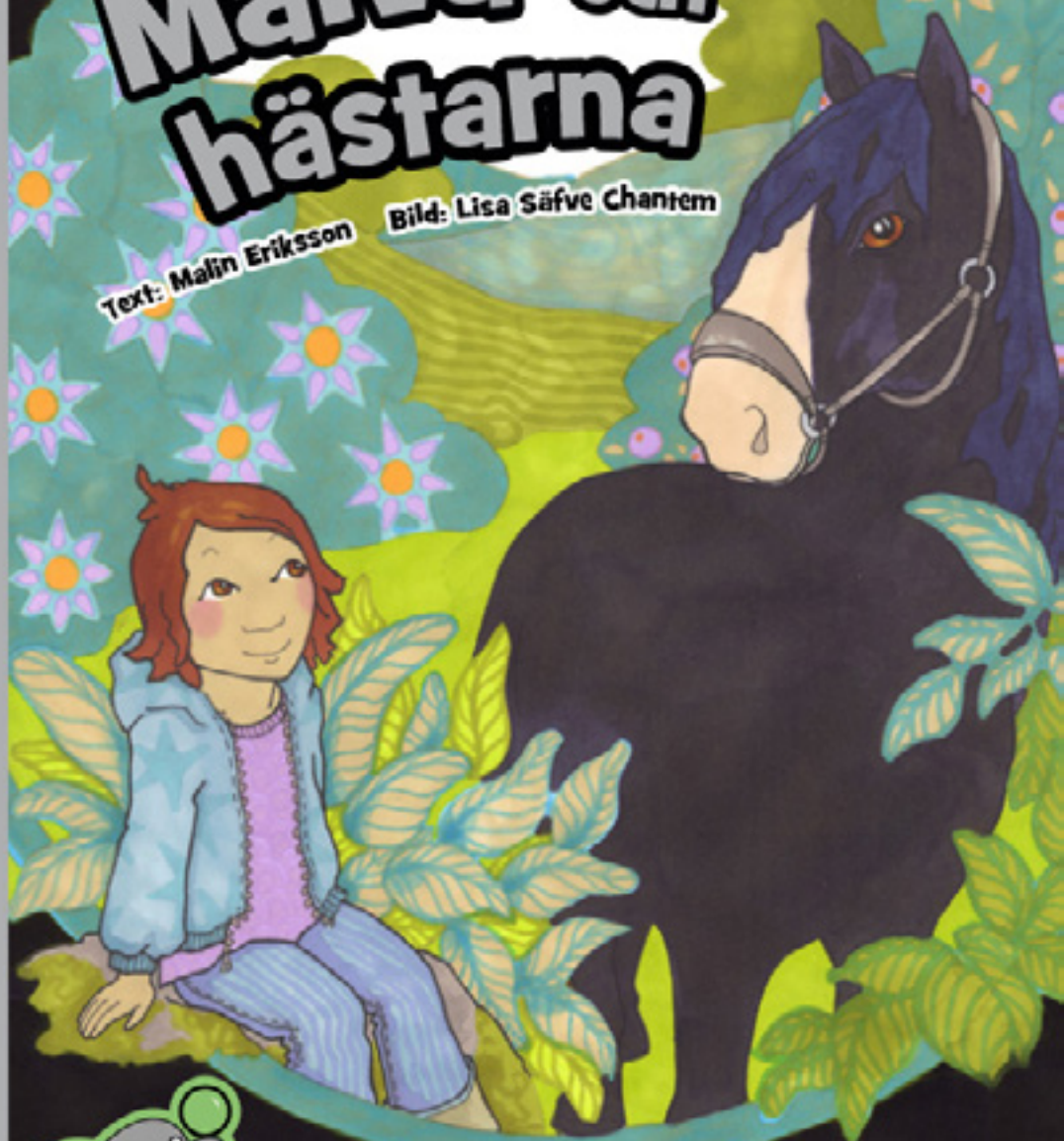


Samlingsvolym!

OLIKA

# Malva och hästarna

Text: Malin Eriksson Bild: Lisa Säfve Chantem



SILVERDELFINEN 1 LÄTT ATT LÄSA

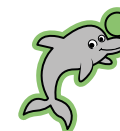
#### MILJÖ OCH HÅLLBARHET

På OLIKA vill vi värna det hållbara och klimatklora läsandet. Därför trycks våra böcker på andra sidan Östersjön, i Balikum, på ett FSC-märkt papper och på ett tryckeri som är certifierat med Svanen. Lite närmare, lite dyrare, mycket bättre!



## SILVERDELFINEN

OLIKAs serie med lättlästa böcker. Passar barn som börjat läsa och finns i tre steg:



### SILVERDELFINEN 1:

Korta meningar.  
Lite text per sida.

