



SHAPES



SHAPES

To funkcjonalna rzeźba. Wchodzimy nim w zupełnie nowy wymiar mebla i kreacji, która prowokuje do poszukiwania odniesień w historii sztuki. Łatwo odnaleźć w nim geometryczne nawiązania do dzieł Brancusi'ego i klasyki rzeźby. Postument stolika to bryły o zdyscyplinowanej kompozycji harmonijnie unoszące ciemny, idealnie gładki, szklany blat. Asymetria i graficzność formy są wyróżnikiem i będą silnie akcentować swoją obecność w każdym wnętrzu.

Wymiary produktu na rysunku technicznym.

SAHPES 01
SHAPES 02
SHAPES 03
SHAPES 04



Materiał wykończenia:

Podstawa - toczone lite drewno dębowe w klasie AB.

Blat - szkło hartowane 8mm lub lite drewno dębowe.

Wykończenie - lakier wodny.

**To geometryczny obiekt z funkcją
który identyfikuje twórczość Krystiana
Kowalskiego.**

Występuje w czterech nawiązujących do siebie formach. Odkryj nasze propozycje kreacji w oparciu o rzeźbiarskie bryły tworzące stolik. Podstawa z toczzonego drewna bukowego Shapes daje wiele możliwości z których chętnie korzystamy.

Krystian Kowalski

Współpracuje z wiodącymi producentami mebli w kraju i zagranicą. W projektowaniu dąży do inteligentnych rozwiązań nadających produktom wyrafinowany i nieoczywisty charakter.

Proces twórczy opiera na obserwacjach zachowań, dogłębnej analizie trendów i technologii wybierając optymalne rozwiązania dla marki i procesu produkcji. Krystian wierzy w kompleksowe działanie. Stosuje zaawansowane technologie komputerowe uzupełnione pracą z materiałem.



projektant Krystian Kowalski

