

CONVOCATORIA DE DISEÑO



Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



CONVOCATORIA ABIERTA
DEL 19 DE JULIO AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2021

ORGANIZADO POR



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

ARTE / DISEÑO / ART / DESIGN



Barro Vivo HN es un proyecto artístico exclusivo de Casa Taller Sindamanoy y Mujeres en las Artes MUA, que buscan potencializar la producción de la cerámica artística y utilitaria de autor, con ediciones limitadas en Honduras, a través de un laboratorio de diseño e investigación de los diferentes procesos. En su primera edición se trabajó con cinco artistas invitados. (Dariana Torres, Daniel Vásquez, Pastor Sabillón, Adonay Navarro y Felipe Flores)

Para esta convocatoria, lo organizadores de Barro Vivo HN, proponemos producir la cerámica artística con fines decorativos y utilitarios, de calidad, originalidad y funcionalidad en su diseño.

En esta ocasión presentamos esta convocatoria para artistas y diseñadores que deseen formar parte de la II edición de Barro Vivo HN. La cual se convoca en dos modalidades

- A. Diseño-producción de la cerámica utilitaria de edición limitada

- B. Diseño de la cerámica utilitaria

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



ESTUDIO 13-31
HONDURAS



BASES DE PARTICIPACION

CATEGORÍA A

Diseño- *Producción*

DE LA CERÁMICA
UTILITARIA DE EDICIÓN
LIMITADA



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

Quienes pueden participar:

- Podrán participar todos los artistas nacionales y extranjeros residentes en Honduras que tengan los conocimientos necesarios para diseñar y producir piezas de cerámica.
- Con mínimo dos años de experiencia profesional y/o trayectoria en el campo artístico y de diseño.

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

Requerimientos Generales

- Se admitirá un máximo de tres diseños por artista, originales e inéditas; que sea factible su producción, pueden ser presentados como maquetas o dibujos con tres diferentes vistas cada diseño.
- La cerámica utilitaria final para reproducir tendrá un mínimo de 15cm y un máximo de 25cm en cualquiera de sus dimensiones. No se permitirá piezas que no respeten estas dimensiones
- Cada participante deberá entregar a los Organizadores un portafolio que incluya: currículo resumido e imágenes de obras en cerámica o terracota realizadas previamente, en formato PDF, JPG para las imágenes.
- La edición final de cada diseño será de 10 piezas que deberán ir seriadas y con su propio certificado de autenticidad firmada por cada artista que será proveído por Barro Vivo HN.
- La convocatoria esta abierta en una primera etapa del 19 de julio al 30 septiembre del 2021. No se aceptarán las inscripciones o envío de propuestas fuera del límite de periodo especificado.
- El periodo de producción de la edición final de cada diseño de 10 piezas por artista, diseñado/a, será de 45 días hábiles, una vez notificada su aceptación por parte del comité de selección.

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

Condiciones

- Se presentará a un comité de selección la propuesta de las piezas de cerámica utilitaria en el formulario en línea, la que será seleccionada por el comité. Envía un correo a estudio1331@gmail.com para solicitar acceso al formulario.
- Las propuestas no podrán infringir derechos de autor de otras personas naturales o jurídicas, asumiendo los participantes cualquier responsabilidad que pueda surgir de cualquier efectuado por terceros, relacionado con cualquier derecho vinculado a la originalidad y/o carácter de inédito.
- Cada artista cuyo diseño haya sido seleccionado se le notificara en fecha 9 de octubre del 2021.
- El/la artista- diseñador(a), deberá firmar una carta de compromiso donde se especificarán las responsabilidades de ambas partes.
- Los proyectos o propuestas de diseño seleccionadas tendrán 45 días hábiles para la producción de las piezas de cerámica utilitaria de edición limitada.

