

BROMPTON P LINE EN TITANE

Brompton P Line en acier et titane, dérailleur 4 vitesses, freins à étriers double pivot, feux avant (500 lumens) et arrière, 9,9 kilos, 2894 €.



MUST

Le match des vélos pliables

Un incontournable britannique et un challenger autrichien se côtoient sur le marché des vélos pliables pensés pour la ville.

Petit état des lieux pour trouver pédale à son pied. PAR GINO DELMAS

L'ALLURE

Brompton. Depuis sa création en 1975, la ligne du Brompton est devenue un classique, reconnaissable entre mille avec ce cadre légèrement bombé et son guidon haut perché. De la selle aux feux en passant par les garde-boue ou les pédales, tout est haut de gamme et cohérent. Sa palette de couleurs élégante et peu commune finit de le distinguer de la foule des deux-roues qui pullulent en ville.

Vello Bike. Dès ses premiers prototypes en 2010, Vello Bike surprend avec une silhouette inhabituelle : un cadre rectangulaire allongé, des roues plus grandes que chez les vélos pliables classiques et un guidon technique. Il mixe codes du sport (mélange anthracite et gris aluminium de la selle et du guidon, fixations de couleurs) et jolies proportions.

Résultat. Deux salles, deux ambiances, entre l'élégance classique du Brompton et la ligne rafraîchissante du Vello Bike, Balle au centre.

LA MANIABILITÉ

Brompton. Malgré le petit format du Brompton, le dérailleur 4 vitesses et sa légèreté (cadre arrière et fourche en titane) permettent de jongler entre les différents reliefs sans difficulté. Les freins à étriers font leur œuvre avec sérieux. Les petites roues invitent à la prudence face aux trottoirs ou autres obstacles en ville. Le confort et la maniabilité restent très efficace.

Vello Bike. Grâce au format hybride et aux roues plus grandes que chez la concurrence, la prise en main est immédiate. Entre les freins à disque, le dérailleur 8 vitesses (11 en option) intégré au moyeu et la courroie, la conduite de ce modèle est un bijou de fluidité qui donne parfois l'impression de diriger un modèle électrique tant il y a peu de perte dans l'effort. Un vrai plaisir.

Résultat. Avantage Vello Bike.

LA PRATICITÉ

Brompton. C'est le terrain favori de Brompton, qui allie la légèreté (moins de 10 kg) et un pliage qu'il est possible de maîtriser dès la première utilisation. Son autre grande force est qu'une fois plié, le vélo a été pensé pour être manipulé et déplacé très facilement, notamment avec sa poignée de transport et ses petites roues stabilisatrices. Et ces situations sont légion en ville (supermarchés, couloirs, marches, ascenseurs...). Cet atout permet aussi de laisser son vélo le moins possible à l'extérieur, ce qui prolonge sa durée de vie et le préserve du vol.

Vello Bike. Quelques kilos supplémentaires sur la balance (moins de 13 kg). Le système de pliage est légèrement moins intuitif bien qu'efficace. C'est une fois plié que la différence se ressent. Le vélo est beaucoup moins maniable que son rival. Le pliage se révèle plus une possibilité intéressante dans certaines situations (train, transports en commun, coffre de voiture...) qu'une habitude quotidienne.

Résultat. Avantage Brompton. À noter que ces deux modèles présentés, par leur forme, leur légèreté et leur maniabilité, sont totalement unisexes.

LES ACCESSOIRES ET LES OPTIONS

Brompton. Au-delà de ses trois couleurs (vert émeraude laqué, gris métallique, noir métallique) et de ses feux rechargeables (phare avant 500 lumens), le P Line peut s'agrémenter de nombreuses options : garde-boue, sacoche clipsable sur le guidon ou la potence,

forme du guidon (droite plus sport, incurvée plus confortable). Largement de quoi personnaliser son vélo à ses goûts et ses usages.

Vello Bike. Les options sont à la fois classiques et nombreuses : garde-boue, porte-bagages pouvant accueillir une sacoche. Une seule couleur, gris anthracite, mais, détail non négligeable, il est possible de choisir le dérailleur avec 11 vitesses.

Résultat. Là encore, les deux modèles présentent des jeux d'options et d'accessoires assez similaires qui équilibrent le rapport de force. À noter que l'un comme l'autre possèdent une version électrique dans leur gamme (batterie sur le porte-bagages pour le Brompton, dans le moyeu pour le Vello Bike), pour ceux qui veulent pousser encore plus loin l'expérience.

VERDICT

Deux modèles très haut de gamme au profil assez différents. Difficile de les départager, c'est plutôt une affaire de goût, de temps passé sur la selle chaque jour à vadrouiller en ville et la nécessité de plier souvent la bête qui permettront de trancher en faveur de l'un ou de l'autre de ces modèles par ailleurs assez proches en termes de budget (il faut déboursier 2 894 € pour le P Line et 2 290 € pour l'Alfine). À tous les utilisateurs qui privilégient davantage le confort de roulage quels que soient les obstacles et le pourcentage des pentes, le Vello Bike sera un partenaire hors pair, alors que ceux qui ne lâchent pas leur monture d'une semelle préféreront sûrement pédaler sur le Brompton.

VELLOBIKE ALFINE

Vello Bike Alfine en acier chromoly,
moyeu à engrenage interne
8 ou 11 vitesses, freins à disque
hydrauliques, courroie,
12,9 kilos, 2290 €.



le magazine

N°
2142

L'ÉQUIPE

07/10

2023



ÉCHECS

« NOUS NOUS SOMMES TUES TROP LONGTEMPS »

Neuf des meilleures joueuses françaises d'échecs dénoncent
les violences sexistes et sexuelles qu'elles subissent dans leur discipline.

TÉMOIGNAGES PAGE 20

