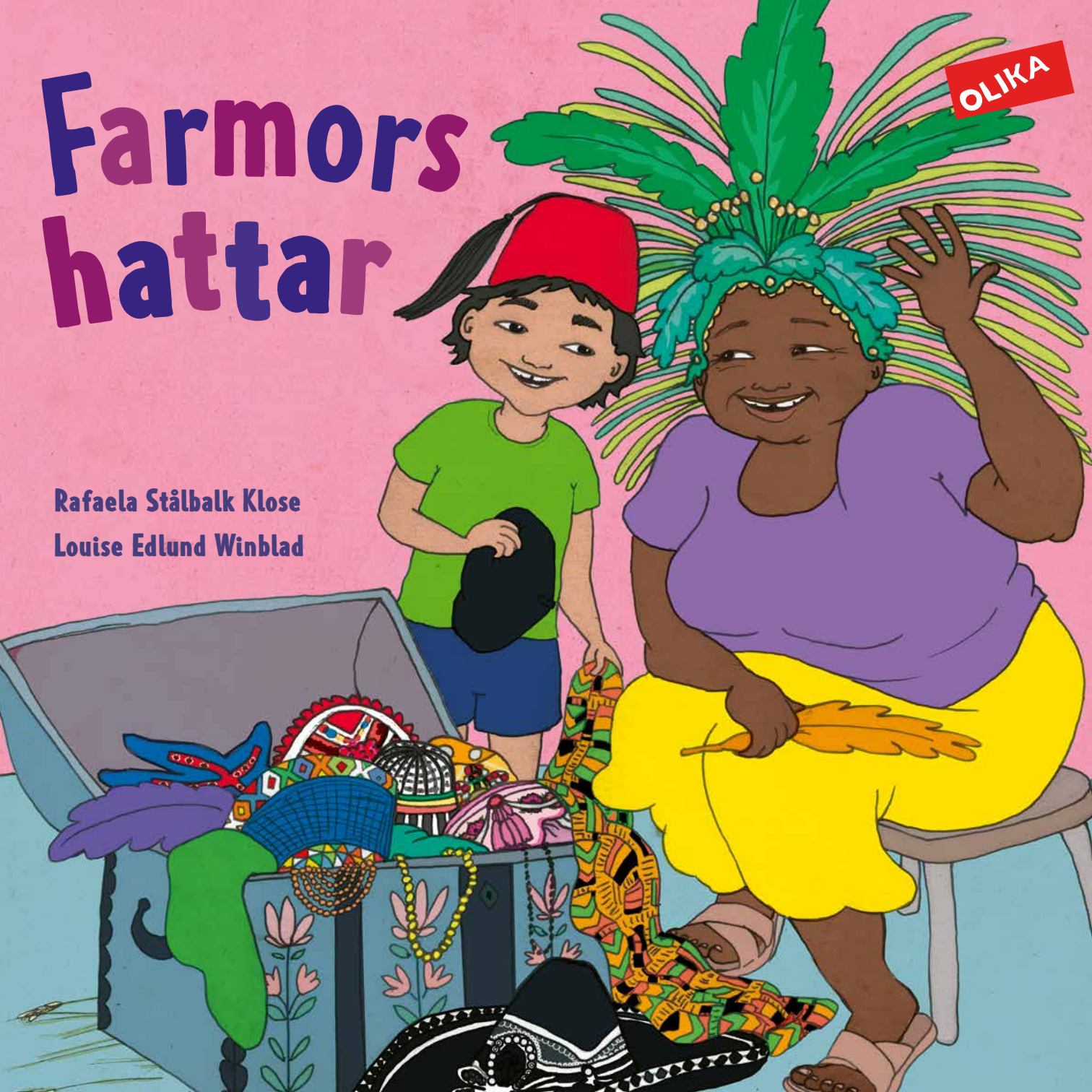


Farmors hattar

Rafaela Stålbalk Klose
Louise Edlund Winblad

OLIKA



Till Love och Ella,
mormor Ana-Paula
och farmor Gunilla.

Farmors hattar



Rafaela Stålbalk Klose
Louise Edlund Winblad

Idag är det farmor som ska hämta Max. Det gör hon alltid när pappa jobbar sent. När Max ser farmor komma åkandes skyndar han sig att rita klart.

Farmor blir jätteglad för teckningen, speciellt eftersom hennes älsklingsfärg är lila. Max gillar mest grön.



Max packar snabbt ihop sina saker och det dröjer inte länge innan de är ute och på väg hem.

Hemma i lägenheten sätter farmor upp teckningen på kylskåpet.
Där hänger den tillsammans med annat som Max har ritat.
Till fika tar farmor fram något som Max älskar: brigadeiro.

– Choklad på en onsdag, säger hon. Nu är det fest!



