

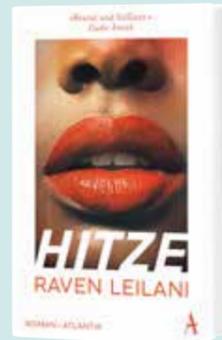
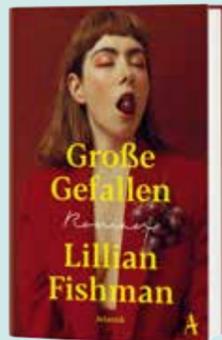


DAS NEUE PROGRAMM
HERBST 2022 • ATLANTIK



Atlantik ist ...

... sexy

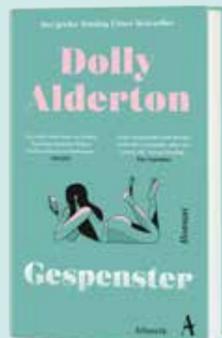


... jung

... bunt



... modern



... klug

... emotional



Liebe Kolleg*innen im Handel, liebe Freund*innen,

in was für einer Welt leben wir eigentlich? Darüber habe ich in den letzten zwei Jahren oft nachgedacht. Die Autorin **Lara Williams** beschäftigt sich in ihrem Roman **Die Odyssee** auf eine ganz besonders originelle Art und Weise genau mit dieser Frage: Ihre Heldin Ingrid und das skurrile Kreuzfahrtschiff, auf dem die Geschichte angesiedelt ist, verkörpern moderne weibliche Sorgen und Ängste sowie eine augenzwinkernde, aber treffsichere Spätkapitalismuskritik – eine zeitgeistig-feminine Referenz auf Homers Werk, ein Buch für unsere Zeit, das mich völlig für sich eingenommen hat, das nachhallt. Und eine bisher in Deutschland unentdeckte preisgekrönte Bestsellerautorin aus Großbritannien!

Auf Platz eins der *Sunday Times*-Bestsellerliste stand auch **Jessie Cave** mit ihrem aufrichtigen Roman **Sunset** über Schwestern, über Familie und darüber, was es bedeutet, als junge Frau zu trauern. Alle, die die Serie *Fleabag* geliebt haben, werden dieses Buch nicht aus den Händen legen können.

Maddie Mortimer ist das literarische Newcomertalent in diesem Herbst. Die 1996 geborene Autorin schreibt in **Atlas unserer spektakulären Körper** sprachgewandt, einfühlsam und zutiefst bewegend über Mutter- und Tochtersein, darüber, was es bedeutet, am Leben zu sein sowie sich dem Unausweichlichen zu nähern.

Im Sachbuch erklärt uns die erfolgreiche Unternehmerin, Podcasterin und Autorin **Vera Strauch**, warum einzig der ungemütliche Weg uns zu einem besseren, zufriedeneren Leben führen kann und warum es sich lohnt anzuecken: **Unbequem** ist ihre kluge und inspirierende Antwort auf die Frage, in was für einer Welt wir am besten leben sollten – besonders als Frau.

Entdecken Sie diese und all unsere anderen Novitäten des Programms! Ich wünsche Ihnen unterhaltende und anregende Lektüren.

Sehr herzlich,
Ihre

Aylin LaMorey-Salzmänn

Aylin LaMorey-Salzmänn
Programmleiterin Atlantik



Werbemittel für Ihre Buchhandlung

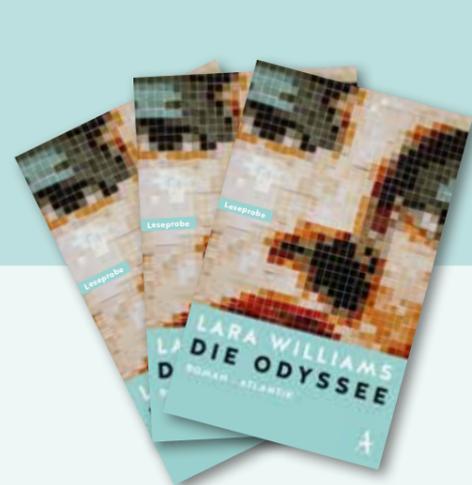


EIN EINZIGARTIGER ROMAN ÜBER DEN SINN IM LEBEN UND DIE SUCHE DANACH

Lesezeichen
ISBN 978-3-455-98588-7
VE 25



A2-Plakat
ISBN 978-3-455-98587-0



Leseproben
ISBN 978-3-455-98586-3
VE 20



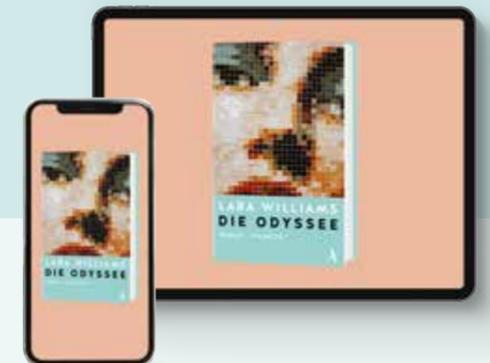
Leseexemplarversand
ISBN 978-3-455-98581-8



Buchclubkooperation

Große Onlinekampagne und Social-Media-Offensive

facebook Instagram
VORAB LESEN Pinterest MOKA



Empfehlungsmarketing mit Bloggereinbindung



Pakete

PAKET 5/6
inkl. Leseproben, Plakat und Lesezeichen
ISBN 978-3-455-98589-4
ca. EK € 68,- [D], € 70,- [A]

PAKET 11/10
inkl. Leseproben, Plakat und Lesezeichen
ISBN 978-3-455-98590-0
ca. EK € 125,- [D], € 130,- [A]

Ein einzigartiger Roman über den Sinn im Leben und die Suche danach



Foto: © Justine Stoddart

AUTORIN **LARA WILLIAMS** ist eine britische Autorin und lebt in Manchester. Mit ihrem Debütroman *Supper Club* gewann sie 2019 den Not the Booker Prize, ihre Kurzgeschichtensammlung *Treats* ist ebenso preisgekrönt. *Die Odyssee* ist ihr zweiter Roman.

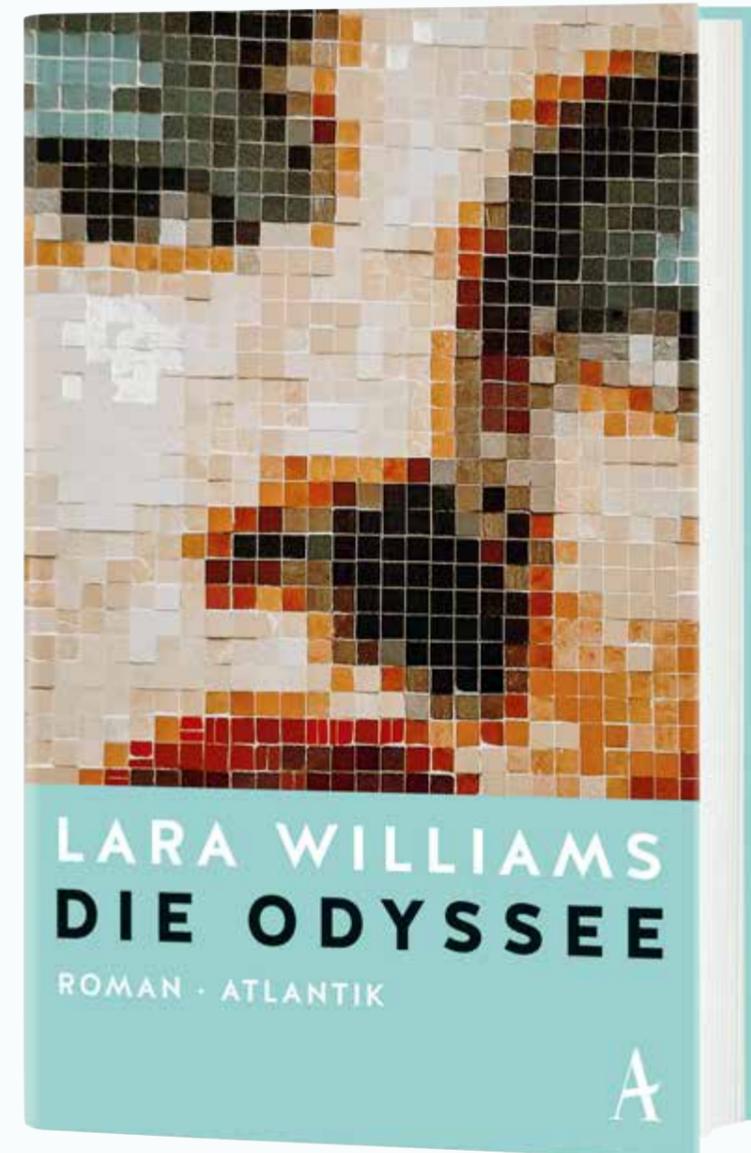
ÜBERSETZERIN **EVA BONNÉ** ist studierte Amerikanistin und übersetzt aus dem Englischen, unter anderem Werke von Rachel Cusk, Anne Enright und Michael Cunningham. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin.

