

CAMOUFLAGE



Caméra numérique pour la faune
EZ2-Ultra
Manuel en français



1. INTRODUCTION	5
1.1 Caractéristiques	5
1.2 Candidature	8
2. APERÇU DE LA CAMÉRA	9
3.COMMENT UTILISER CETTE CAMÉRA	10
4. AVANT L'UTILISATION	11
4.1 Installation des piles	11
4.2.Utilisation d'une source d'alimentation externe	12
4.3.Insérer la carte SD	13
5. FONCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA	15
5.1.Changement de mode	15
5.2.Paramètre de changement de mode en mode TEST	16
5.3.Résolution des photos	18
5.4.Série de photos	18
5.5.Résolution vidéo	18

5.6.Durée de la vidéo	19
5.7.Enregistrement audio	19
5.8.Retard de tir	19
5.9. Capteurs de mouvement de sensibilité	20
5.10.Durée d'enregistrement cible	21
5.11.Laps de temps	21
5.12.Capture sans fin	22
5.13.Langue	23
5.14.Heure et date	23
5.15.Timbre photo	23
5.16.Protection par mot de passe	24
5.17.Bip sonore	24
5.18.Formater la carte mémoire	24
5.19.N° de série	25
5.20.Réinitialiser les paramètres	26
5.21.Alignement de la caméra	26
5.22.Alignez la caméra comme suit :	26

6. LA CAMÉRA EST PRÊTE À UTILISER	27
7.VISUALISATION/SUPPRESSION DES PHOTOS/VIDÉOS	28
7.1. Visualisation des images sur l'écran LCD de l'appareil photo	28
7.2. Suppression de photos ou de vidéos	29
7.3. Activer le diaporama	30
7.4. Protection en écriture	30
7.5. Visualisation des images directement depuis la carte SD	31
7.6. Vérification des images en se connectant à un ordinateur	32
7.7. Affichage des enregistrements sur un moniteur externe	33
8. DÉPANNAGE / FAQ	34
8.1. Les photos ne capturent pas le sujet d'intérêt	34
8.2. La durée de vie de la batterie est plus courte que prévu	35

8.3.L'appareil photo ne prend pas d'images	36
8.4.La caméra ne s'allume pas	37
8.5.Problèmes de qualité des photos et/ou des vidéos	37
8.6.L'horodatage n'apparaît pas sur les images.	41
8.7.La LED du capteur PIR clignote/ne clignote pas	41
8.8. La caméra ne conserve pas les paramètres	42
9. SPÉCIFICATIONS DE LA CAMÉRA	43
10.SERVICE CLIENT ET GARANTIE	47
11. CONSIGNES DE SÉCURITÉ ÉLECTRIQUE	50

1.INTRODUCTION

Grâce à son capteur infrarouge passif (PIR) très sensible à 90°, la caméra détecte le changement soudain de température ambiante provoqué par le déplacement du gibier dans une région de intérêt (ROI) et déclencheurs pour prendre des photos/vidéos, afin que vous ne manquiez pas ce qui se passe devant votre caméra.

1.1 Caractéristiques

- Résolution programmable de haute qualité de 5, 8,12, 16, 20 ou 32 mégapixels.
- LED de vision nocturne infrarouge pour une portée de flash jusqu'à 65 pieds.
- En mode "Photo + Vidéo", la caméra prend à la fois des photos et des vidéos à chaque événement déclencheur.

- Temps de déclenchement incroyablement rapide (0,2-0,6 seconde, pré-démarrage 0,2 seconde).
- La conception unique du capteur de préparation latérale offre un angle de détection plus large et améliore la vitesse de réponse de la caméra.
- En mode Time Lapse, l'appareil photo prend automatiquement et constamment photos/vidéos à intervalles spécifiés. Ceci est très utile pour observer les plantes floraison, nid d'oiseau ou lors de la surveillance de propriétés sans surveillance telles que le stationnement beaucoup.
- Avec Durée d'enregistrement cible activée, la caméra peut être programmée pour fonctionner uniquement pendant une période spécifiée chaque jour. Cette fonctionnalité peut fonctionner avec la fonctionnalité Time Lapse.

