



慶應義塾大学ビジネス・スクール

シャープ・ソニー・パナソニック

5

シャープに加え、ソニー、パナソニックという日本を代表する家電3社はいずれも2012年3月期に、数千億円規模の赤字を計上した。急激な円高、東日本大震災の影響、ライバルの韓国企業と比べたときの税制、貿易協定でのデメリットと、日本企業に吹く逆風は強い。ただ、この10年間、日本は復活のチャンスを逃し続けており、それは「明らかに経営の失敗」（ソニー元幹部）だ。

10

今春、3社はいずれもトップ交代に踏み切った。しかし、前任者の責任は明確にされず、数々の“失敗”は総括もされていない。それどころか、ソニーのハワード・ストリンガー前会長は取締役会議長、パナソニックの大坪文雄社長は会長、シャープの片山幹雄（かたやま・みきお）前社長も会長として残った。

15

2000年以降の家電3社の「失敗の本質」は、あえて一つに絞るならその“近視眼”に尽きる。足元の利益に安住し、経営リスクを取った“遠距離”の戦略に踏み出さなかつたことで、後追いをしてきた韓国勢のさらに後追いをするという失敗が繰り返されている。

ソニーでいうと、標榜する「ハードとソフトの融合」の中心を担うべきスマートフォンについて、元幹部からは決まって「iPhoneのような端末の提案はいっぱいあった」との証言が出てくるが、後知恵で何を言っても仕方ない。出遅れた揚げ句、今や世界での存在感はアップル、サムスン電子の足元にも及ばないのは事実である。

20

その後、「戦略的商品」として投入した「ソニータブレット」も同様だ。開発を担当した鈴木国正EVPは11年、「世界2位を狙う」と大風呂敷を広げたが、現在、中国市場では「在庫が1年分たまっている」（ソニー関係者）という信じ難い事態になっている。

25

これらの失敗は、モバイル端末の隆盛を見誤った上、開発を通信部隊ではなくパソコンとAV部隊が担当したことにも見られる。幹部は「本社がソニー・エリクソンの意見に耳を貸しもしなかった」と指摘する。社内でも同製品を使う社員は少ない。

パナソニックは、プラズマテレビの敗北が明白なのに、尼崎第3工場の建設を「誰も止められなかった」

本ケースは、クラス討議の資料とするために、慶應義塾大学経営管理研究科准教授 小幡績によって作成された。経営管理の巧拙を記述したものではない。

30

本ケースは慶應義塾大学ビジネス・スクールが出版するものであり、複製等についての問い合わせ先は慶應義塾大学ビジネス・スクールまで（〒223-8526 神奈川県横浜市港北区日吉4丁目1番1号、電話 045-564-2444、e-mail:case@kbs.keio.ac.jp）。また、注文は <http://www.kbs.keio.ac.jp/> 慶應義塾大学ビジネス・スクールの許可を得ずに、いかなる部分の複製、検索システムへの取り込み、スプレッドシートでの利用、またいかなる方法（電子的、機械的、写真複写、録音・録画、その他種類を問わない）による伝送も、これを禁ずる。ケースの購入は <http://www.bookpark.ne.jp/kbs/> から。（販売不可のケースを除く）

(幹部) ことが象徴的だ。中村邦夫（なかむら・ぐにお）会長体制で築き上げたプラズマへのプライド、社内でのテレビ事業の権力、さまざまなしがらみを断ち切れなかったのは明らかにトップの“失敗”だろう。

シャープも同様だ。国内だけで高いシェアを誇る液晶テレビ「アクオス」に固執し、世界への展開は後回しとなり、液晶パネルの外販もおろそかにしたツケが堺工場の不振を招いた。大手電機幹部は
5 「シャープのやり方は部品メーカーとしてはつたな過ぎた」と指摘する。

前任者否定が試金石 生き残りへ活路模索

とはいっても、新体制はすでに船出した。ソニーは、ゲームでの蓄積を生かしたスマートフォンに取り組み、
10 パナソニックは脱テレビで環境エネルギー事業に傾注。シャープは鴻海と共に堺工場の稼働率向上に懸ける。

課題はそれぞれ違うが、前体制で失敗が繰り返された以上、「求められるのは前任者否定」（電機大手 OB）しかない。前任者が役員に居残る中、どれだけ前例を否定できるかが新社長の試金石となる。

すでにパナソニックの津賀一宏専務は昨年7月の時点で尼崎第3工場の停止を実行。テレビ事業
15 のリストラを次々と進めている。シャープの奥田隆司社長は、「町田勝彦前会長のお手伝い」（幹部）との声は聞こえるが、社内からは「若手を積極的に海外赴任させている」（中堅社員）などと海外戦略に本腰を入れている。ソニーの平井一夫社長は「女性からイケメンと受けがいい」（社員）という。

日本はすでに世界の家電業界の“主役”ではなくなった。この現実を受け入れ、新たな活路を見つ
けられるかに、3社の生き残りへの道が懸かっている。

20 (2012.06.09／週刊ダイヤモンドより抜粋)

3社社長インタビュー

シャープ社長（当時）奥田隆司

25 ——財務状況の悪化や、急増したCP（コマーシャルペーパー。無担保の約束手形）など資金繰りについての不安が膨らんでいる。

金融機関のバックアップ体制については、短期、長期の資金繰りは連携を強化しながら、極力借入額を抑えていく方向で協議を進めている。経営の再建策は8月2日の決算会見で話したが、4000億円に及ぶ財務体質の改善、堺工場（大阪府）の安定的なパネル生産の增量、中小型液晶パネルの収益改善に取り組む。

2013年度以降の確実な黒字化と利益回復のために、さらに1000億円の固定費削減に取り組んで

いる。

——9月中旬までにリストラの全体像を示すことになると思うが、規模は十分なのか。

(5000人削減の)リストラ策は、従業員の1割にも満たないというが、それは連結グループ全体の従業員数(5万6000人)を前提にした場合だ。単体ベース(2万1000人)で見たら、非常に大きな数字だ。

5

——足元の財務状況を踏まえたらこれでは済まないので。

銀行側とは、お互いに協力し合いながら、12年度の営業利益の黒字化と、13年度の最終利益の黒字化を目指すことで一致している。それをきっちり達成できるように考えていきたい。

