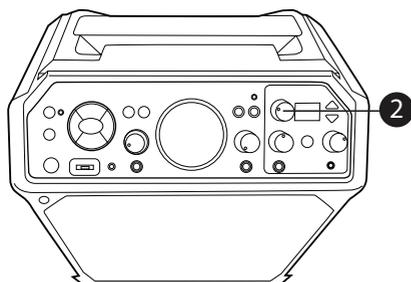
## Auto Tune®

La función Auto Tune® se muestra en un área específica (extremo superior derecho) de la unidad. Esto le permitirá aplicar Auto-Tune® a su voz al igual que los profesionales.

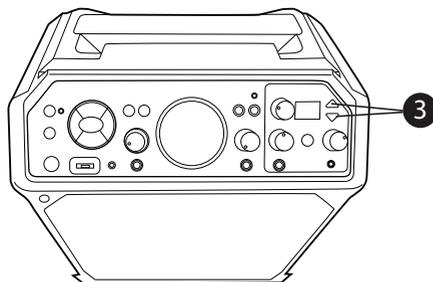


- 1 Con la unidad encendida, presione el botón de control **AUTO-TUNE®** una vez para activarlo; el primer indicador de nivel de Auto-Tune® se encenderá. Este es el ajuste Auto-Tune® natural y es lo que se utiliza comúnmente en la industria de la música para estabilizar y corregir la voz de un cantante detrás de escena. Es sutil y está hecho para brindar una corrección natural a la voz del cantante. Presione el botón de control **AUTO-TUNE®** nuevamente; el segundo indicador de nivel de Auto-Tune® se encenderá. Este es un nivel medio, un poco más fuerte que el natural, pero no es la intensidad completa de Auto-Tune®. Presione el botón de control **AUTO-TUNE®** nuevamente; el tercer indicador de nivel de Auto-Tune® se encenderá. Este es el nivel extremo que es el sonido icónico que ha hecho famoso a Auto-Tune® en el pop y el hip-hop.

**Nota:** Conecte el micrófono en el conector de micrófono 1. La característica Auto-Tune® solamente está disponible a través del conector de micrófono 1.



- 2 El tono predeterminado de Auto-Tune® se establece en C. Para cambiar, presione el control **SELECC. TONO/NIVEL DE EFECTOS** (KEY SELECT/FX LEVEL) y el tono actual aparecerá. Rote el control **SELECC. TONO/NIVEL DE EFECTOS** (KEY SELECT/FX LEVEL) para seleccionar el tono deseado, el respectivo tono del teclado sonará y se seleccionará.

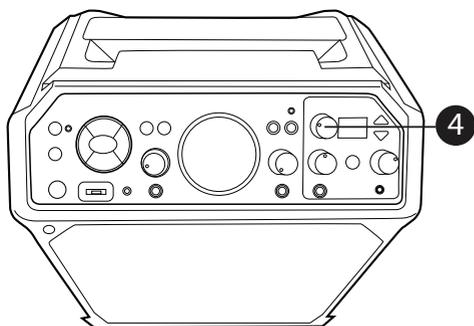


- 3 Presione el botón Subir/bajar en la lista de **EFECTOS** (EFFECTS Up or Down) para seleccionar un efecto deseado. Consulte la parte superior de la página siguiente para ver los Efectos. Diviértase experimentando con el efecto para encontrar los mejores resultados para canciones individuales.

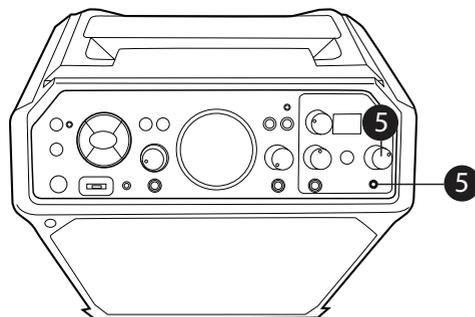
# Funcionamiento

## Auto Tune® (Continuación)

Nombre	Pantalla	Descripción del efecto
Ninguno	--	Ningún efecto vocal
Pop de estudio	P1	Eco corto y y rápido seguido por un reverb de estudio limpio y claro.
Pop de los 80	P2	Un eco largo de estilo de la década de 1980 familiar con efecto de coro vocal
Pop en vivo	P3	Actuación de espectáculo de pop en vivo en un auditorio grande
Rap	H1	Eco de gimnasio escolar con un eco rápido y corto
Hip/Hop	H2	Eco alternativo y de baja fidelidad rápido
MC de la vieja escuela	H3	Reverb con muchos ecos brillantes
Estrella de rock	R1	Reverb grande y dramático de las leyendas del ámbito del rock
Club de rock	R2	Roqueando en un club pequeño
Duplicación alternativa	A1	Efecto clásico y versátil de sincronización / flanging / duplicación
Eco de cinta alternativa	A2	Efecto de eco antiguo de cinta de baja fidelidad
Salón de conciertos	Co	Reverb de salón sinfónico con un pre-eco corto
Grunge de baja fidelidad	G1	Megáfono distorsionado y filtrado /radio transistor
Garaje	G2	Pedal primitivo y a la vez vintage análogo con efectos de eco
Nashville Country	CT	Eco clásico de slapback con un reverb nasal



**4** Gire el control **SELECC. TONO/ NIVEL DE EFECTOS** (KEY SELECT/ FX LEVEL) para establecer el nivel de efecto deseado.



**5** Para supervisar su canto, use los auriculares (no incluidos). Introduzca los auriculares en el conector de auriculares. Los auriculares tienen un control de Volumen (Volume) exclusivo así que gire el control de **VOLUMEN DE LOS AURICULARES** (HEADPHONE VOLUME) como lo desee.

La entrada para auriculares también se puede utilizar como una salida de audio para conectar a otro sistema de audio utilizando un cable de audio auxiliar de 3,5 mm (no incluido).

# Funcionamiento

## Configuraciones avanzadas de Auto-Tune®

Las configuraciones avanzadas de Auto-Tune® le permitirán crear ajustes predeterminados personalizados y hacer ajustes según lo desee.

- 1 Conecte la unidad a una TV como se describió previamente. Oprima el botón de ESPERA/ ENCENDIDO (STANDBY/ON) para encender la unidad.
- 2 Presione el botón de Navegación (Navigation) ▶ derecho o ◀ izquierdo para seleccionar las configuraciones avanzadas de Auto-Tune®, después presione el botón ACEPTAR (ENTER) ▶ II; el indicador de Función (Function) se iluminará en púrpura. También puede presionar reiteradamente el botón FUNCIÓN (FUNCTION) o presione y mantenga presionado el botón de control AUTO-TUNE® para seleccionar las configuraciones avanzadas de Auto-Tune®. También puede presionar y mantener presionado el botón MENÚ (MENU) del micrófono para ir al menú de configuraciones avanzadas de AT.