Seit fünf Jahren arbeitet Ingrid auf dem riesigen Kreuzfahrtschiff WA. Ihre Tätigkeiten unterliegen dem Rotationsprinzip: Mal bietet sie im Souvenirshop unnütze, aber teure Mitbringsel an, mal lackiert sie den Gästen die Fingernägel, dann wieder muss sie den Schiffspool beaufsichtigen. Zwischendurch gibt es mal einen Tag Landgang, an dem Ingrid sich für gewöhnlich maßlos betrinkt.

Als sie von Keith, dem Schiffskapitän und selbsternannten Guru eines fragwürdigen Mentorenprogramms, auserwählt wird, ändert sich die Gleichförmigkeit ihres Daseins. Keith drängt sie zur Auseinandersetzung mit ihrem alten Leben: Eine kaputte Ehe, ein unerfüllter Kinderwunsch und ein exzessives Konsumverhalten treten an die Oberfläche, und Ingrid muss sich die Frage stellen, wie lange sie ihre Vergangenheit noch umschiffen kann.

- **Bestrickend originell, scharfsinnig und höchst unterhaltsam**
- **Der internationale Durchbruch einer preisgekrönten Autorin**
- **»Eine Stimme wie Sally Rooney: lässig, messerscharf, wild entschlossen.«**
The Guardian

Eine clevere Satire auf das moderne Leben, ein absoluter Pageturner



Lara Williams
Die Odyssee
Roman

Aus dem Englischen von Eva Bonné
Originalverlag: Penguin Random House
ca. 208 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
Format: 12,5 × 20,5 cm

€ 22,90 [D] / € 23,60 [A] Warengruppe 1112
ISBN 978-3-455-01471-6 3. September 2022
Auch als E-Book erhältlich

• LESEEXEMPLAR IM VORSCHAUPAKET

• Bestellen Sie Ihr **DIGITALES LESEEXEMPLAR** unter vertrieb@hoca.de

• BLOGGER-SCHWERPUNKT

• PRESSE-SCHWERPUNKT

• MARKETING-SCHWERPUNKT

• SOCIAL-MEDIA-KIT

• EMPFEHLUNGS-MARKETING MIT BLOGGEREINBINDUNG

Ein berührend-poetischer Roman über das Ende eines und den Beginn eines anderen Lebens und über die Grenzen, die ein schwacher Körper einem starken Geist setzen kann



Foto: © Ben Mankin

AUTORIN MADDIE MORTIMER, geboren 1996 in London, studierte Englische Literatur in Bristol. Ihre Erzählungen wurden in der *Times* veröffentlicht und ihre Kurzfilme auf Festivals weltweit gezeigt. Sie ist Co-Autorin der Fernsehserie *Father/Daughter*. *Atlas unserer spektakulären Körper* ist ihr erster Roman.

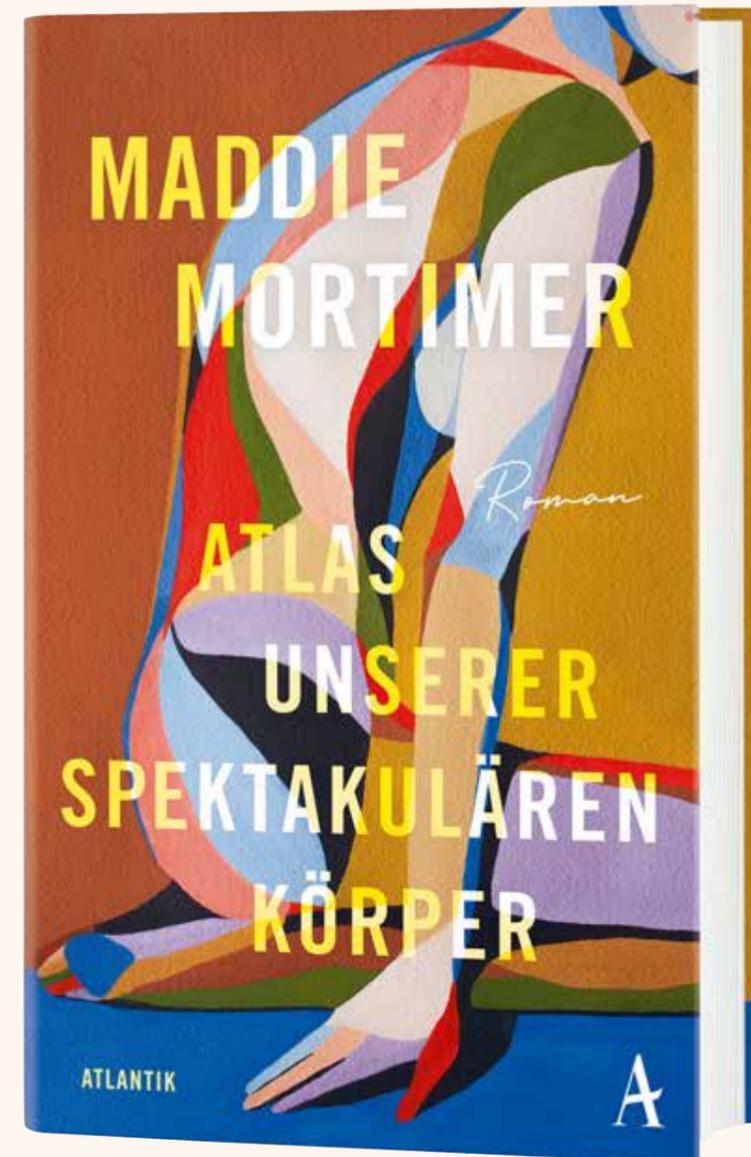
ÜBERSETZERIN MARIA MEINEL, geboren 1972 in Meißen, übersetzt aus dem Englischen, Spanischen und Katalanischen, neben Drehbüchern und Sachbüchern u. a. Prosa von Lauri Kubuitsile und Yanara Friedland und Lyrik von Deborah D.E.E.P. Mouton und Ángeles Mora. Maria Meinel ist außerdem als freie Autorin, Lektorin, Dozentin und Moderatorin tätig. Nach Stationen in Galway und Barcelona lebt sie heute in Halle an der Saale.

Dies ist die Geschichte eines unfassbaren Wesens. Langsam, aber unaufhaltsam durchwandert es eine faszinierende Landschaft: die des menschlichen Körpers. Es macht Rast in seinem Inneren, erkundet Zellen, Gewebe, Organe. Wortgewandt und voller ungeahnter Einblicke erzählt das Wesen von der Topographie dieses Körpers, dem es mit jeder Station seiner Wanderung ein bisschen mehr Lebendigkeit entreißt. Dies ist auch die Geschichte von Lia, einer jungen lebensfrohen Frau, glücklich verheiratet und Mutter einer Tochter. Es ist Lias Leben, dessen Geschichte dieses Wesen erzählt, weil es die junge Frau in- und auswendig kennt: die verborgenen Geheimnisse ihrer Vergangenheit, die unausgesprochenen Wahrheiten ihrer Gegenwart und die Unausweichlichkeit einer Zukunft, die das Ziel seiner Reise sein wird.

Maddie Mortimers Debüt ist eine unglaubliche Reise durch den menschlichen Körper, das von spektakulären Orten erzählt, ohne die es unser Leben nicht gäbe.

- **»Voller Zärtlichkeit und Witz: Noch nie hat sich der Tod so lebendig angefühlt.«**
Megan Hunter
- **Ein unvergesslicher Roman, der zeigt, wie kostbar das Leben ist**
- **Das Debüt eines jungen Ausnahmetalentes**

»Ein außergewöhnlicher, kaleidoskopischer Tauchgang in die Sprache.« Daisy Johnson



Maddie Mortimer
Atlas unserer spektakulären Körper
Roman

Aus dem Englischen von Maria Meinel
Originalverlag: Picador
352 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
Format: 12,5 × 20,5 cm

€ 24,- [D] / € 24,70 [A] Warengruppe 1112
ISBN 978-3-455-01516-4 3. Januar 2023
Auch als E-Book erhältlich

• Bestellen Sie Ihr
**DIGITALES
LESEEXEMPLAR**
unter
vertrieb@hoca.de

• **BLOGGERSCHWERPUNKT**

Jessie Cave



»EIN ATEMBERAUBENDES DEBÜT ÜBER
DIE ROHE UND ZERSTÖRERISCHE
KRAFT DES TRAUERNS.«

THE INDEPENDENT

»DIESER ROMAN WIRD SIE ZUM
LACHEN BRINGEN, BEVOR ER IHNEN
DAS HERZ BRICHT.«

COSMOPOLITAN

»JESSIE CAVE IST BRILLANT.«

EVANNA LYNCH

Ein hinreißender Roman über zwei Schwestern und das Licht in tiefer Nacht



Foto: © Kirill Kozlov

AUTORIN JESSIE CAVE, geboren 1987 in London, wurde unter anderem bekannt durch ihre Rolle der Lavender Brown in den Harry Potter-Verfilmungen. Sie ist Komikerin, Drehbuchautorin und Schriftstellerin. *Sunset* ist ihr erster Roman.