——資金をサポートする銀行側と、事業を手がけるメーカー側の立場の違いもある。

金融業界の方々と、事業会社をやっている人では、やはり感覚が違うところがある。金融業界は、非常に短期的な見方がある。しかし今は短期的な問題と、長期的な問題を、どう切り分けながら解決していくかが重要だ。銀行側とはお互いに情報交換しながら進めていくことが重要だと痛切に感じている。ただ事業をやっているわれわれが、強い信念を持たなければならない。

10

——資金繰りの問題から、複写機やエアコン事業など、一部事業売却の可能性が報道された。

複写機やエアコンなどの事業について、特定メーカーへの(売却を思わせる)話が報道された。しかしそれらは事実ではない。LEDチップ、堺の薄膜太陽電池工場の売却や、亀山工場(三重県)の分社化、人員の追加削減などについても同様だ。ただし、さまざまな事業において協力関係が必要だと判断されれば、新しい資本関係の構築は柔軟に考える。

15

——そもそも赤字事業である太陽電池は、国内に製造拠点を持ち続ける理由があるのか。

国内の住宅用の太陽電池「ブラックソーラー」などを作っている。いろいろな屋根のデザインに応じた細かな提案ができるため、お客さまからの引き合いが強い。これは海外では調達できない。ただ今後、バンバン投資をしていくものではない。

20

(縮小が決まった)葛城工場(奈良県)の設備は減損処理をした。だから実際問題として、売却したいかといえば、売却したい。ただ、太陽電池の生産ラインは日進月歩で進化している。だから古い設備は売りにくい。主要設備であるCVD装置などは、売ろうと思っても、世の中に余っているというのが実態だ。売るのが難しい。だからこそ、今の設備の活用方法はないかと悩んでいる。

25

——赤字の元凶となった大型の液晶パネルはどうか。

堺工場(堺ディスプレイプロダクト)の大型液晶パネルの事業については、鴻海精密工業グループ(台湾)との協業提携により、コスト力強化に取り組んでいる。さらに液晶テレビのモジュールを作ることについても、コスト競争力を高めつつ、大型液晶パネル全体を運営できる仕組みづくりに取り組んでいる。

30

一方で、中小型液晶パネルについては、スマートフォンやタブレット型端末に加えて、下期以降は米マイクロソフトの新OS「Windows 8」対応端末への供給が始まる。ウルトラブック(極薄のノートパソ

コン）やパソコン用のモニターで高精細な液晶の需要拡大が見込める。亀山第2工場の操業が上ることで、収益改善を見込んでいる。

——シャープの液晶パネルや太陽電池など、「オンリーワン」のデバイスは魅力的だが、経営上の数字が伴っていない。

5 われわれも新たにウルトラブックに対して、デザイン活動を強化している。これまで特定企業の受注に偏っていたが、幅を広げて、あるいは鴻海グループとのチャネルを使いながら中小型液晶パネルも販売していきたい。

——鴻海グループは強いコスト競争力がある。シャープが抱えるテレビ組立工場などの整理、廃合は進めるのか。

10 シャープの海外の液晶テレビの工場は、モジュール製造からテレビ組み立てまでつながっている。トータルのコスト効率が上がるなら、鴻海グループとの新たな垂直統合モデルとして協議する。

——コスト的にメリットがあれば、鴻海グループに売却、譲渡するということか。

そういうことだ。

——稼働率の上がらない亀山第2工場は、「分離」や「提携」など呼び方は別として、戦略的パートナーを見つけることが期待されているのでは。

鴻海グループとの提携によって、彼らの顧客、生産能力を使えば販路を拡大できるのではないかと考えている。パートナーということに関しても、資本だけを組み入れるパートナー戦略は考えていない。工場の操業が上がり、事業としてのシナジー効果も得られるという点は検討を進めているから、そういう可能性が見えてくれば考えたい。

20 ——鴻海グループと争点になっているポイントは。

出資比率について正式に話したことはない。ただ、シャープの株価が急激に下がったという点については、テリー・ゴウ会長から「シャープの株価は安過ぎる。（取得価格を）550円で決めたのだから、早く株価を上げていかないとね」と言われた。その一環で、（亀山工場で作っている）中小型の液晶パネル分野で、協業の可能性に関して協議を行っている。

25 ——鴻海グループとの提携の一環として、台湾に研究開発センターを設立することを望む声もあるようだ。

今、それについては検討していない。ただ、液晶パネルのモジュールの協業をやり始めたころから、関連部材の共同調達をやっており、テーマとして検討していきたいという考えは持っている。

——堺工場は、将来的に台湾市場への上場を目指すのか。

まず堺工場を上場させるというのはコンセンサス（合意事項）だ。台湾とは決めていない。ただし「日本ではないだろう」というのも事実。両社の提携の最終段階として、IPO（株式の新規公開）は目指すべきところだし、海外で上場できれば注目されるかもしれない、という話はしている。それが真の日本のグローバル化につながる。

——鴻海グループの真意はどこにあると考えているのか。

テリー・ゴウ会長は、悪い人ではない。ただ、話をするときはいつも大きく語る。

——今年2月に経営破綻したエルピーダメモリも、優れた半導体技術を持っていました。シャープには高解像度、低消費電力の「IGZO」の液晶パネルがあるが、先に経営が行き詰まつたら、高い技術も台なしになる。

5

記憶用の半導体チップと液晶パネルでは応用できる幅が違う。無論、シャープ自身もIGZOを活用したシャープブランドの新しい商品を作っているようと思っている。

ただし自前で亀山第2工場の生産能力をすべて埋められるものではない。PC用モニターや携帯ゲーム機なども手がけているが、鴻海グループに液晶パネルの拡販をしてもらい、幅広いアプリケーションに売ろうとしている。

10

——液晶テレビで急成長をした過去10年、どこにシャープのつまずきの原因があったのか、あらためて振り返ってほしい。

一つは、マーケットの需要の見方について、精度がもう少し必要だった。デジタル化の波や、新興国の台頭もあった。またシャープの原点は「新しいものを作り、生活を変える」ということ。ものづくりを中心でやってきたが、お客さまがあつと驚く、オンライン商品がしばらく生まれていなかった。

15

——来月15日には創業100周年を迎える。新たな100年に向けて残すべき価値は何か。

創業者が残した「他社にまねされる商品」という言葉、これがシャープらしさを一言で表している。これを現代語に置き換えると「オンライン」になる。グローバル企業との競争が増しているが、シャープには新しい市場を創造するアイデアや研究開発、技術の蓄積がある。また若手社員にはとても優秀な人材がそろっている。今日の経営危機をバネに、頑張る人たちの力を生かしながら、新しい組織づくり、社風づくりに努め、次の100年に向けて進んでいきたい。

