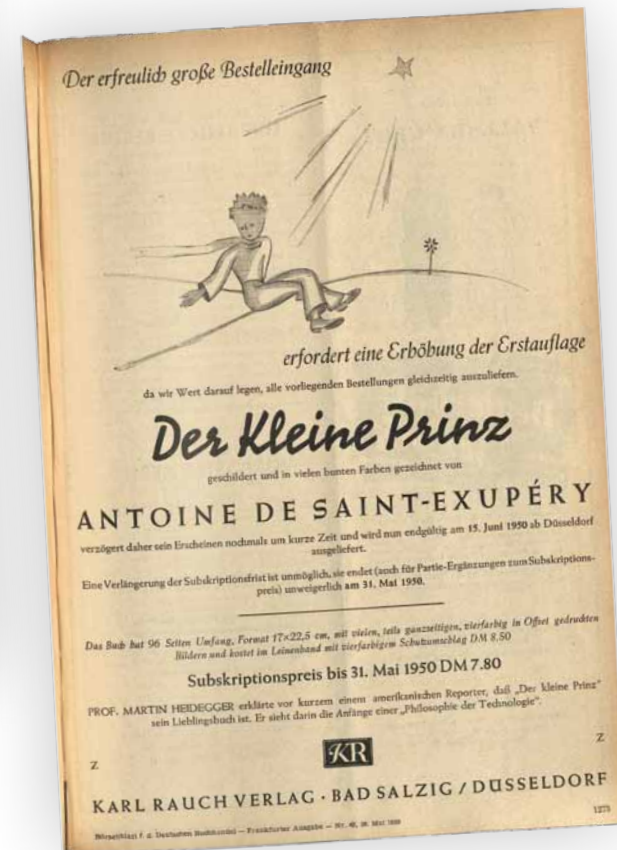


# Die Originalübersetzung 1950–2020



Herbst 2020



»Die deutsche Ausgabe von ›Der kleine Prinz‹ von Antoine de Saint-Exupéry stand im Karl Rauch Verlag 1950 an der Spitze der Verkaufsliste. Binnen fünf Monaten wurden reichlich 30 000 Exemplare verkauft, auch jetzt noch wird unverändert lebhaft bestellt.«

Der Spiegel, 14.2.1951

## Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

mit einem Faksimile unserer allerersten Ausgabe von Antoine de Saint-Exupérys wunderbarer Geschichte vom kleinen Prinzen feiern wir in diesem Jahr den 70. Geburtstag der deutschen Ausgabe, mit der eine unglaubliche Erfolgsgeschichte begann. Eingelegt in eine aufwändig gestaltete Buchbox, ein ideales Geschenk für Sammler und Fans.

Als Besucher unserer Welt wundert sich der kleine Prinz über uns Menschen, vor allem darüber, dass wir nie Zeit haben. Was würde er denken, wenn er jetzt zu Besuch käme, wo alle möglichst zu Hause bleiben sollen? Plötzlich haben wir viel Zeit für uns, für unsere Familie, für Dinge, zu denen wir sonst selten oder nie kommen, zum Beispiel ein Buch in die Hand zu nehmen und lesend in die Welt hinauszugehen und neue Menschen kennenzulernen. Unser neues Verlagsprogramm hält dafür viele lohnende und verlockende Ziele bereit!

Der kanadisch-britische Autor Rory MacLean nimmt uns mit auf eine Reise durch Europa, auf der uns dieser großartige Erzähler und Fabuleur mit vielen bemerkenswerten Menschen zusammenbringt. Wir begegnen skurrilen Eigenbröttern, Profiteuren und Aufschneidern, Philosophen, Politikern und ganz normalen, liebenswerten europäischen Nachbarn.

Nadia Bozak entführt uns in eine Welt, die wir nur von Ferne, aus den Nachrichten kennen. Eindrucksvoll beschreibt sie, was es bedeutet, in der Wüste an der Grenze der USA zu Mexiko zu leben und was junge Männer, fast noch Kinder, auf sich nehmen, um sie zu durchqueren, in der Hoffnung auf ein besseres Leben.

Ein Bild in einer Galerie führt im neuesten Roman Hanne Ørstaviks zwei Menschen zusammen. Die in den letzten Jahren gewachsene Lesergemeinde wird von dieser besonderen Liebesgeschichte der großartigen norwegischen Autorin ebenso begeistert sein wie neue Leser, die sie jetzt erst für sich entdecken.

Aber all dies sind ja nur die Neuerscheinungen, auch unsere Backlist hält wunderbare Begegnungen mit anderen Menschen, anderen Kulturen und Landschaften bereit. Reisen Sie in der Literatur, es lohnt sich immer, nicht nur in Zeiten eingeschränkter Bewegungsfreiheit.

Herzlich  
Ihr Hans-Gerd Koch

im April 2020



## Der kleine Prinz – Die Originalübersetzung Seit 70 Jahren im Karl Rauch Verlag

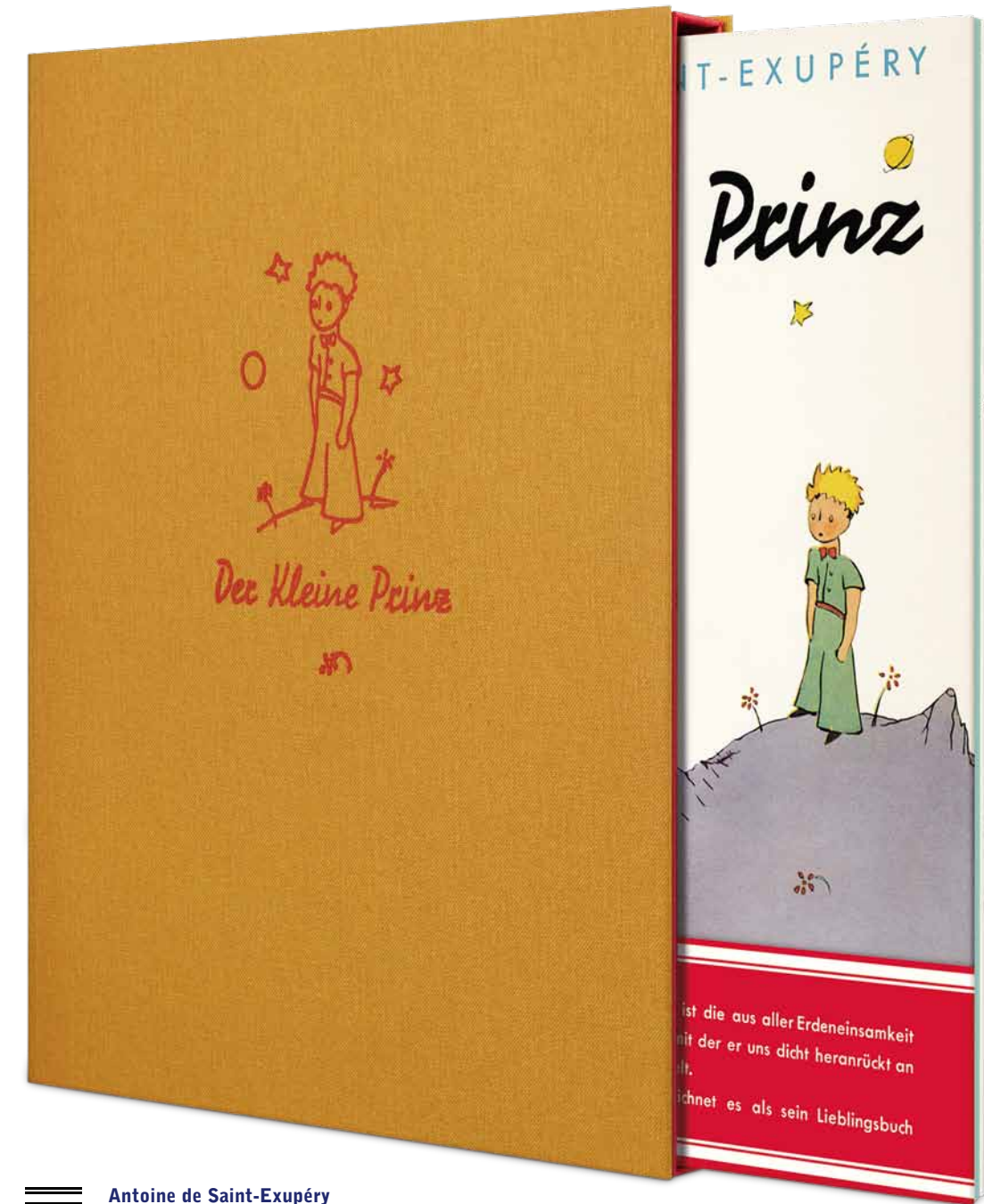
In der Übersetzung von Grete und Josef Leitgeb erschien *Der kleine Prinz* erstmals im Juni 1950. Bis heute wurden von dieser Originalausgabe 1,2 Millionen Exemplare verkauft. Ihren 70. Geburtstag feiern wir mit einem Faksimiledruck der Erstausgabe, dem Anlass entsprechend in einer aufwändig gestalteten Buchbox.