ÜBERSETZERIN EVA KEMPER hat in Düsseldorf Literaturübersetzen studiert und überträgt seit 2004 Werke aus dem Englischen, u. a. von Junot Díaz, Jarett Kobek, Katie Hale, Emma Stonex und Cathy Park Hong, ins Deutsche.

Hannah und Ruth sind Schwestern – unzertrennlich, aber grundverschieden: Hannah ist zielstrebig und organisiert, Ruth chaotisch und planlos. Als Hannah während eines gemeinsamen Urlaubs bei einem tragischen Unfall ums Leben kommt, wird Ruth der Boden unter den Füßen weggerissen. Mit ihrer tiefen Trauer, ihren Erinnerungen und allem, was Hannah zurücklässt, ist sie plötzlich allein. Weil sie nicht loslassen kann, mietet sie einen Lagerraum für Hannahs Sachen: ihre Kleidung, ihr Bett, ihr Klavier. Als sie gemeinsam mit Hannahs Freund Rowan beginnt aufzuräumen und zu sortieren, kommen die beiden sich näher und erfahren, dass aus tiefster Trauer auch Freude am eigenen Leben entstehen kann.

»Dieser bittersüße Lobgesang auf Schwesternschaft kann das Fleabag-Loch in euren Herzen füllen.« *Elle*

- **Nummer-1-Sunday Times-Bestseller**
- **Berührend traurig und zugleich voller Hoffnung und Glück**
- **Autorin als Schauspielerin bekannt aus den Harry Potter-Verfilmungen und als Comedian**

»Ein phänomenales Debüt!«
Dolly Alderton



Jessie Cave
Sunset
Roman

Aus dem Englischen von Eva Kemper
Originalverlag: Welbeck Publishing Group Limited London
ca. 480 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
Format: 12,5 x 20,5 cm

€ 24,- [D] / € 24,70 [A] Warengruppe 1112
ISBN 978-3-455-01507-2 3. November 2022
Auch als E-Book erhältlich

- Bestellen Sie Ihr **DIGITALES LESEEXEMPLAR** unter vertrieb@hoca.de
- **PRESSE-SCHWERPUNKT**
- **BLOGGER-SCHWERPUNKT**
- **EMPFEHLUNGSMARKETING MIT BLOGGEREINBINDUNG**
- **LOVELYBOOKS-LESERUNDE**
- **REICHWEITENSTARKE ONLINEKAMPAGNE**
TWITTER
Instagram
facebook
Pinterest

Die Geschichte der *VOGUE* und der Frauen, die mit ihrer Geschichte schrieben



Foto: © Nataliäha Mi

NINA-SOPHIA MIRALLES, lebt als Journalistin in London, sie schreibt über Kunst, Kultur, Geschichte und Mode und hat 2015 das *Londnr Magazine* gegründet. 2016 wurde sie mit dem The H. 100 »Rising Star« Award ausgezeichnet, 2018 mit dem Young Stationers' Award for Publishing, Digital and Design. *Inside Vogue* ist ihr erstes Buch.

ÜBERSETZERIN **CHRISTIANE REHAGEN**, Jahrgang 1995, hat Anglistik / Amerikanistik, Germanistik und Deutsche Literatur in Tübingen studiert und promoviert derzeit.

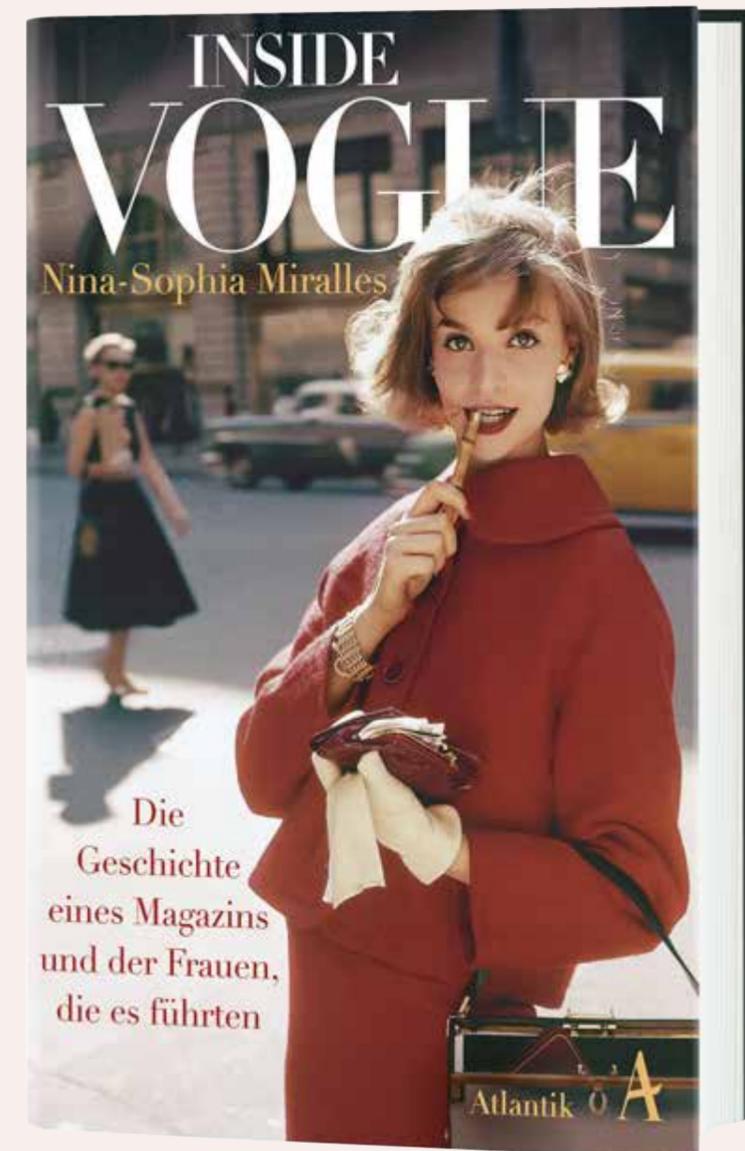
ÜBERSETZERIN **SIGRID SCHMID**, Jahrgang 1975, hat Englische Literatur, Linguistik und Informatik in Tübingen und Dublin studiert. Sie überträgt Sachbücher aus dem Englischen, u. a. von Hannah Fry und Jaron Lanier.

Die *Vogue* ist nicht nur die wichtigste Modebibel für Fashionistas, sie ist auch Brennglas für Trends und Kultur. Dahinter stehen Redakteurinnen, die mit unkonventionellen Ideen und Unerschrockenheit das Magazin durch etliche Krisen geleitet haben und nebenbei unsere Kultur prägten. Sei es die offen lesbische Dorothy Todd, die das London der zwanziger Jahre unsicher machte, Woolman Chase, die 1914 kurzerhand die Modenschau erfunden hat, Diana Vreeland, die ihre Anweisungen gerne aus der Badewanne gab, oder Anna Wintour, die spätestens seit *Der Teufel trägt Prada* selbst unter Modemuffeln berüchtigt ist.

Inside Vogue wirft nicht nur einen Blick hinter die Kulissen eines einzigartigen Magazins, sondern erzählt auch von den Frauen, die es prägten und andere beflügelten und inspirierten.

