

# DESIGN HUNTER

INSPIRATION HANDBOOK

ARTE Y DISEÑO  
DE ALTA GAMA

EXPOS  
OLGA HANONO EN EL MUNAL  
FLOS PARENTESI + ODILE MIR  
CAVALLINO BY  
INDIA MAHDAVI  
MASSIMO LOTTURA  
+ FERRARI  
ARTE EN THE RELATED GROUP  
BY JORGE PÉREZ

MAQUINAS Audi Skysphere Concept

DISEÑO MEXICANO Taller LU'UM

Interiorismo José Lombana

DISEÑO Sillas icónicas de Ana de Santos

PERFILES Fernanda Salamanca + Andrea Gadsden

HERITAGE Rajastán y la cultura del Indo

ESTILO Casona Sforza

Menorca Experimental

# RENACEN

HOGARES QUE

SOFÍA ASPE lo hizo de nuevo y sorprende con un diseño personal y colmado de buen arte  
GEMA GUTIÉRREZ ha utilizado una cuidada selección de piezas para un departamento en ESPAÑA  
MARIANA MORALES ha creado un oasis urbano en el corazón de la ciudad  
Un hogar exquisito, sereno y lleno de luz diseñado por LUCÍA e ISABEL MARINA  
ARQUITECTURA VERTICAL proyectó una casa-estudio brillante y funcional en CDMX

DESIGNHUNTER.MX

MEXICO  
\$80.00



UN DISEÑO EXITOSO siempre tiene que ver con el equilibrio: es una conversación entre la forma, la textura y la materialidad. Esto es exactamente el resultado de lo que DIFANE ha logrado. Su misión, por otro lado, es CREAR COMUNIDAD ENTRE DISEÑADORES, ARQUITECTOS y PERSONAS DE LA INDUSTRIA para lograr proyectos multidisciplinarios, únicos y ricos en talento mexicano.

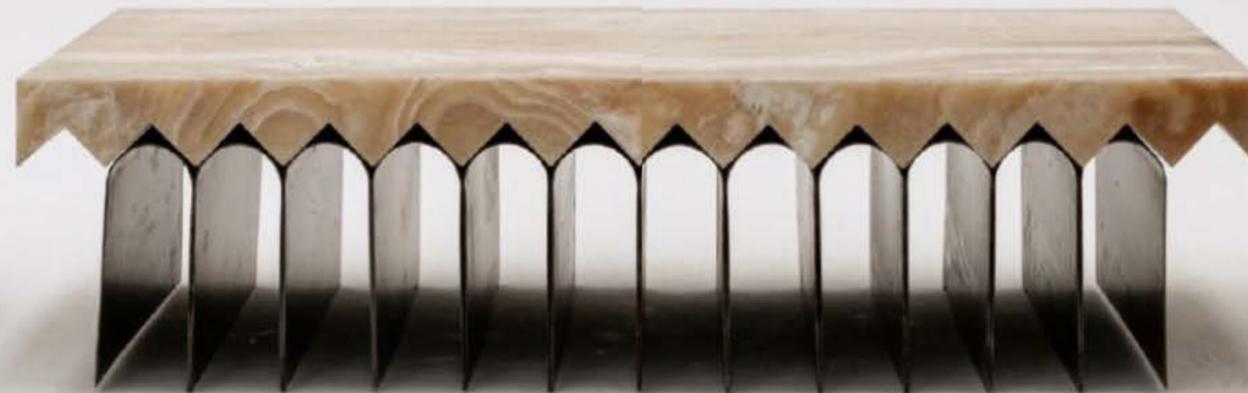
Por Yarin Miranda Robles. Fotos Fabián Martínez

EL DISEÑO SE HA TRANSFORMADO DE TAL MANERA QUE CADA vez con más frecuencia se encuentran formas de experimentarlo y apreciarlo como arte. Los diseñadores hoy son tan famosos como un artista plástico. En México ha tomado más fuerza y los creadores sorprenden con piezas hechas con materiales de alta gama y diseños únicos que son merecedores de reconocimiento en todo el mundo.

Fernanda Salamanca y Andrea Gadsden son un dúo de diseñadoras que lo tienen muy claro, por lo que fundaron Difane con la intención de difundir el talento que hay en nuestro país y con la idea de cambiar la visión sobre la industria mexicana de producto a nivel internacional.

En esta plataforma desarrollan proyectos en diferentes áreas como escenografía, diseño de producto, dirección artística y styling.

# ESCAPARATE DE DISEÑO





**DOBLE PÁGINA ANTERIOR** Conjunto de mesas Glaciar, de centro y laterales, realizadas con una base de acero natural negro al carbón y cubiertas de ónix rosa o azul, diseño de Bestia para la colección Tacubaya de Difane.

**ESTA PÁGINA** "Nuestra filosofía es crear un sentido de comunidad en cada uno de nuestros proyectos a través de la colaboración con artistas mexicanos especializados en diferentes sectores dentro del mundo del diseño", explican Fernanda Salamanca y Andrea Gadsden, fundadoras de Difane.

**PÁGINA SIGUIENTE** Línea de asientos Candelaria, realizado en tela, piel y encino blanco americano, diseño de Ad Hoc para la colección Tacubaya de Difane.

"Difane surge de nuestra pasión por DARLE EL VALOR QUE AMERITA AL DISEÑO EN MÉXICO. Nuestro país tiene una gran riqueza en talento creativo, materia prima, mano de obra y técnicas ancestrales. Difane los retoma Y LES DA UN GIRO CONTEMPORÁNEO".  
- Fernanda Salamanca y Andrea Gadsden, fundadoras de Difane.

El concepto se fundamenta en la premisa de negar y cambiar la creencia de que el diseño de producto en México entra en la categoría de lo artesanal. Difane busca darle su verdadero valor en cada colección, ya que el nivel del diseño que existe en México realmente tiene una gran calidad de producción. Es una forma diferente de crear, interactuar y experimentar de una manera lujosa y estéticamente excepcional que, sin duda, está a la altura de reconocidas marcas internacionales.

Sus objetivos son tan claros como visualizar y hacer conciencia del proceso que lleva un objeto o una pieza de mobiliario desde el concepto hasta la producción y la comercialización. Difane lo documenta con lujo de detalle en las fotos y los videos que publica para tener un mayor impacto a nivel nacional e internacional.

Ambas diseñadoras se dedican a la curaduría del diseño y han concebido colecciones con un gran potencial cuyos materiales y piezas se comunican con un lenguaje propio. Pero lo que hace único a Difane es su constante búsqueda por que siempre exista un hilo conductor y coherencia entre los diferentes proyectos a los que ha dado vida. Con ello, se pretende que sus ramas de integración, influencia y difusión se vuelvan cada vez más sólidas. Para Andrea y Fernanda, el colaborar con distintos creadores es una oportunidad para abrir su mente a un mundo de nuevas posibilidades. /