*»Der Karl Rauch Verlag hat mit der Herausgabe dieses Buches wiederum bewiesen, daß er wie immer ein lebendiges Gefühl für das eigentliche Leben hat und für die Dichter, die etwas davon wissen ... Der Inhalt läßt sich nicht wiedergeben, ohne den feinen Blütenstaub zu zerstören. Das Buch muß gelesen werden.«*

Rudolf Pechel, Deutsche Rundschau, Juni 1950



## Zum Jubiläum eine Faksimileausgabe für Sammler und zum Verschenken




**Antoine de Saint-Exupéry**  
**Der kleine Prinz**  
 Faksimile der Erstausgabe  
 Originalübersetzung von Grete und Josef Leitgeb  
 96 Seiten, Leinen, gebunden Format: ca. 18 x 23 cm  
 mit Leinen bezogene Magnet-Geschenkbuch  
 € 35,- (D) / € 36,- (A)  
**August 2020**  
 Warengruppe 1 111 ISBN 978-3-7920-0023-6

»Eine Gesellschaft, die sich durch ihre eigenen Unwahrheiten selbst zerstört, hallt durch Rory MacLeans fesselndes Buch, das teils Reisebericht, teils Zeitgeschichte Europas ist ... seine eindringliche Prosa knistert vor Witz und schrägem Humor und zeichnet souverän Szenen und Persönlichkeiten nach.« Guardian

»Warum man Rory MacLeans Buch lesen sollte? Klar, es gibt viele, die genau hingucken, und es gibt einige, die obendrein schreiben können. Aber was Rory MacLean von allen anderen abhebt: Er hat ein großes und kluges Herz.«

Thomas Brussig

»Ein zeitgemäßes Buch [...] mitfühlend [...] ›Durch Europa!‹ zeigt, dass die Geschichte wie ein Virus mutiert.« Spectator

»Nicht schlicht nur eine Reisebericht, sondern ein durchweg engagiertes und zugleich furchteinflößendes Buch, das den Glauben an eine nationale Identität als Mythos entlarvt, der den Weg für Rassismus, Fremdenfeindlichkeit und sogar Völkermord ebnet.« Kirkus Reviews

»MacLean ist ein feinfühlig und scharfsinniger Reiseführer [...] In poetischer Sprache, mit Bezügen zur Popgeschichte und kulturellen Erläuterungen umfassen seine pikaresken Abenteuer ergreifende Wiedersehen und zufällige Begegnungen mit einer bunten Reihe von Intellektuellen, Proletariern, Tycoons und mittellosen Migranten.« New York Times

»Ein fesselnder Reisebericht, der sowohl pointiert beobachtet, als auch mitfühlend ist.«

Publishers Weekly

## Prawda heißt Wahrheit? Haha!

Es sind dreißig Jahre seit meiner ersten Reise von Moskau nach Berlin, am Beginn eines neuen Zeitalters, vergangen. Im Jahr 1989 hatte sich Osteuropa gegen die Besatzer der Roten Armee erhoben und sie fortgejagt. Auf den Fall der Berliner Mauer folgte der Zusammenbruch der Sowjetunion. Siebzig Jahre Totalitarismus endeten fast über Nacht, und die Europäer begeisterten sich an der Idee eines grenzenlosen Kontinents, im Glauben, sie hätten die Welt verändert.

In jenen euphorischen Tagen erkundete ich Länder, die für die meisten Westler zur vergessenen Hälfte Europas gehörten, und traf Menschen, die seit Jahrzehnten mit keinem Ausländer gesprochen hatten, die ihre Herzen öffneten und mir Geschichten von verlorenen Jahren erzählten, von ruinierten Leben und von der Geheimpolizei. In Prag hörte ich Václav Havel – den inhaftierten Autor, der Präsident geworden war – die Geburt eines neuen Europas verkünden und setzte meine Hoffnungen auf die heilenden Kräfte von Offenheit, Mitgefühl und Versöhnung.

Ich habe meine Reise jetzt noch einmal unternommen, um zu verstehen, was schiefgegangen ist. Warum die Russen ihre Freiheit gegen eine Diktatur 2.0 eintauschten. Wie es geschehen konnte, dass so viele Westler auf die Lügen und Verdrehungen von Populisten hereingefallen sind und damit die Demokratie in die gegenwärtige heikle Lage gebracht haben.

Vor dreißig Jahren reiste ich mit der Gewissheit eines jungen Mannes, der an Prinzipien und Werte glaubte. Über Jahrzehnte haben diese ethischen Grundsätze mich getragen, und ich habe so gut wie möglich nach ihnen gelebt. Aber jetzt stehen Toleranz, Mitgefühl und sogar eine hoffnungsvolle Zukunft auf dem Spiel. Im Jahr 1989 gab es in elf Ländern Mauern oder Grenzzäune, heute hingegen in über siebzig Ländern, und ich muss einen Weg finden, meinen Glauben an eine bessere Welt zu bewahren, trotz Chauvinismus, Fremdenfeindlichkeit, Ausbeutung der Besitzlosen und Brexit. Ich will begreifen, warum wir Europas unsägliche Vergangenheit nicht hinter uns lassen können.