Brigadeiro är mumsiga
brasilianska chokladbollar
som oftast serveras vid kalas
och festligheter. De är enkla
att göra. **Prova du med!**

Gör dina egna brigadeiro

400 gram kondenserad sötad mjölk

50 gram smör

3 matskedar kakao

½ kryddmått salt

½ dl chokladströssel

1. Häll kondenserad mjölk, smör, kakao och salt i en kastrull.
2. Koka upp under omrörning tills smeten tjocknar, cirka fem minuter.
3. Låt svalna i kylen tills den stelnar.
4. Forma smeten till bollar och rulla dem i strössel.
5. Ät!

Max ögon lyser medan han äter. Mellan tuggorna berättar han att han lekt kurragömma med kompisarna på rasten.
– Vad ska vi göra idag? frågar han. Leka rollspel?

Men farmor orkar inte leka rollspel idag. Farmor har en sjukdom som heter cancer och hon tar starka mediciner som ska göra henne frisk, men som hon också mår lite dåligt av.

– Men vet du, säger farmor samtidigt som hon går mot soffan. Du kan hjälpa mig att välja vilken hatt jag ska ha när jag fyller år nästa vecka.

Max hinner inte svara innan farmor börjar dra fram en gammal trækista. Varför har vi aldrig öppnat den tidigare? tänker Max.

– Kom ska du få se, säger farmor. Här har jag en massa hattar som jag har samlat på mig under mina resor i världen.



Hon tar av sig sin turban och drar upp något vinrött och svart ur kistan.

En **turban** är en lång tygbit som lindas runt huvudet och används som huvudbonad. Vissa använder turbaner för att skydda huvudet från solen eller för att hålla håret på plats. Andra bär dem för sin religion eller kultur. En del bär turban för att de tycker att det är fint.

– Titta, det här är en fez, säger farmor och rör på huvudet så att tofsen gungar fram och tillbaka.

– Va? Var det någon som fes? frågar Max och skrattar.

Farmor skrattar också.

– Nej, alltså mössan kallas fez, säger hon. Jag köpte den när jag var i ett land som heter Marocko.

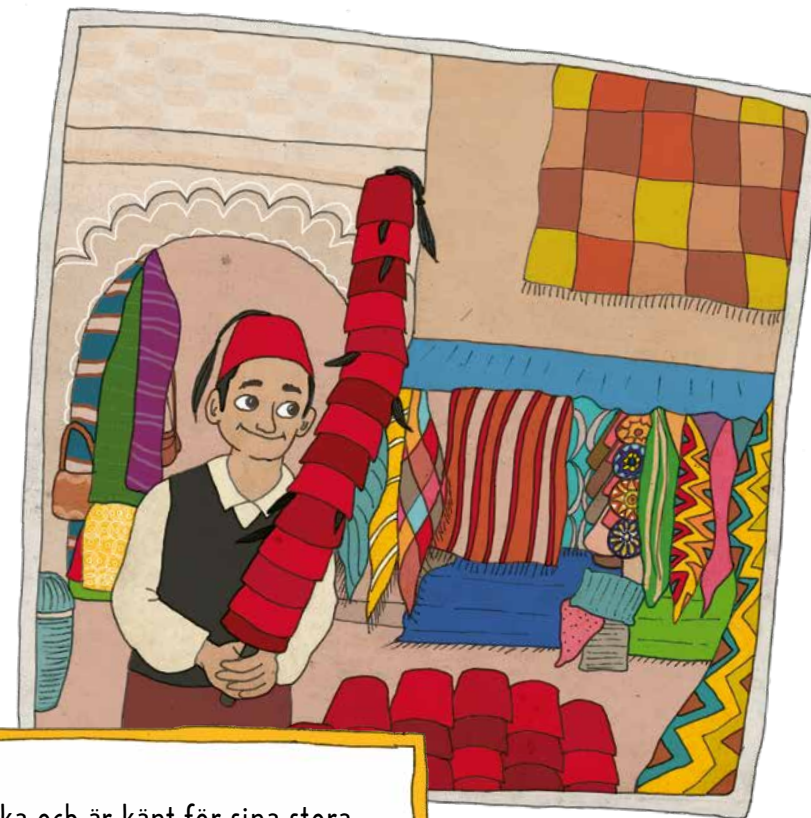
Farmor stoppar ner handen i kistan igen och tar fram ett vitt kuvert. Där hittar hon fotot hon letar efter.

– Det här är Omar, säger hon och pekar. Jag träffade honom på en jättestor marknad i Marrakech där han jobbade. Omar berättade för mig att han kunde balansera över 100 fezer på sin stång.

– Wow, jag vill också kunna balansera så där, säger Max.

– Okej, vad säger du? undrar farmor. Är det den här jag ska ha på mig på kalaset?

– Kanske, säger Max och lägger fezen åt sidan. Men först måste du prova några fler hattar.



Marocko ligger i Afrika och är känt för sina stora marknader. På arabiska kallas marknad för souk. Där kan man köpa allt från färgglada krukor till goda kryddor.