20

おくだ・たかし／1953年8月19日生まれ。奈良県出身。名古屋大学大学院修士課程工学研究科を卒業後、シャープへ入社。AVシステム事業本部長、海外生産企画本部長などを経て、今年4月に代表取締役社長に就任。座右の銘は「現場主義」。

25

(2012.09.01／週刊ダイヤモンドより抜粋)

ソニー 平井一夫 新社長

ソニーのトップは、強い商品をベースにして、「ソニーらしい体験」を届け続けなければなりません。

30

ソニーらしい体験とは、感動をいかに与えられるかということです。すばらしい音楽もあれば、箱を開けた瞬間に「やっぱりこれ、わくわくするデザインだよね」と喜ばれるようなエレクトロニクスの商品もある。

そういう感動を創り出し続けてきたのがソニーという会社だと、私は認識しています。もう一つの重要なミッションは、当然ながら、ソニーを利益が出せる体質に改善することです。

5 ハード、ソフトという言葉尻の議論は意味がない。ソニーのアーティストが感動を与えたいたい、エンジニアが商品で感動を与えたいたいという思いは変わらない。わかりやすい例が「プレイステーション」。ハードとソフトが一つの会社の下で一緒になって初めてビジネスが成り立っている。ソニーグループもハードとソフトがあって、初めて感動を届ける会社になれるはずです。

10 意識的に（出身母体の）SCEの経験者やエンジニアを起用したわけではなく、適材適所で選んだ。ただ、事業の方向性を議論するに当たっては、当然、エンジニアもチームに入ってもらいたいという意思はありました。ですから、コア事業のデジタルイメージングは、根本 EVP が研究開発部門を統括します。プロ用の製品で培った技術をコンシューマー製品に生かすことで、製品を差異化できると思っています。

15 ストレートに人員を削減することもあれば、ケミカル事業を（日本政策投資銀行に）売却するなど、雇用を確保する前提で事業譲渡することもある。グループ全体で選択と集中を進めるので、コア事業に必要なリソースや人材を持つ会社とは提携するし、他社へ譲渡する場合もある。そういう意味では、さらなる構造改革の可能性は否定しない。

20 テレビ事業の撤退はありません。テレビはソニーとお客様の大きな接点で、本当に大事。だから液晶テレビで技術革新を進めて、喜んでいただける商品を出していかなければならぬと思っています。

「営業利益率 5%」という数字も、私を中心としたマネジメントチームでもう一度、全社一丸となって向かっていけば達成可能です。コアビジネスを強化して、テレビ事業を黒字化すれば、ソニーが進むべき方向が見えてくるはずです。

25 過去、さまざまなビジネスを経験してきたので、あまり型にとらわれず柔軟な発想ができると思っています。プロジェクトやビジネスモデル、新商品を議論する場合、私にはつねにソフト側の視点があります。「これだとアーティストやゲームクリエーターが盛り上がるよね」といった目線です。逆にソフトメーカーと議論するときは、ハード側の立場で、「僕はこう思うので、ぜひ考えてくださいよ」とか。双方から全体が見られると思っています。

30 1996 年に米国のプレイステーションビジネスを任せたことが、一つの転機になりました。プレイステーションが現地で成功する前で、規模は小さいし、組織の雰囲気も前向きではなかった。当時、アンドリュー・ハウス（SCE 社長）もいて、彼とチームを作りました。仕事が終わると毎日のようにアンディと打ち合わ

せして社内調整を進め、徐々に組織がうまく回るようになりました。商品が売れてくると、社員の士気がどんどん上がるポジティブスパイラルにうまく入れて……。もちろん、商品（ゲーム機）とゲーム（ソフト）がよかったです、最初は本当に少ない人数で、下手するとどうなるかという組織だったんです。それが大きな市場を開拓して、ナンバーワンの地位を築けた。一つの大きな会社に育て上げることができたのはうれしかったし、達成感もありましたね。

5

ソニーに入ってから、いちばん長く一緒に仕事をさせていただいたのは丸山茂雄（ソニー・ミュージック元社長、SCE 元副社長）であり、久彌良木（くたらぎ）健（SCE 元社長）です。（中略）

久彌良木から教わったことは、徹底的なこだわりです。プレイステーションビジネスの細かなディテール一つに至るまで、自分が違うと思ったらすぐにそれを変えていく。それはもう徹底していました。お客様にお届けする商品を、まず自分が納得してから出していく姿勢は、見ていて非常に勉強になりました。ここは任せてもいいんじゃないか、といった妥協はいっさいなかったですね。

私も、ソニーの一から十まで全部自分で進めることはできません。でも、ここぞというところはディテールまでこだわっていきたい。それは商品のデザインかもしれないし、ネットワークの不正アクセスのときに、自分で説明させていただいたのも、私なりのこだわりです。任された仕事は徹底的にやり抜く、それしかない。SCE 社長だったときもいろいろなご意見をいただいたが、誰が何と言おうと黒字化する意志でやってきました。スタートしたばかりで先まで考えていませんが、ちゃんとした方向へ会社を持っていけるよう専念します。心配するよりも、成功させることに注力すべき。本当に、「もうやるしかない」と思っています。

（敬称略）

ひらい・かずお／1960 年 12 月 22 日生まれ。84 年 CBS・ソニー入社、97 年ソニー・コンピュータエンタテインメント（SCE）執行役員、2006 年 SCE 社長。09 年ソニー執行役 EVP。11 年ソニー副社長と SCE 会長に就任。12 年 4 月ソニー社長兼 CEO に就任。

（2012/5/19 週刊東洋経済より抜粋）

パナソニック社長（当時） 大坪文雄

——今年 4 月パナソニック電工と三洋電機を完全子会社化し、2012 年 1 月には両社を含めて現在 16 あるドメインを 9 ドメインに再編する方針を発表しています。進捗状況は。

大坪 振り返りになりますが、昨年、三洋を子会社化した後、3 社の事業をどのように融合させるか議論するトランスフォーメーション・プロジェクト（T プロ）をつくりました。3 社から代表を出し、それぞれの経営の仕組みや人を含めた経営資源、ブランドに至るまで検討しました。そして 4 月からは、検討し