- 3 Mientras esté en esta pantalla, puede hacer ajustes a las siguientes configuraciones de Auto-Tune® y efectos vocales utilizando los botones **Navegación** (Navigation) y **ACEPTAR** (ENTER) ▶ II (consulte la nota en la página siguiente para más opciones de control):

**AUTO-TUNE®:** Encienda o apague (On/Off).

**TONO/ESCALA:** Cuando Auto-Tune® está activado, establezca el tono deseado.

**NIVEL DE AUTO-TUNE®:** Establezca el control deslizante para un sonido más natural o extremo o cualquier lugar entre medio.

**REVERBERACIÓN:** Seleccione entre las opciones de reverberación disponibles o apague.

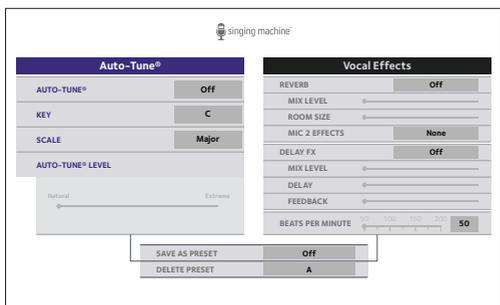
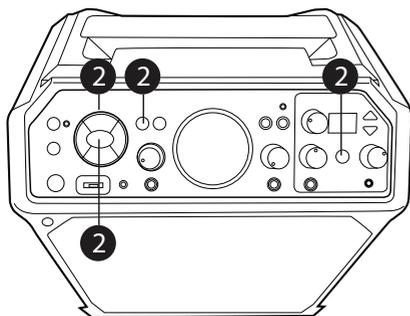
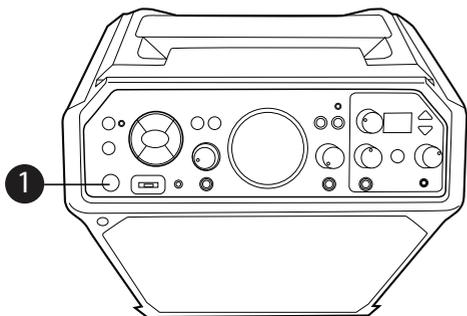
**NIVEL DE MEZCLA, TAMAÑO DE LAS SALAS:** Cuando una Reverberación (Reverb) está activada, establezca los controles deslizantes según lo desee.

**EFFECTOS DEL MICRÓFONO 2:** Establezca el efecto deseado para el micrófono 2.

**EFFECTO DE RETRASO (DELAY FX):** Seleccione entre las opciones de retraso disponibles o apague.

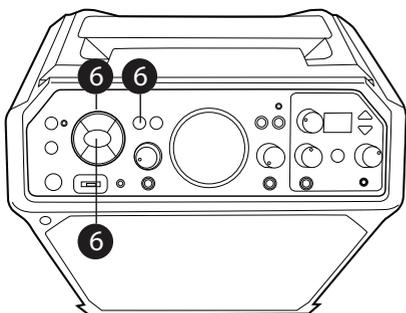
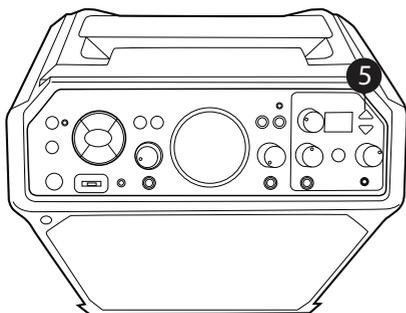
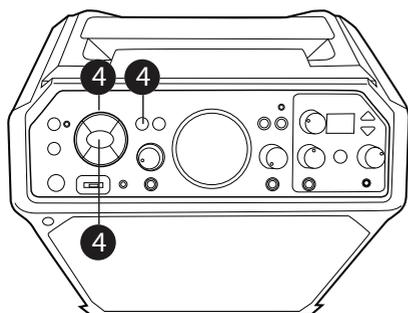
**NIVEL DE MEZCLA, RETRASO, ACOUPLE:** Cuando un Efecto de retraso está activado, establezca los controles deslizantes según lo desee.

**COMPASES POR MINUTO:** Establezca el control deslizante para los compases deseados por minuto.



# Funcionamiento

## Configuraciones avanzadas de Auto-Tune® (continuación)



### Nota:

Los pasos anteriores mostraron cómo ajustar las configuraciones utilizando los botones de **Navegación** (Navigation) y **ACEPTAR** (ENTER) ▶ II en la unidad principal. También puede usar los siguientes controles:

- Los botones de **Navegación** (Navigation) y **ACEPTAR** (ENTER) ▶ II en el control remoto del micrófono.
- El control **EFFECTO DE TONO/NIVEL DE EFFECTO** (KEY EFFECT/FX LEVEL) se puede rotar y presionar.

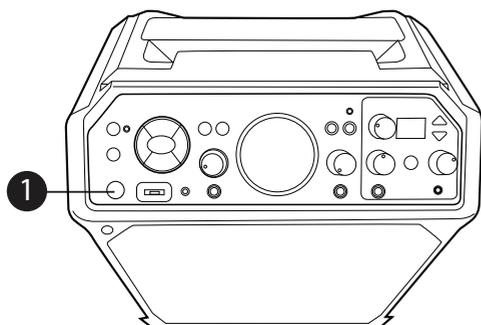
**4** Para guardar un ajuste predeterminado (puede guardar dos ajustes predeterminados, nombres A y B), use los botones de **Navegación** (Navigation) para seleccionar GUARDAR COMO AJUSTE PREDETERMINADO (SAVE AS PRESET), después presione el botón **ACEPTAR** (ENTER) ▶ II. Use el botón de **Navegación** (Navigation) ▶ derecho o ◀ izquierdo para seleccionar un ajuste predeterminado deseado (A o B), después presione el botón **ACEPTAR** (ENTER) ▶ II para guardar.

**5** El ajuste predeterminado guardado (A o B) se mostrará en la pantalla de la unidad. Para seleccionarlo de manera manual, presione el botón Subir/bajar en la lista de **EFFECTOS** (EFFECTS Up or Down) para pasar por las opciones. Los ajustes predeterminados ahora serán uno de los efectos vocales disponibles y la máquina mostrará el ajuste predeterminado personalizado como A o B.

**6** Para eliminar un ajuste predeterminado, use los botones de **Navegación** (Navigation) para seleccionar ELIMINAR AJUSTE PREDETERMINADO (DELETE PRESET), después presione el botón **ACEPTAR** (ENTER) ▶ II. Use el botón de **Navegación** (Navigation) ▶ derecho o ◀ izquierdo para seleccionar el ajuste predeterminado a eliminar, después presione el botón **ACEPTAR** (ENTER) ▶ II para eliminar.