Rory MacLean auf einer verlassenen sowjetischen Raketen-Basis. © privat



»Ein prachtvolles Buch! Informativ, anregend und kurzweilig, manchmal amüsanter und immer originell. MacLean ist mit Sicherheit der herausragende Reiseschriftsteller unserer Zeit.« John le Carré

Was ist Wahrheit, was ist Fiktion? Die Frage drängt sich auf, wenn der kanadisch-britische Autor Rory MacLean von seiner Reise durch Europa berichtet. Sie führt ihn durch Länder, die wieder gespalten sind, aber anders als vor dreißig Jahren, als er diese Reise in umgekehrter Richtung von Berlin nach Moskau unternommen hat. Oft begegnet er den alten Geistern, vor allem aber neuen Ängsten.

MacLean zeigt auf, wie Europa in eine gefährliche neue Zeit schlafwandelt und Opportunisten – von Putin bis Johnson – aus der Wahrheit einen Witz machen. Er untersucht aber auch, wie wahr und verlässlich erzählte Geschichte in Reportagen, Literatur und Fake News ist. Die Menschen, denen er begegnet, fragt er, was aus dem Optimismus des Jahres 1989 geworden ist und wird – im Schatten des Brexits – zum Chronisten des zerbröselnden europäischen Traums.

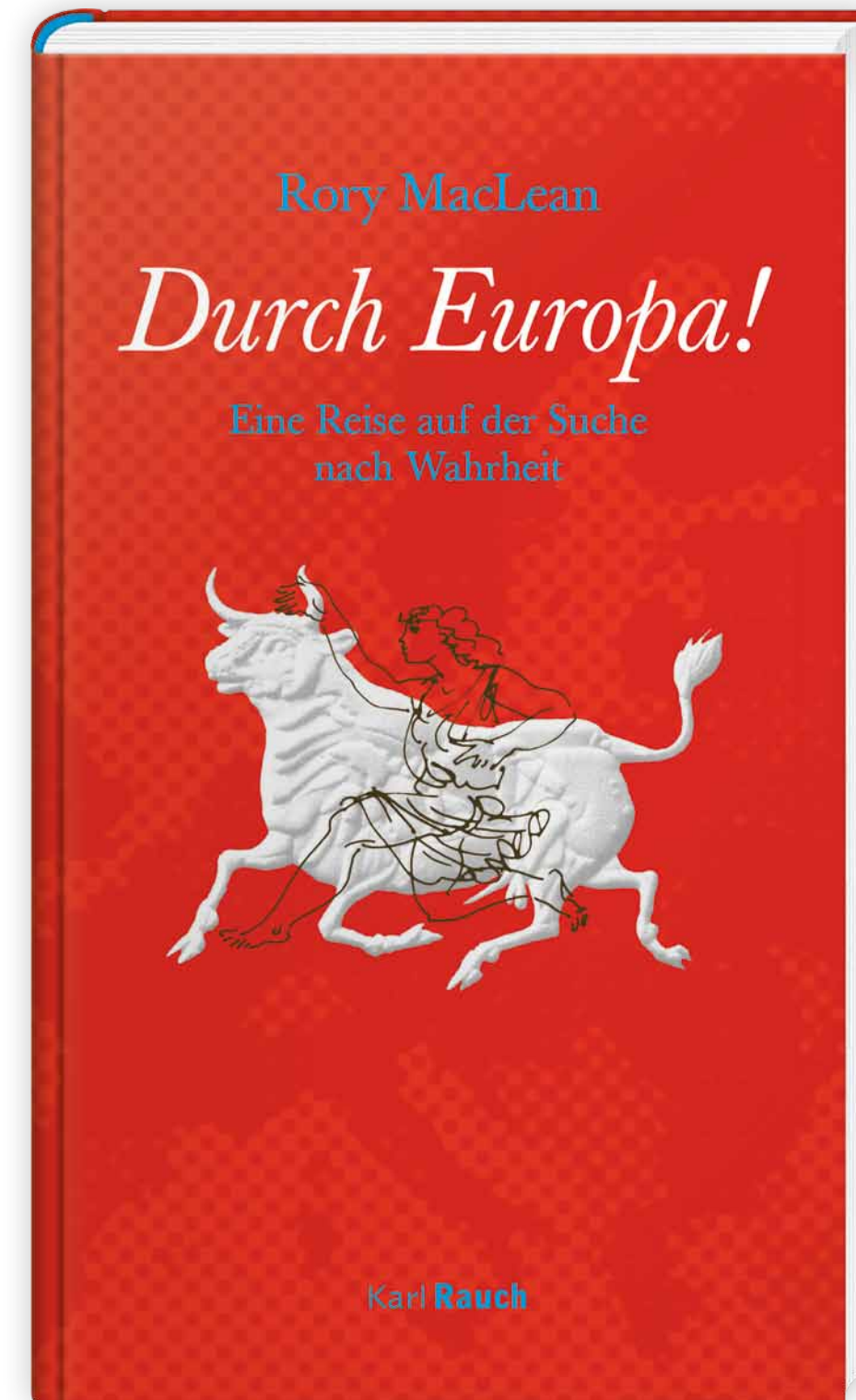
Der Autor tritt am 10. und 11. September auf dem Internationalen Literaturfestival in Berlin auf. Weitere Lesungen über Margarete Schwind: [ms@schwindkommunikation.de](mailto:ms@schwindkommunikation.de)

ilb 20. internationales literaturfestival berlin  
09 – 19 09 2020

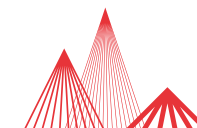


**Rory MacLean**, in Vancouver geboren, ist ein britisch-kanadischer Historiker und Reiseschriftsteller, der in England und in Berlin lebt und arbeitet. Er war viele Jahre für Filmproduktionen tätig, hat unter anderem mit David Bowie und Marlene Dietrich gearbeitet. Seit vielen Jahren widmet er sich der erzählenden Prosa. *Durch Europa!* (Orig. *Pravda Ha Ha*) ist sein erstes Buch auf Deutsch.

**Bernhard Robben** studierte Germanistik, Geschichte und Philosophie in Freiburg und Berlin. Seit 1986 ist er als Übersetzer britischer, irischer und amerikanischer Autoren tätig, darunter John Banville, John Burnside, Patricia Highsmith, Hanif Kureishi und Ian McEwan.



Interviewfilm



Singular  
Plurality

CANADA  
Quest of Honour  
Frankfurt  
Book Fair  
2020

CANADA  
Invité d'honneur  
Foire du livre  
de Francfort  
2020

KANADA  
Ehrengast  
Frankfurter  
Buchmesse  
2020

**Rory MacLean**  
**Durch Europa!**  
Eine Reise auf der Suche nach Wahrheit  
Aus dem Englischen von Bernhard Robben  
Gebunden, Fadenheftung, Lesebändchen  
ca. 448 Seiten, gebunden, Format: 12 x 20 cm

€ 22,- (D) / € 22,70 (A)

September 2020

WG 1 110 ISBN 978-3-7920-0267-4



## Ein praller Roman, in dem es um Verzweiflung und Mut geht, um Überleben und Tod, und wie man es schafft, Grenzen zu überwinden.

Honey hat ihre Mutter seit über zwei Jahren nicht mehr gesehen. Sie fährt zu einem Überraschungsbesuch in die einst blühende Grenzregion und entdeckt, dass Marianne verschwunden ist.

