

Manuskripte gesucht!

Der Verlag Brüder Hollinek ist immer auf der Suche nach interessanten Artikeln in den Bereichen Buch- und Schriftkunde, Buchmalerei, Paläographie und Kodikologie. Mit einem Abonnentenstamm von über 250 Personen und Institutionen – wie z. B. die Cambridge University, Ufficio Accessioni (Vatikan), the University of Manchester, die Universitätsbibliothek der LMU München und Hitosubashi-Daigaku-Toshokan in Tokyo, zahlreiche Bibliotheken und private Interessenten – gehört CMI zu den Fachzeitschriften mit der größten internationalen Reichweite.

In der Fachzeitschrift *Codices Manuscripti & Impressi* wurden in den 40 Jahren ihres Bestandes zahlreiche Beiträge zur Paläographie, Kodikologie, Buchmalerei und zu anderen Fragen der Buchgeschichte des Mittelalters veröffentlicht. Da in der Muttersprache des Autors publiziert wird, finden sich bis dato Veröffentlichungen in Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch und Spanisch.

Bekannte Vertreter dieser Disziplinen wie *Otto Mazal* oder *Gerhard Schmidt* wurden in Festschriften (Sondernummern der *Codices Manuscripti*) geehrt.

Seit 2013 wurde der Titel in *Codices Manuscripti & Impressi* geändert, um auch Untersuchungen zur Buchgestaltung in der Epoche des Medienwandels von der Handschrift zum gedruckten Buch zu berücksichtigen, Herausgeber ist seither *Ernst Gamillscheg*.

Bei Interesse an einer Zusammenarbeit schicken wir Ihnen gerne ein kostenloses Belegexemplar zu (office@hollinek.at, Betr: Veröffentlichung *Codices Manuscripti & Impressi*).

Verlag Brüder Hollinek
Luisenstraße 20
3002 Purkersdorf
Österreich

Searching for Manuscripts!

The publishing house Brüder Hollinek is always looking for interesting articles in the fields of book and letter, book illumination, palaeography and codicology. With a subscriber base of over 250 people and institutions - such as Cambridge University, Ufficio Accessioni (Vatican), the University of Manchester, the University Library of Munich LMU and Hitosubashi-Daigaku-Toshokan in Tokyo, numerous libraries and private interested parties - CMI is one of the trade journals with the largest international reach.

In the 40 years of its existence, the journal *Codices Manuscripti & Impressi* has published numerous contributions to paleography, codicology, book illumination and other questions in medieval book history. Since the author's native language is published, publications to date include German, English, French, Italian and Spanish.

Known representatives of these disciplines such as *Otto Mazal* or *Gerhard Schmidt* were honored in commemorative publications (special issues of the *Codices Manuscripti*).

Since 2013, the title has been changed to *Codices Manuscripti & Impressi* in order to take account of studies on book design in the epoch of media change from manuscript to printed book. Publisher since then is *Ernst Gamillscheg*.

If you are interested in a cooperation, we will gladly send you a free voucher copy (office@hollinek.at, Re: Publication *Codices Manuscripti & Impressi*).

Verlag Brüder Hollinek
Luisenstraße 20
3002 Purkersdorf
Österreich