- **VOGUE erreicht in Deutschland 690 000 Leser*innen**
- **Eine interkontinentale Reise durch Trends, Moden und Rollenbilder**
- **Hochwertige Ausstattung und mit vielen Fotos**

»Faszinierende Dramen.«
The Spectator



• Bestellen Sie Ihr **DIGITALES LESEEXEMPLAR** unter vertrieb@hoca.de

• **BLOGGER-SCHWERPUNKT**

Nina-Sophia Miralles
Inside Vogue
Die Geschichte eines Magazins und der Frauen, die es führten

Aus dem Englischen von Christiane Rehagen und Sigrid Schmid
Originalverlag: Quercus Publishing
ca. 450 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, bebildert
Format: 13,5 × 21 cm

€ 25,- [D] / € 25,70 [A] Warengruppe 1973
ISBN 978-3-455-01473-0 3. September 2022
Auch als E-Book erhältlich



Foto: © Ines Marquet



Vera Strauch erreicht mit ihrem Podcast sowie über Instagram mehr als 14 000 Menschen

Große Onlinekampagne und Social-Media-Offensive mit Website und Autorinneninterview, Newsletter

facebook Instagram Spotify
EDITION F Pinterest ICONIST*



Printwerbung in zielgruppenaffinen Medien



Reichweitenstarke Podcastkampagne



**Brigitte emotion MOKA
PSYCHOLOGIE HEUTE courage**

Warum es sich lohnt, unbequem zu sein



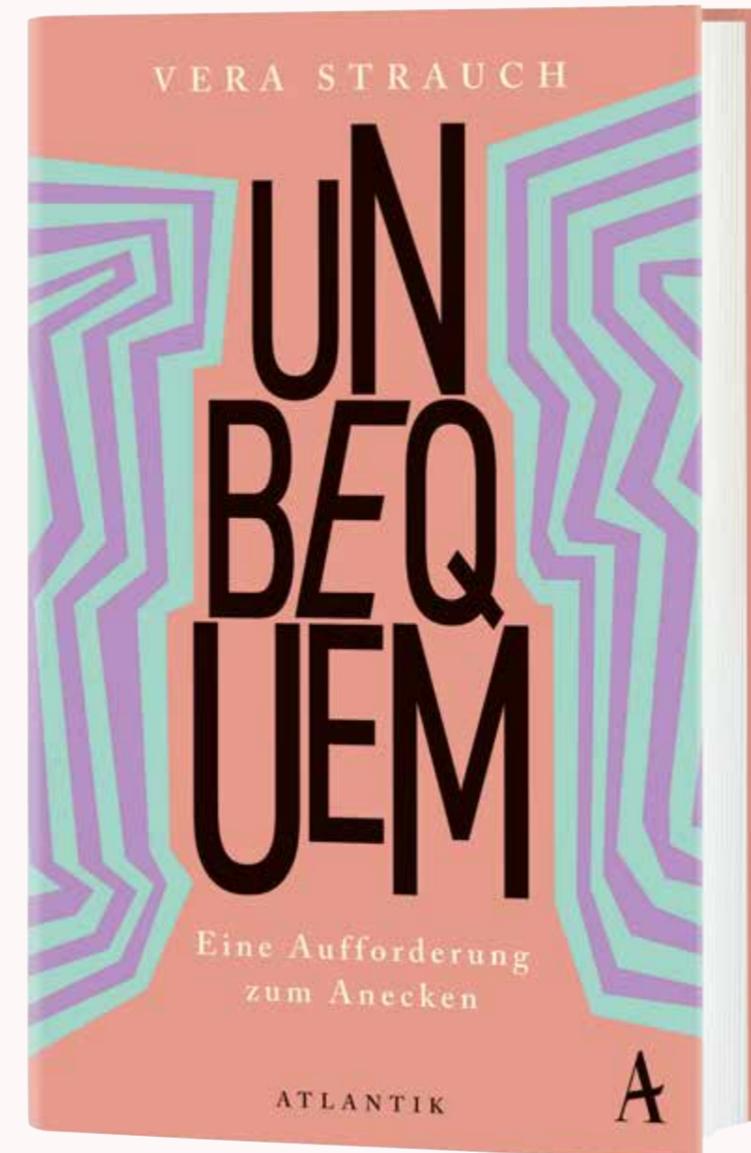
Foto: © Ines Marquet

AUTORIN **VERA STRAUCH**, geboren 1986, ist digitale Unternehmerin, Podcasterin und Gründerin der Female Leadership Academy. Sie setzt sich mit Themen wie Future Work, Female Empowerment und Frauen im Job auseinander. Vera Strauch studierte Betriebswirtschaftslehre in Deutschland und Neuseeland und absolvierte ihren Master in Internationaler Wirtschaft als Fulbright-Stipendiatin in den USA.

Vera Strauch ist überzeugt davon, dass wir alle ein authentisches Leben führen können, das uns auf Dauer glücklicher macht, als Individuen und als Gesellschaft. Der Weg dorthin ist aber nicht immer der einfachste, oft sogar steinig, kurvenreich, unbequem eben. Aber er ist der einzig wahre, und es lohnt sich, ihn zu gehen. Die selbst ernannte »Nicht-in-Box-Passerin« Vera Strauch ist diesen Weg gegangen: raus aus einem gut bezahlten sicheren Job, in dem sie es immer allen recht machen wollte, hinein in die Selbstständigkeit. Sie gründete ihr eigenes Unternehmen, für das sie die Regeln bestimmte, und stellt fest: Wenn wir es schaffen, unseren anerzogenen Wunsch nach Anpasstheit zu überwinden, unangenehme Emotionen zuzulassen und über Unzufriedenheiten offen zu reden, leben wir am Ende achtsamer, bedürfnisgerechter und werden zufriedener.

- **Wollen wir lieber angepasst und unzufrieden sein – oder unangepasst, aber dafür glücklich?**
- **Vera Strauch ermutigt uns, endlich die Schubladen zu verlassen, in die wir uns haben stecken lassen**
- **Der Female Leadership-Podcast der Autorin erreicht wöchentlich über 10 000 Hörer*innen, auf Instagram hat sie 14 000 Follower**

Hören wir auf, uns zu verbiegen!



- Bestellen Sie Ihr **DIGITALES LESEEXEMPLAR** unter vertrieb@hoca.de
- **PRESSE-SCHWERPUNKT**
- **EMPFEHLUNGSMARKETING MIT BLOGGEREINBINDUNG**
- **SOCIAL-MEDIA-KIT**

Vera Strauch
Unbequem
Eine Aufforderung zum Anecken

ca. 256 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
Format: 12,5 × 20,5 cm

€ 22,- [D] / € 22,70 [A] Warengruppe 1973
ISBN 978-3-455-01499-0 4. Oktober 2022
Auch als E-Book erhältlich

TASCHENBUCH

AK

»Atemberaubend ... brutal klarsichtig ... brilliant!« *Brigitte Woman*



Foto: © Raven Leilani

AUTORIN **RAVEN LEILANI** wurde 1990 in New York City geboren. Sie studierte Creative Writing an der NYU und hat u. a. in *Granta*, *McSweeney's Quarterly Concern* und *The Cut* veröffentlicht. *Hitze* ist ihr erster Roman, der in den USA zum gefeiertsten und meistbesprochenen Debüt des Jahres 2020 wurde.

ÜBERSETZERIN **SOPHIE ZEITZ** lebt und arbeitet in Berlin. Sie hat unter anderem Werke von Leanne Shapton, John Green und Leslie Jamison ins Deutsche übertragen.

Die dreiundzwanzigjährige Edie lebt in Bushwick, Brooklyn, und hält sich nach ihrem abgebrochenen Kunststudium finanziell mit einem Assistenzjob in einem Verlag und emotional mit wechselnden Liebschaften über Wasser. Dann beginnt sie eine Affäre mit Eric, einem weißen Mann, der in einer offenen Ehe lebt und fast doppelt so alt ist wie sie. Während sich Edie mit Eric's Ehefrau und vor allem mit der Adoptivtochter des Paares, Akila, einem Schwarzen Mädchen, anfreundet, verschieben sich alle Perspektiven: Edie scheint die einzige andere Schwarze Person zu sein, die Akila kennt, und die Beziehung zwischen den beiden wird bald wichtiger als alles andere.

- **»Raven Leilani hat einen grausamen, großartigen Debütroman geschrieben, unheimlich und humorvoll.«**