- Le paramètre Numéro de série vous permet de coder des emplacements sur les photos. Cela aide les utilisateurs multi-caméras à identifier l'emplacement lors de l'examen des photos.
- Consommation d'énergie en veille ultra faible. Durée de vie extrêmement longue sur le terrain (en mode veille, jusqu'à 8 mois avec 8 piles AA).
- Écran couleur TFT 2,4" intégré pour visualiser les images et les vidéos.
- Série de date, heure, température ! non et la phase de lune peut être estampillée sur les images.
- La pince à arbre en forme de sac à dos facilite le montage et la visée. Fonctionne dans les températures les plus extrêmes de -4°F à 140°F.
- Taille compacte (5,6 x 4,3 x 2,9 pouces). Bien conçu pour se déployer secrètement.

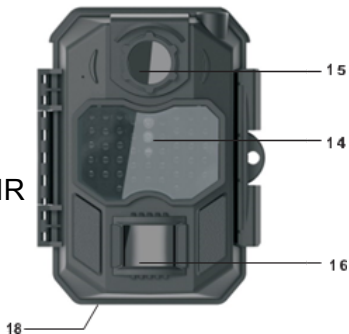
- Verrouillable et protégé par mot de passe.
- Résistance à l'eau IP66.

1.2 Candidature

- Caméra de chasse pour la chasse.
- Observation d'animaux ou d'événements.
- Caméra de sécurité déclenchée par le mouvement, pour la maison, le bureau et la communauté.
- Toute autre surveillance intérieure/extérieure nécessitant des preuves d'invasion.

1. APERÇU DE LA CAMÉRA

1. Bouton Haut
2. Bouton droit
3. Bouton de prise de vue
4. Bouton OK
5. Bouton gauche
6. Bouton Menu
7. Bouton Répéter
8. Bouton bas
9. Port SD
10. Prise USB
11. Désactivé
12. Testez
13. Sur
14. LED infrarouges
15. Lentilles
16. Capteur de mouvement PIR
17. Écran d'affichage
18. Connecteur CC 6V1.SA



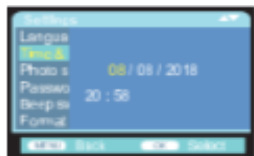
3.COMMENT UTILISER CETTE CAMÉRA



1. Installer les piles
2. Installer les cartes SD
3. Passer au test



4. Appuyez sur 'M'
 5. Formater
 6. Réinitialiser
- MENU réglages d'usine pour les réglages de la carte mémoire



7. Réglez la date et l'heure utiliser

8. Allumez pour

4. AVANT L'UTILISATION

Source de courant

4.1 Installation des piles

Ouvrez l'appareil photo en déverrouillant d'abord le loquet. Le compartiment à piles est la partie droite de l'appareil photo. Ouvrez le couvercle de protection du compartiment à piles et insérez 4 piles

1,5 V LR6/AA dans les emplacements pour piles. Assurez-vous d'insérer chaque pile en respectant la polarité (+ et - extrémité contre le long ressort de chaque emplacement de pile). Pour augmenter la durée de fonctionnement, vous pouvez utiliser 8 piles 1,5 V LR6/AA.

Note:

- N'INSTALLEZ JAMAIS DIFFÉRENTS TYPES DE BATTERIES ou DES BATTERIES NEUVES ET ANCIENNES dans le produit en même temps.
- Chaque fois que vous chargez ou déchargez des piles, assurez-vous que l'appareil photo est éteint. Si vous utilisez une source d'alimentation externe, ne retirez pas les piles internes.

4.2.Utilisation d'une source d'alimentation externe

En option, vous pouvez connecter une source d'alimentation externe 6 V/1,5 A CC à la prise « DC In » située au bas de la caméra. Le connecteur d'alimentation est une fiche d'alimentation CC coaxiale de 3,5 x 1,35 mm avec une polarité positive à « pointe » (broche intérieure). Laissez les piles internes dans l'appareil photo pendant l'utilisation.

4.3.Insérer la carte SD

L'appareil photo utilise une carte mémoire SD (Secure Digital) pour enregistrer les photos (au format .jpg) et/ou les vidéos (au format .AVI). Les cartes SD d'une capacité maximale de 512 Go sont prises en charge.