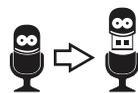
# Funcionamiento

## Reproducir canciones desde el USB



**1** Conecte la unidad como se describió previamente. Oprima el botón de **Espera/ Apagado** para encender la unidad.

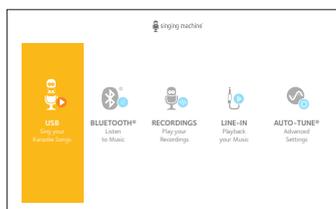
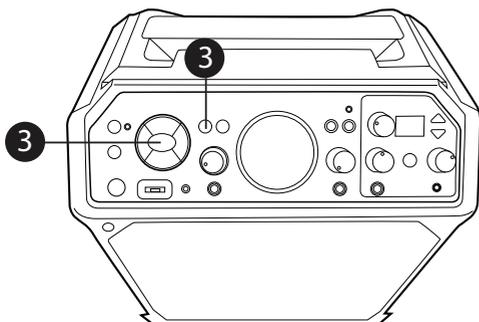
**2** Quite el Dispositivo USB de Singing Machine provisto de su base para exhibir el enchufe de USB.



Introdúzcalo en la ranura USB de la unidad mirando hacia arriba.

**Nota:** El Dispositivo USB de Singing Machine tiene 8 GB de capacidad (la capacidad real puede variar levemente).

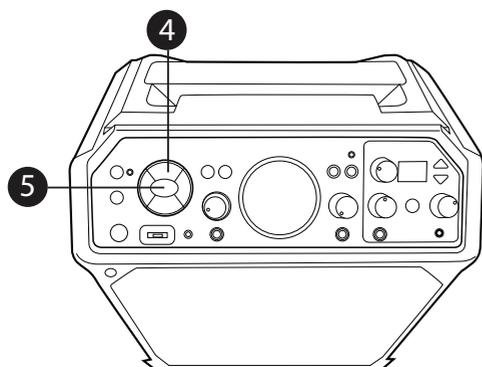
**3** El modo USB se seleccionará por defecto; oprima el botón ACEPTAR ► (ENTER) para ingresar al modo USB; el indicador de Función (Function) se iluminará en color naranja. Puede oprimir varias veces el botón FUNCIÓN (FUNCTION) hasta que el indicador de función se ilumine en color amarillo para elegir el modo USB.



- Un ícono de “Cargando...” aparecerá en la TV cuando el sistema cargue las canciones.
- No se puede acceder al modo USB hasta que no se introduce un dispositivo flash.
- La unidad debe estar conectada a una TV para acceder a la lista de canciones en USB. Las canciones no se mostrarán en la minipantalla de esta unidad.

# Funcionamiento

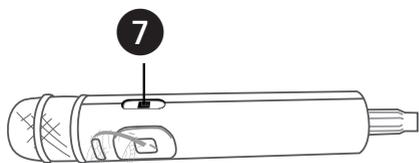
Reproducir canciones desde el USB (Continuó)



- 4 Use los botones de Navegación **Hacia arriba ▲** y **Hacia ▼ abajo** para navegar por la lista de canciones que ha descargado previamente en su USB.



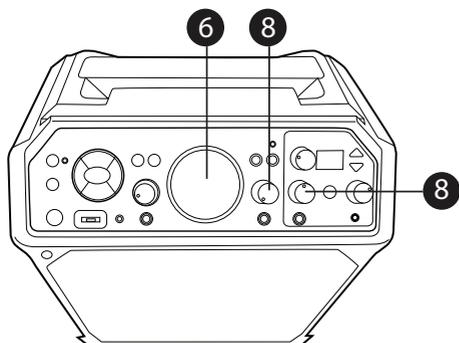
- 5 Oprima **ACEPTAR (ENTER) ►||** para iniciar la reproducción. El video de karaoke en HD se reproducirá en TV. Oprima **ACEPTAR (ENTER) ►||** durante la reproducción para pausar la canción. Presione el botón **MENU** para detener la reproducción y volver al menú de USB. .



- 6 Ajuste el volumen a un nivel conveniente, usando el control de **VOLUMEN PRINCIPAL**

### Nota:

- Si está conectado a un televisor también puede controlar el volumen con el control de volumen del televisor..

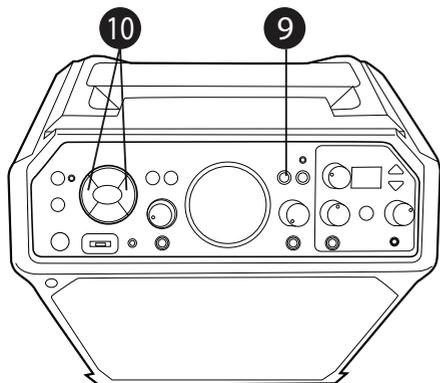


- 7 Conecte el/los micrófono/s. Ubique el interruptor de **ENCENDIDO/ APAGADO (ON/OFF)** del Control remoto/Micrófono en la posición de **ENCENDIDO (ON)**.

- 8 Ajuste el control de **VOLUMEN DEL MICRÓFONO 1 o 2** según el nivel deseado. Al aumentar el nivel de este control se incrementará el volumen del micrófono respectivo.

# Funcionamiento

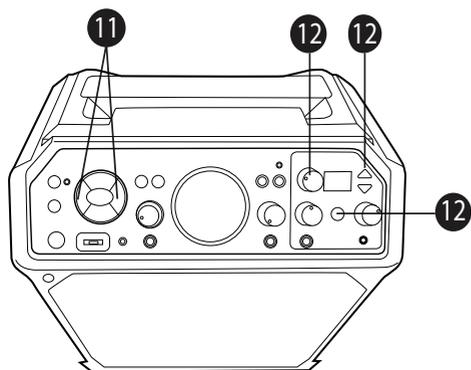
Reproducir canciones desde el USB (Continuó)



**9 CANTANTE PRINCIPAL:** Para cantar con el cantante principal en la grabación, oprima el botón **CANTANTE PRINCIPAL**; “” aparecerá en la esquina superior derecha del monitor. Para escuchar solo música, oprima el botón **CANTANTE PRINCIPAL** otra vez; “” aparecerá sobre el ícono de Estado vocal del cantante principal.