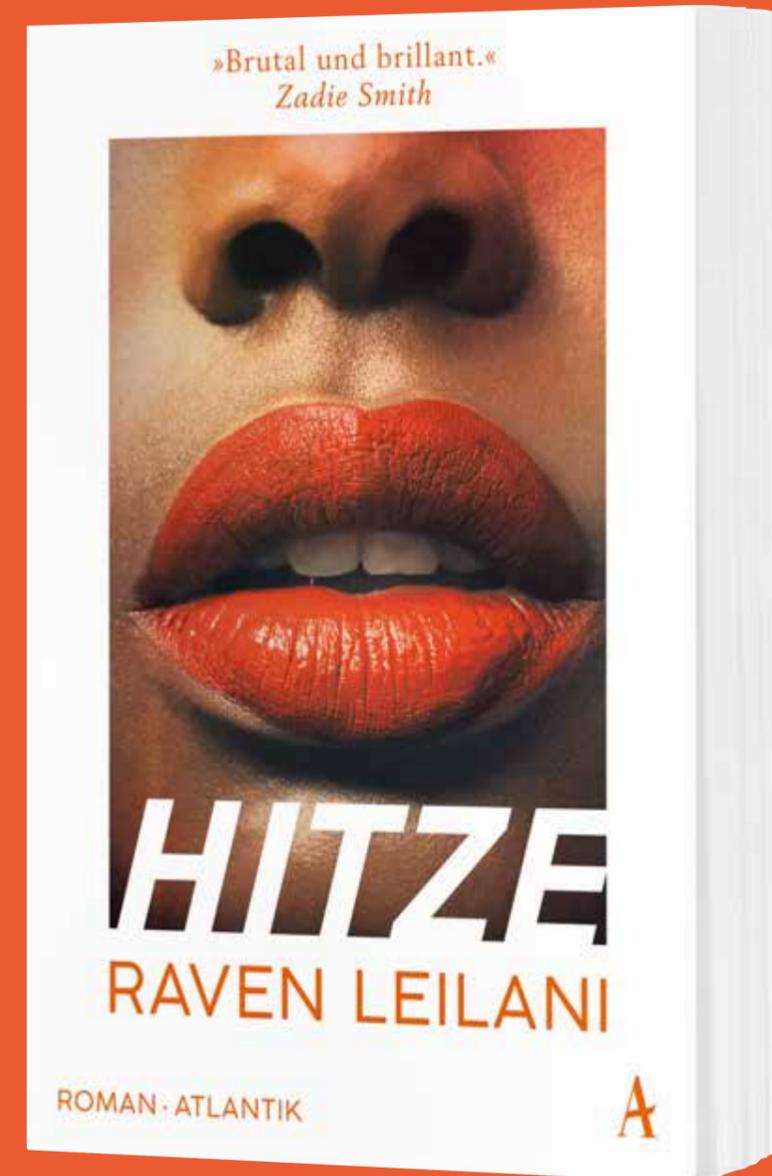
Süddeutsche Zeitung

- **»Unfassbar ehrlich, einfach stark.«**

Freundin

- **Ein Lieblingsbuch von Barack Obama**

»Das Debüt des Jahres!«
The Guardian



Raven Leilani
Hitze
Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von Sophie Zeitz
Originalverlag: Farrar, Straus & Giroux
256 Seiten, Taschenbuch
Format: 12,5 × 19 cm

€ 12,90 [D] / € 13,30 [A] Warengruppe 2110
ISBN 978-3-455-01442-6 2. August 2022
Auch als E-Book erhältlich

Eine erfundene Schwangerschaft, die alles ändert



Foto: © Kitchen Minoru

AUTORIN EMI YAGI wurde 1988 geboren, *Frau Shibatas geniale Idee* ist ihr erster Roman. Sie hat bereits vor der Veröffentlichung in Japan den wichtigen Dazai Osamu Prize damit gewonnen.

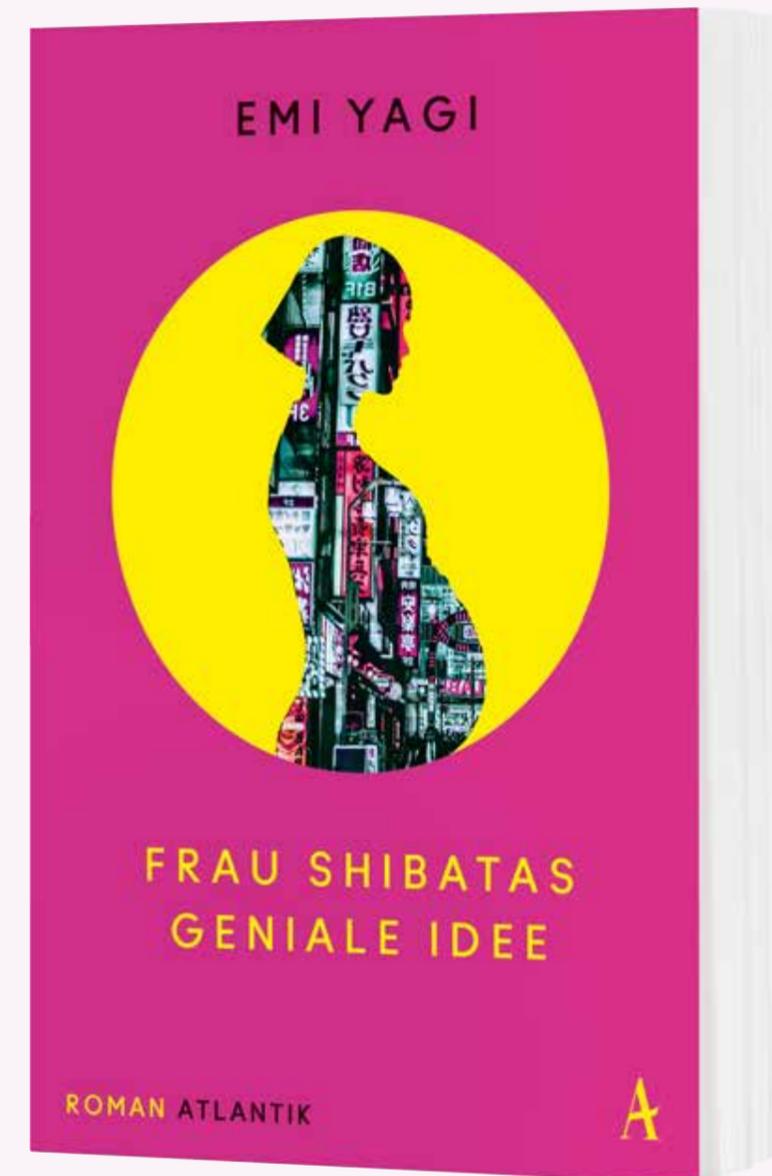
ÜBERSETZERIN LUISE STEGGEWENTZ wurde ebenfalls 1988 geboren. Sie studierte in München Japanologie und Literarisches Übersetzen. Sie übertrug unter anderem Durian Sukegawa, Seishū Hase und verschiedene japanische Kinder- und Jugendbücher ins Deutsche. Luise Steggewentz lebt in Zushi.

Frau Shibata ist vierunddreißig und arbeitet als Angestellte in einer Firma in Tokio, in der Männer das Sagen haben. Ständig wird sie herumgeschubst, schlecht behandelt und soll Kaffee kochen. Doch dann hat sie eine geniale Idee: Sie behauptet, schwanger zu sein – und plötzlich wird sie rücksichtsvoll behandelt. Doch wie weit lässt sich dieses Spiel treiben? Frau Shibata geht aufs Ganze, stopft sich die Kleidung aus und »erlebt« die gesamte Schwangerschaft. Bis schließlich unausweichlich der Moment der Wahrheit naht – und die sieht anders aus als gedacht ...

- **»Ein frischer, feministischer Roman, der Spaß macht!«** *NDR*
- **Ausgezeichnet mit dem renommierten Dazai Osamu Prize**
- **Für Fans von Sayaka Muratas *Die Ladenhüterin*, Han Kans *Die Vegetarierin* und Mieko Kawakamis *Brüste und Eier***

»Klug und unterhaltsam zeigt Emi Yagi die patriarchalen Strukturen in Japan auf.«

Die Presse



Emi Yagi
Frau Shibatas geniale Idee
Roman

Aus dem Japanischen von Luise Steggewentz
Originalverlag: Chikuma Shobō
208 Seiten, Taschenbuch
Format: 12,5 × 19 cm

€ 12,90 [D] / € 13,30 [A] Warengruppe 2112
ISBN 978-3-455-01448-8 3. November 2022
Auch als E-Book erhältlich



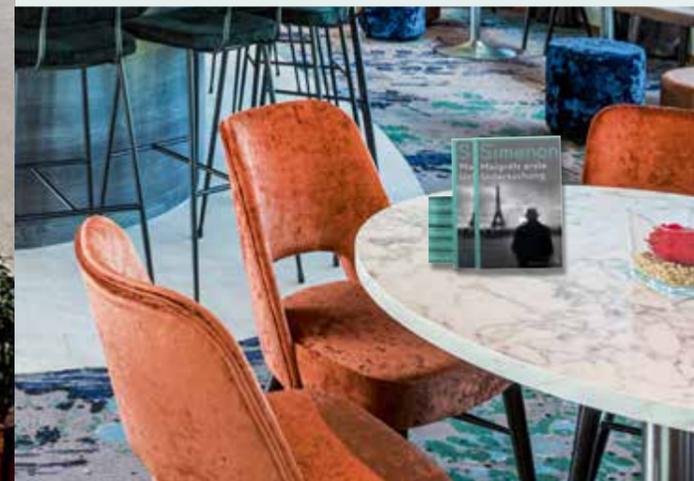
Simenon



Durch die Kooperation mit dem Hoffmann und Campe Verlag genossen die Gäste von nico cruises bereits letztes Jahr Entdeckungen im Doppelpack: im Urlaub auf einer Flusskreuzfahrt durch Frankreich und literarisch mit den Werken von Georges Simenon. In der anstehenden Saison erweitern Hoffmann und Campe und nico cruises jetzt ihre Kooperation: Alexander Oetker unterhält an zwei Terminen an Bord der MS SEINE COMTESSE und MS BIJOU DU RHÔNE mit einer Lesung aus seinen eigenen Büchern und nimmt die Reisenden mit auf ein Abenteuer von Kommissar Maigret.

www.nico-cruises.de/simenon
www.simenon.atlantik-verlag.de

 **NICKO CRUISES®**



Maigret lernt das Verbrechen kennen



Georges Simenon
Maigrets erste Untersuchung

Kriminalroman
Aus dem Französischen von Hansjürgen Wille,
Barbara Klau und Annette Walter
Mit einem Nachwort von Hanjo Kesting
Originalverlag: Kampa
256 Seiten, Taschenbuch
Format: 12,5 x 19 cm

€ 12,- [D] / € 12,40 [A] Warengruppe 2121
ISBN 978-3-455-00734-3 3. September 2022

Ein Mann hört nachts einen Schuss und den Hilferuf einer Frau. Auf der Suche nach Hilfe trifft er im Polizeirevier von Saint Georges auf den jungen Sekretär des Kommissars: Jules Maigret. Der noch unerfahrene Sechszwanzigjährige ergreift seine Chance und darf ermitteln – und er darf seine erste Untersuchung nicht vermasseln. Doch der junge Maigret findet keine richtige Spur und stößt zugleich auf mächtige Gegner. Mit diesem besonderen Roman legte Simenon den Grundstein für die Karriere des berühmten Kommissars.