Den här boken är Silverdelfinen 1



### SILVERDELFINEN 2:

Lite längre meningar  
och mer text per sida.



### SILVERDELFINEN 3:

Lite mer utmanande ord  
och ännu mer text på varje sida.

**OLIKA**  
FÖRLAG

**Böcker ut & in – ut med stereotyper – in med möjligheter!**

OLIKA förlag AB 2018  
www.olika.nu  
Malva och hästarna Samlingsvolym!  
Skrivit: © Malin Eriksson  
Illustrerat: © Lisa Säfve Chantem  
Form: Emili Svensson  
Tryck: Lettland 2018  
Första utgåvan, första upplagan  
ISBN 978-91-88613-32-5



Trycksak  
3041 0971



# Malva och hästarna

Text: Malin Eriksson Bild: Lisa Säfve Chantem

– Titta, pappa!  
Hästar!



Malva går fram till staketet.  
Hon lutar sig in mot hagen.  
– Kom hit, hästen! lockar hon.  
– Nej, Malva, ropar pappa.  
Akta! Hästar kan bitas!  
Han vågar nästan inte titta.





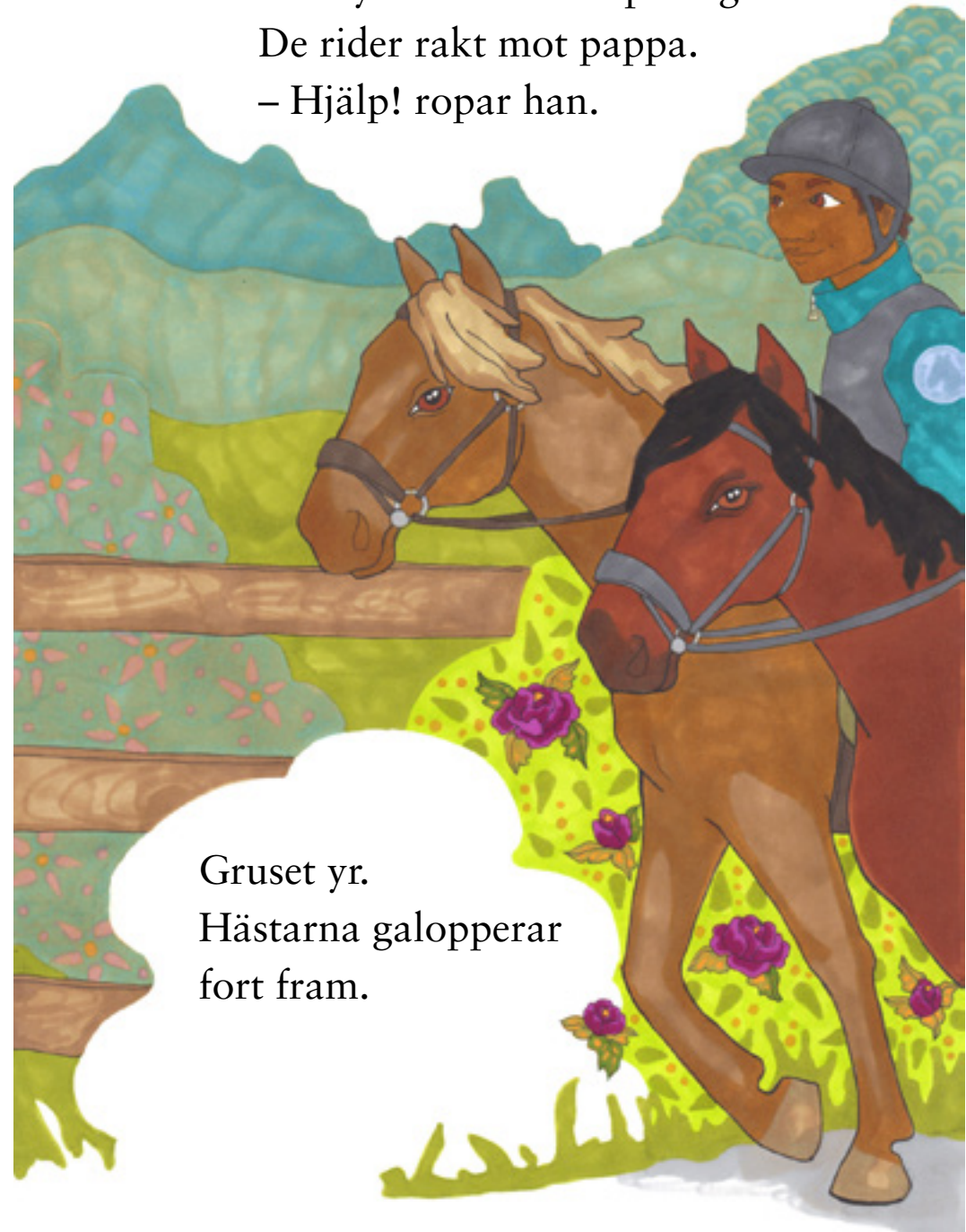
Men Malva klappar redan hästarna.  
En svart ponny med stor vit bläs  
buffar med mulen.  
Inte bits den.  
– Fina du! säger Malva.  
– Akta, akta! säger pappa.  
Då höjer ponnyn huvudet.  
Vad hör den?