**10 SALTO:** Avance o retroceda una pista oprimiendo los botones de **Navegación Derecho** ▶ o **Izquierdo** ◀.

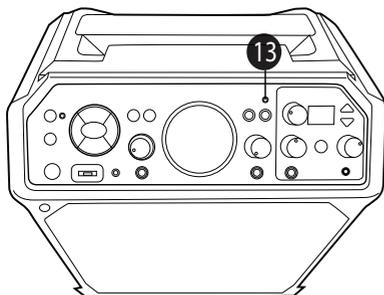
**11 PARA AVANZAR EN LA PISTA:** Durante la reproducción, mantenga presionado el botón de **Navegación Derecho** ▶ o **Izquierdo** ◀ para avanzar o retroceder. Cuando libera el botón, se reanuda la reproducción normal..



**12 AUTO-TUNE®:** Consulte las páginas 13 a 16 para obtener más información. Presione el botón de control **AUTO-TUNE®** una vez para activar; el primer indicador de nivel de Auto-Tune® se encenderá en verde, este es el Auto-Tune® natural, le dará a la voz de un cantante una mejora sutil para permanecer en el tono. Presione una segunda vez para una mejora más fuerte y una tercera vez para un efecto Auto-Tune® extremo. Presione el botón Subir/bajar en la lista de **EFFECTOS** (EFFECTS Up or Down) para seleccionar un efecto deseado (ver página 14). Gire el control **SELECC. TONO/NIVEL DE EFFECTOS** (KEY SELECT/FX LEVEL) para seleccionar el nivel deseado que se indicará provisoriamente en la pantalla.

# Funcionamiento

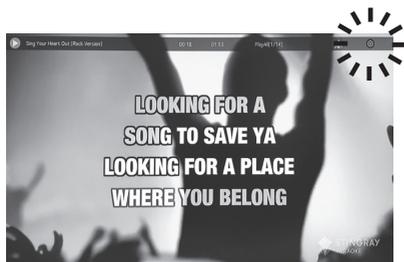
Reproducir canciones desde el USB (Continuó)



- 13 CÓMO GRABAR SU CANCIÓN:** Para grabar su canción y también la música, oprima el botón **GRABAR** (RECORD). Comenzará la grabación y el ícono de grabación indicador de registro se encenderá. Cuando termine de grabar, oprima **GRABAR** (RECORD) otra vez; el ícono de Grabar se apagará.

## Notas:

- El archivo de audio grabado se almacenará en el dispositivo USB.
- El archivo de audio grabado tendrá un nombre que comenzará con el título de la canción del karaoke..
- Consulte la sección “Cómo reproducir canciones desde archivos grabados” en la página 27 para volver a reproducir los archivos grabados.

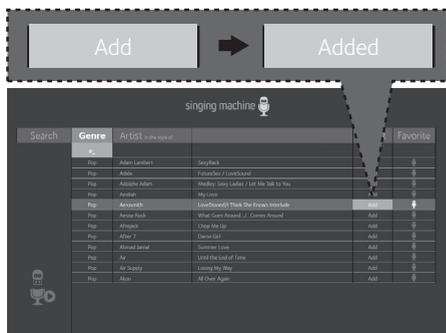


- 14 CÓMO BUSCAR POR ARTISTA O TÍTULO:** En el menú de USB, seleccione Buscar (Search) con los botones de Navegación Izquierdo y Derecho y luego presione el botón **Aceptar** (ENTER) ►|||. El alfabeto aparecerá en la parte inferior de la pantalla. Seleccione la letra de inicio deseada usando el control **VOLUMEN PRINCIPAL** (MASTER VOLUME) y luego oprima **Aceptar** (ENTER) ►||| para seleccionarlo. Aparecerá una lista de canciones que cumplan los criterios. Use los botones de **Navegación** Hacia arriba ▲ y Hacia abajo ▼ para navegar por la lista de canciones, luego oprima **Aceptar** (ENTER) ►||| para reproducir su selección o elija la siguiente letra de la misma manera.

**Nota:** Puede buscar hasta seis letras, después de la sexta se reiniciará la búsqueda.

# Funcionamiento

Reproducir canciones desde el USB (Continuó)



**15 CÓMO BUSCAR POR GÉNERO, ARTISTA O TÍTULO:** Para filtrar por Género, Artista o Título, elija alguno de ellos usando los botones de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶ y luego oprima **ACEPTAR** (ENTER) ▶|||. Aparecerá el alfabeto en la parte inferior de la pantalla; seleccione la letra de inicio deseada usando el control de **VOLUMEN PRINCIPAL** (MASTER VOLUME) y luego oprima **ACEPTAR** (ENTER) ▶||| para seleccionarlo. Aparecerá una lista de canciones que cumplan los criterios. Use los botones de **Navegación** Hacia arriba ▲ y Hacia abajo ▼ para navegar por la lista de canciones, luego oprima **ACEPTAR** (ENTER) ▶||| para reproducir su selección o elija la siguiente letra de la misma manera.

Nota: Puede buscar hasta seis letras. Después de la sexta letra la búsqueda se reiniciará.

**16 CREACIÓN DE LA LISTA DE REPRODUCCIÓN:** Para crear una lista de reproducción personalizada, elija una canción usando los botones de **Navegación** Hacia arriba ▲ y Hacia abajo ▼, luego vaya a la columna de la Lista de reproducción **Agregar** (Add) usando los botones de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶. Presione el botón **ACEPTAR** (ENTER) ▶||| para confirmar la operación; aparecerá "Agregado" ("Added"). Repita este paso para agregar más canciones.

## Notas:

- La lista de reproducción personalizada se mantendrá incluso si la unidad se enciende o apaga.
- Siempre puede editar su Lista de reproducción después de crearla al elegir una canción que se agregó y oprimir otra vez el botón **ACEPTAR** (ENTER) ▶|||; "Agregado" ("Added") cambiará a "Agregar" ("Add").

# Funcionamiento

## Reproducir canciones desde el USB (Continuó)

### 17 USO DE LA LISTA DE REPRODUCCIÓN:

Para reproducir su lista de reproducción ya creada, seleccione Lista de reproducción (Playlist) usando los botones de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶ y luego oprima **ACEPTAR** (ENTER) ►|||; la fila debajo de la Lista de Reproducción (Playlist) quedará resaltada. Seleccione la elección deseada usando los botones de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶ de la siguiente manera:

**PARA REPRODUCIR TODO:** Seleccione Reproducir todo (Play All) y luego oprima **ACEPTAR** (ENTER) ►||| para reproducir todas las canciones de la Lista de reproducción. (Ver abajo para agregar favoritos).

#### **PRIORIDAD:**

a. Seleccione la prioridad y luego navegue hacia abajo hasta la canción que desee priorizar.

b. Presione el botón de **Navegación** Derecho ▶; los números cambiarán a 0001, 0002, etc. Los mismos indicarán el orden de arriba hacia abajo de las canciones enumeradas.