Insérez la carte SD (avec l'interrupteur d'alimentation de la caméra en position OFF) avant de commencer à utiliser la caméra. N'insérez pas et

ne retirez pas la carte SD lorsque l'interrupteur d'alimentation est en position ON. Avant d'insérer la carte mémoire, veuillez ouvrir le capot avant et assurez-vous que le commutateur de protection en écriture sur le côté du cordon est « OFF » (PAS en position « Verrouillage »).

- Insérez la carte SD dans la fente pour carte. Un « clic » indique que la carte est installée avec succès. Si l'envers de la carte est orienté vers le haut, vous ne pourrez pas l'insérer sans forcer : il n'existe qu'une seule façon correcte d'insérer les cartes.P
- Pour retirer la carte SD, enfoncez-la doucement (n'essayez pas de la retirer sans l'enfoncer au préalable). La carte est libérée de l'emplacement et prête à être retirée lorsque vous entendez le clic.

Note:

- Assurez-vous que l'alimentation de l'appareil photo est coupée avant d'insérer ou de retirer des cartes SD ou des piles.
- L'appareil photo ne fonctionnera pas sans qu'une carte mémoire SD soit installée.

5. FONCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA

5.1.Changement de mode

Il existe trois modes opérationnels de base :

- Mode **OFF** : interrupteur d'alimentation en position **OFF**.
- Mode **ON** : interrupteur d'alimentation en position **ON** (l'écran LCD est éteint).
- Mode **TEST** : interrupteur d'alimentation en position **TEST** (l'écran LCD est allumé).

Mode Arrêt

Le mode **arrêt** est le mode « sécurisé » lorsqu'une action doit être entreprise, par ex. remplacer la carte SD ou les piles, ou transporter l'appareil.

Mode MARCHÉ

La caméra prendra automatiquement des photos ou des vidéos (en fonction de ses paramètres actuels) lorsqu'elle est déclenchée par la détection d'activité par le capteur PIR dans la zone qu'elle couvre.

Mode test

En mode **TEST**, vous pouvez vérifier et modifier les paramètres de la caméra à l'aide de son écran LCD intégré. Ces paramètres, présents dans le menu **TEST**, permettent de modifier la résolution photo ou vidéo, l'intervalle entre les photos, d'activer l'impression de l'heure, etc.

5.2.Paramètre de changement de mode en mode TEST

L'objectif principal du mode TEST est de vous permettre de modifier les paramètres de la caméra afin que votre caméra de chasse fonctionne exactement comme vous le souhaitez.

Faites glisser le commutateur de mode sur la position **TEST** pour démarrer le mode test.

- Appuyez sur la touche **UP**, puis appuyez sur **SHOT** pour prendre une vidéo à tester.
- Appuyez sur la touche **DOWN**, puis appuyez sur **SHOT** pour prendre une photo à tester.
- En appuyant sur le bouton **MENU**, le menu de configuration s'affichera sur l'écran **LCD**.
- Appuyer sur la touche **UP** ou **DOWN** pour passer au paramètre suivant ou précédent.
- Appuyez sur la touche **DROITE** ou **GAUCHE** pour modifier le paramètre.
- Appuyez sur le bouton **OK** pour enregistrer le nouveau paramètre.

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter le menu **CONFIGURATION**.

Mode

Photo : prenez des photos avec détection de mouvement.

Vidéo : capturez des clips vidéo avec détection de mouvement.

Photo + Vidéo : capturez à la fois des photos et des vidéos avec la détection de mouvement.

5.3.Résolution des photos

Définissez la résolution pour les photos fixes. Nous recommandons la résolution 8MP. Options : S MP, 8 MP (préréglé), 12 MP, 16 MP, 20 MP, 32 MP.

5.4.Série de photos

Sélectionne le nombre de photos prises en séquence par voyageur. En plus du mode prise

unique (1 photo), vous pouvez prendre « 2 photos en série » ou « 3 photos en série ».

5.5.Résolution vidéo

Sélectionnez la résolution vidéo.

Options : 4K (3840 x 2160), 2.TK (2688 x 1520), 1080P (1920 x 1080), 720P (1280 x 720), 720P@60FPS, WVGA (720 x 480), VGA (640 x 480).