10

15

20

25

30

た結果を実行に移すフェーズに移っており、来年1月からは、9ドメイン、1グローバルマーケティング本部という体制でスタートできるようになります。想定どおりの時間軸で順調に進んでいます。

——グループ再編の重要なポイントは何ですか。

大坪 今回の再編によって、いわゆる単品売りから、ソリューション提案型のビジネス、丸ごと事業成長の柱していくことです。単品でも通用する強い商品をいろいろ組み合わせて、提案していきます。

——そのための課題は？

大坪 九つのドメインにしたからといって、家丸ごと、街丸ごとのソリューションビジネスがすぐにできるわけではありません。そこにはドメイン間の横連携が必要です。ドメインとしてしっかり事業を行いながら、それをいかに横展開していくか。本社がうまく横展開できるように仕組みをつくり、リーダーシップを發揮することが課題です。幸いなことに、時間の経過とともに、横連携の重要性の理解が進んでいると思います。

——ドメイン間の連携をうまく進めるために、なにか工夫をしていますか。

大坪 震災以降、太陽光発電や蓄電池など、より安心で安全な発電や蓄電の必要性が高まっています。そのため、これまで三洋の太陽光発電は三洋専用の代理店での販売だけでしたが、電工の広大な販売網を使うようになりました。また、太陽光パネルの設置について意見を戦わせるようにもなっています。AV機器や家電、蓄電池など省エネ性能の高い商品があり、そこに電工の配線技術が生きる。そういう横連携を一生懸命にやっています。

——丸ごと事業では15年度に売上高3000億円の目標を掲げています。目標達成に向けて成果の出ている案件はありますか。

大坪 神奈川県藤沢市にあるパナソニックの工場跡地に、先進的な技術でエコライフを実現するスマートシティを作ります。住宅は1000戸、住民3000人を想定し、太陽光発電を標準装備。必要ならば、蓄電池も設置できます。エネルギーだけでなくセキュリティも充実します。また、電気自動車（EV）の充電設備も作り、EVのシェアリングだけでなく電動自転車のシェアリングも用意します。ほかにも、住民の健康管理をITの活用によって行っていくつもりです。コンセプトの発表だけでなく、13年度中には世界のスマートシティに先駆けて街開きをします。スマートシティの実証の場として位置づけられるでしょう。

——すべてパナソニックグループの商品でなくてもいいという顧客をどうやって攻め落としますか。

大坪 今のところ、スマートシティは新しく建設されることが多い。そこではトータルな提案が求められています。ですので、あまり個別の話にはなりません。既存住宅などにトータルなコンセプトを持ち込んでいけば、個々の要望が出てくるでしょうが、それにはもう少し時間がかかります。まずは新しい街でやっていきます。

sample

sample

sample

sample

sample

——成長戦略について。完全子会社化すでに1兆円規模のカネを使いました。

大坪 早期回収が必要です。今回の買収によって、創業100周年の18年にエレクトロニクス業界ナンバーワンの環境革新企業になるのが目標です。そのためにパナソニックに不足していたクルマ関係の2次電池や太陽電池が必要でした。そして電工と組み合わせ、丸ごとビジネスを展開します。そうすれば目標を達成できるし、投資を上回る回収ができます。

5

——海外戦略も打ち出しています。中国よりもインドに力を入れているように見えます。

大坪 海外戦略としては、中国を含めた新興国、いわゆるBRICsに加え、メキシコやインドネシア、ナイジェリア、トルコ、サウジアラビア、バルカン諸国などをターゲットとしています。もちろん、事業規模が大きい中国には力を入れています。なかでもインドをクローズアップしているのは、インドはいまや中国に次ぐ成長力を持つ国となったからです。しかも親目的です。ですが、昔から進出していますがなかなかうまくはいっていません。そのため、現地が主体となってインドの消費者のニーズを取り入れた商品を安く作り、宣伝をして中間所得者に売っていく考えです。インドでは今は韓国勢が強い。ですが、いい商品を安く売れば、韓国勢には負けません。

10

——電池事業はどうしますか。

大坪 民生用と産業用がありますが、競争の激しい民生用の低容量の電池は中国での生産にシフトするなど割り切っていきます。これから需要が伸びる家庭用の大型蓄電池やクルマ用の2次電池は、三洋が兵庫県加西市に工場を建てて投資しています。

15

——中国では現地の部材メーカーを使うのですか。

大坪 そうです。中国や韓国メーカーと同じようにします。同じ土俵に立てば、製造プロセスで勝つことができると言っています。

20

——次にテレビ事業ですが、円高が続いている厳しい状況です。

大坪 はい、そのとおりです。液晶とプラズマの合計で3000万台分のキャパシティがありますが、これ以上の拡大投資はしません。また、これまで液晶とプラズマは画面の大きさで棲み分けをしてきましたが、今後はマーケットに合わせて最適なものを使います。

25

——すなわち、プラズマの縮小ということですか。

大坪 そうではありません。プラズマはより大型化していくということです。デジタルサイネージ（電子看板）や3Dではプラズマの持つ特性は有利です。

——コストのかかる生産工程を海外にシフトするなど複数の手を打っていますが、それでテレビ事業は10年後も大丈夫でしょうか。

30

大坪 テレビ事業はやめられる事業ではありません。世界全体ではまだ伸びるし、新しいディスプレイの有機ELなどもこれから出てきます。そして、テレビはレコーダーなどさまざまなデジタル機器と連動しています。コンテンツもリビングだけでなく、子ども部屋や寝室などのテレビで見るようになるでしょう。

それだけ広がりがあります。採算は厳しいですが、やりようはあります。

——有機ELはいつ頃製品化できますか。それはあくまでもテレビ用ですか。

大坪 開発中としか言えませんが、着々と進めています。他社より遅れたとしても、さすがパナソニックの有機ELはすごいといわれるようなものを出します。そして、有機ELはあくまでテレビ用しか考えていません。

——各パネルメーカーがスマートフォン用など中小型液晶にシフトしています。

大坪 基本はテレビ用です。最先端工場の姫路工場もようやく出来上がりフル稼働状態です。大型のテレビ用パネルを作っていく考えに変わりはありません。

10 おおつぼ・ふみお／1945年生まれ。関西大学大学院工学研究科にて機械工学を専攻。71年松下電器産業（現パナソニック）入社。録音機事業部の生産技術部門に配属され、オーディオ機器のキーデバイスの内製化などに従事。87年オーディオ・ビデオ本部の開発工場長。89年シンガポールのオーディオ製造子会社社長。95年オーディオ事業部長となる。2003年パナソニックAVCネットワークス社社長。06年パナソニック社長に就任。

