

Ana Tiana equilibra llibres i intimisme a la galeria barcelonina Atelier

Es coneixien d'Ana Tiana (Barcelona, 1960) els paisatges urbans i sobretot les seves pintures de forats d'escala però els llibres han estat la seva particular manera per acostar-se a les persones i al forat, el buit, que sempre tenen cadascuna de les composicions, la via d'escapament del quadre.

L'afició es va revelar de cop a Txèquia, quan l'artista va observar uns incunables que la van fascinar. Enamorada com és de la geometria, la sèrie dels llibres ha respost a una inquietud per l'ordre i la composició. Si a això hi afegim que la vintena de peces que s'hi exposen tenen un format peculiar (les mides són totes múltiples de 5), aleshores es confirma aquest vessant

matemàtic i fins i tot arquitectònic de les actuals composicions. L'ordre d'una bibliote-



Fragment d'una obra d'Ana Tiana.

ca o la disposició dels llibres que la formen pot ser un bon punt de partida per arribar a conèixer les persones. El que Ana Tiana ofereix és més una actitud vital, una manera d'enfrontar-se al món a través d'un posicionament més intimista. Per això, els seus llibres pintats a l'oli tenen diferents patines, perquè "en una sola vegada no pots explicar-ho tot". El pròxim pas és veure què expliquen els llibres de la mateixa artista. M.G.

■ **II Trobada d'artistes i escriptors al Montsià.** La segona Trobada d'Artistes i Escriptors al Montsià, organitzada pel Foment d'Art i Cultura d'Amposta, va aplegar més d'un centenar de pintors i escriptors de les Terres de l'Ebre i d'altres indrets. En el decurs de l'acte es va retre un homenatge a Sebastià Juan Arbó i es va parlar de la gestió d'espais culturals. També es va presentar a tots els assistents la revista BonArt. Ricard Planas hi va explicar els continguts i els objectius que s'ha marcat la revista.

■ **L'associació d'artistes Firart prepara Dans'Art a Sant Cugat del Vallès.** El proper dia 6 d'abril i fins al 27 es podrà veure a l'Esbart de Sant Cugat del Vallès l'exposició col·lectiva Dans'Art, que organitza l'associació d'artistes Firart.

■ **Les mil cares del turisme a Lloret de Mar.** De l'1 al 24 de març, la sala municipal de l'Antic Sindicat, del carrer Sant Pere, 36, primer pis, de Lloret de Mar, presenta l'exposició *Les mil cares del turisme*, de Quim Giró, que patrocina la Diputació de Girona.