5.6.Durée de la vidéo

Réglez la durée de chaque clip vidéo enregistré chaque fois qu'un mouvement est détecté (entre 59 secondes ou 1 à 10 minutes). Plus la durée d'enregistrement sélectionnée est longue, plus la durée de fonctionnement est courte. La durée vidéo prédéfinie est de 10 secondes.

5.7.Enregistrement audio

En ouvrant cette fonction, vous pouvez enregistrer du son tout en enregistrant une vidéo.

5.8.Retard de tir

Définissez la période de temps pendant laquelle la caméra doit attendre avant de réagir à l'activation ultérieure du capteur principal après l'enregistrement initial. Pendant l'intervalle sélectionné, la caméra n'enregistrera aucune image ou vidéo. Cela évite que la carte mémoire ne soit remplie par trop d'enregistrements du même événement. Vous pouvez sélectionner entre 5 et 59 secondes ou entre 1 et 60 minutes.

5.9. Capteurs de mouvement de sensibilité

La sensibilité du capteur de mouvement principal est réglée ici. Pour les zones intérieures et les environnements avec peu d'interférences, comme les branches soufflées par le vent, sélectionnez «

Élevé ». Sélectionnez « Moyen » pour les zones extérieures et les environnements présentant des niveaux normaux d'interférences, et sélectionnez « Faible » pour les environnements présentant un niveau d'interférence élevé. La température peut également affecter la sensibilité. Le réglage « Élevé » convient aux températures ambiantes chaudes, tandis que « Faible » doit être sélectionné pour les environnements froids.

5.10.Durée d'enregistrement cible

Sélectionnez Activé si la caméra ne doit être active que pendant une certaine période. Dans le menu écran qui apparaît ensuite, vous pouvez alors régler l'heure de début et de fin de la phase active. Les réglages effectués ici s'appliquent quotidiennement. La caméra n'enregistrera aucune image en dehors de la phase active.



5.11.Laps de temps

Normal : photos enregistrées individuellement

Vidéo TL : photos synthétisées pour être une vidéo

Le mode accéléré désactive le capteur PIR et prend automatiquement des photos ou enregistre des clips vidéo à intervalles de votre choix. Cela présente l'avantage de repérer des distances plus éloignées hors de portée du capteur PIR, telles que de grandes zones ouvertes (parcelles alimentaires, champs, etc) ou en surveillant la floraison, le lever et le coucher du soleil. Lorsque vous confirmez « On » avec le bouton OK, vous pouvez alors définir l'intervalle de temps souhaité à l'aide des hommes qui apparaissent maintenant.

5.12.Capture sans fin

ON/Off (préréglé) Réglez On pour activer l'enregistrement cyclique, lorsque la carte SD est pleine, les fichiers les plus anciens seront couverts par la dernière photo ou vidéo.

5.13.Langue

Ici, vous pouvez définir l'anglais, l'allemand, le finnois, le suédois, le danois, le français, l'italien, le néerlandais, l'espagnol, le chinois, le japonais ou le portugais comme langues principales.

5.14.Heure et date

Ici, vous pouvez définir le format de la date (AAAA/MM/JJ, DO/MM/AAAA ou MM/JJ/AAAA), le format de l'heure (12/24 heures) ainsi que l'heure et la date. Utilisez les touches **GAUCHE** et **DROITE** pour passer au champ suivant. Utilisez les touches **HAUT** ou **BAS** pour modifier le paramètre, puis appuyez sur le bouton **OK** pour enregistrer.

5.15.Timbre photo

Sélectionnez l'impression pour "Heure et date" ou « Date », l'impression comprenant la température, la phase de lune, la date ou l'heure et le numéro de série. Sélectionnez OFF pour aucune impression.

5.16. Protection par mot de passe

Sélectionnez « Activé » si vous souhaitez utiliser un mot de passe pour protéger la caméra. caméra contre tout accès indésirable, vous pouvez définir une combinaison à 4 chiffres. Une fois le code défini, la caméra vous demandera de saisir le code correct.

5.17. Bip sonore

Marche (préréglage)/arrêt

Réglez sur Désactivé pour désactiver le bip sonore et le son de démarrage/au revoir.

