

OLIKA



SNYGG FINT, THERESE!



Anja Gatu Maria Borgelöv

Fler böcker i OLIKAs serie
Fotbollsstjärnor:



*Rött kort, Therese!
Sätt straffen, Charlotte!
Hund på plan!
Kom igen, kämpa!
Där satt den!
Ta chansen, Charlotte!
Passa bollen! ropar Kosse
Värsta målet, Kosse!*

Håll koll på nya böcker om fotbollsstjärnor
på www.olika.nu.

OLIKA
FÖRLAG AB

Böcker ut & in – ut med stereotyper – in med möjligheter!

OLIKA förlag AB 2017
www.olika.nu

Snygg fint, Therese!

Skrivit: © Anja Gatu

Illustrerat: © Maria Borgelöv

Foto: © Bildbyrån, landslagsbilden på Therese Sjögran

Foto: © Sonia Jansson (Anja Gatu)

Form: Emili Svensson

Tryck: Lettland 2017

Första utgåvan, första upplagan

ISBN 978-91-88347-11-4

MILJÖ OCH HÅLLBARHET

På OLIKA vill vi värna det hållbara och klimatkloka läsandet.
Därför trycks våra böcker på andra sidan Östersjön, i Baltikum,
på ett papper och ett tryckeri som är certifierat enligt FSC.
Lite närmare, lite dyrare, mycket bättre!



