



Galerie 21.06 präsentiert

DANIEL RICARDO GONZÁLEZ

(*1975) lebt in Ravensburg

Der in Oberschwaben lebende Sohn eines Spaniers und einer Halb-Französin ist ein Multitalent. Als passionierter Weltenbummler sucht er mit dem Kamera-Auge nicht nur besondere Orte auf, sondern er tritt immer auch in Kontakt mit den Menschen. González ist kein investigativer Foto-Reporter, der „Titelbilder“ im Fokus hat, sondern sein großes Talent ist es, durch seine Fotografien individuelle Empathie auszulösen. Nach dem Motto „denn das Gute liegt so nah“ sind es oft auch vertraute Orte, denen sich der Fotograf mit beinahe kindlicher Neugierde nähert und an denen er den Zauber des Verborgenen findet, wie z.B. in seiner Foto-Serie der „lost places“.

Den inneren Impuls erfährt González durch seinen Glauben an die Schönheit der Schöpfung. So ist es nicht der kalkuliert-strategische Blick, den er in seinen Fotografien wiedergibt, sondern seine Aufnahmen bestechen vor allem durch ihre atmosphärische Kraft, die in uns Betrachtern eine versteckte Sehnsucht auslöst. In Kooperation mit unserer Galerie entstehen daher exklusive Foto-Editionen in kleiner Auflage, deren Faszination auch der Materialität geschuldet ist. Denn das aufwändige Liquid Gloss-Verfahren verleiht den Fotografien einen Charakter, den man bislang nur von Gemälden kennt. So verlieren wir als Betrachter die Perspektive des Gegenüber und tauchen ein in diese real-magischen Bildwelten des Ravensburger Fotografen.

González zählt mittlerweile zu den führenden Panographie-Spezialisten Deutschlands. Diese anspruchsvolle Aufnahme-Technik ermöglicht ihm das kreative Spiel mit Bildwirklichkeiten und führt im Ergebnis dazu, die Bilder des Alltags in einen erweiterten Raum zu transformieren.

© Galerie 21.06