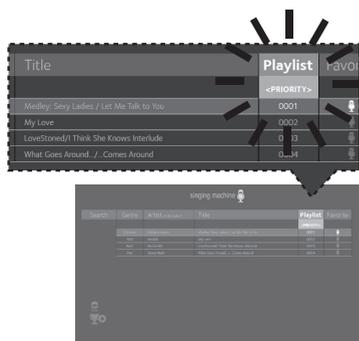
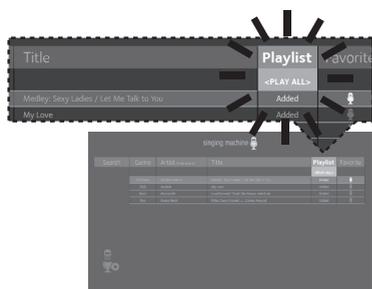
c. Después de configurar todas las canciones en su lista de prioridades, oprima el botón de **MENU**; quedará resaltada la lista de reproducción.

d. Use el botón de **Navegación** Hacia abajo para seleccionar la primera canción y luego oprima **ACEPTAR** (ENTER) ►||| para comenzar la reproducción de todas las canciones en la lista de reproducción.

e. Para cambiar la lista de Prioridades, navegue hacia arriba y abajo para elegir las canciones que desee reproducir en el orden deseado.

**QUITAR:** Seleccione Eliminar (Remove) y luego elija una canción para quitar usando los botones de **Navegación** Hacia arriba ▲ y Hacia abajo ▼. Presione **ACEPTAR** (ENTER) ►|||; la canción se borrará de la lista de reproducción.

**QUITAR TODO:** Para quitar toda la Lista de reproducción, elija ELIMINAR TODO (RM ALL) y luego oprima el botón **ACEPTAR** (ENTER) ►|||; se borrará toda la Lista de reproducción.



# Funcionamiento

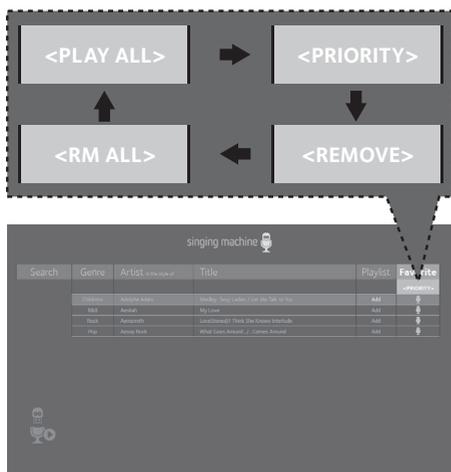
Reproducir canciones desde el USB (Continuó)



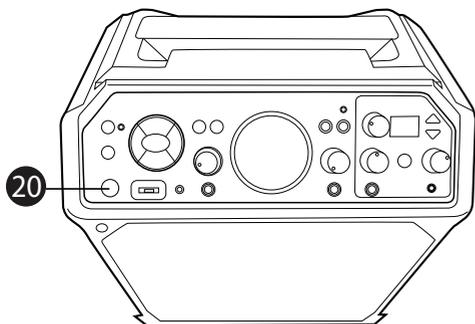
**18 CÓMO CREAR FAVORITOS:** Para crear una lista de reproducción con favoritos, elija una canción usando los botones de **Navegación** Hacia arriba ▲ y Hacia abajo ▼, luego vaya a la columna de Favoritos (Favorite) con los botones de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶. Presione **ACEPTAR** (ENTER) ►||; para confirmar la operación, el ícono de blanco pasará a ser azul. Repita este paso para agregar más canciones.

**Notas:**

- Los Favoritos quedarán almacenados incluso si se enciende o apaga la unidad.
- Siempre puede editar los Favoritos después de crearlos al elegir una canción que se agregó y oprimir otra vez el botón **ACEPTAR** (ENTER) ►||; cambiará de azul a blanco.



**19 USO DE LA LISTA DE REPRODUCCIÓN FAVORITOS:** Para reproducir o editar su lista de reproducción de Favoritos ya creada, puede usar los botones de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶ para elegir la etiqueta de Favorito. Luego oprima el botón **ACEPTAR** (ENTER) ►|| para mostrar la lista de favoritos. Siga los mismos pasos que se muestran en la sección USO DE LA LISTA DE REPRODUCCIÓN de la página anterior para reproducir y editar la lista de Favoritos.



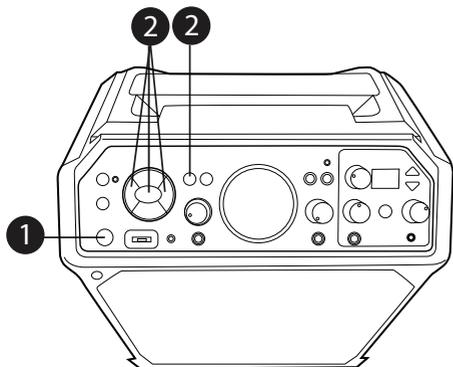
**20** Oprima **Espera/Apagado** para apagar la unidad.

**Note:**

Cuando esté en la pantalla de Menú, oprima el botón MENU para volver y cambiar las categorías; es decir, en la columna Lista de reproducción (Playlist) oprima el botón MENU para volver y luego elija la columna Artista, etc.

# Funcionamiento

## Utilizar un dispositivo Bluetooth



- 1 Conecte la unidad como se describió previamente. Oprima el botón de **Espera/ Apagado** para encender la unidad.
- 2 Presione el botón de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶ para elegir el modo Bluetooth; luego oprima **ACEPTAR** (ENTER) ▶||; el indicador de Función (Function) se iluminará en color azul.  
**Nota:** El modo de emparejamiento de Bluetooth se puede activar en cualquier momento presionando el botón **EMPAREJAR** (PAIR). También puede oprimir varias veces el botón **FUNCIÓN** (FUNCTION) para elegir el modo Bluetooth. El indicador de Bluetooth parpadeará para mostrar que la unidad está lista para emparejarse; en la pantalla aparecerá “Conectar a su dispositivo de música”.
- 3 Encienda la opción Bluetooth en su dispositivo, desde el menú de configuración para buscar un dispositivo reconectable con señal Bluetooth. Seleccione “**Singing Machine STUDIO**” en los resultados del dispositivo en el menú de Bluetooth.