5.18. Formater la carte mémoire

Supprime (efface) tous les fichiers stockés sur une carte pour la préparer à la réutilisation. Formatez toujours une carte qui a déjà été utilisée sur d'autres appareils.

Prudence! Assurez-vous d'abord d'avoir téléchargé et sauvegardé tous les fichiers que vous souhaitez conserver !

Appuyez sur OK pour exécuter, appuyez sur MENU pour quitter sans formater.

5.19.N° de série

Sélectionnez Activé si vous souhaitez utiliser un numéro de série pour classer la caméra. Vous pouvez définir des combinaisons à 2 et 4 chiffres. Cela aide les utilisateurs multi-caméras à identifier l'emplacement lors de l'examen des photos, puisque chaque caméra imprimera son numéro sur toutes les photos qu'elle capture.

5.20. Réinitialiser les paramètres

Sélectionnez Oui et appuyez sur OK pour restaurer tous les paramètres aux paramètres d'usine par défaut.

5.21. Alignement de la caméra

En mode test, vous pouvez déterminer l'angle d'exposition optimal et la portée des capteurs de mouvement.

5.22. Alignez la caméra comme suit :

Fixez la caméra à un arbre ou un objet similaire à une hauteur de 0,8 à 1,5 mètres et alignez la caméra dans la direction souhaitée. Déplacez-vous ensuite lentement d'un côté de la zone cible à l'autre. Ce faisant, surveillez l'affichage des mouvements.

Sous TEST effectué, l'indicateur clignotant en rouge

signifie que l'infrarouge est détecté par le capteur de mouvement.

En mode ON, l'indicateur clignote en bleu lorsque l'appareil photo compte à rebours 15 secondes avant que l'écran LCD ne s'éteigne.

Pour garantir que la caméra n'effectue pas d'enregistrements indésirables de mouvements non pertinents, elle ne doit pas être installée dans un endroit ensoleillé ou à proximité de branches susceptibles de bouger avec le vent.

6. LA CAMÉRA EST PRÊTE À UTILISER

LA CAMÉRA EST PRÊTE À UTILISER - Allumer

APRÈS AVOIR PASSÉ AU RÉGLAGE DÉSIRÉ et
SIMPLEMENT GLISSER LES COMMUTATEURS

SUR LA POSITION ON, l'appareil photo est en mode veille actif et enregistrera le média en fonction des paramètres du commutateur. Tout d'abord, le voyant LED de mouvement clignote en bleu pendant environ 15 secondes.

7. VISUALISATION/SUPPRESSION DES PHOTOS/VIDÉOS

7.1. Visualisation des images sur l'écran LCD de l'appareil photo

- Mettez l'interrupteur d'alimentation en position **TEST**.
- Appuyez sur la touche **Replay** pour accéder au mode de visualisation des images.
- Utilisez les touches **HAUT/BAS** pour faire défiler vos photos ou vidéos.
- Une fonction de zoom est disponible pour les photos de seuil : Utilisez les touches **OK/SHOT** pour effectuer un zoom avant ou

arrière. Appuyez sur les touches **UP/DOWN** à tout moment pour quitter.

- Appuyez sur les touches **OK** pour lire ou mettre en pause une vidéo.

7.2. Suppression de photos ou de vidéos

- Mettez l'interrupteur d'alimentation en position **TEST**.
- Appuyez sur la touche **Replay** pour accéder au mode de visualisation des images.
- Appuyez sur la touche **MENU**. Vous verrez le premier écran **Supprimer**.
- Il vous permet de sélectionner l'option permettant de supprimer uniquement la photo/vidéo actuellement affichée ou toutes les photos/vidéos.
- Appuyez sur **OK** pour supprimer.
- Appuyez sur **MENU** pour annuler l'opération sans supprimer aucun fichier.

7.3.Activer le diaporama

Cette fonction peut être utilisée pour lire automatiquement les photos stockées sur la carte mémoire. Chaque photo s'affiche pendant environ 2 secondes. Pour arrêter le diaporama et conserver l'image actuelle en permanence à l'écran, appuyez sur le bouton OK.