15 (2011.06.25／週刊ダイヤモンドより抜粋)

パナソニック 津賀一宏社長

——社長交代会見から4カ月、何を考え、どう動いてきましたか。

20 **津賀** パナソニックという非常に大きく、縦割りの強い会社をどのように見るかが、自分自身に課した宿題でした。

一つ目は、これまで関係の薄かったところに行き、知らないことを掘り下ろし聞き、徹底して懇談しました。例えば旧松下電工では、独特のマーケティング本部に対して、電材、住建という部材を供給する仕組みができます。それはどんなビジネスか、課題は何か、事業の伸びしろは何かと。

25 また太陽電池では、事業のある二色の浜工場（大阪府）でセル、モジュールの生産工程を見て、販売状況も知りました。さらに中東のドバイにも足を運び、アビオニクス（航空機用電子機器）の大きなお客様である、エミレーツ航空の社長とも話をしました。

二つ目は数字です。私なりに考えたのですが、結論的には九つあるドメイン（事業部）より、さらに細かい90ほどのビジネスユニット（BU）という単位にすると、成長性、収益性、そして課題が見えて30 きました。

——社内の課題は、どこにあるとみたのでしょうか。

津賀 われわれは本当にお客さまのほうを向いているのか。それが問いただすべき問題です。テレビ

事業はあれほど光が当たり、あれほど会社のリソースを注ぎ、主軸に置いていた事業でしたが、本当にお客様を見ていたのでしょうか。大きな反省があります。

お手本は BtoB（企業・法人向け）事業を中心につくさんあります。成功している事業は、必ずお客様を見て、そこに突き刺さっています。そのような部署はたとえ数字はたいしたことはなくとも、明るく活気にあふれています。5

もっとお客様を見て、上を向いていきましょうと社員にメッセージを出しました。自己満足、社内調整で終わっていたものを、お客様からフィードバックを得るまでやりましょうと。それがお客様価値を徹底追求していくという、風土改革の原点です。

苦心して描いたのが、テレビやエアコンを含む「住宅空間」、商業施設や公共スペースなどの「非住宅空間」、自動車や航空機用途の「モビリティ」、スマートフォンや美容健康機器などの「パーソナル」という四つの領域に広がるビジネスモデルの絵です。10

——“家電の王様”といわれたテレビ事業では、韓国勢に完敗しました。今後のデジタル家電の位置付けは？15

津賀 われわれはコモディティ（汎用品）化した商品を、唯一の領域として追う必要はありません。テレビは部品を集めれば、どこでもプラモデルのように作れます。

お客様の目線も技術ではなく、端末としての魅力に変わっていました。テレビならプラズマではなく液晶でよいと考え、スタイリッシュなデザインで、安いものを求めた。わが社はそこで技術力に過信した。マーケティング的な視点が弱かったのだと思います。

サムスン電子など韓国メーカーは大きな投資をして、大量にシェアを取る戦略です。しかし彼らも必ずしもコモディティになった分野でもうかっていない。スマートフォンが注目されていますが、コモディティ化します。例えばアップルなら 100%コントロールするかもしれないが、グーグルの提供するアンドロイド OS ではできません。そこでもうけを出すのは非常に難しい。

——生産を縮小したプラズマテレビの完全撤退も検討していますか。

津賀 それは、お客様が判断することです。今までこれだけの台数を売りたい、という自らの論理で目標を設定し、その結果赤字が垂れ流されてきた。では収益が取れる形でプラズマの需要があるのか、ベストな商品を送り出しているか、去年 1 年かけて反省してきました。その結果、今年は出荷目標を半分に絞り、リニューアルして自信を持って訴求できる商品に仕上げました。また電子黒板など業務用の展開を今まで以上に本格化しています。25

ただ将来もプラズマが生き延びるかどうかは、わかりません。目標台数に行かなければ、さらに踏み込まなくてはならない。その状況は自覚しています。30

——一方で、次世代テレビの有機 EL ディスプレーでは、ソニーと共同開発を進めることを発表しました。

津賀 将来のディスプレーというのは、折り曲げられたり、超軽量であったりする。広い意味のディスプレーは無限の可能性がある。そのため、大型の有機ELディスプレーの生産技術を確立することが狙いです。すでに商品化された小型のものを後追いしても意味はありません。

あくまで、有機ELディスプレーの最初の目標をテレビに置くだけです。だからテレビ向けが本命だとは思っていません。第1のターゲットがテレビというだけ。パナソニックにとって強いデバイスや材料の下支えは不可欠です。デバイスの魅力に投資していると理解していただければ結構です。次世代テレビはその中の一商品です。

——今年1月に経営統合した三洋電機ですが、肝心のエナジー部門でも、中核の民生用リチウムイオン電池は赤字に陥っています。事業の選択と集中をどのくらいやっていく覚悟があるのでしょうか。

津賀 まずパナソニック単独では、先ほどのようなビジネスモデルは描けません。

その上で太陽電池「HIT」も、リチウムイオン電池も、今はパナソニックの商品です。例えば三洋電機の太陽電池の技術に、どうパナソニックの力を注入すれば、もっと安く、性能をよくして、お客さま価値を上げられるのかがグループとしての挑戦です。それができなければ「なぜ買収したのか」が問われ、事業の“仕分け対象”になるかもしれません。

民生用のリチウムイオン電池は韓国勢の攻勢を受けており、円高ウォン安が大きく効いています。また私たちは標準化した円筒形のリチウムイオン電池にこだわり過ぎました。これからはパウチ型や薄型のウルトラブックに対応したものなど、お客さま価値を上げるところにシフトして生き延びていきます。また電気自動車用は圧倒的な経験と信頼があります。われわれのポテンシャルはもっと高い。それぞれ最大限のチャレンジをします。まだまだ改善の余地があるというのが、私の理解です。

——それぞれの事業の見極めには、どれくらい時間をかけますか。

津賀 それは1年、2年です。そして「三洋電機の事業」という目で、もう見ないでいただきたい。結局、お客さま価値を上げられないと駄目です。それができなければ、事業の“仕分け対象”にするのは当たり前の話です。私はそういう意味ではクールです。