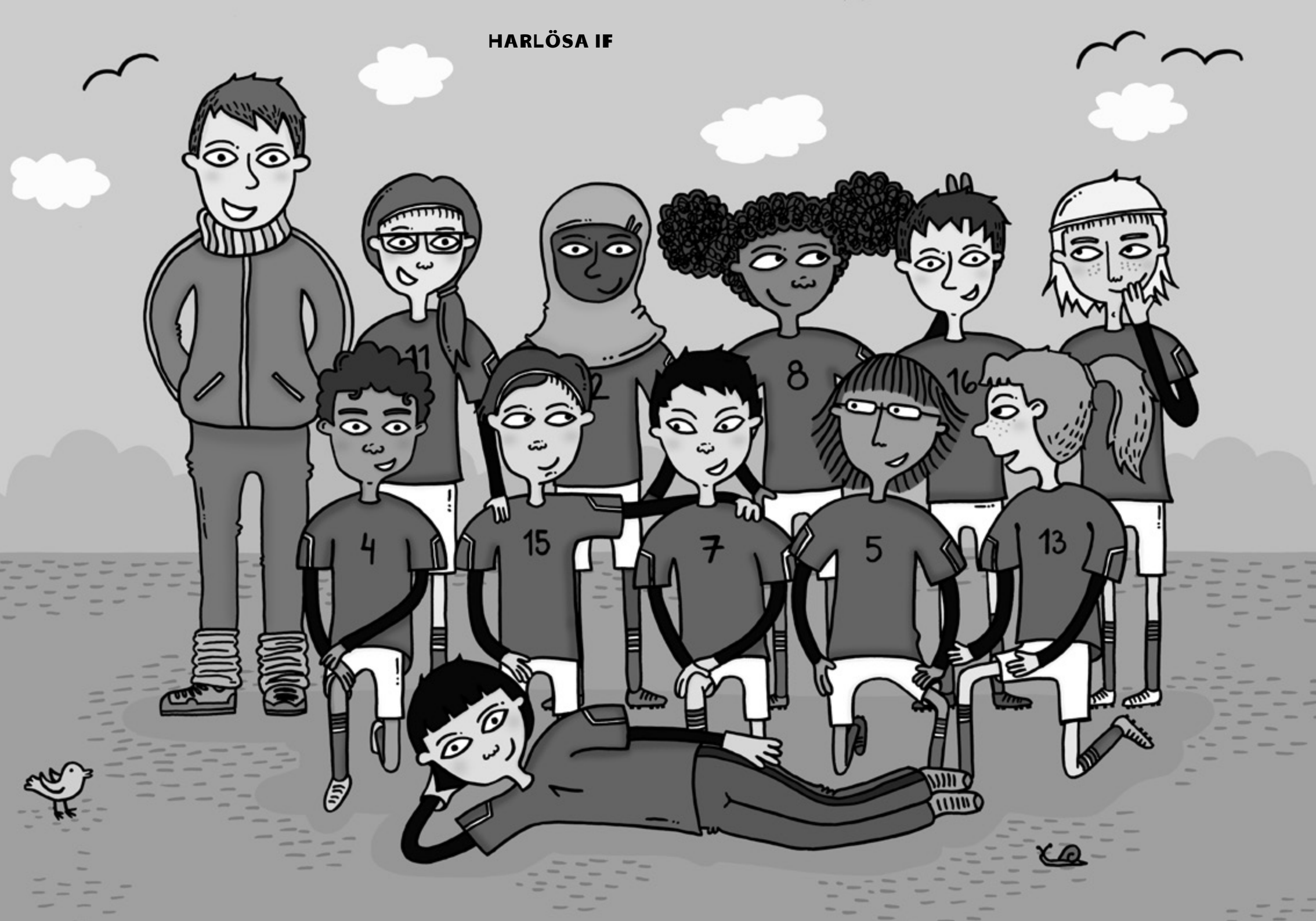


SNYGG FINT, THERESE!

Anja Gatu och **Maria Borgelöv**

inspirerade av Therese Sjögrens barndom

HARLÖSA IF



Sista matchen

– Snart är det sommarlov, säger Björn när han och Therese cyklar hem från träningen en kväll. Bara en vecka kvar!

Therese är tyst. Det ska bli skönt med sommarlov. Samtidigt känner hon inte riktigt samma glädje som hon brukar inför lovet. Hon vet att allt kommer att förändras under den här sommaren. Och hon vet att hon borde berätta det för Björn. Men hon vill inte. Hon skjuter på det ett litet tag till. Därför är hon tyst när de cyklar hem genom junikvällen.

Thereses och Björns lag Harlösa IF har bara en match kvar med laget innan det är uppehåll för sommaren. De ska möta Torns IF.



Torn är ruskigt bra. Harlösa är också bra på att spela, men de släpper in väldigt många mål. De har ju ingen målvakt. Alla vill spela ute, så de turas om att stå i mål.

Inte nog med att de nu ska möta ett superbra lag. Det är dessutom Thereses tur att vara målvakt.

Kvällen innan de ska möta Torn har Therese svårt att somna. Klumpen i magen är där igen, den som hon hade förut när hon skulle spela match. Tidigare fick hon den alltid när det var dags att spela match, eftersom hon blev så nervös. Men den här gången beror klumpen inte på det. Nu handlar det bara om att hon ska vara målvakt. Therese är rädd för att stå i mål. Rädd för de hårda skotten. Rädd för att släppa in för många mål. När hon fick veta på träningen i måndags att det var hennes tur att stå, frågade hon Ivana om hon verkligen måste.



– Alla måste, sa Ivana allvarligt. Du ska inte vara orolig för att släppa in mål. Vi är ett lag och vi hjälps åt, allihop. Vi vinner tillsammans och förlorar tillsammans, men alla måste göra sitt bästa. Även med det som är svårt och tråkigt.

Therese vet att Ivana har rätt. Hon måste ställa upp för laget. Och de har ingen målvakt, så alla måste turas om. Det är självklart. Samtidigt känns det hemskt. Och varför måste just hon stå mot det bästa laget?

– Jag lottade, säger Ivana. Det var enda sättet att göra det rättvist.

Det kan Therese inte säga emot.

– Du får tänka på att när du väl har stått den här matchen har du gjort ditt för den här säsongen, tröstar Ivana. Då får du spela ute alla andra matcher.

Så det är så Therese försöker se det nu. Hon ska ta sig igenom den här matchen. Och sedan aldrig mer stå i mål. Hon vill aldrig mer ha målvaktströjan med nummer ett på bröstet. Och det kommer hon inte att behöva. Inte i det här laget i alla fall. Att Therese inte kommer att vara med och spela

hela säsongen efter sommaren vet inte Ivana. Therese har inte sagt det till någon. Inte än.

Björns mamma brukar hjälpa målvakterna.

Hon värmer upp med den som ska stå, och sedan står hon bakom målet och ger instruktioner under matchen. Nu peppar hon Therese på uppvärmningen.

– Du har så bra blick för spelet, Therese. Du brukar ju kunna se hur spelarna kommer röra sig, till exempel. Du får tänka likadant nu när du står i mål, säger hon.