- Ein Blick zurück auf den jungen Maigret, der sich erst als Ermittler beweisen muss
- Bereits 60 Titel in der Simenon-Edition bei Atlantik

THEMENPAKETE HINTER DEN FENSTERN VON PARIS

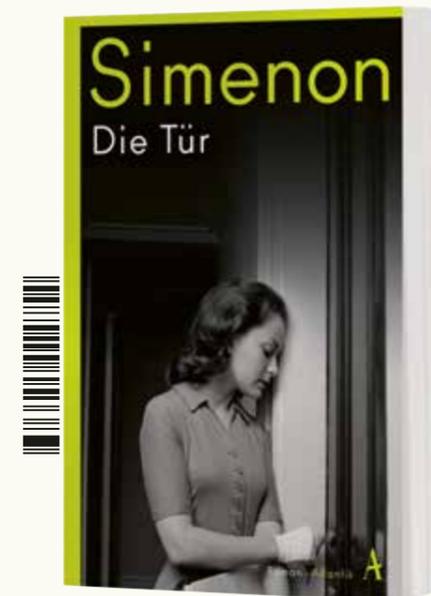
THEMENPAKET KLEIN
Je 3 Exemplare der neuen
Taschenbücher im September

ISBN 978-3-455-98597-9
EK ca. € 108,- [D] | € 112,- [A]

THEMENPAKET GROSS
Je 5 Exemplare der neuen
Taschenbücher im September

ISBN 978-3-455-98598-6
EK ca. € 165,- [D] | € 170,- [A]

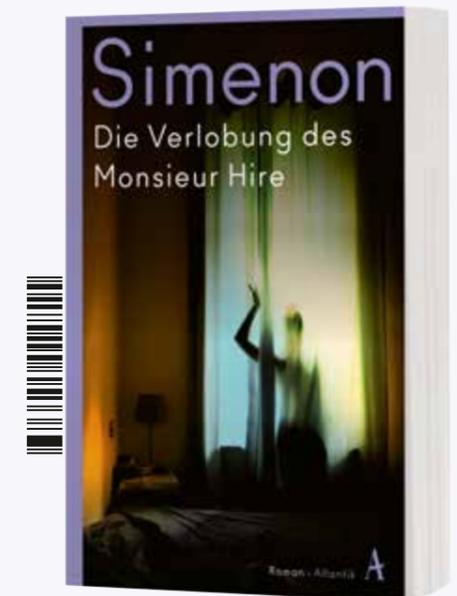
Eine heile Welt



Georges Simenon
Die Tür
Roman ca. 200 Seiten Band Nr. 99

€ 12,- [D] / € 12,40 [A]
ISBN 978-3-455-01475-4

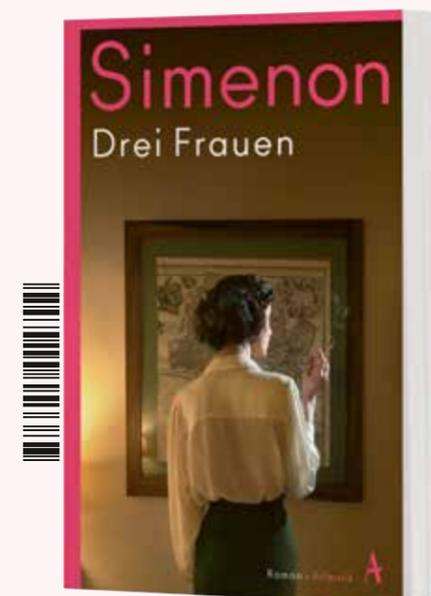
Die Frau im Fenster



Georges Simenon
Die Verlobung des Monsieur Hire
Roman 176 Seiten Band Nr. 3

€ 12,- [D] / € 12,40 [A]
ISBN 978-3-455-01481-5

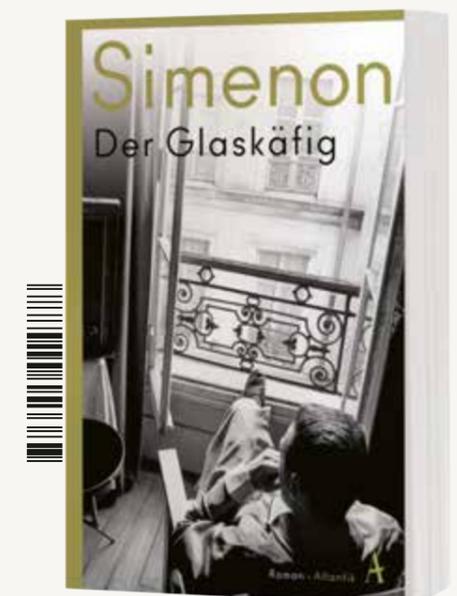
Drei sind zwei zu viel



Georges Simenon
Drei Frauen
Roman ca. 250 Seiten Band Nr. 94

€ 12,- [D] / € 12,40 [A]
ISBN 978-3-455-01479-2

Émile und die Frauen



Georges Simenon
Der Glaskäfig
Roman ca. 240 Seiten Band Nr. 116

€ 12,- [D] / € 12,40 [A]
ISBN 978-3-455-01477-8

Krönendes Finale: Christies letztes Werk



Agatha Christie
Alter schützt vor Scharfsinn nicht
Ein Fall für Tommy und Tuppence
Kriminalroman
Aus dem Englischen von Edda Janus
Originalverlag: HarperCollins
ca. 320 Seiten, Taschenbuch
Format: 12,5 × 19 cm

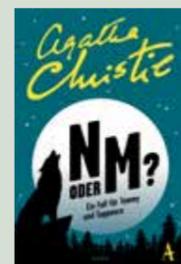
€ 12,- [D] / € 12,40 [A] Warengruppe 2121
ISBN 978-3-455-01461-7 2. August 2022

Nach vielen Jahren im Dienst des Secret Service wollen sich Tommy und Tuppence Beresford in einem Haus an der Küste zur Ruhe setzen. Doch dann findet Tuppence dort in einem alten Kinderbuch eine verschlüsselte – und unwiderstehliche – Botschaft. Bald sind die Beresfords statt im Ruhestand mitten in der Aufklärung einer Spionageaffäre, die vor dem Ersten Weltkrieg ihren Anfang nahm. Agatha Christies letztes Werk ist »ein eindrucksvolles Ineinandern von Vergangenheit und Gegenwart« (*The Observer*).