——これから広がる事業として注目しているところはありますか。

津賀 どちらかといえばBtoB事業にそういう長期的な成長性、収益性を見いだしやすいものが多いですね。一般消費者向け商品ですと、エアコンなど白物家電があります。まだ海外市場に十分展開ができていないので、その分も可能性が大きいですね。白物家電でグローバルにどれだけ頑張れるかが勝負です。私たちはサムスン電子やLG電子より、競争力のある中核のデバイスを持っていると考えています。逆に持っていない商品は、苦戦するかもしれません。また時間軸の話をすれば、ビジネスモデルにあって、事業の息が長ければ長いほど、投資に値します。お客さまから何年間、この事業を継続してほしいと思われているのか。なおかつ、競合メーカーの参入障壁の高さが不可欠です。その視点で見れば、デジタル家電の投資リスクは高い。世界中どこでも組み立てられるし、放送やコンテンツな

どインフラの影響を大きく受けます。

——本社所属の社員 7000 人の半減など、大胆な構造改革への期待が高まっています。

津賀 私は強いものは、小さければ小さいほど、強くなると思っています。したがってドメインという大きな井で事業を見るより、BU という小さなものが、それぞれ筋肉質になり、お客さまに入り込むほうが強い。同様に 7000 人いる本社も、ケタ違いに規模を小さくして、明確なミッションを持っているほうが間違いなく強い本社になります。事業はお客さまを向き、本社は投資家を向く。ではその間に落ちたものは、誰に、どんな価値を提供しているのかという疑問を明確にできます。事業をより透明に「見える化」して、コアメンバーで判断するスタイルを導入したい。小さな本社、強い事業の集合体、この二つを起点と考え、ステップ・バイ・ステップでやらないと変われません。また社内で「ゆでガエル」という表現を使いましたが、「今年こうだった」「来年挽回します」はいい。2018 年にどうなっているかを述べてくれとお願いしています。デジタル家電などは、なかなか今の延長線上では述べられなくなります。

——18 年、創業 100 年に向けてどのような企業にしていきたいですか。

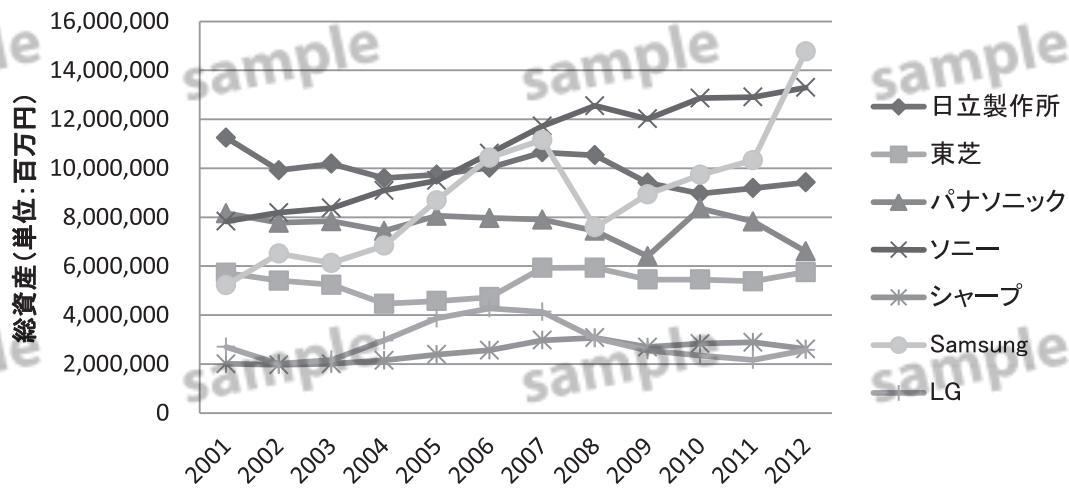
津賀 先ほど申し上げたイメージ（お客さま価値をベースにした四つのビジネスモデル）しか頭にはありません。「環境革新企業」というテーマから逆算して、今の事業にブレークダウンできるかというと、できません。無理に逆算すると「じゃあテレビは必要なんですか」という議論にしかなりません。手元にある太陽電池とリチウムイオン電池で巨大な売上高をつくって、パナソニックを支えるのかといえば、それはプロダクトアウトの発想にすぎません。われわれは地球環境とともに歩み、そこに住む多くのお客さまがサステナブルに暮らしていく社会をつくりたい。そのためには私たちが誰に、どんなお役に立てるのか、どうアプローチできるのか。結果として環境革新企業になれるのかが見えてくるはずです。

つが・かずひろ／1956 年 11 月 14 日生まれ。大阪府出身。79 年 3 月大阪大学基礎工学部生物工学科卒業後、松下電器産業（現パナソニック）に入社。ビデオ畠のエンジニアとして DVD やブルーレイディスクの規格開発に携わり、2001 年 6 月マルチメディア開発センター所長。04 年に役員就任。オートモーティブシステムズ社社長、AVC ネットワークス社社長を経て、今年 6 月に第 8 代代表取締役社長に就任。

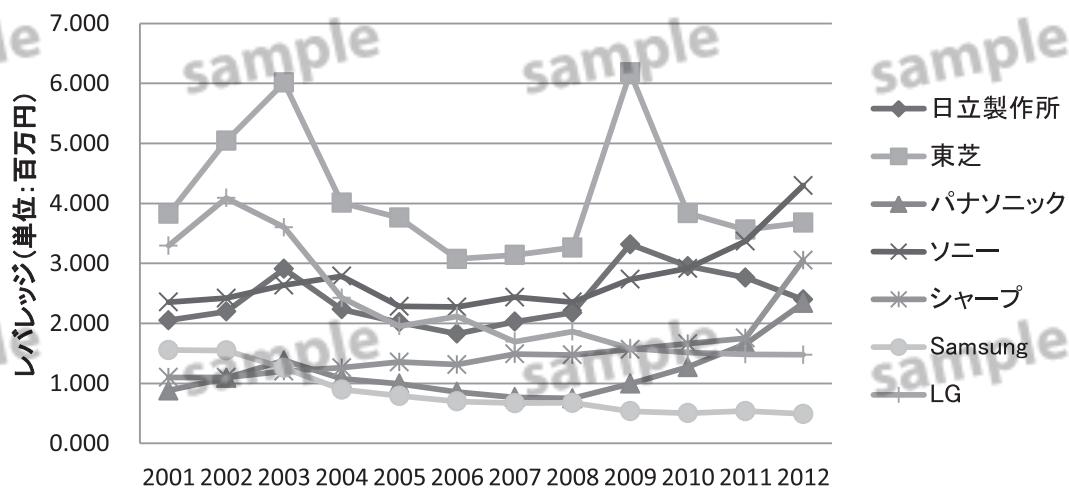
(2012.07.14 / 週刊ダイヤモンドより抜粋)