Och Therese försöker verkligen tänka positivt. Men ju längre tiden går, desto mer nervös blir hon. När domaren blåser i pipan för att markera att det är dags att samlas för avspark tycker hon att motståndarna tittar elakt på henne. Som om de bara väntade på att få skjuta stenhårda skott, sådana som hon omöjligt kommer att kunna stoppa.

Skott på mål

Torns IF drar upp ett högt tempo direkt. De är bra på att hitta varandra med passningarna, och det gör att spelet går snabbt över planen. Harlösaspelarna får jaga mycket. Therese följer koncentrerat bollen med blicken för att vara beredd när den närmar sig hennes mål.

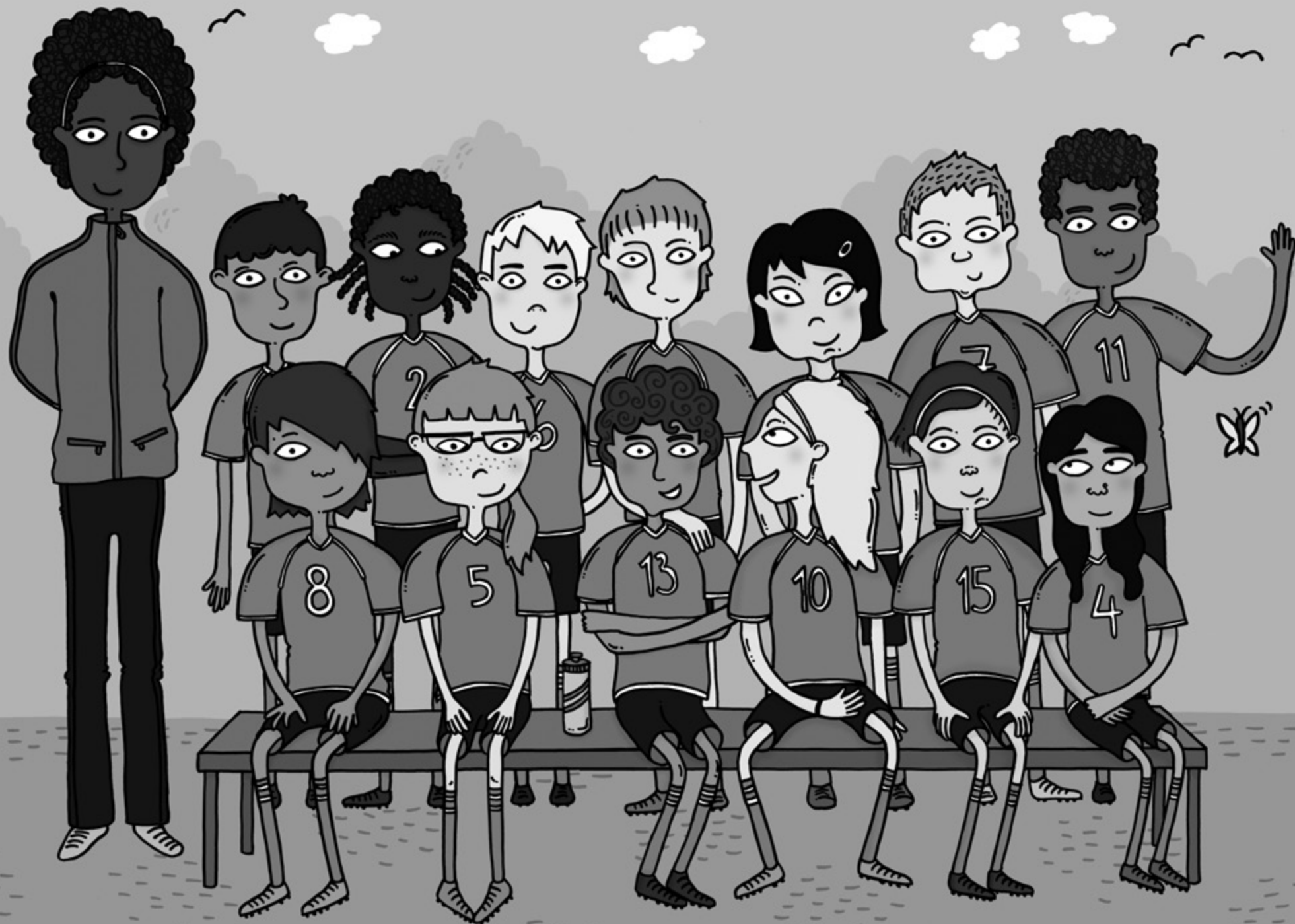
Men det hjälper inte.