Im unwirtlichen Grenzland trifft Honey auf Chávez, einen jungen Schleuser. Er behauptet, Mariannes Aufenthaltsort zu kennen, und erklärt sich bereit, sie zu ihr zu bringen – gegen Bezahlung. Auf ihrem Weg durch das gnadenlose Niemandsland werden sie von Ocho verfolgt, der junge Flüchtlinge jagt und Chávez dafür rekrutieren will. Und dann ist da noch Baez, Mariannes verschrobene Mischlingshündin, die die Geschichte der Oro-Wüste erzählt und deren Leben und Sterben eng mit Marianne zusammenhängen.

Ein an J. M. Coetzees *Schande* erinnernder Roman einer ebenso mutigen wie phantasievollen neuen Autorin aus Kanada.

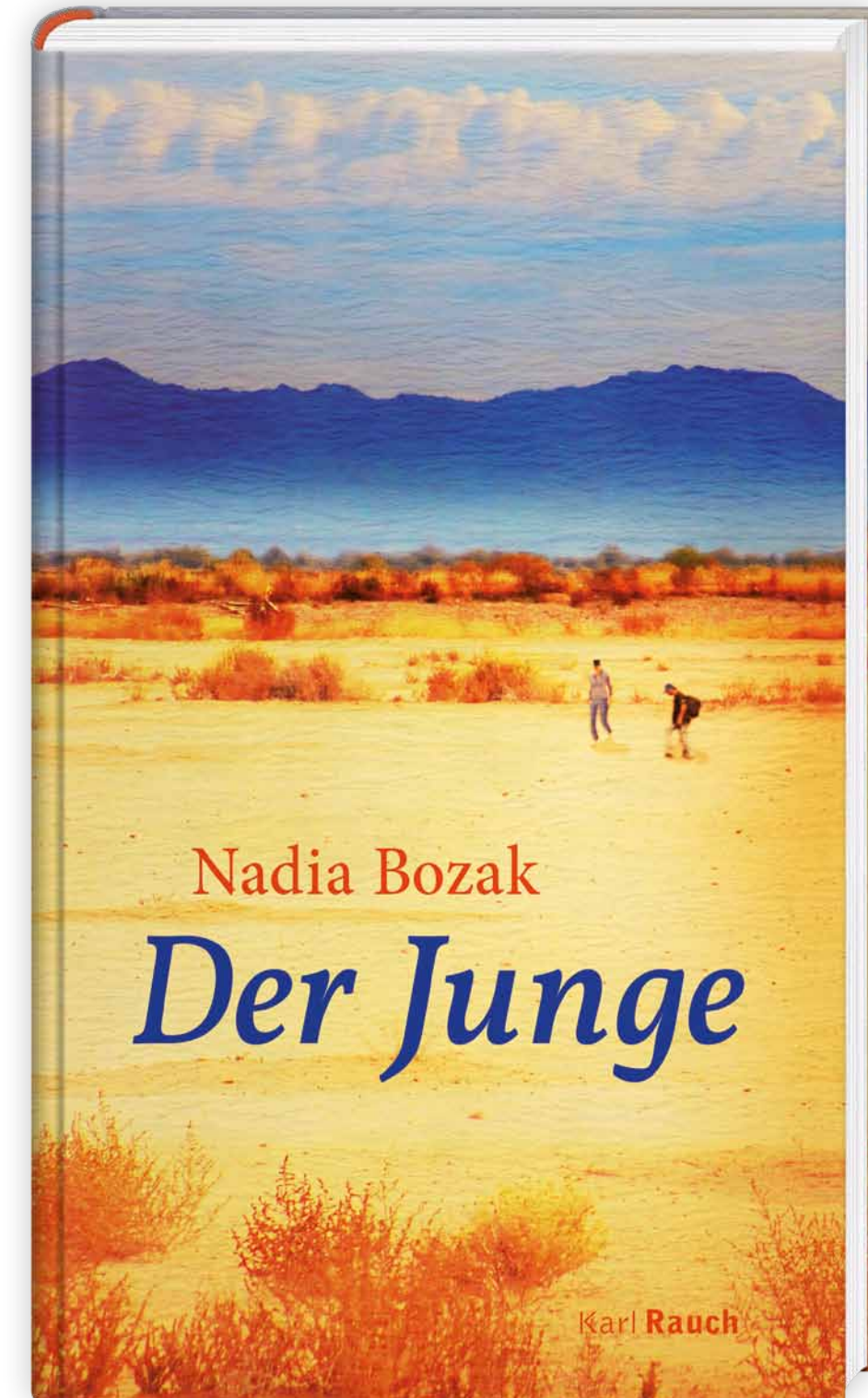
Die Autorin liest bei den Europäischen Literaturtagen in Krems/Donau (19.–21. November) aus Ihrem Buch.

Weitere Lesungen über Margarete Schwind: [ms@schwindkommunikation.de](mailto:ms@schwindkommunikation.de)



**Nadia Bozak** hat über Filmtheorie geschrieben und Romane und Kurzgeschichten veröffentlicht. *Der Junge* ist ihr erstes Buch auf Deutsch. Sie unterrichtet kreatives Schreiben an der Carleton University in Ottawa.

**Gregor Runge** hat am DLL unter anderem bei Herta Müller, Terézia Mora und Sten Nadolny studiert. Seit 2014 übersetzt er aus dem Englischen, zu den von ihm übersetzten Autoren gehören E. M. Forster, F. Scott Fitzgerald und Christopher Isherwood.



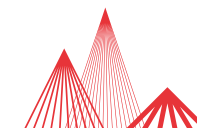
**Nadia Bozak**  
**Der Junge**  
Roman

Aus dem Englischen von Gregor Runge  
Strukturiertes Bezugspapier, Fadenheftung, Lesebändchen  
ca. 352 Seiten, gebunden, Format: 12 x 20 cm

€ 22,- (D) / € 22,70 (A)

**September 2020**

WG 1 110 ISBN 978-3-7920-0264-3



**Singular**  
**Plurality**

CANADA  
Quest of Honour  
Frankfurt  
Book Fair  
2020

**Singulier**  
**Pluriel**

CANADA  
Invité d'honneur  
Foire du livre  
de Francfort  
2020

KANADA  
Ehrengast  
Frankfurter  
Buchmesse  
2020



**Die 27-jährige Val kommt nach Mailand, um dort mit Paolo zu leben, den sie kürzlich in Oslo kennengelernt hat. Val ist Künstlerin, Paolo Kurator einer großen Kunstgalerie in Familienbesitz.**

Val ist bei einer Tante aufgewachsen, nachdem ihre Eltern der Arbeit wegen ins Silicon Valley gegangen waren, als sie drei war. Val weiß nicht, wie sich Liebe anfühlt, sie weiß nur, dass sie mit Paolo zusammen sein will. Und Paolo sagt, dass Val sein Ein und Alles ist. Aber wie kann sie sich dessen sicher sein?

*Roman. Milano* handelt davon, wie man über ein Bild zueinanderfinden kann. Davon, was es heißt, eine Waise zu sein und das Bedürfnis zu haben, dazu zu gehören. Und es geht um die Frage, welche Bedeutung die Kindheit für unsere Liebesbeziehungen als Erwachsene hat.

Bereits erschienen:



Die Autorin liest mit Denis Scheck und Rakì (siehe S. 16) beim Literaturfest LIT.EU in Opatja/Kroatien (11.–16. November).