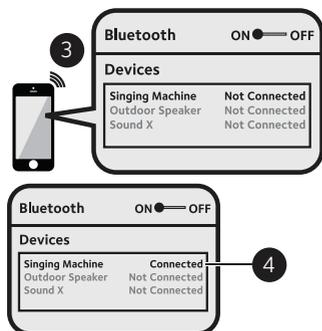
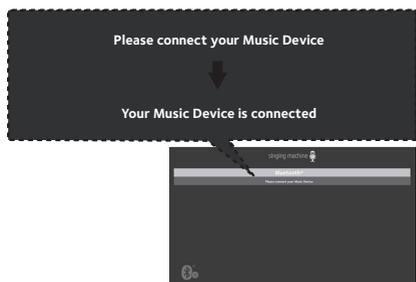
### Notas:

- También consulte el manual de usuario de su dispositivo con Bluetooth para más instrucciones
- También puede oprimir **EMPAREJAR** (PAIR) para desconectar los dispositivos emparejados y emparejar otro dispositivo

- 4 El indicador de Bluetooth quedará encendido, sonará un tono y el monitor mostrará “Su dispositivo de música está conectado”.

### Notas:

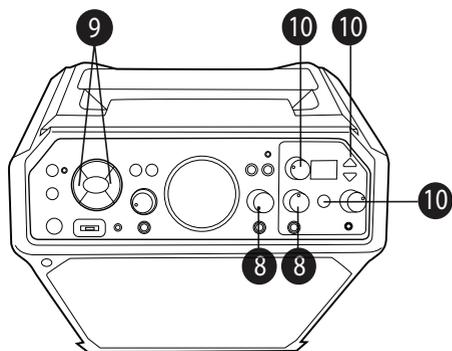
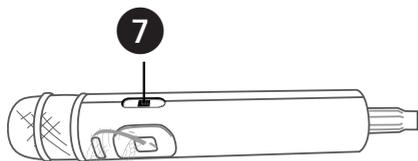
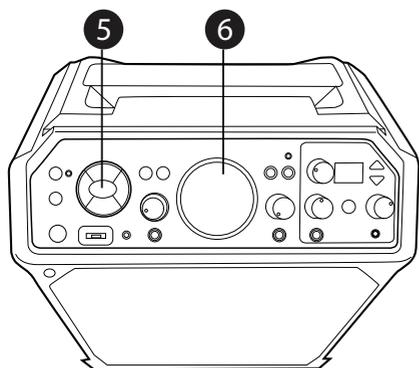
- Si su dispositivo con Bluetooth le pide un código durante el proceso de emparejamiento, ingrese “0000” para conectarse.
- En algunos dispositivos con Bluetooth, una vez finalizado el emparejamiento, elija su dispositivo con Bluetooth como “Usar como dispositivo de audio” o similar.
- Si la conexión se pierde luego de un emparejamiento exitoso, verifique que la distancia entre el altavoz y el dispositivo con Bluetooth no supera los 30 pies/10 metros



# Funcionamiento

## Utilizar un dispositivo Bluetooth (Continuó)

**Nota:** Puede visualizar las letras en su dispositivo móvil/ tableta y obtener más canciones si descarga la aplicación “The Singing Machine Mobile Karaoke App”. Consulte el kit de bienvenida para ver todas las instrucciones y reciba sus diez descargas gratuitas.



**5** Puede controlar su dispositivo con Bluetooth para comenzar la reproducción de música O BIEN presionar **ACEPTAR (ENTER)** ►|| para comenzar la reproducción. Oprima Aceptar (ENTER) durante la reproducción para pausar la canción.

**6** Ajuste el volumen a un nivel conveniente usando el control de **VOLUMEN PRINCIPAL (MASTER VOLUME)** de esta unidad así como también el Volumen de su dispositivo Bluetooth.

**Nota:** Si se conecta a un televisor puede ajustar también el volumen del mismo.

**7** Conecte el/los micrófono/s. Ubique el interruptor de **ENCENDIDO/APAGADO (ON/OFF)** del Control remoto/Micrófono en la posición de ENCENDIDO (ON).

**8** Ajuste el control de **VOLUMEN DEL MICRÓFONO 1 o 2** según el nivel deseado. Al aumentar el nivel de este control se incrementará el volumen del micrófono respectivo.

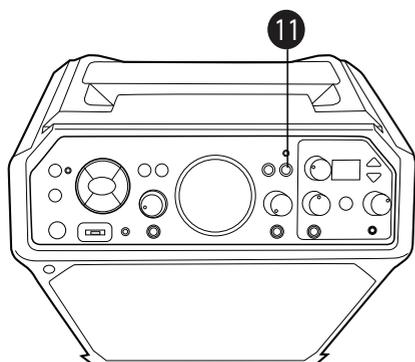
**9** **SALTO:** Avance o retroceda una pista oprimiendo los botones de **Navegación** Derecho ► o Izquierdo ◀ .

**10** **AUTO-TUNE®:** Consulte las páginas 13 a 16 para obtener más información. Presione el botón de control **AUTO-TUNE®** una vez para activar; el primer indicador de nivel de Auto-Tune® se encenderá en verde, este es el Auto-Tune® natural, le dará a la voz de un cantante una mejora sutil para permanecer en el tono. Presione una segunda vez para una mejora más fuerte y una tercera vez para un efecto Auto-Tune® extremo. Presione el botón Subir/bajar en la lista de **EFFECTOS (EFFECTS Up or Down)** para seleccionar un efecto deseado (ver página 14). Gire el control **SELECC.**

# Funcionamiento

## Utilizar un dispositivo Bluetooth (Continuó)

**TONO/NIVEL DE EFECTOS** (KEY SELECT/FX LEVEL) para seleccionar el nivel deseado que se indicará provisoriamente en la pantalla.



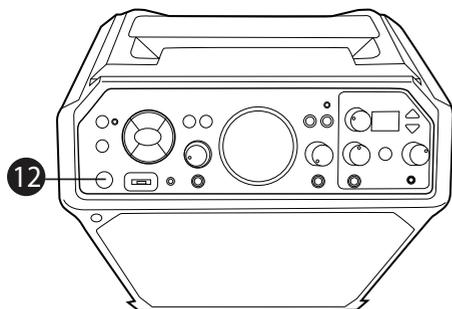
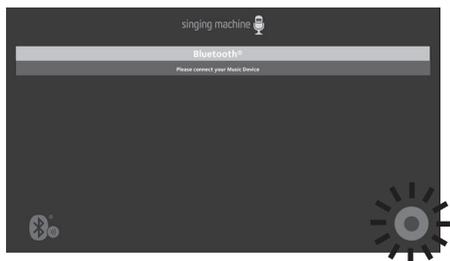
## 11 CÓMO GRABAR LO QUE CANTA:

Para grabar lo que canta y la música, oprima el botón **Grabar** (Record); comenzará la grabación y el indicador de **Grabar** (Record) se encenderá.

Cuando finalice la grabación, oprima otra vez **Grabar** (Record); el indicador de **Grabar** (Record) se apagará.

### Notas:

- El archivo de audio grabado se almacenará en el dispositivo USB.
- El archivo de audio grabado tendrá un nombre que comenzará con el prefijo "BT".
- Consulte la sección "Cómo reproducir canciones desde archivos grabados" en la página 27 para volver a reproducir los archivos grabados.