【図1 各社の経営指標推移】

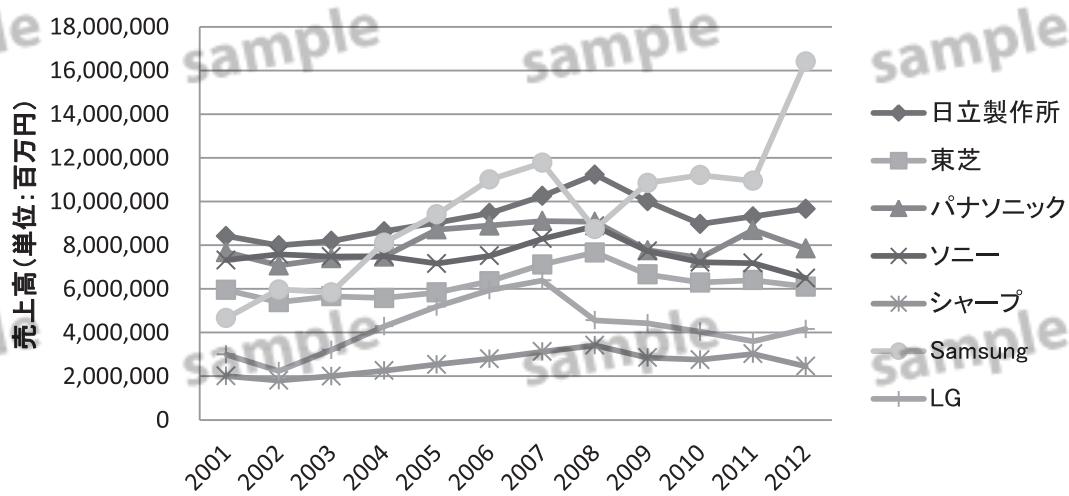
各社の総資産推移



各社のレバレッジ推移

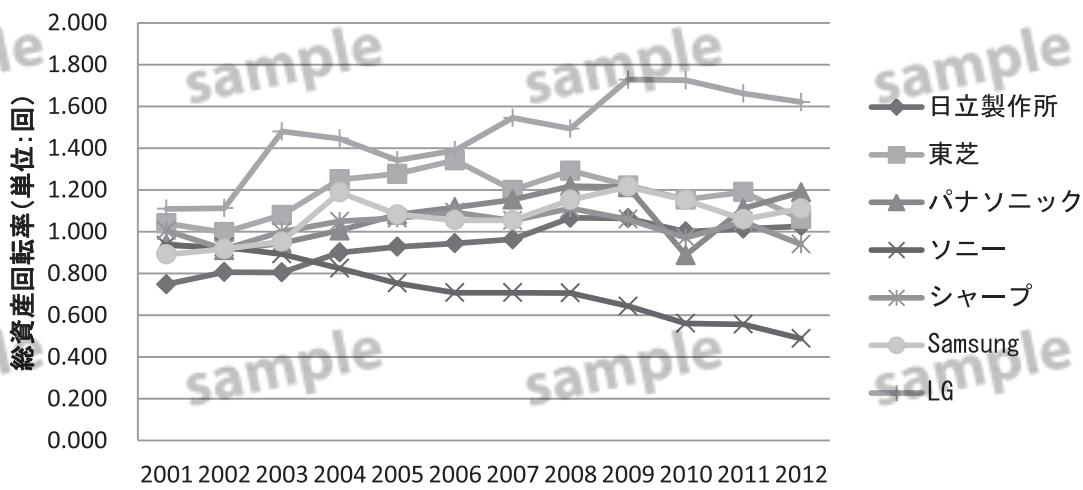


各社の売上高推移

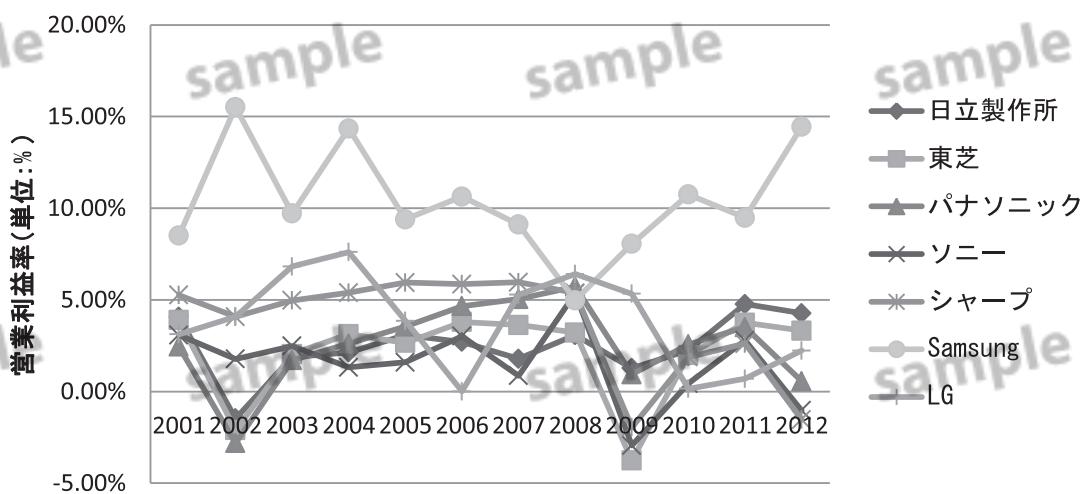


【図1 各社の経営指標推移(続きA)】

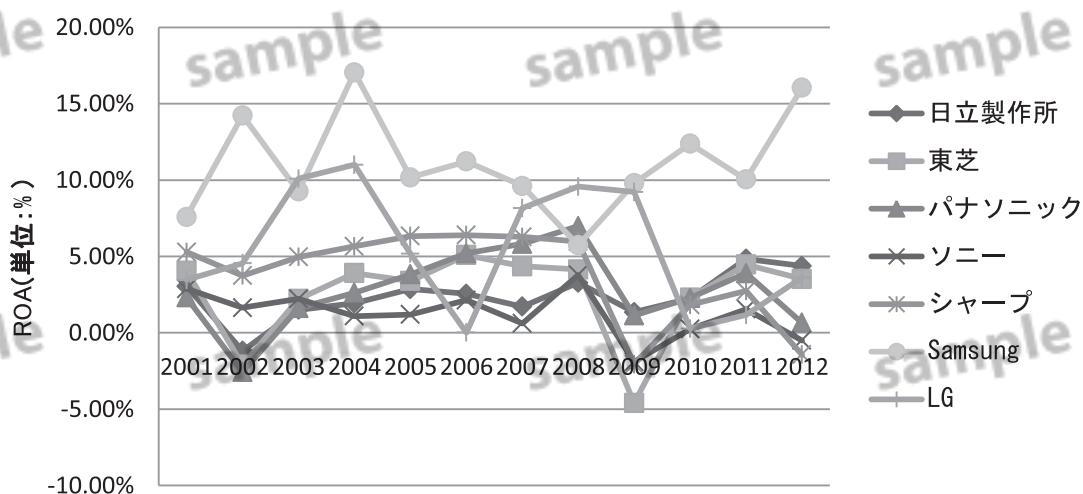
各社の総資産回転率推移



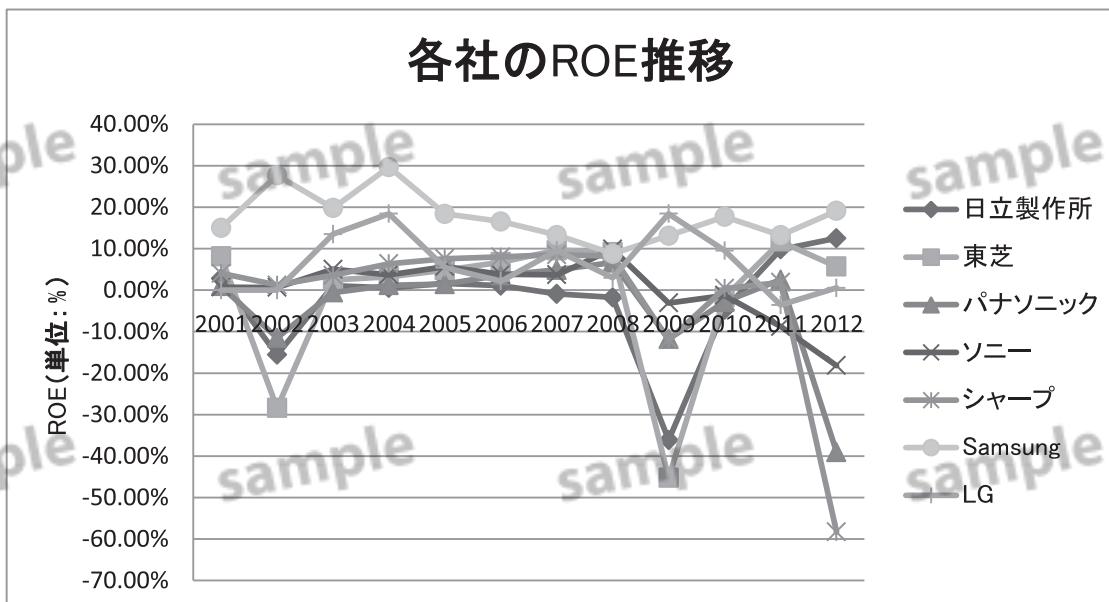
各社の営業利益率推移



各社のROA推移



【図1 各社の経営指標推移(続きB)】



【表4 各社の株主構成】

		2001	2012
シャープ	政府および地方公共団体	0.00%	0.00%
	金融機関	61.93%	41.46%
	証券会社	0.63%	3.60%
	その他の法人	4.42%	5.69%
	外国法人等	16.13%	19.51%
	個人その他	16.89%	29.74%
ソニー	政府および地方公共団体	0.01%	0.01%
	金融機関	29.48%	25.89%
	証券会社	1.47%	2.63%
	その他の法人	6.01%	3.29%
	外国法人等	39.82%	36.60%
	個人その他	23.21%	31.58%
パナソニック	政府および地方公共団体	0.00%	0.00%
	金融機関	47.32%	33.03%
	証券会社	0.54%	1.38%
	その他の法人	10.01%	8.41%
	外国法人等	23.76%	21.99%
	個人その他	18.37%	35.19%
東芝	政府および地方公共団体	0.00%	0.00%
	金融機関	38.73%	39.01%