Det hjälper inte att hon ser en av Tornspelarna få bollen på högerkanten, ta ner den snyggt, vända upp mot mål och lyfta blicken rakt mot henne. Det hjälper inte att Therese vet att han ställer in siktet för att skjuta från håll. Det hjälper inte heller att Björns mamma skriker bakom målet:

– Gör dig beredd på skott!



VEBERÖDS AIF





Therese Sjögren föddes 1977 och växte upp i Harlösa utanför Lund i Skåne, där hon började sin fotbollskarriär. När hon bara var 14 år debuterade hon i Veberöds seniorlag. Så småningom blev hon uttagen till U20-landslaget och som tjugoföråring debuterade Sjögren i Svenska landslaget. Sedan 2001 har hon varit en viktig spelare i FC Rosengård (tidigare Malmö FF/LdB FC), med undantag för ett år då Sjögren var proffs i USA.

Idag är Therese Sjögren sportchef för FC Rosengård, men innan hon lade karriären som aktiv fotbollsspelare på hyllan satte hon rekord som den fotbollsspelare som spelat flest landskamper i Sverige. *Snygg fint, Therese!* är inspirerad av Therese Sjögrens barndom. En del som berättas i boken har hänt på riktigt, medan annat är påhittat. Det är till exempel sant att Therese alltid älskat att spela tekniskt och att flytten till Veberöd och mammans nya partner betytt mycket för hennes utveckling som fotbollsspelare, liksom att hon alltid varit känd för sina snygga passningar.

"Rött kort, Therese! fångar den starka lusten till träningen: den sköna känslan i att dribbla bollen och att nöta skott mot planket på gården. Men det handlar också om nerver som knyter sig i magen och en misslyckad glidackling som resulterar i ett rött kort. Och nog är det en extra krydda att boken har en verklig förebild."

Helsingborgs Dagblad,
om den första boken om Therese.

författare illustratör



Anja Gatu bor i Malmö och är mest känd som sportjournalist, vilket låtit henne kombinera sina två stora intressen i livet: sport och att skriva.

Utöver böckerna om Therese har hon skrivit två böcker om Kosovare

Asllani. "När jag tränade min lillasysters fotbollslag föddes tanken om att alla de spännande situationer vi var med om borde göras om till skönlitteratur. Nu skriver jag om verkliga stjärnor, vilket är roligt eftersom jag kan inspireras av deras erfarenheter och personlighet också."

Maria Borgelöv är illustratör och grafisk formgivare som bor i Malmö. Hon gillar livet som frilansare eftersom hon får vara kreativ, planera sitt eget arbete, ägna sig åt spännande projekt och får möta massor av intressanta människor. Maria har tidigare illustrerat böckerna om Mirjam för OLIKA. "Att teckna en fotbollsbok har varit både roligt och en stor utmaning. Jag känner att jag har lärt mig mycket om sporten som jag inte kunde tidigare, till exempel hur en gör en glidbackning!"

Missa inte våra andra lättlästa kapitelböcker



Serien Hemliga boken för äventyrare



Aberto-serien

Serien Fotbollsstjärnor

Therese ska flytta. Till en ny ort och en ny skola,
men framförallt till ett nytt lag! Med det nya laget får
Therese chans till revansch mot Tornes IF. Men också
en möjlighet att utmana sig själv och gå på mål. Läskigt!

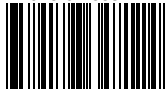


Snygg fint, Therese! är inspirerad av
landslagsstjärnan Therese Sjögrans barndom.

*"Författaren Anja Gatv fångar väldigt fint atmosfären
kring fotbollsspelet. Dessutom är boken snyggt illustrerad
av Maria Borgelöv, som skickligt avbildar händelser på
och vid sidan av planen, gärna med humor. Rött kort,
Therese! är en stor liten fotbollsberättelse med charm."*

BTJ, om den första boken Rött kort, Therese!

ISBN 978-91-88347-11-4



9 789188 347114



*barnböcker ut & in
ut med stereotyper – in med möjligheter!*

OLIKA
FÖRLAG