7.4.Protection en écriture

Cette fonction peut être utilisée pour protéger des enregistrements individuels ou tous les enregistrements sauvegardés contre une suppression accidentelle.

- Sélectionnez « Protéger en écriture le fichier actuel » pour protéger l'enregistrement actuellement sélectionné contre toute suppression accidentelle.
- Sélectionnez « Protéger tous les fichiers en écriture » pour protéger tous les

enregistrements enregistrés contre toute suppression accidentelle.

- Sélectionnez « Déverrouiller le fichier actuel » pour supprimer la protection en écriture pour l'enregistrement actuellement sélectionné.
- Sélectionnez « Déverrouiller tous les fichiers » pour supprimer la protection en écriture pour tous les enregistrements enregistrés.

7.5. Visualisation des images directement depuis la carte SD

Il s'agit de la méthode la plus populaire pour visualiser des images : retirez la carte SD et emportez-la chez vous ou au camping pour visualiser les images en utilisant un « lecteur » de carte SD connecté à votre ordinateur (certains ordinateurs et téléviseurs ont un emplacement pour carte SD intégré).).

7.6.Vérification des images en se connectant à un ordinateur

Lorsque vous utilisez un PC (ou Mac") pour visualiser des photos (ou des clips vidéo), connectez d'abord l'appareil à l'ordinateur avec le câble USB (fourni).

Il sera reconnu comme stockage de masse ! Vous pouvez visualiser des images et des vidéos dans le dossier \DCIM\.

7.7.Affichage des enregistrements sur un moniteur externe

Le moniteur ATV peut également être utilisé pour lire des images {ou des vidéos) à partir de l'appareil. Connectez un téléviseur à la caméra avec un câble AV (non inclus). Ensuite :

- Réglez la source d'entrée vidéo du téléviseur sur vidéo !
- Mettez l'interrupteur d'alimentation en mode TEST.
- Utilisez les touches REPLAY/UP/DOWN/OK/SHOT pour visualiser les photos/vidéos.

8. DÉPANNAGE / FAQ

8.1. Les photos ne capturent pas le sujet d'intérêt

Celles-ci sont le résultat du placement de la caméra dans un environnement où il y a un mouvement associé aux branches d'arbres créant un mouvement ou dans une zone où il y a une chaleur élevée au premier plan et tout mouvement dû au vent. L'installation d'une caméra au-dessus de l'eau

est également une cause potentielle de ce problème. Pour remédier à cette situation :

1. Essayez de déplacer la caméra vers une zone qui ne présente aucun de ces problèmes.
2. Si l'appareil photo continue à prendre des images d'un sujet sans intérêt, placez l'appareil photo dans un environnement intérieur et visez un endroit où il n'y a aucun mouvement.
3. Si la caméra continue de présenter des problèmes, veuillez contacter notre service client.

8.2.La durée de vie de la batterie est plus courte que prévu

1. La durée de vie de la batterie varie en fonction de la température de fonctionnement et du nombre d'images prises au fil du temps. Généralement,

l'appareil photo sera capable de capturer plusieurs milliers d'images avant que les piles ne s'épuisent.

2. Vérifiez que vous avez utilisé de nouvelles piles alcalines.

3. Assurez-vous que l'interrupteur d'alimentation est en position **ON** et non en mode **TEST**.

8.3.L'appareil photo ne prend pas d'images

1. Veuillez vous assurer que la carte SD n'est pas pleine. Si la carte est retirée, l'appareil photo cessera de prendre des images. Ou s'il vous plaît, capture sans fin activée

2. Vérifiez les piles pour vous assurer qu'elles sont neuves, alcalines,

3. Assurez-vous que l'interrupteur d'alimentation de la caméra est en position **ON** et non en mode **OFF** ou **TEST**.

4.1 La carte SD a son commutateur de protection en écriture en position de verrouillage, l'appareil photo ne prendra pas d'images.

5. Si vous avez déjà utilisé une carte SD sur un autre appareil, vous souhaitez peut-être essayer de formater la carte.

8.4.La caméra ne s'allume pas

1. Assurez-vous d'avoir installé au moins un jeu complet de 4 piles dans la bonne position.

2. Assurez-vous que les piles sont correctement installées, en respectant la polarité.

3. Après avoir déplacé l'interrupteur de OFF à TEST ou ON, assurez-vous que l'interrupteur est correctement en position pour garantir le bon mode.