Weitere Lesungen über Margarete Schwind: [ms@schwindkommunikation.de](mailto:ms@schwindkommunikation.de)



**Hanne Ørstavik** ist eine der profiliertesten norwegischen Gegenwartsautorinnen. Sie hat eine große Leserschaft und wurde mit vielen Literaturpreisen ausgezeichnet. *Roman. Milano* ist ihr viertes Buch im Karl Rauch Verlag.

**Andreas Donat** studierte Skandinavistik an der Universität Wien und absolvierte eine Ausbildung als klassischer Pianist in Wien, Berlin und Oslo.



**Hanne Ørstavik**  
**Roman. Milano**

Roman

Aus dem Norwegischen von Andreas Donat  
Strukturiertes Bezugspapier, Fadenheftung, Lesebändchen  
ca. 272 Seiten, gebunden, Format: 12 x 20 cm

€ 22,- (D) / € 22,70 (A)

August 2020

WG 1 110 ISBN 978-3-7920-0266-7

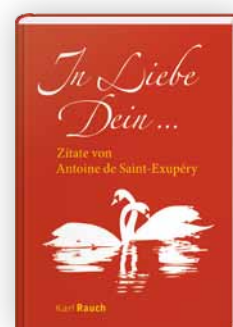
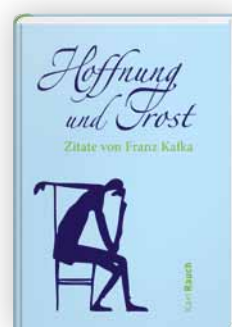
## Das Geschenkbuch

»Es gibt Sätze, die mich durch mein Leben begleiten. Sie haben mich im rechten Moment gefunden, sind mir ins Herz gesprungen und haben mich nie mehr verlassen. Dieses Büchlein ist voll davon!«

Peter Simonischek (Europäischer Filmpreisträger)

Nach dem Studium zog sich Raki für vier Jahre nach Šibenik in Kroatien zurück, in ein kleines Zimmer ohne Internet, Telefon und Bücher. Seinen Tagesablauf bestimmten Yoga und Zen-Meditation und Streifzüge durch das Land, bei denen er einfach lebende und einfach denkende Menschen traf. Während einer Busfahrt kamen ihm zweihundert Aphorismen in den Sinn, wie aus dem Nichts. Er notierte sie, und weitere Aphorismen kamen hinzu. In wenigen Tagen entstand *Das Buch der kleinen Wahrheiten* mit Gedanken, die den Geist erhellen oder eine kleine Stütze im Alltag sein können oder einen klugen Gedanken liefern, wenn man ihn braucht.

In dieser Reihe bereits erschienen:



© Dina Dowell

Raki wurde in einem Dorf in Süddeutschland geboren. Nach dem Studium von Philosophie und Geschichte lebte er in Kroatien und verschiedenen Teilen der Welt. Er unterrichtet heute Yoga und Zen-Meditation und leitet das Europäische Literaturfest Lit.EU.

*Manchem ist der Winter zu lang, aber das Leben zu kurz.*

*Neid ist Scham vor sich selbst.*

*Wer zu viele Grenzen überschreitet, dem wird die Grenze zur Heimat.*



**Raki**  
**Das Buch der kleinen Wahrheiten**  
**Geschenkbuch im Display**  
 11/10 Exemplare  
 Format 10,5 x 15 cm  
 € 100,- (D) / € 103,- (A)  
 WG 1 191  
 ISBN 978-3-7920-0330-5



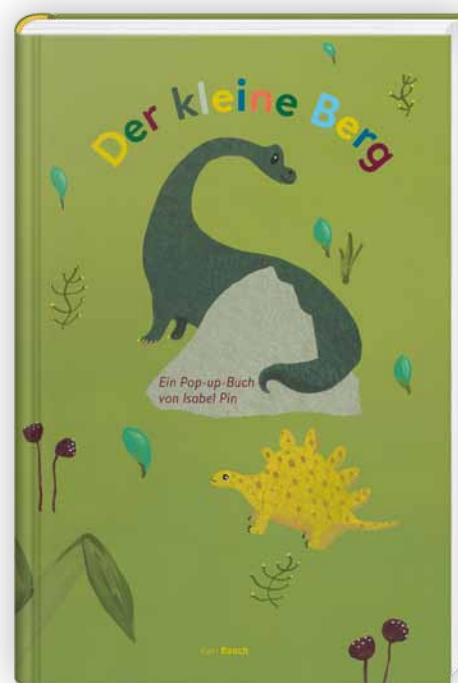
**Raki**  
**Das Buch der kleinen Wahrheiten**  
 Format: ca. 10,5 x 15 cm  
 128 Seiten, gebunden mit Lesebändchen  
 € 10,- (D) / € 10,30 (A)  
**Juni 2020**  
 WG 1 191  
 ISBN 978-3-7920-0166-0



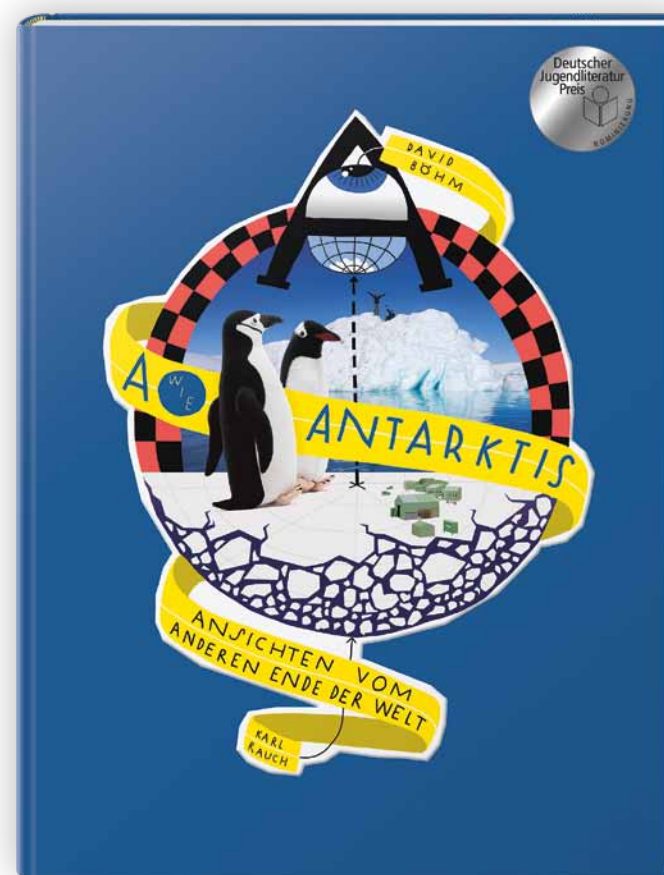




David Böhm, Ondřej Chrobák,  
Rotislav Koryčánek und Martin Vaněk  
**Wie kommt die Kunst ins Museum**  
Aus dem Tschechischen von Lena Dorn  
72 Seiten, gebunden, Halbleinen, mit aufklapp-  
baren Seiten und Lesebändchen, 24 x 34 cm  
€ 20,- (D) / € 20,60 (A)  
WG 1 210 ISBN 978-3-7920-0368-8