Da-da-dam.  
Da-da-dam.  
Hovar slår  
mot marken.



Två ryttare kommer på vägen.  
De rider rakt mot pappa.  
– Hjälp! ropar han.



Gruset yr.  
Hästarna galopperar  
fort fram.

# Malva börjar rida

Text: Malin Eriksson Bild: Lisa Säfve Chantem

Malva väntar.

Pappa blir visst aldrig klar.

– Har du hjälmen? frågar han.

– Ja!

– Var är min mössa?

– Där!

Äntligen!

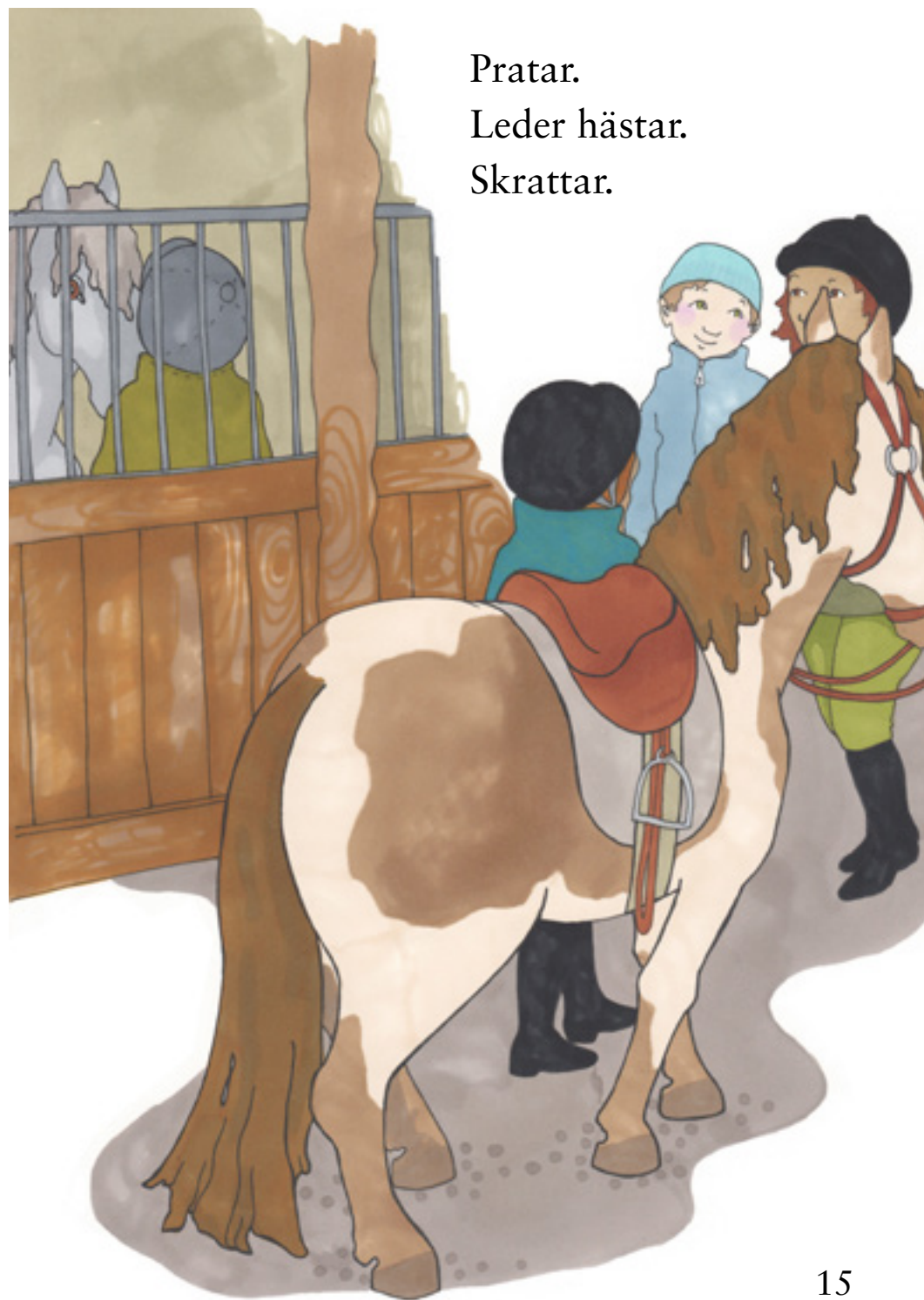
Nu kan de gå!