4. Ne déplacez pas l'interrupteur directement de ON à TEST, déplacez toujours l'interrupteur jusqu'en bas sur OFF d'abord, puis remontez jusqu'à TEST.

8.5.Problèmes de qualité des photos et/ou des vidéos

Les photos ou vidéos d'une nuit semblent trop sombres

a.Vérifiez l'icône de l'indicateur de batterie pour voir si la batterie est pleine. Le flash cessera de fonctionner vers la fin de la durée de vie de la batterie.

b. Vous obtiendrez les meilleurs résultats lorsque le sujet se trouve dans la plage de flash idéale, pas plus de 65 pieds. Veuillez noter que lorsque les paramètres du nombre de capture sont définis à

une valeur supérieure à « 1 photo » ou avec des paramètres d'intervalle très courts, certaines images peuvent apparaître plus sombres que d'autres en raison de la réponse rapide et du redéclenchement rapide de l'appareil photo, ce qui laisse moins de temps au flash. rechargez complètement avant de tirer à nouveau.

2. Les photos ou vidéos de jour semblent trop sombres

Assurez-vous que la caméra n'est pas orientée vers le soleil ou d'autres sources de lumière pendant la journée.

3. Les photos ou vidéos de nuit semblent trop lumineuses.

Les sujets peuvent paraître trop lumineux à des distances plus rapprochées.

4. Les photos ou vidéos de jour semblent trop lumineuses.

Assurez-vous que la caméra n'est pas orientée vers le soleil ou d'autres sources de lumière pendant la journée.

5. Photos avec sujet strié

a. Dans certains cas, avec des conditions de faible éclairage et des sujets en mouvement rapide, les paramètres de résolution BMP ou 120P peuvent ne pas fonctionner aussi bien que le paramètre SP.

b. Si vous avez plusieurs images dans lesquelles des sujets en mouvement rapide produisent des stries sur la photo, essayez plutôt le paramètre SMP.

6. Clips vidéo courts : enregistrement non conforme à la durée définie.

a. Vérifiez que la carte SD n'est pas pleine.

b. Assurez-vous que l'appareil photo contient de bonnes piles. Vers la fin de la durée de vie de la batterie, l'appareil photo peut choisir d'enregistrer de courts clips vidéo pour économiser l'énergie.

8.6.L'horodatage n'apparaît pas sur les images.

Assurez-vous que le paramètre Time Stamp est réglé sur « On ».

8.7.La LED du capteur PIR clignote/ne clignote pas

1. Lorsque la caméra est en mode **TEST**, une **LED** spéciale située à l'avant de la caméra clignote lorsqu'elle détecte un mouvement. Ceci est uniquement à des fins de configuration et aidera l'utilisateur à orienter la caméra.

2. Pendant l'utilisation, la **LED** ne clignote pas lorsque l'appareil photo prend une image. Cela permet de garder la caméra cachée de tout.

8.8. La caméra ne conserve pas les paramètres

Assurez-vous que vous avez enregistré les modifications apportées aux réglages de paramètres que vous avez effectués en mode configuration, en appuyant sur OK après avoir modifié le réglage.

Humidité ou fourmis à l'intérieur de la caméra

1. Pour garantir que l'humidité ou la pluie restent hors de la caméra, fixez fermement la fiche DC In en place.
2. Les fourmis peuvent être attirées par des vibrations électroniques de faible niveau et entrer par tous les espaces entre l'extérieur et l'intérieur de

la caméra. Assurez-vous que la fiche DC In est solidement fixée.