Isabel Pin  
**Der kleine Berg Ein Pop-up-Buch**  
Illustriert von der Autorin  
Altersempfehlung: ab 3 Jahren  
22 Seiten, gebunden, 22 x 33 cm  
€ 18,- (D) / € 18,50 (A)  
WG 1 210 ISBN 978-3-7920-0373-2



David Böhm **A wie Antarktis**  
Illustriert vom Autor  
Aus dem Tschechischen von Lena Dorn  
76 Seiten, gebunden mit vielen aufklappbaren  
Seiten und Lesebändchen, 24 x 32 cm  
€ 22,- (D) / € 22,70 (A)  
WG 1 280 ISBN 978-3-7920-0371-8



Film zum Buch

Unsere Bestseller  
im Familienbuch

Nominiert  
für den  
Deutschen  
Jugend-  
Literaturpreis



»Dieses großformatige und  
hochwertig ausgestattete  
Sachbuch nimmt den faszini-  
erenden, aber größtenteils  
noch unbekanntem Erdteil in  
den Blick und lässt staunen  
über dessen Vielfalt, Unwirt-  
lichkeit und Schönheit«

»Fotografien, Kartenmaterial,  
Comicelemente, Infografiken  
und Illustrationen werden  
gekonnt und klug kombiniert.  
Außergewöhnlich.«

Auszüge aus der Begründung der Jury

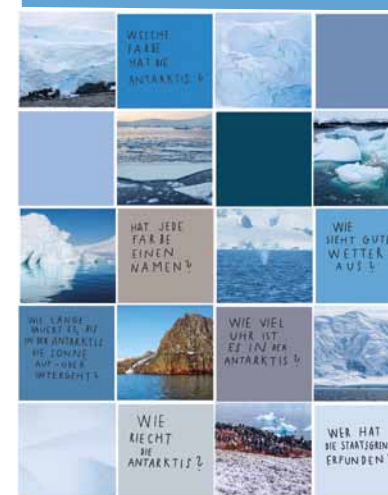


David Böhm/Ondřej Buddeus **Kopf im Kopf**  
Aus dem Tschechischen von Doris Kouba  
122 Seiten, gebunden  
Mit Schutzumschlag, Lesebändchen  
und aufklappbaren Seiten, 19,8 x 25,8 cm  
€ 25,- (D) / € 25,70 (A)  
WG 1 210 ISBN 978-3-7920-0367-1

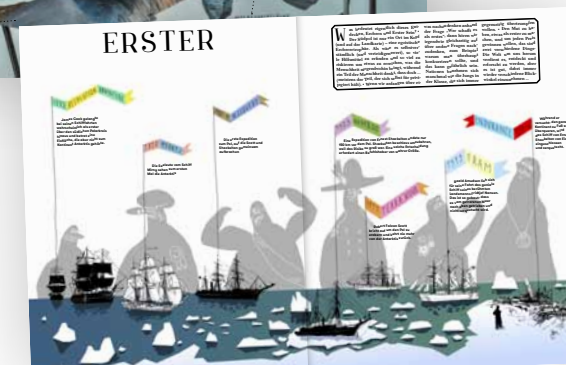


Veronika Trubel **Grete, das Kamel**  
Stinklangweilige Gute-Nacht-Geschichten  
Illustriert von Isabel Pin  
Altersempfehlung: ab 2 Jahren  
56 Seiten, gebunden, Fadenheftung  
mit Lesebändchen, 24 x 27 cm  
€ 15,- (D) / € 15,50 (A)  
WG 1 210 ISBN 978-3-7920-0372-5

Die Antarktis im Karl Rauch Verlag



Plakat  
ISBN 978-3-7920-0331-2







**Pocket-Ausgabe**  
Originalübersetzung  
von G. u. J. Leitgeb  
120 S., Pappband, 10,5 x 15 cm  
€ 4,90 (D) / € 5,10 (A)  
ISBN 978-3-7920-0024-3



**Pocket-Ausgabe im Display**  
11/10 Exemplare  
Originalübersetzung  
von G. u. J. Leitgeb  
120 S., Pappband, 10,5 x 15 cm  
€ 49,- (D) / € 51,- (A)  
ISBN 978-3-7920-0022-9



**Originalausgabe**  
Originalübersetzung von G. u. J. Leitgeb  
96 S., gebunden mit Schutzumschlag,  
Banderole u. Lesebändchen, 17 x 21,8 cm  
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)  
ISBN 978-3-7920-0057-1



*Unser Bestseller*



**Taschenbuch**  
Originalübersetzung von G. u. J. Leitgeb  
96 S., Broschur, 10,8 x 18 cm  
€ 6,90 (D) / € 7,10 (A)  
ISBN 978-3-7920-0049-6



**Für  
junge  
Leser**

**Originalübersetzung für Kinder**  
96 S., gebunden mit Lesebändchen  
17 x 24 cm  
€ 8,- (D) / € 8,30 (A)  
ISBN 978-3-7920-0156-1



**Für  
kleine  
Kinder**

**Isabel Pin Kinder, wenn euch ein kleiner Prinz begegnet...**  
A. de Saint-Exupérys *Der kleine Prinz*  
erzählt für Kinder  
72 S., gebunden, 20,5 x 22,5 cm  
€ 12,- (D) / € 12,40 (A)  
ISBN 978-3-7920-0157-8



*Mit größerer Schrift*



**Lesebuch**  
Originalübersetzung von G. u. J. Leitgeb  
120 S., Halbleinen, gebunden  
21,3 x 27,5 cm  
€ 15,- (D) / € 15,50 (A)  
ISBN 978-3-7920-0047-2



Martin Baltscheit **Der kleine Prinz feiert Weihnachten**  
96 S., gebunden, mit Lesebändchen, 17 x 24 cm  
€ 15,- (D) / € 15,50 (A)  
ISBN 978-3-7920-0155-4



**Gelesen von Jan Josef Liefers**  
Übersetzung Elisabeth Edl  
2 CDs, 145 Min.  
€ 12,99 (D) / € 12,99 (A)  
ISBN 978-3-7920-0101-1



**Deutsch / Französisch**  
Deutsch von G. u. J. Leitgeb  
192 S., Klappenbroschur  
12 x 19 cm  
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)  
ISBN 978-3-7920-0048-9



**Erzählt von Ulrich Mühe**  
Originalübersetzung  
2 CDs in Schmuckdose, 104 Min.  
€ 12,99 (D) / € 12,99 (A)  
ISBN 978-3-7920-0099-1



**Gelesen von Anna Maria Mühe und Ulrich Mühe**  
Originalübersetzung  
2 CDs, 134 Min.  
€ 12,99 (D) / € 12,99 (A)  
ISBN 978-3-7920-0094-6



**Efalin-Ausgabe**  
Übersetzung Elisabeth Edl  
96 S., gebunden mit Lesebändchen  
13,5 x 19,5 cm  
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)  
ISBN 978-3-7920-0052-6



**Kleine blaue Leinenausgabe**  
Originalübersetzung von G. u. J. Leitgeb  
120 S., Leinen mit Schildchen,  
Lesebändchen, 10,5 x 15 cm  
€ 8,- (D) / € 8,30 (A)  
ISBN 978-3-7920-0039-7