- **Tommy und Tuppence zum 100. Geburtstag**
- **Der letzte Fall für das beliebte Ermittlerpärchen - und der letzte Roman, den die Queen of Crime schrieb**



978-3-455-01081-7

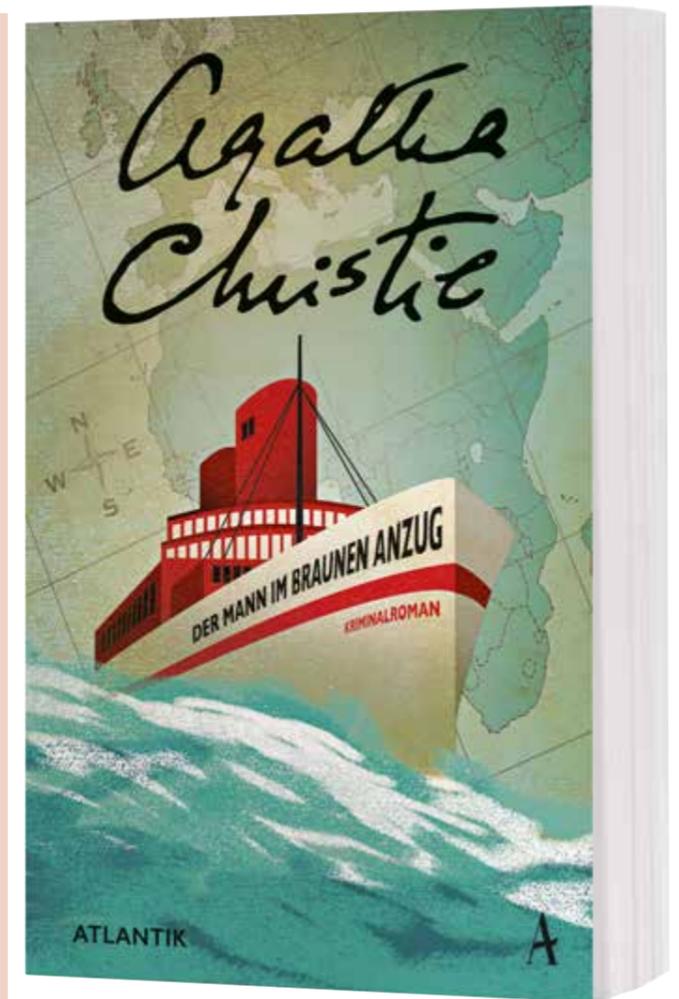


978-3-455-00483-0

»Ein schier unendlicher Rätselspaß!« *The Times*

Die junge Anne Beddingfield sucht in London das Abenteuer. Anders als gedacht kommt es zu ihr, als vor ihren Augen ein Mann auf die Schienen der U-Bahn fällt und einen tödlichen Stromschlag erleidet. Die Polizei ist von einem Unfall überzeugt. Aber wer ist der Mann im braunen Anzug, der den Toten als Erster untersucht, um dann rasch zu verschwinden? Anne ist so entschlossen, die Wahrheit herauszufinden, dass sie dafür bis nach Kapstadt reist.

- **Von London nach Kapstadt:
Ein Abenteuerthriller der Extraklasse**
- **»Voller Esprit und Humor!«**
The Observer
- **Neuübersetzung**



Agatha Christie
Der Mann im braunen Anzug
Kriminalroman
Aus dem Englischen neu übersetzt von Giovanni Bandini
Originalverlag: HarperCollins
ca. 320 Seiten, Taschenbuch
Format: 12,5 × 19 cm

€ 12,- [D] / € 12,40 [A] Warengruppe 2121
ISBN 978-3-455-01491-4 4. Oktober 2022



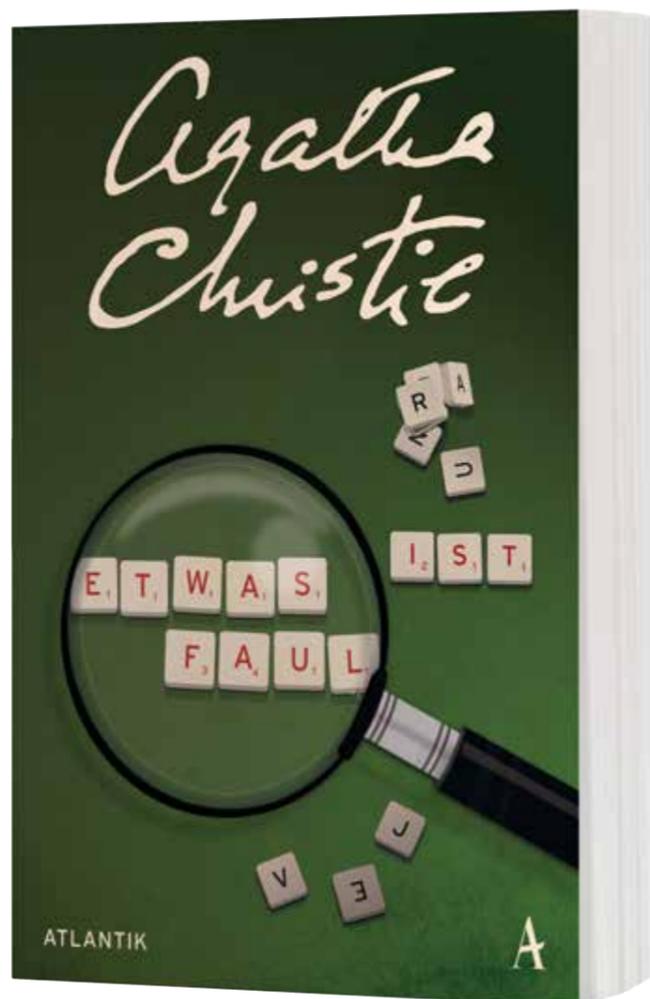
978-3-455-00947-7



978-3-455-01082-4

»Perfekt für kurzweilige halbe Stunden.«

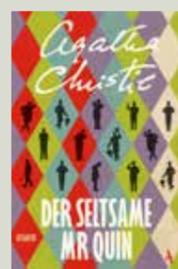
The Scotsman



Ein Autor geht ans Telefon, und plötzlich hängt ihm ein Mord an. Ein gewisser James Bond steigt nach dem Baden in der Umkleidekabine versehentlich in die Hose eines anderen – und ist mit einem Mal ein Juwelendieb. Einem jungen Mann wird gekündigt, und er droht den gesellschaftlichen Anschluss zu verlieren, bis ihn eine reiche junge Frau in ihrem Sportwagen entführt. *Etwas ist faul* in all den hier versammelten vergnüglichen und spannenden Erzählungen für zwischendurch.

• **Vom thrillerartigen *Haus Nachtigall* zum witzig-erfrischenden *Traum vom Glück*: die Queen of Crime als virtuose Meisterin abwechslungsreicher Unterhaltung**

• **»Geschichten zum Wegnaschen.«**
Times Literary Supplement



978-3-455-01083-1



978-3-455-01364-1

Agatha Christie
Etwas ist faul

Erzählungen
Aus dem Englischen von Pieke Biermann,
Maria Meinert, Edith Walter u. a.
Originalverlag: HarperCollins
ca. 280 Seiten, Taschenbuch
Format: 12,5 × 19 cm

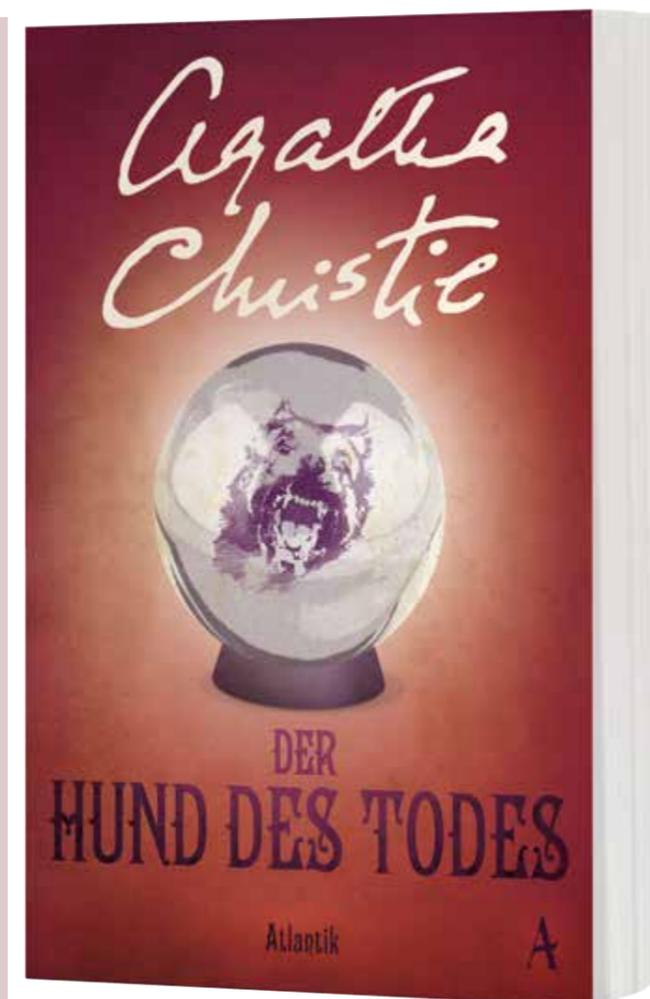
€ 12,- [D] / € 12,40 [A] Warengruppe 2121
ISBN 978-3-455-01501-0 3. November 2022

Zwölf unerklärliche Ereignisse, zwölf frappierende Erzählungen

Ob Schmauchspuren in der Form eines riesenhaften Hundes, ein Geisterhaus oder der seltsame Fall eines Mannes, der sich plötzlich wie eine Katze verhält: Zwölf rätselhafte Phänomene ergeben zwölf überraschende Erzählungen. Die berühmteste unter ihnen, *Zeugin der Anklage*, wurde von Christie fürs Theater adaptiert und, von Billy Wilder mit Marlene Dietrich in der Hauptrolle verfilmt, ein Kinowelterfolg.