Idag ska Malva börja rida.  
I stallet är många elever.  
De bär sadlar.  
Ryktar.



Pratar.  
Leder hästar.  
Skrattar.





Ridläraren Robin är på kontoret.

Pappa har hundra frågor:

– Vilken häst får Malva?

Är den snäll?

Hon måste få en snäll häst!

Hon har aldrig ridit förut!

Malva fnyser.

Pappa är så jobbig.



– Hon får Milda, svarar Robin.

Stallets snällaste häst.

– Det låter väl bra, Malva? säger pappa.

Men Malva svarar inte.

Hon har fått syn på ponnyn från hagen.

Den som heter Sol.



Malva ryser.  
Sol är så fin.  
Finaste hästen av alla.



– Dags att sadla! säger Robin.  
– Kom nu! stressar pappa.  
Var är sadeln?  
Var är din häst?  
Malva suckar.



# Malva i stallet

Text: Malin Eriksson Bild: Lisa Säfve Chantem

Ibland tänker Malva på farmors pappa.  
Han hette Valentin.  
Valentin hade hästar.



Farmor har berättat:  
En gång sålde han en häst till en kung.  
En annan häst vann stora tävlingar.  
Malva har en bild på den hästen.  
Den är svart.  
Med lång man.



Malva vill visa pappa.  
– Titta på Valentins häst!  
Men pappa har inte tid.  
Han målar om hallen.  
Bara målar och målar.





Malva tröttnar på honom.  
– Jag går ut på gården, säger hon.  
– Ta med mobilen! säger pappa.  
Jag ringer när vi ska äta.

Lekplatsen har tre hästar.  
De kan förvandlas.  
Nu rider Malva Valentins svarta häst.  
Den är vild.  
Men Valentin är en duktig ryttare  
Det är Malva också.



De rider ett lopp.  
Hästen är snabb som vinden.



De vinner!



Författarens tack:

Tack Richard Magito Brun från Kulturgruppen för resandefolket för att du tog dig tid att läsa manuset och berätta mer om resandefolkets historia och hästkultur. Tack också till alla andra som ställt upp för intervjuer och/eller läst manuset under arbetets gång.

författare



Malin Eriksson har tidigare gett ut flera böcker och skriver regelbundet för tidningen Min Häst. Malin växte upp i stallet. Hon hade egen häst och tävlade. Hennes andra stora intresse var att läsa och undersöka livets viktiga frågor. Dessa två intressen blev ett när hon började skriva. "Böckerna om Malva handlar om mod och stolthet. Frågor jag själv brottas med varje dag."

illustratör



Lisa Säfve Chantem har tecknat sedan hon var liten. Hon visste tidigt att hon ville gå på konstskola, och så blev det också. "För mig är tecknandet en sorts meditation då tid och rum försvinner. Jag kan sitta i timmar utan att märka vad som pågår runt omkring mig. Malva har många lager och handlar inte bara om ett barn som vill rida, den handlar också om att våga, drömma och om att vi alla är olika, men ändå så lika."

**Tack för att du ville provläsa vår bok!**

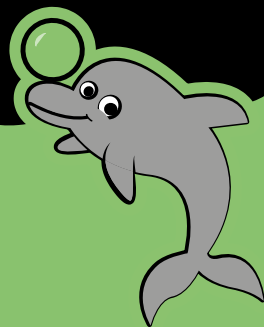
Vill du läsa mer? Låna boken på ditt bibliotek eller köp boken i OLIKAs butik på **olika.nu** eller där böcker finns!



Malva känner det.  
I hela kroppen.  
Så fort hon ser hästarna vet hon.  
Hon måste rida!  
Men pappa säger nej.

"Malva i stallet är mycket mer  
än en vanlig hästbok!"

BTJ



OLIKAs serie med lättlästa böcker  
passar barn som börjat läsa.

**SILVERDELFINEN 1**

Korta meningar.  
Lite text per sida.

Pst! Funkar utmärkt som högläsning också!

**Samlingsvolym!**

ISBN 978-91-88613-32-5



9 789188 613325



Trycksak  
3041 0971



barnböcker ut & in  
ut med stereotyper – in med möjligheter!

**OLIKA**  
FÖRLAG