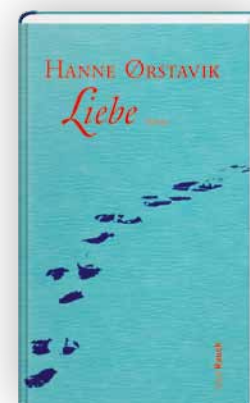
## Europäische Literatur im Karl Rauch Verlag

Gebunden, mit strukturiertem Bezugspapier,  
Fadenheftung und Lesebändchen  
im Format 12x20 cm



Vratislav Maňák  
**Heute scheint es, als wäre nichts geschehen**  
432 Seiten, gebunden  
€ 24,- (D) / € 24,70 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0257-5

Jiří Hájíček  
**Der Regenstab**  
288 Seiten, gebunden  
€ 22,- (D) / € 22,70 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0258-2



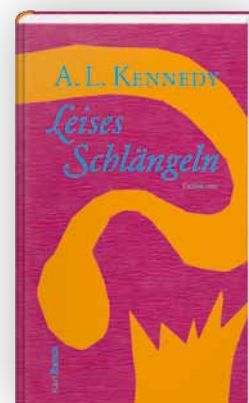
Hanne Ørstavik  
**Liebe**  
120 Seiten, gebunden  
€ 18,- (D) / € 18,50 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0250-6

Hanne Ørstavik  
**Die Zeit, die es dauert**  
272 Seiten, gebunden  
€ 22,- (D) / € 22,70 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0259-9



Mirko Bonné  
**Die Widerspenstigkeit**  
128 Seiten, gebunden  
mit farbigen Vignetten  
€ 18,- (D) / € 18,50 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0251-3

A. L. Kennedy  
**Leises Schlängeln**  
112 Seiten, gebunden,  
mit farbigen Vignetten  
€ 18,- (D) / € 18,50 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0249-0



Hanne Ørstavik  
**So wahr wie ich wirklich bin**  
176 Seiten, gebunden  
€ 20,- (D) / € 20,60 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0253-7



Interviewfilm

Ilinca Florian  
**Das zarte Bellen langer Nächte**  
ca. 176 Seiten, gebunden  
€ 20,- (D) / € 20,60 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0263-6



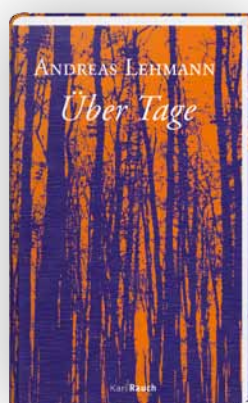
Roskva Koritzinsky  
**Ich habe die Welt noch nicht gesehen**  
96 Seiten, gebunden  
€ 18,- (D) / € 18,50 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0260-5



Ilinca Florian  
**Als wir das Lügen lernten**  
192 Seiten, gebunden  
€ 20,- (D) / € 20,60 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0252-0



Lesung

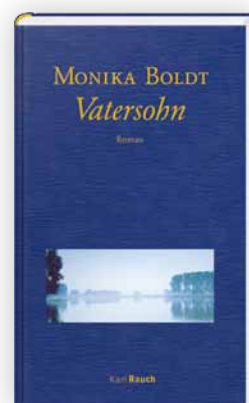


Andreas Lehmann  
**Über Tage**  
176 Seiten, gebunden  
€ 20,- (D) / € 20,60 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0255-1



Interviewfilm

Monika Boldt  
**Vatersohn**  
144 Seiten, gebunden,  
mit aufgeklebtem Schildchen  
€ 20,- (D) / € 20,60 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0261-2



Dorothee Albers  
**Nachhall einer kurzen Geschichte**  
288 Seiten, gebunden,  
mit aufgeklebtem Schildchen  
€ 22,- (D) / € 22,70 (A)  
WG 1 110  
ISBN 978-3-7920-0262-9

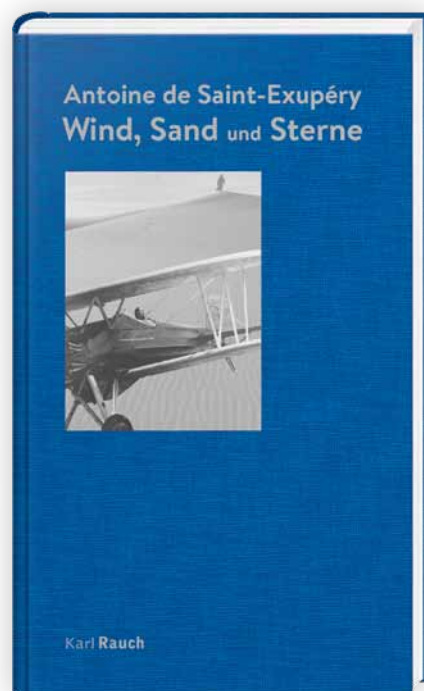


Interviewfilm



Lesung

Neue Übersetzung



Antoine de Saint-Exupéry  
**Wind, Sand und Sterne**  
Aus dem Französischen von Klaus Völker und Mirko Bonné  
Leinen mit aufgeklebtem Schildchen  
Fadenheftung mit Lesebändchen  
240 Seiten, gebunden, 12 x 20 cm  
€ 24,- (D) / € 24,70 (A)  
WG 1 110 ISBN 978-3-7920-0076-2

Unsere Geschenkbücher im Display

**Zuversicht und Glück  
Geschenkbuch im Display**

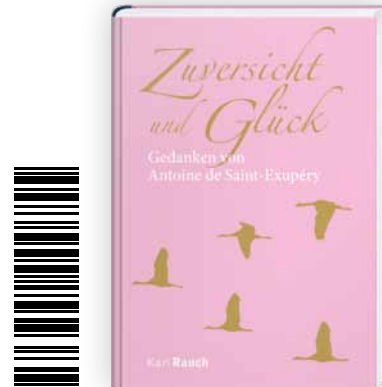
11/10 Exemplare  
€ 100,- (D) / € 103,- (A)  
WG 1 191 ISBN 978-3-7920-0338-1

**Hoffnung und Trost  
Geschenkbuch im Display**

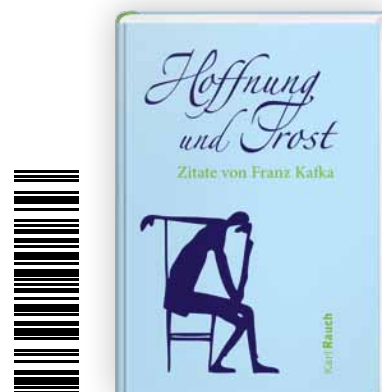
11/10 Exemplare  
€ 100,- (D) / € 103,- (A)  
WG 1 191 ISBN 978-3-7920-0336-7

**In Liebe Dein  
Geschenkbuch im Display**

11/10 Exemplare  
€ 100,- (D) / € 103,- (A)  
WG 1 191 ISBN 978-3-7920-0332-9



**Zuversicht und Glück**  
Gedanken von Antoine de Saint-Exupéry  
112 Seiten mit vielen Fotos,  
gebunden mit Lesebändchen, 10,5 x 15 cm  
€ 10,- (D) / € 10,30 (A)  
WG 1 191 ISBN 978-3-7920-0075-5