Fez är också namnet på en stad i Marocko. För mer än tusen år sedan bodde det en kvinna i Fez som hette Fatima al-Fihri. Det sägs att hon grundade världens första universitet. Ett universitet är en slags skola där vuxna kan utbilda sig eller forska.

Farmor dyker ner i kistan igen och plockar upp en svart mössa.

– Bonjour! säger hon och låtsas prata med fransk dialekt. Tycker du om min basker från Paris?

– Frankrikes huvudstad heter Paris, säger Max glatt. Och där ligger Eiffeltornet, ett jättehögt torn som går upp till himlen.

– Ja, det stämmer, säger farmor. I Paris finns också en hemlig stad under marken som kallas för katakomber. Som en underjordisk labyrint. För länge sedan användes den som en kyrkogård.

Max tittar på fotot farmor håller i.

– Vilka är det? Har de också varit i labyrinten?

– Det är mina vänner Amadou och Pascal, säger farmor. De tycker om äventyr, så de har säkert varit i labyrinten, men framförallt älskar de hattar. De har en egen hattbutik i Paris och det var där jag köpte min basker.



Mössan är fin men inte så festlig, tycker Max och lägger den i nej-högen.

– Då letar vi vidare, säger farmor.



Baskern kommer från Baskien, ett område i Spanien och Frankrike. Baskern är en symbol för kreativitet, och många konstnärer runt om i världen bär den.

Labyrinten under marken kallas "**Catacombes de Paris**" (Paris katakomber) och förr i tiden bröt man kalksten där. Senare omvandlades tunnarna till en gravplats eftersom det inte fanns tillräckligt med plats för att begrava de döda på kyrkogårdar. Det sägs att det finns över sex miljoner skelett som vilar där nere.

BOKHANDLEDNINGAR
till våra böcker hittar
du på olika.nu

Fler titlar från OLIKA förlag

Vill du se hela vår utgivning? Varmt välkommen till olika.nu!

författare illustratör



Rafaela Stålbalk Klose är född i Brasilien och flyttade till Sverige som femåring. Idag bor hon i Malmö med sin familj och jobbar bland annat som journalist. Hon skriver mestadels om frågor kring kultur och identitet. *Farmors hattar* är hennes första barnbok. "Det roligaste har varit att involvera mina barn i processen. De har fått välja huvudbonader de varit nyfikna på. Jag hoppas att boken ska inspirera unga människor att upptäcka och bli nyfikna på olika kulturer och platser."

Louise Edlund Winblad är illustratör, poddare och lärare och bor i Nacka med sin familj. Hon växte upp i den lilla orten Valdemarsvik i Östergötland med en mamma från Frankrike och en pappa från Sverige. Det bästa hon vet är att illustrera och hon driver också det populära kontot *hejhejvardag* på Instagram. "Jag föll direkt för det roliga sättet att lära sig om bakgrunden till hattarna. Alla detaljer och färger var nog det mest utmanande ... och roligaste! För det är ju kul med utmaningar!"



Genväg till
olika.nu



Gå med i vår bokklubb
och få en bok i brevlådan
varannan månad.
Enkelt och roligt!

Pekböcker & bilderböcker ca 0-3 år						
	Titta parken	Titta skogen	Vi tvättar bilen	Vi bakar bullar	Mix kör	Orättvist!
Bilderböcker ca 3-6 år						
	Leka ute	Tesslas mamma vill inte!	Var är pappas skor?	När vi blev en till	Konrads klänning	När vi sover
Bilderböcker ca 3-6 år						
	Kroppens ABC	Badbomber & simhopp	Prinsessan Victoria	Hur görs bebisar?	Bra bestämt!	Alla döer
Bilderböcker ca 6-9 år						
	Kivi & Monsterhund	Vad vill du bli när du blir stor?	Vi letar skatt	Piraterna och regnbågsskatten	Min familj	UppfinnarJohanna & skrämselmaskinen
Bilderböcker ca 6-9 år						
	Vem är kär i Abel Svensson?	Grattis, Svea Fors!	Är du rädd, Simon Nordin?	Modigt med Vilma & Loppan	Trolleri med Karam Nadjar	Min pinsamma familj på bio
Bilderböcker ca 6-9 år						
	De vilda och den magiska cykeln					

Farmor har en hemlig kista full med hattar.
Nu vill hon att Max ska välja vilken hon ska ha på sig på
sitt kalas. Svårt, tycker Max! Ska han välja den med mest
glitter eller den med längst tyg? Eller den som kommer
från landet där chokladen växer?

Upptäck världen
genom farmors hattar!
Besök alltifrån Brasilien
till Sápmi, Sydkorea
och Ghana.

Genväg till
olika.nu



Ut med starkt tyg – in med möjligheter!

OLIKA

ISBN 978-91-89405-52-3



9 789189 405523



ÅTERVUNNET
PAPPER