	証券会社	0.81%	1.62%
	その他の法人	4.17%	3.80%
	外国法人等	25.66%	23.83%
	個人その他	30.63%	31.73%
日立製作所	政府および地方公共団体	0.00%	0.00%
	金融機関	40.08%	31.51%
	証券会社	0.36%	1.73%
	その他の法人	3.57%	2.08%
	外国法人等	29.76%	38.02%
	個人その他	26.23%	26.66%

【表5 各社の大株主構成】

単位:%	年度	1位	2位	3位	4位	5位
シャープ	2001	日本生命	4.88	富士銀行	4.73	大和銀行
	2012	日本生命保険	5.01	明治安田生命	4.12	みずほコーポレート銀行
ソニー	2001	モクスレイ・アンド・カンパニー	6.14	日本トラスティ・サービス信託	4.45	ステートストリート・バンク
	2012	日本トラスティ・サービス信託	7.01	モクスレイ・アンド・カンパニー	6.66	日本マスタートラスト信託
パンソニック	2001	住友銀行	4.69	日本トラスティ・サービス信託	4.61	日本生命
	2012	パナソニック	5.76	日本マスタートラスト信託	5.42	日本トラスティ・サービス信託
東芝	2001	さくら銀行	3.88	第一生命	3.78	日本生命保険
	2012	日本マスタートラスト信託	5.87	日本トラスティ・サービス信託	5.59	第一生命保険
日立製作所	2001	日本トラスティ・サービス信託	5.51	日本生命	3.97	ザ・チャース・マンハッタン・バンク
	2012	日本マスタートラスト信託	6.99	日本トラスティ・サービス信託	6.58	エスエスビーティーオーディー

不許複製

慶應義塾大学ビジネス・スクール

共立 2014.3 PDF