9. SPÉCIFICATIONS DE LA CAMÉRA

Résolution photo	32MP; 20MP; 16MP; 12MP; 8M; 5M
Objectif	f=4; F/NOY=2.0; Champ de vision = 82°; Filtre IR automatique
Résolution vidéo	4K ; 2,7K;1080P;720P; 720P à 60FPS ; VGA
Format de fichier	JPG/AVI
Écran	TFTLCD 2,4"
Mémoire externe	Carte SD jusqu'à 512 Go

Mémoire interne	Pile 256 Mo DDR
Portée du flash IR	20 mètres
Distance de déclenchement	20 mètres (en dessous de 77°/25°C au niveau normal)
Angle de détection des capteurs	90°
Sensibilité PIR	Élevée/normale/faible
Compensation de température	Oui
Temps de déclenchement	0,2-0,6 secondes
Décalage de tir de	5 secondes à 60 minutes programmable

Série de photos	1-3, programmable
Préparation de l'angle de détection PIR	Activé/désactivé
Efficacité	Jour : 1m-infinifif ; Nuit : 1 à 20 minutes
Durée de la vidéo	3 à 60 secondes ; Programmable
Photo + Vidéo	Prenez d'abord une photo, puis une vidéo
Horodatage	Prenez d'abord une photo, puis une vidéo
Time Lapse	On/Off Inclut le numéro de série, la température et la phase de lune

Durée d'enregistrement cible	00:00 à 23:50 programmable
Mot de passe à	4 chiffres
Microphone intégré	Oui
Haut-parleur intégré	Oui
Images à distinction automatique	Images couleur de jour/image de nuit en noir et blanc
Mise hors tension automatique	Mise hors tension automatique en 2 minutes sans contrôle du clavier
Interface PC	Mini-USB 2.0

Alimentation	4x AA ; Extensible jusqu'à 8 alimentations externes AA 6 V
Autonomie en veille	env. 8 mois
Protection contre les projections d'eau	Oui (classe de protection IP66)
Température de fonctionnement	-20°C à +160°C
Dimensions	5,6 x 4,3 x 2,9"
Sortie TV	Oui

10.SERVICE CLIENT ET GARANTIE

GARANTIE

GARANTIE LIMITÉE Jusqu'à 2 ANS

DÉCLARATION FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère des utilisations et peut émettre de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, rien ne garantit que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et rallumant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences en prenant

une ou plusieurs des mesures suivantes :

Réorienter ou déplacer l'antenne de réception. .

Augmentez la séparation entre l'équipement et le récepteur.

Connectez l'équipement à une prise sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.

Consultez le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour obtenir de l'aide.



11. CONSIGNES DE SÉCURITÉ ÉLECTRIQUE

Pour éviter les blessures ou les dommages matériels, lisez et suivez toutes les instructions de sécurité électrique avant d'utiliser le produit.

Sécurité des batteries

Gardez toutes les piles hors de portée des enfants

Pour piles rechargeables

1. Les batteries rechargeables ne doivent être chargées que sous la surveillance d'adultes.
2. Ne surchargez pas la batterie. Lors du chargement, faites attention aux instructions de chargement des batteries dans le manuel d'utilisation.

3. Retirez les piles rechargeables du produit avant de le charger. Avec les batteries intégrées, éteignez l'appareil avant de le charger.

4. La batterie rechargeable (avec câble de batterie) et le câble de chargement USB doivent être vérifiés régulièrement pour déceler tout dommage aux câbles, connecteurs, boîtiers et autres pièces. Si des dommages ou une usure extrême sont détectés, n'utilisez pas la batterie rechargeable ou le câble de chargement USB. Contactez notre service client pour un appareil de remplacement gratuit.

5. Retirez les piles rechargeables de l'appareil pendant les périodes prolongées de non-utilisation. Pour les piles rechargeables intégrées, rangez-les dans un endroit frais, sec et bien ventilé.

Pour les piles non rechargeables

1. Assurez-vous que les pôles + et - sont correctement branchés lorsque vous insérez les piles.
2. Ne court-circuitiez pas les pôles positif (+) et négatif (-)
3. Ne chargez pas de piles jetables
4. Ne mélangez pas les anciennes avec des piles neuves ou différents types de piles.
5. Jetez toutes les piles en toute sécurité. Ne brûlez jamais les piles car elles pourraient exploser.
6. Retirez toujours les piles usées du produit.
7. Retirez toujours les piles du produit lorsqu'il n'est pas utilisé pendant une longue période.

CAMOUFLAGE



Scannez le code QR et accédez à notre environnement en ligne, où vous trouverez toutes les vidéos pédagogiques et les outils pour votre appareil photo.