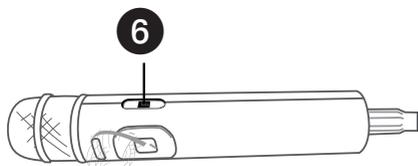


## 12 Oprima **Espera/Apagado** para apagar la unidad.

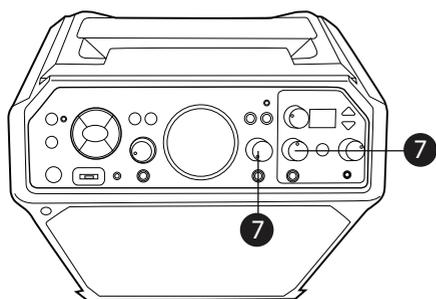


# Funcionamiento

Cómo reproducir canciones desde archivos grabados (Continuó)



**6** Puede cantar al mismo tiempo con su canción previamente grabada. Solo conecte el micrófono/s. Ubique el interruptor de **ENCENDIDO/APAGADO** (ON/OFF) del Micrófono en la posición de ENCENDIDO (ON).



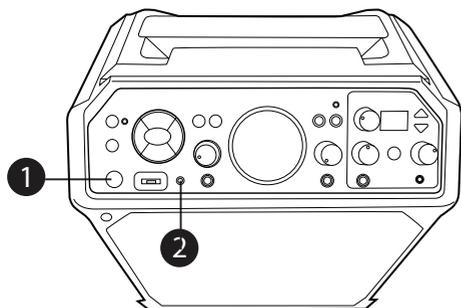
**7** Ajuste el control de **VOLUMEN DEL MICRÓFONO 1 o 2** según el nivel deseado. Al aumentar el nivel de este control se incrementará el volumen del micrófono respectivo.

## Notas:

- Puede buscar un título realizando el mismo procedimiento que se muestra en la página 20.
- Puede configurar y reproducir una Lista de reproducción o Favoritos realizando el mismo procedimiento que se muestra en las páginas 21 a 23.

# Funcionamiento

## Uso del conector de ENTRADA de línea

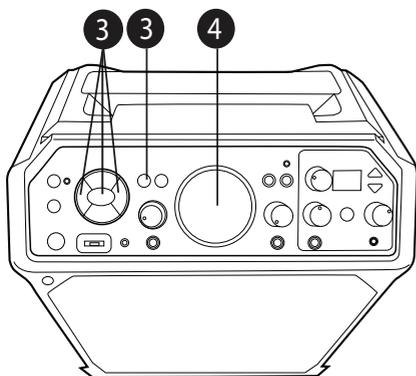


**1** Conecte la unidad como se describió previamente. Oprima el botón de **Espera/Apagado** para encender la unidad.

**2** Conecte la unidad externa al conector de **ENTRADA DE LA LÍNEA** utilizando un cable de audio auxiliar de 3,5 mm (no incluido). Conectar una unidad externa permitirá reproducir audio a través de su Singing Machine.

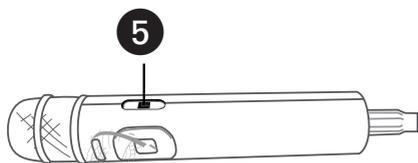
### Notas:

- Se recomienda que configure el volumen en la unidad auxiliar a 1/3 o menos para evitar distorsiones.
- No es posible saltar archivos o pistas cuando se usa un dispositivo externo.



**3** Presione el botón de **Navegación** Izquierdo ◀ y Derecho ▶ para elegir el modo de entrada de línea y luego oprima **ACEPTAR (ENTER)** ▶|| para continuar; el indicador de **Función** se iluminará en color verde. Puede oprimir varias veces el botón **FUNCIÓN** hasta que el indicador de Función se ilumine en color verde para elegir el modo Entrada de línea (Line in).

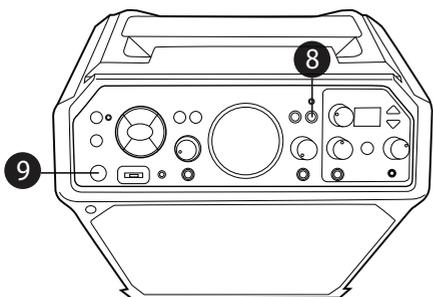
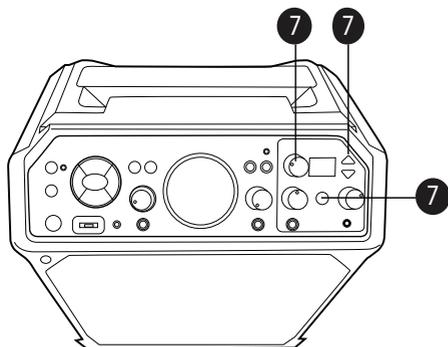
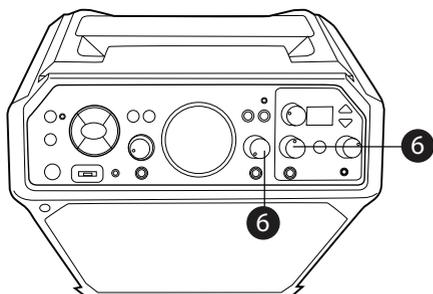
**4** Ajuste el volumen con el botón de **Volumen principal** (Master Volume), con el televisor o el dispositivo externo.



**5** Conecte el/los micrófono/s. Ubique el interruptor de **ENCENDIDO/APAGADO** (ON/OFF) del Control remoto/Micrófono en la posición de ENCENDIDO (ON).

# Funcionamiento

## Uso del conector de ENTRADA de línea (Continuó)



**6** Ajuste el control de **VOLUMEN DEL MICRÓFONO 1 o 2** según el nivel deseado. Al aumentar el nivel de este control se incrementará el volumen del micrófono respectivo.

**7** **AUTO-TUNE®**: Consulte las páginas 13 a 16 para obtener más información. Presione el botón de control **AUTO-TUNE®** una vez para activar; el primer indicador de nivel de Auto-Tune® se encenderá en verde, este es el Auto-Tune® natural, le dará a la voz de un cantante una mejora sutil para permanecer en el tono. Presione una segunda vez para una mejora más fuerte y una tercera vez para un efecto Auto-Tune® extremo. Presione el botón Subir/bajar en la lista de **EFFECTOS** (EFFECTS Up or Down) para seleccionar un efecto deseado (ver página 14). Gire el control **SELECC. TONO/NIVEL DE EFECTOS** (KEY SELECT/FX LEVEL) para seleccionar el nivel deseado que se indicará provisoriamente en la pantalla.