**Hoffnung und Trost**  
Zitate von Franz Kafka  
112 Seiten mit Handzeichnungen Franz Kafkas  
gebunden mit Lesebändchen, 10,5 x 15 cm  
€ 10,- (D) / € 10,30 (A)  
WG 1 191 ISBN 978-3-7920-0165-3



**In Liebe Dein**  
Zitate von Antoine de Saint-Exupéry  
112 Seiten mit vielen Fotos,  
gebunden mit Lesebändchen, 10,5 x 15 cm  
€ 10,- (D) / € 10,30 (A)  
WG 1 191 ISBN 978-3-7920-0077-9

Antoine de Saint-Exupéry  
Die beliebten Klassiker

**Briefe an seine Mutter**

Mit einer Einführung von Marie de Saint-Exupéry  
200 Seiten, geb. mit SU  
Vierfarbdruck  
Format: 11,7 x 8,4 cm  
€ 16,90 (D) / € 17,40 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0069-4



**Gebete der Einsamkeit**

60 Seiten, gebunden  
mit Schutzumschlag  
Format: 11,7 x 18,4 cm  
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0066-3



**Nachtflug**

Deutsch v. Annette Lallemand  
112 Seiten, gebunden  
mit Schutzumschlag  
Format: 11,7 x 18,4 cm  
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0071-7



**Bekenntnis einer  
Freundschaft**

Brief an einen Ausgelieferten  
Deutsch von Josef Leitgeb  
60 Seiten, gebunden  
mit Schutzumschlag  
Format: 11,7 x 18,4 cm  
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0064-9



**Südkurier**

Deutsch von Paul Graf Thun-Hohenstein  
144 Seiten, gebunden  
mit Schutzumschlag  
Format: 11,7 x 18,4 cm  
€ 12,90 (D) / € 13,30 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0067-0



**Die Stadt in der Wüste**

Deutsch von Oswald von Nostitz  
744 Seiten, gebunden  
mit Schutzumschlag  
Format: 11,7 x 18,4 cm  
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0062-5



**Flug nach Arras**

Deutsch von Fritz Montfort  
204 Seiten, gebunden  
mit Schutzumschlag  
Format: 11,7 x 18,4 cm  
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0068-7



**Romane Briefe Dokumente**

Neue, erweiterte Ausgabe  
984 Seiten, gebunden  
mit Schutzumschlag  
Format: 11,7 x 18,4 cm  
€ 39,90 (D) / € 41,10 (A)  
WG 1 111  
ISBN 978-3-7920-0070-0





# Karl Rauch Verlag im Vertrieb von Hoffmann und Campe

## Karl Rauch Verlag

Grafenberger Allee 82  
40237 Düsseldorf  
info@karl-rauch-verlag.de  
www.karl-rauch-verlag.de

### Leitung

Dr. Hans-Gerd Koch  
Tel. 02 11 96 82 - 219  
Fax 02 11 96 82 - 11 219  
koch@karl-rauch-verlag.de

### Lizenzen

Kathrin Kunter  
Tel. 02 11 96 82 - 211  
Fax 02 11 96 82 - 11 211  
kunter@karl-rauch-verlag.de

### Vertrieb

Hoffmann und Campe Verlag GmbH  
Postfach 13 04 44, 20139 Hamburg  
Harvestehuder Weg 42, 20149 Hamburg  
Tel. (040) 4 41 88 - 0  
Fax (040) 4 41 88 - 202

### Verkauf

Moritz Klein  
Tel. (040) 4 41 88 - 227  
Fax (040) 4 41 88 - 211  
moritz.klein@hoca.de

### Presse und Veranstaltungen

Margarete Schwind  
Tel. (030) 31 99 83 20  
Mobil 0171 991 7714  
ms@schwindkommunikation.de

### Änderungen aller bibliographischen

Daten und Preise vorbehalten.

Der Preis in €(A) wurde von unserem  
österreichischen Alleinauslieferer als  
sein gesetzlicher Letztverkaufspreis in  
Österreich festgesetzt.

## Reisegebiete

### Hamburg, Schleswig-Holstein,

**Bremen, Niedersachsen**  
Berliner Verlagsvertretungen  
Martin Goldberg  
Liselotte-Herrmann-Str. 2  
10407 Berlin  
Tel. (030) 4 21 22 45  
Fax (030) 4 21 22 46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

### Mecklenburg-Vorpommern

Moritz Klein  
Verkaufsleitung  
Tel. (040) 4 4188 - 227  
Fax (040) 4 4188 - 211  
moritz.klein@hoca.de

### Berlin, Brandenburg, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Buchbüro SaSaThü  
Thomas Kilian  
Vor dem Riedtor 11  
99310 Arnstadt  
Tel. / Fax (03628) 549 33 10  
thomas.c.kilian@web.de

### Nordrhein-Westfalen

Verlagsvertretung  
Sabine Schönfeld  
Am Wolfspfadchen 6  
53859 Niederkassel-Lülsdorf  
Tel. (02208) 76 90 70  
Fax (02208) 76 90 71  
sabine.schoenfeld@t-online.de

### Rheinland-Pfalz, Saarland, Hessen, Luxemburg

Peter Wiebel  
Gartenstraße 29e  
63512 Hainburg  
Tel. 06182 / 827 99 66  
Fax 06182 / 827 99 67  
info@peterwiebel.de

### Baden-Württemberg

Nimo Reiningger  
Dr. Johannes Lewalter  
Montélimarstraße 23  
88213 Ravensburg  
Tel. (0751) 9 33 10  
Fax (0751) 9 46 29  
reiningger.vv@gmx.de

### Bayern

Cornelia und Stefan Beyerle  
Riesengebirgstraße 31A  
93057 Regensburg  
Tel. (0941) 46 70 93 70  
Fax (0941) 46 70 93 71  
buero@beyerle.bayern  
www.beyerle.bayern

## Schweiz

Mattias Ferroni und Matthias Engel  
b+i buch und information ag  
Hofackerstraße 13A, 8032 Zürich  
Tel. (044) 4 22 12 17  
Fax (044) 3 81 43 10  
m.ferroni@buchinfo.ch  
m.engel@buchinfo.ch

## Österreich

Buchnetzwerk Verlagsvertretung  
Marlene Pobegen und Günther Staudinger  
Gußriegelstraße 17/6/1  
1100 Wien  
Tel. (01) 208 83 46  
Fax (01) 25 33 033 9936  
office@buchnetzwerk.at

## Auslieferungen

### Deutschland

KNV Zeitfracht GmbH  
Verlagsauslieferung  
Industriestraße 23  
70565 Stuttgart-Vaihingen

### Remissionen

Verlagsauslieferung  
Hoffmann und Campe Verlag  
Remittendenabteilung  
c/o KNV Zeitfracht GmbH  
Ferdinand-Jühlke-Str. 15  
99095 Erfurt

### Auftragsbearbeitung und Kundenberatung

Hanna Lena Beier  
Tel. (0711) 78 99 - 2030  
Fax (0711) 78 99 - 1010  
hoca@kno-va.de

## Schweiz

Schweizer Buchzentrum  
Industriestraße Ost 10  
4614 Hägendorf  
Tel. (062) 2 09 25 25  
Fax (062) 2 09 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch  
www.buchzentrum.ch

## Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
1230 Wien  
Tel. (01) 68 01 40  
Fax (01) 6 89 68 00  
momo@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at