• **Agatha Christie goes Science-Fiction: die überraschendsten Erzählungen der Queen of Crime**

• **Inklusive Christies »genialster Erzählung«** (*The Guardian*):
Zeugin der Anklage



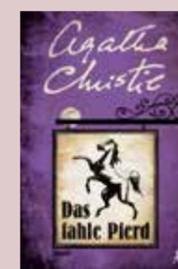
Agatha Christie
Der Hund des Todes

Erzählungen
Aus dem Englischen von Marfa Berger,
Maria Meinert, Edith Walter u. a.
Originalverlag: HarperCollins
ca. 320 Seiten, Taschenbuch
Format: 12,5 × 19 cm

€ 12,- [D] / € 12,40 [A] Warengruppe 2121
ISBN 978-3-455-01503-4 3. Januar 2023



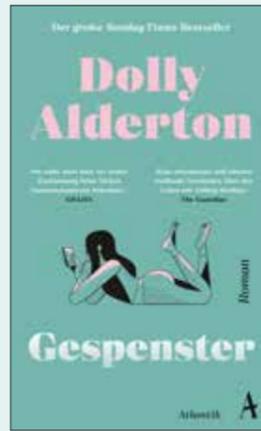
978-3-455-01184-5



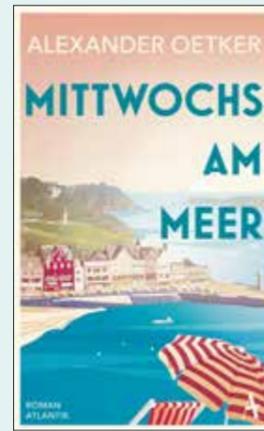
978-3-455-00874-6



256 Seiten/€22,- [D]
ISBN 978-3-455-01393-1



384 Seiten/€22,- [D]
ISBN 978-3-455-01109-8



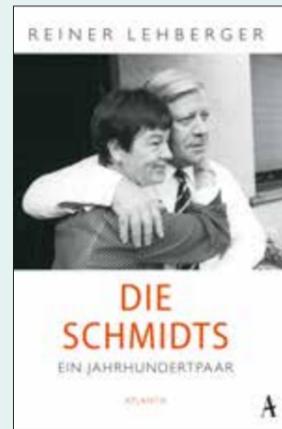
176 Seiten/€18,- [D]
ISBN 978-3-455-01096-1



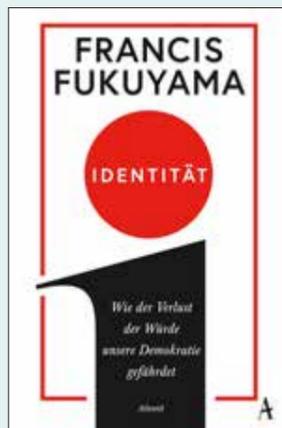
336 Seiten/€12,90 [D]
ISBN 978-3-455-01218-7



96 Seiten/€10,- [D]
ISBN 978-3-455-65082-2



368 Seiten/€14,- [D]
ISBN 978-3-455-00877-7



240 Seiten/€14,- [D]
ISBN 978-3-455-00876-0



400 Seiten/€18,- [D]
ISBN 978-3-455-00679-7



240 Seiten/€14,- [D]
ISBN 978-3-455-00662-9



Herzlichen Dank für Ihre Begeisterung und die tolle Platzierung auf der SPIEGEL-Bestsellerliste!



Foto: © Marcus Höhn / Laif

»Eine höchst intensive, philosophische Lektüre war das! Mit jeder Seite las ich die Geschichte erstaunter, ergriffener & faszinierter.«
Florian Valerius

»Dieser Roman ist lustig & traurig & zart & hart.«
Alice Dwyer



»Ein Liebesroman zum Dreimallesen.«
Katharina Thalbach

978-3-455-01235-4

»Eine Liebesgeschichte mal anders, die zu Tränen rührt, und ein Augenblick, der das normale Leben vollkommen aus der Bahn werfen kann.«
Melanie Burgner, *Thalia*

KONTAKT FÜR BESTELLUNGEN UND REKLAMATIONEN:

Zeitfracht GmbH
Hanna Lena Beier
Tel. (0711) 78 99-2030
Fax (0711) 78 99-1010
hoca@zeitfracht.gmbh

KONTAKT

Hoffmann und Campe Verlag
Postfach 13 04 44, 20139 Hamburg
Harvestehuder Weg 42
20149 Hamburg
Tel. (040) 441 88-0
Fax (040) 441 88-211
www.hoffmann-und-campe.de

Vertriebsleitung

Svenja Burbach
Tel. (0151) 59 02 35 85
Fax (040) 441 88-211
svenja.burbach@hoca.de

Key Account Management Sortiment/ Kundenservice

Claudia Schrader
Tel. (040) 441 88-234
Fax (040) 441 88-211
claudia.schrader@hoca.de

Presseleitung

Lisa Bluhm
Tel. (040) 441 88-287
Fax (040) 441 88-200
lisa.bluhm@hoca.de

Lesungen und Veranstaltungen

Carola Brandt
Tel. (040) 441 88-220
Fax (040) 441 88-200
carola.brandt@hoca.de

Rechte und Lizenzen

Dana Nitz
Tel. (040) 441 88-291
Fax (040) 441 88-319
dana.nitz@hoca.de

Rechte Siegfried Lenz

Günter Berg Literary Agency
Mittelweg 117
20149 Hamburg
Tel. (040) 44 14 02 99 28
Fax (03222) 4 17 92 65
info@guenterbergagency.com

FRAGEN AN DEN VERTRIEB:

vertrieb@hoca.de
Tel. (040) 441 88-227
Fax (040) 441 88-211

IHRE VERLAGSVERTRETUNG

**Hamburg, Schleswig-Holstein,
Bremen, Niedersachsen, Berlin**
Christine Bachmann
Eichenbrook 31
21255 Tostedt
Tel. (04182) 40 14 00
Mob. (0178) 901 68 54
Fax (04182) 40 14 02
christine.bachmann@hoca.de

Mecklenburg-Vorpommern
Hoffmann und Campe Verlag
Claudia Schrader
Key Account Management
Tel. (040) 441 88-234
Fax (040) 441 88-211
claudia.schrader@hoca.de

**Nordrhein-Westfalen, Hessen,
Rheinland-Pfalz, Saarland,
Luxemburg**
Matthias von Baum
Neusser Straße 52
50670 Köln
Tel. (0221) 120 81 77
Mob. (0178) 901 68 54
Fax (040) 441 88-211
matthias.von.baum@hoca.de

**Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen, Brandenburg**
Buchbüro SaSaThü
Thomas Kilian
Vor dem Riedtor 11
99310 Arnstadt
Tel. (03628) 549 33 10
Fax (03628) 549 33 10
thomas.c.kilian@web.de

Baden-Württemberg
Nimo Reininger
Dr. Johannes Lewalter
Montélimarstraße 23
88213 Ravensburg
Tel. (0751) 933 10
Fax (0751) 946 29
reininger.vv@gmx.de

Änderungen aller bibliographischen Daten und Preise vorbehalten.
Der Preis in € [A] wurde von unserem österreichischen Alleinauslieferer als sein gesetzlicher Letztverkaufspreis in Österreich festgesetzt.

Bayern
Lalena Hoffschildt
Pognerstraße 13
81379 München
Tel. (040) 441 88-206
Mob. (0178) 901 68 54
Fax (040) 441 88-211
lalena.hoffschildt@hoca.de

Schweiz

Mattias Ferroni und Matthias Engel
b+i buch und information ag
Hofackerstraße 13 A, 8032 Zürich
Tel. +41 44 422 12 17
Fax +41 44 381 43 10
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch

Österreich

Buchnetzwerk Verlagsvertretung
Marlene Pobegen und
Günther Staudinger
Gußriegelstraße 17/6/1, 1100 Wien
Tel. +43 1 208 83 46
Fax +43 1 25 33 033 99 36
office@buchnetzwerk.at

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland

Zeitfracht GmbH
Verlagsauslieferung
Industriestraße 23, 70565 Stuttgart

Für Remissionen:

Verlagsauslieferung
Hoffmann und Campe
Remittendenabteilung VA
c/o Zeitfracht GmbH
Ferdinand-Jühlke-Straße 15, 99095 Erfurt

Schweiz

Schweizer Buchzentrum
Industriestraße Ost 10, 4614 Hägendorf
Tel. +41 62 209 25 25
Fax +41 62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch
www.buchzentrum.ch

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel. +43 1 68 01 40
Fax +43 1 68 968 00
momo@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Sie finden unsere Vorschauen
in **VLB-TIX**

 Facebook: @AtlantikVerlag

 Instagram: @atlantikverlag

 twitter: @HoCaHamburg