**8** Para grabar lo que canta y la música, oprima el botón **Grabar** (Record); comenzará la grabación y el indicador de **Grabar** (Record) se encenderá. Cuando finalice la grabación, oprima otra vez **Grabar** (Record); el indicador de **Grabar** (Record) se apagará.

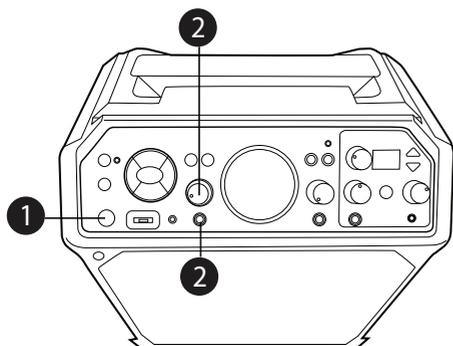
### Notes:

- El archivo de audio grabado se almacenará en el dispositivo USB.
- El archivo de audio grabado tendrá un nombre que comenzará con el prefijo "LINEIN".
- Consulte la página 27 para reproducir sus archivos grabados.

**9** Oprima **Espera/Apagado** para apagar la unidad.

# Funcionamiento

## Uso del conector de ENTRADA EXTERNA



**1** Conecte la unidad como se describió previamente. Oprima el botón de **Espera/Apagado** para encender la unidad.

**2** Conecte la unidad externa al conector de **ENTRADA EXTERNA** (EXTERNAL INPUT) utilizando un cable de 6,3 mm (no incluido). Conectar una unidad externa permitirá reproducir audio a través de su Singing Machine. Ajuste el volumen de la entrada externa utilizando el control de **VOLUMEN DE ENTRADA EXT.** (EXT INPUT VOLUME).

### Notas:

- Se recomienda fijar el volumen en la unidad auxiliar en 1/3 y el control de volumen de ENTRADA EXTERNA de esta unidad en 1/3 también, para evitar distorsiones.
- No es posible saltar archivos o pistas cuando se usa un dispositivo externo.

**3** Puede reproducir el dispositivo conectado al conector de ENTRADA EXTERNA a través de esta unidad independientemente de la función seleccionada.

# Guía de Resolución de Problemas

Si esta unidad presentara un problema, lea el siguiente cuadro antes de llamar al servicio técnico:

## No hay energía

- La unidad no está encendida; oprima **Espera/Apagado** para encenderla.
- Asegúrese de que la unidad esté conectada a la alimentación de corriente alterna.
- Confirme que el adaptador de CA está conectado correctamente a la parte trasera de la unidad.
- Conecte la unidad a otro tomacorriente.

## No hay sonido (General)

- Volumen principal (Master Volume) está en mínimo: suba el volumen.
- No se seleccionó la Función correcta; seleccione utilizando los botones de Navegación (Navigation) o presionando el botón **FUNCIÓN** (FUNCTION).

## No hay sonido – si está conectado a un televisor

- El volumen del televisor está silenciado o demasiado bajo.
- No se seleccionó la fuente correcta (HDMI) en el menú del televisor.

## La letra de la canción no aparece en la pantalla

- Si está conectado a un televisor, no se conectó correctamente el enchufe de HDMI; consulte la página 6.
- Si está conectado a un televisor externo, no se seleccionó la fuente correcta (generalmente HDMI) en el menú del televisor.
- El archivo o pista que se reproduce no es una grabación de pista con letra. Estos son los únicos archivos que le permiten ver las letras de las canciones en la pantalla del televisor.

## No hay sonido desde el micrófono

- Asegúrese de que está firmemente conectado a la entrada para el MICRÓFONO 1 o 2.
- Asegúrese de que el interruptor de Encendido y Apagado (Power) del micrófono esté en posición de Encendido (On).
- Make sure the **MIC VOLUME** controls are not on the lowest setting.
- **EI VOLUMEN PRINCIPAL** está fijado en mínimo: suba el volumen

## No se reproducen los archivos en la entrada de USB

- El archivo está dañado; reemplácelo.
- El archivo no está en un formato que esta unidad pueda reproducir.
- El producto no admite el dispositivo de USB conectado.

## El dispositivo Bluetooth no se puede configurar o conectar con la unidad

- Asegúrese de que los otros dispositivos con Bluetooth estén apagados para evitar el emparejamiento accidental.
- No ha activado la función Bluetooth de su dispositivo; ver la página 24 o consultar el manual de usuario del dispositivo Bluetooth.
- La unidad no está en modo de emparejamiento; presione el botón **EMPAREJAR** (PAIR) para reiniciar el emparejamiento.

## La reproducción de la música no está disponible en la unidad luego de conectar de manera exitosa el Bluetooth.

- Asegúrese de que su dispositivo Bluetooth es compatible con el perfil Bluetooth A2DP.
- El volumen del dispositivo externo con Bluetooth está bajo o en silencio; súbalo según lo deseado.

# Actualización del Firmware

Asegúrese de que el **Dispositivo flash USB de la Singing Machine** esté bien conectado a la ranura de USB antes de ejecutar la actualización. NO INTERRUMPA la actualización. Si se interrumpe el proceso de actualización, el software puede quedar corrupto y la unidad ya no funcionará correctamente.

1. Cree una carpeta en el **Dispositivo flash USB de la Singing Machine** llamado "user\_update".
2. Descargue el último software (por ej., xxxxxx.img) desde **www.singingmachine.com/softwareupdates** y guárdelo en esta carpeta.
3. Conecte el **Dispositivo flash USB de la Singing Machine** en la entrada de USB de la unidad y encienda la unidad.
4. La unidad se actualizará automáticamente.

## Especificaciones

### AUDIO

Potencia de salida.....50 Watts (RMS)  
Impedancia de salida.....4 Ohms

### BLUETOOTH

Version Bluetooth.....V2.1 + EDR  
Distancia de trabajo..... Hasta 10 metros medidos en espacio abierto

### USB

Formato..... 32G FAT32  
Máxima Compatibilidad.....32GB

### ARCHIVO GRABADO

Codificación MP3.....128kbps

### ENTRADAS

Micrófono.....Entradas para micrófono de 6,3 mm (2)

### GENERAL

Energía..... AC 100-240V, 50-60 Hz  
Dimensiones - Unidad principal..... xxxxxx in (xxxxx mm)  
Peso - Unidad principal.....xxx lbs (xxx kg)  
Micrófono..... Impedancia con micrófono dinámico -74 db 600 Ohm con 6.3 mm

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso

Visite nuestro sitio web: [www.singingmachine.com](http://www.singingmachine.com)

Copyright © 2018 Todos los derechos reservados.

The Singing Machine Company, Inc.  
4060 E Jurupa Street, Unit B  
Ontario, CA 91761-1413 USA