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



ESTUDIO 13.31
HONDURAS

Condiciones *continuado*

- Casa Taller Sindamanoy proveerá a cada artista seleccionado todo el material que requiera para su producción (Arcilla, quemas y vidriado transparente) si algún artista requiere el uso de Engobes, sobre cubiertas o vidriados de color podrían ser negociados de acuerdo con el diseño al mismo tiempo que Sindamanoy supervisara la producción total del trabajo para garantizar la calidad del producto final.
- Mujeres en la Artes MUA se encargará de la promoción de los y las artistas, su obra y de la plataforma Barro Vivo HN, a su vez de la estrategia de comercialización de las piezas producidas por el artista en su Tienda Virtual, Estudio 1331
- Tanto Casa Taller Sindamanoy y Mujeres en las Artes, programaran 3 actividades educativas- promoción de Barro Vivo HN, para ser realizadas antes y/o durante el proceso de producción de las propuestas seleccionadas.
- Al artista le corresponderá un porcentaje de venta por las piezas producidas, será parte de los acuerdos en la carta de compromiso que se firmará entre las partes.

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



ESTUDIO 13.31
HONDURAS



BASES DE PARTICIPACION

CATEGORÍA B

Diseño

DE LA CERÁMICA
UTILITARIA

PRESENTADO POR



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

Quienes pueden participar:

- Podrán participar todos los artistas nacionales y extranjeros residentes en Honduras que consideren tener cierta afinidad con la elaboración de cerámica, escultura y diseño.
- Con mínimo dos años de experiencia profesional y/o trayectoria en el campo artístico y de diseño.

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



ESTUDIO 13.31
HONDURAS

Requerimientos Generales

- Se admitirá un máximo de tres diseños por artista, originales y que sea factible su reproducción, por cada diseño deberá presentar mínimo tres diferentes vistas.
- La cerámica utilitaria final para reproducir por reproducir tendrá un mínimo de 15cm y un máximo de 25cm en cualquiera de sus dimensiones.
- Cada participante deberá entregar a los Organizadores un portafolio que incluya el currículum resumido e imágenes de piezas realizadas.
- La edición y reproducción final de cada diseño seleccionado por el comité, tendrá su propio certificado de autenticidad, numerado y firmada por el /la artistas-diseñador que será proveído por Barro Vivo HN.
- La convocatoria esta abierta en una primera etapa del 19 de julio al 30 de septiembre del 2021. No se aceptarán las inscripciones o envío de propuestas fuera del límite de periodo especificado

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITALRIA



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

Condiciones

- Se presentará a un comité de selección la propuesta de obra en el formulario en línea, la que será seleccionada por el comité. Envía un correo a estudio1331@gmail.com para solicitar acceso al formulario.
- Las propuestas no podrán infringir derechos de autor de otras personas naturales o jurídicas, asumiendo los participantes cualquier responsabilidad que pueda surgir de cualquier efectuado por terceros, relacionado con cualquier derecho vinculado a la originalidad y/o carácter de inédito.
- Cada artista cuyo diseño haya sido seleccionado se le notificara en fecha 9 de octubre del 2021
- El/la artista- diseñador(a), deberá firmar un contrato donde se especificarán las responsabilidades de ambas partes.

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITARIA



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

Condiciones *continuado*

- Los organizadores para la categoría de diseño de cerámica artística utilitaria; se reservarán el derecho de reproducción de los diseños seleccionados que será especificado por los organizadores, siempre respetando los derechos de autoría de las piezas seleccionadas.
- Casa Taller Sindamanoy se encargará de la producción y reproducción de cada diseño seleccionado, bajo los estándares de calidad requeridas para las piezas seleccionadas.
- Mujeres en la Artes se encargará de la promoción de los y las artistas, su obra y de la plataforma Barro Vivo HN, a su vez de la estrategia de comercialización de las piezas producidas por el artista en su Tienda Virtual, Estudio 1331.
- Tanto Casa Taller Sindamanoy y Mujeres en las Artes, programaran 3 actividades educativas- promoción de Barro Vivo HN, para ser realizadas antes y/o durante el proceso de producción de las propuestas seleccionadas.

Convocatoria de Diseño

CATEGORÍA: CERÁMICA UTILITALRIA



ESTUDIO 13-31
HONDURAS

Contacto:



2222-3015, 9892-5600



ESTUDIO1331@GMAIL.COM



www.estudio1331.com



ESTUDIO13.31
HONDURAS