

シリーズカット調光採用 高速チャージモデル

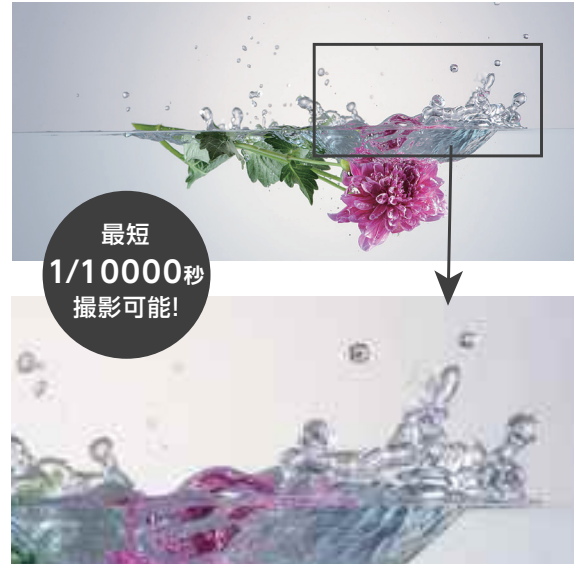
SQ series



ファン付 高速連写 ~1/64 75W 10A

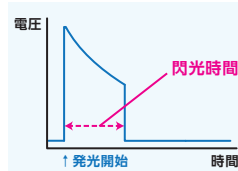
標準モデリングランプ ワット(W)数 適合ヒューズ アンペア(A)数

シリーズカット調光とは？

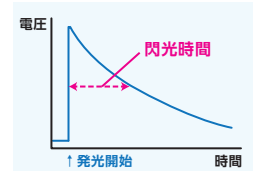


閃光時間を調節することで調光をする方式で、高速閃光と高速チャージが可能です。従来の電圧調光やコンデンサ調光と異なり、設定した光量に到達した時点で発光を止めるため、発光が続いている時間=閃光時間となります。

※電圧調光、コンデンサ調光の閃光時間は発光ピークの1/2以上の時間を計測しており、実際にはもっと長く発光しています。



シリーズカット調光方式



電圧調光方式

SQ200 ¥144,375 (税込) JAN: 4580414152558

SQ300 ¥155,925 (税込) JAN: 4580414152565

高速連写・高速閃光

シリーズカット調光で充電時間を大幅に短縮。最低光量(1/64)時には毎秒15コマ以上の撮影も可能です。最短1/10000秒という非常に高速な閃光時間を利用すれば、水しぶきや動物などの一瞬一瞬の動きをブレることなく捉え、今までにない被写体の表情を引き出すことができます。また、連続撮影時も光量ムラ、色ムラが発生しないため、常に安定した結果を得ることができます。

コルツ(石英ガラス)放電管を採用

硬質ガラス管と比較し急激な温度変化に強いコルツ管を採用することで、放電管に起因するオーバーヒートを抑え、長時間の使用や極めて短い間隔での連続発光が可能となりました。

幅広い調光範囲

SQシリーズは、様々な撮影のニーズに答えられるようフルから1/64という幅広い調光範囲を搭載しています。プロペットがもつ豊富なアクセサリと合わせることで、適切な光を演出することができます。

	SQ200	SQ300
出力(Ws)	200	300
調光方式	シリーズカット式	
調光範囲	~1/64	
放電管	コルツ	
モデリングランプ(W)	ハロゲン75	
充電時間(秒) ^{※1}	0.7	0.9
冷却ファン	あり	
閃光時間(秒) ^{※2}	1/200~1/10000	1/200~1/8000
色温度(ケルビン) ^{※1}	5350	
ヒューズ(A)	10	
外形寸法(mm)	136φ×170×205 <small>*レフ直径×高さ×奥行き</small>	
重量(kg)	1.55	1.6

※1 フル光量 ※2 フル~最小光量

ファン付で安心 色温度変化の少ないスタンダードモデル E series



フル~1/32の
広い範囲を
無段階ボリュームで
調光!



標準レフはパラソルレフN。

外装には高級感のあるスエードのような艶消し加工を施しています。

MONO200E ¥93,280 (税込) JAN:4580414152534

MONO300E ¥104,940 (税込) JAN:4580414152541

ファン付 ~1/32 85W 10A

プロ仕様の高性能・高耐久シリーズ

無段階ボリューム調光で、様々な被写体、撮影に対応。電圧式とコンデンサー式の2種の調光方式で、調光による色温度変化を抑え、撮影時の負担を軽減します。放熱性能の良いボディ設計+ボディ上部に内蔵した冷却ファンで、オーバーヒートのリスクも大幅に低減。長時間の撮影や短時間の連続発光など、厳しい撮影条件下でも安心です。

	200E	300E
出力 (Ws)	200	300
調光方式	電圧式 + コンデンサー式	
調光範囲	~1/32	
放電管	硬質ガラス	
モデリングランプ (W)	ハロゲン85	
充電時間 (秒) ^{※1}	1.9	2.6
冷却ファン	あり	
閃光時間 (秒) ^{※2}	1/400~1/250 1/800~1/400	1/400~1/200 1/640~1/400
色温度 (ケルビン) ^{※1}	5250	5300
ヒューズ (A)	10	
外形寸法 (mm)	136φ×170×200 *レフ直径×高さ×奥行き	
重量 (kg)	1.55	1.6

※1 フル光量

※2 フル~最小光量。発光量がピークの1/2以上の部分。上段がフル~1/16、下段がコンデンサー調光を併用した1/2~1/32。

本格的にストロボ撮影を始めたい方に最適なシリーズ N series



1/16まで調光可能。標準レフはパラソルレフM。

MONO150N ¥59,730 (税込) JAN:4580414152572

MONO300N ¥77,220 (税込) JAN:4580414152589

~1/16 60W ミニ10A

リーズナブルかつ丈夫なN series

これから本格的なストロボでの撮影を始めたいという方に最適なシリーズです。リーズナブルでありながら、他の機種と変わらぬ丈夫な作りで、プロの方々にも安心してお使いいただけます。

	MONO150N	MONO300N
出力 (Ws)	150	300
調光方式	電圧式	
調光範囲	~1/16	
放電管	硬質ガラス	
モデリングランプ (W)	ハロゲン60	
充電時間 (秒) ^{※1}	1.5	2.6
冷却ファン	なし	
閃光時間 (秒) ^{※2}	1/600~1/400	1/400~1/200
色温度 (ケルビン) ^{※1}	5250	5200
ヒューズ (A)	ミニ 10	
外形寸法 (mm)	110φ×165×195 *レフ直径×高さ×奥行き	
重量 (kg)	1.3	1.5

※1 フル光量 ※2 フル~最小光量。発光量がピークの1/2以上の部分。